

# تاريخ جزيرة العرب

في فرنسا وسويسرا وإيطاليا وجزائر البحر المتوسط

تأليف

أحمد شوقي باشا

دار الكتب العلمية









# تاريخ غزو الزمان العرب

في فرنسا وسويسرا وإيطاليا وجزائر البحر المتوسط

تأليف

الأمير شكيب أرسلان

من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق

وفقه الله لما يرضاه



دار الكتب العلمية

بيروت - لبنان





عطوفة الامير شكيب أرسلان

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ربنا إليك نفزع من مداخس القلم : وبك نستعصم في ما يجري به القلم .  
ونشهد أن لا إله إلا أنت وحدك لا شريك لك باري النسم ومفيض النعم ، وباسط  
الوجود على العدم ، شهادة نعدّها للنجاة إذا اشتدت النعم ، وتثقّ بها النار ذات الضرم .  
ونشهد أن محمداً عبدك ورسولك سيد من دعا الى توحيدك من بين الأمم ، وسلطان  
من طهر الأرض من عبادة الصنم ، المنزل عليه كلامك الموصوف بالقدم ، المبعوث بالآيات  
الباهرة والحكم . اللهم صل عليه وعلى آله لهاميم العرب ومعادن الكرم ، وأصحابه  
حملة الكتاب وليوث الكتائب في المزدحم ، الذين أشرقت شمسهم في الشرق  
والغرب فأماطت الظلم وأنارت الظلم ، وسلم يارب كثيراً

وبعد فانه مما يجب أن يخلد في الصدور قبل السطور ، وأن يكتب على الحدق  
قبل الورق ، ان حفظ التاريخ هو الشرط الأول لحفظ الأمم ونحوها ، وورق الأقوام  
وسموتها ، وانه لا يتصور على وجه الكرة وجود أمة تشعر بذاتها وتعرف نفسها قائمة  
بنفسها الا اذا كانت حافظة لتاريخها واعية لماضيها ، متذكّرة لأوليائها ومبادئها ، مقيدة  
لوقائمه مسلسلة لانسابها حاشدة لاحسابها خازنة لأدائها ، مما لا يقوم به الا علم  
التاريخ الذي هو الواسل بين الماضي والمستقبل ، والرابط بين الآف السنين . وانه  
لا جدال في كون الأمة العربية التي تحفز لتنباع وتستوفز لتمدّ طائل الباع ، لم تكن  
لتحدث نفسها بالهوض الذي جعلته نصب نواظرها والاتحاد الذي سيرته شغل  
خواطرها لو لم تكن رقت من رئاسة المالك فيا غير هاتيك الدرجات العالية ، وطالمت  
من تاريخها تلك الصفحات الثلاثية فجعلت الحاضر منها يغفل أن يقصر عن شأو  
الغابر ويستطار أن يعلم أباه سيداً في الأوائل وهو عبد في الأواخر ، فكان اذا تأرخ  
العرب هو عمدة العرب فيا يطمحون اليه من معال ، ووسيلتهم فيا يندفعون الى تحقيقه



من آمال. ولمرى ان هذا التاريخ المجيد وان سقته سيول الحابر واخضرت له أعواد النابر، وسبقت فيه تأليف استولى أصحابها على الأمد إخراجا، ولمت فيه كتب لو لاحت لكنت يروجا ولو نضدت لكنت أبرجا، لا تزال فيه نواقص بادية العوار ومعالظامة الآثار. ومظان متوارية غامضة، ومعلومات قاعدة غير ناهضة، تحتاج إلى همم بعيدة من الأفواج الآتية ليثيروا من دقاتها، وإلى معارف واسعة عند السلائل المقبلة لينقلوا من كنائها. وان من أخص ما أهمل العرب فيه التأليف مع أنه من أجد ماضيهم وألمع ما لمت فيه مواضعهم هو الدور الذى كان لهم فى القارة الأوربية خارجا عن الأندلس، وذلك كفتوحاتهم فى ديار فرنسة وإيطالية وسويسرة وما كانوا يقولون له الأرض الكبيرة، وكفتوحاتهم لجزائر البحر المتوسط التى رفعوا فوقها أعلامهم حقبا طويلة، وأثروا فيها آثارا كثيرة أثيرة. فان هذا الدور من أدوارهم يكاد يكون عند أبنائهم مجهولا، بل ان كثيرا من ناشئهم لا يعرفون عنه كثيرا ولا قليلا. والحال انه من أقص فتوحاتهم مجدا وأوعر مغازيهم غورا ونجدا، وأدل أعمالهم على ما أوتوه من علو الهمم ومضاء المزايم. وما كان غالبا على أخلاقهم يومئذ من احتقار الطوائف واستصغار العظام. فلهذا خصصت بهذا الموضوع كتابا مستقلا أسميته « الخبيثة المنسية فى مقام العرب ببيبال الالب والبلاد الافرنسية » وجعلت هذا الكتاب أشبه بجزء من أجزاء كتابى الذى أنا مبشر تأليفه عن الأندلس باسم « الحلة السندسية فى الرحلة الاندلسية » وسيكون فى أحزر أربعة أو خمسة أجزاء ان لم يكن أكثر

هذا وقد رأيت أن أزوج هذا الكتاب باسم الملك العربى الصميم منزعا ونسبا، ذؤابة بيت الرسول الكريم وحسبك بذلك شرفا وطهرا وأما وأباء الذى وقف نفسه الأمية على خمسة أمته العربية علما لنهضتها بدم ريضتها، ومجاهدا فى ربوتها بدم كبوتها فيصل بن الحسين ملك العراق والرافدين، أطال الله أيامه ونصر أعلامه وسدد آراءه وأحكامه، وأبلغه من مجد العرب مرامه وذلك بالاتفاق مع أخويه الامامين الهامين

الماهين الماديين ملكي الجزيرة العربية في هذا العصر، المكتوب لهافيه بإذن الله التمكين  
والنصر، الامام يحيى بن محمد بن حميد الدين صاحب مملكة اليمن السميدية، والملك عبد  
العزيز بن عبد الرحمن الفيصل آل سعود صاحب الدولة العربية السعودية، أيدهم الله جميعاً  
لتأييد هذه الأمة وصيانة دمارها، وألهمهم دوام الائتلاف والاتحاد لما به تجديد مجدها  
وإزالة عثارها، حتى يعود أمرها كما بدا وترجع أيام عزها جُددًا، وما ذلك على الله بعزيز  
جنيف ١٩ ربيع الأول ١٣٥٢  
سكيب أرسلونه

### ملحق

قد كنت حررت هذه المقدمة منذ أشهر قلائل والملك فيصل في الحياة والأمة العربية  
تستمد حياتها السياسية من حياته، وتبنى معظم آمالها على أصيل آرائه ومنصور رأياته،  
وقبل أن يوشع طبع هذا الكتاب اختار الله هذا العربي الكبير لجواره، وكانت بموته  
الفادحة التي لم يرزأ العرب بمثلها، وقامت نوادبهم وسالت مدامعهم في كل غور ونجد من  
أجلها، فلم نشأ أن نغير شيئاً من مقدمة هذا الكتاب بل أبقيناه متوجاً باسمه كما لو كان  
في الحياة إذ أننا لا نزال نمد فيصلاً حياً في القلوب والخواطر وإن غلب بوجهه الكريم  
عن النواظر لا سيما إن المرحوم كان قد سمع نجبر هذا التأليف وسألني، واحسرتاه عليه  
إذ كان مؤخرًا في برن، عنه وعن مباحثه وعمّا أمكنني الاطلاع عليه من آثار العرب  
في القرى السويسرية التي كان انتهى الى سمعته أنني ذهبت إليها ونقبت فيها. وكان مهتماً  
بهذا الموضوع مرتاحاً الى نشر هذا الكتاب كما كان مرتاحاً الى نشر كل أثر عربي.  
وما كان فيصل رحمه الله إلا رضاءاً للقضية العربية والمرض لا يموت عند قومه. فإذا  
كان فيصل قد مات فلن يموت تذكاره ولا تمحى آثاره. ولنا نعم العزاء في جلالة ولده  
العظيم الملك غازي الأول الذي نرتقب من هلاله بدرًا ناعياً، وزجو من كرم الحق  
تعالى أن يجعله فيصلاً ثانياً - آمين

سكيب أرسلونه

جنيف ١٤ جادى الثانية ١٣٥٢

## كلمة بين يدي رحلتى

### لتنبثق الآثار العربية في الأقطار العربية

ليس بمجيب أن يكون مثلى مغرماً بالأندلس وآثار العرب فيها وفيما جاورها من الأصقاع الأوربية ، فإن كل عربى صميم حقيق بأن يبحث عن آثار قومه ويتعلم مناقب أجداده ويتدارس معالي همهم مع إخوانه ويترك من ذلك تراناً خالداً لأعقابهم . ولعمري أن آثار العرب فى الأندلس هى غرة شادخة وهمة شائعة فى تاريخ الأمة العربية . بل نقول ولا نخشى مغالطاً أنها من أنفس ما أثره العرب ، بل من أنفس ما أثره البشر فى الأرض . فلا غرو أن يعجب بها العربى وينقب عنها ويشد الرحال اليها ويأخذ العبرة اللازمة منها ، فليست هى الآلة الناطقة والبيئة القاطنة على مجدنا الماضى وعلى ما قدرنا أن نعمله فى سالف الحقب فحسب ، بل هى الحجة الملزمة والآية المعجزة الفحمة على جدارتنا بالاستقلال التام ، وكفايتنا اذا ملكنا الاستقلال أن نحسن الاضطلاع بالأحكام . وهى أيضاً الدلالة على أننا نقدر أن نعمل فى العصر المستأنف ما عملناه فى العصر السالف اذا تركنا الأجانب وشأنا

كنت اذاً منذ ريمان شبابى وغضاضة اهابى مولماً بمحضارة الأندلس العربية وآثارها، مشغوفاً بتاريخها وأخبارها حتى أتى منذ أربع وثلاثين سنة وهى مدة يضح أن تسمى دهرًا نقلت من الافرنسية الى العربية رواية الكاتب الأشهر شاوريان المسماة بآخر بنى سراج ، وذلت تلك الرواية المترجمة بتاريخ للأندلس استخلصته من الكتب العربية والأوربية ، وأجلت معظم قدام البحث فيه عن سقوط مملكة غرناطة وجلاء العرب الأخير عن تلك الجزيرة لأن هذه الحقبة من ذلك التاريخ كادت تكون فى عصرنا مجهولة، وقد صادف ظهور هذا الكتاب مبدأ النهضة العربية فكان

له في النواحي رنة نواح، وسال له من المآقي مدمع سفاح، وتجددت تذكارات أشجان  
 ويطغ التأثير من قلوب جميع الذين قرأوه انهم كانوا يتلونه المرة بعد المرة شفاء لما في  
 صدورهم، أشبه بالثكلتي التي لا يثنق ما بها جوى ذرف دموعها ولطم خدودها وتلس  
 آثار مفقودها، وكانت بازدياد الهضة العريية تزداد الرغبة في هذا المقام وتشرئب الى  
 الأندلس. الأعناق وتحتطب على ذكرها الشفاء، فأعدت من سنين قلائل طبع الرواية  
 المذكورة «آخر بني سراج» مع ذيلها، وأضفت اليهما تاريخاً قديماً عن سقوط غرناطة  
 عثرت عليه في مدينة مونيخ عاصمة بافاريا يسمى «أخبار مصر في انقضاء دولة  
 بني نصر» لمؤلف لم يذكر اسمه فيه، لكنه يرجح كثيراً مما لحظنا من كلامه أنه كان  
 ممن حضر الوقائع بنفسه أو ممن عاصر أهلها، لأنه يسرد أخبارها سرد من شاهدها  
 بالبيان، أو من روى عن شاهدها، وأظن المقرئ عند ما كتب نفع الطيب كان  
 مطلعاً على ذلك الكتاب، لأنني رأيت في كتاب «أخبار مصر» هذا جملاً كثيرة رأيتها  
 في النسخ بحروفها. نعم أعدت طبع كتابي ذاك عن الأندلس مضموماً اليه هذا الكتاب  
 الذي عثرت عليه في مونيخ غفلاً من اسم مؤلفه ومعه أربعة مراسيم سلطانية من  
 السلطان أبي الحسن علي بن الأحمر والد أبي عبد الله آخر ملوك العرب بالأندلس الذي  
 سلم غرناطة الى الملك فرديناند والملكة ايزابلا، وكان طبعي لهذه الكتب منذ ثمانى  
 سنوات بمطبعة المنار الشهيرة بمصر

ولكن كل هذا لم ينفع غلى ولم يشف ماى من أمر الأندلس، وبقيت بعد معرفتها  
 بالقم متشوقاً الى مشاهدتها بالبيان والتجوال فيها بالقدم، استراة من معرفة أخبارها  
 واقتصاص آثارها ووقاء بواجب ازديارها. وما زلت أحدث نفسي برحلة أقوم بها في  
 تلك الديار التي ترك لنا عنها آباؤنا أجمل تذكارات وتموقى الموائى عنها وتمترضى الأشغال  
 من دونها وأنا أخشى أن توافى النية قبل تحقيق هذه الأمنية الى أن يسر الله هذه  
 الرحلة منذ ثلاث سنوات والأمور مثل النفوس مرهونة بالأجال. وكنت موطناً

النفس على السفر الى الأندلس في ربيع سنة ١٣٤٨ وفق سنة ١٩٣٠ نجفت شؤون وطرات طواري اقتضت أن تراجع جمعية الأمم في جنيف مراجعات مستمرة قضت على بأن لا أفارق جنيف في تلك الآونة بحيث انه أقبل الصيف يسحب من ذيله ، وجاء الحر هاجما برجله وخيله ، فأخذ بعض الإخوان يشيرون على بتأخير الرحلة الى الشتاء التالي أو الى الربيع الذى وراءه ذهابا الى أن السياحة في أسبانية لا تلتئم في أيام القيظ لا سيما القطعة الأندلسية الى أنا قاصدها . فلم يكن ذلك ليغير من نيتي ولا ليرخي من مشدود طيتي ، لأنني لم أبرح في هذه المسألة منذ ثلاثين سنة أمني بها النفس ، وكلما حدا سائق بداعائق ، ونحن نعتمد على التأخير والتسويق ونملل النفس بشتاء وصيف وربيع وخريف ، وقد عرفنا أكثر البلاد الأوروبية ولم تبق مدينة فيها الا دخلناها وربعا بدل المرة الواحدة مراراً ، وقتلنا أحوالها درساً واختباراً ، ولم يبق من أوربة ما لم نعرفه سوى الاصقاع الإسكندنافية في الشمال والبلاد الأسبانية في الجنوب . فأما الأولى فانه يجوز لثلاثنا أن يعرفها كما أنه يجوز له أن لا يعرفها إذا عاقته الموائع عن معرفتها ، ولكن الأندلس الى نحن اليها منذ نعومة الأظفار وتقرأ عنها بل تؤلف الأسفار ، فانه لا يجوز لثلاثنا أن يتأخر عن السفر اليها ونحن لا نزال انضاء أسفار بين الأقطار . وعليه انتهزنا هذه الفرصة واغتنمنا من وقتنا هذه الخلسة قاصدين الى الأندلس عن طريق فرنسة التي حصلنا على رخصة المرور بها اليها معدودات . وذلك أنه لما كان الفرض الأصلي من الرحلة اقتراء آثار العرب كيف حلّوا وأنى ارتحلوا من هذه البلاد الغربية كان لا بد لنا أولاً من زيارة فرنسة التي كانت للعرب فيها جولة ، بل كانت لهم في جنوبها دولة وصالحة وطلالا عصفت ريحهم بيلاد الإفرنجية بد أن عصفت بيلاد القوط والجلالقة والباشكنس وغيرهم من أمم الغرب التي خفصوا دعائمها وقصوا مرآئها ، وكادوا يلحقون بأولها آخرها . وما أنا ذا أحدث عن سياحتي .

في ١٨ يونيو قبل الظهر من سنة ١٩٣٠ فصلت من لوزان قاصداً الى باريس فوصلت الى تلك العاصمة ليلاً . وكان قد عرف بقدومي شابان من نخبة أدياء المغاربة السيد احمد بلافريج من ذوائب بيوتات الأندلسيين في رباط الفتح، والسيد محمد الفاسي من آل الجد الفهريين الأندلسيين من أعيان فاس . فمازلت من القطار حتى وجدهما أمامي في المحطة وركبنا معاً الى فندق أورليان بالاس في شارع برون « Boulevard Brune » وتحدثت اليهما في موضوع رحلتي وكان ذلك قبل ميعاد عطلة الدروس التي كانا يريدان بعدها السفر الى وطنهما فاتفقنا على أن يوافيانى الى جبريط ليرافقاني في بعض هذه السياحة، وبعد ذلك بأيام قلائل صرنا على الفعل إذ أنا في فندق رومة في عاصمة الأسبانيول . وكان في اليوم التالي من وصولي الى باريس أقبل علينا أولادنا الطلبة السوريون وأنسنا بقاتهم واجتمعنا مع فئة من نخبتهم في المعلم العربي الذي بقرب الجامع . وبمدها ذهبت أنا والسيدان محمد الفاسي وأحمد بلافريج الى مكتبة غوتتر المتخصصة بالكتب الشرقية حيث اشترت بعض كتب عربية أكثرها يتعلق بالأندلس . وصادف أنى لدى زولي في أورليان بالاس وجدت صديق الحميم حسين رؤوف بك بطل الدارعة حميدة الشهير ورئيس نظار أتقرة سابقاً وناظر البحرية المئانية من قبل، فسررت بقاءه كثيراً لأن آخر العهد بيننا كان في الاستانة سنة ١٩٢٤ وكذلك جاء لزيارتي هناك رضى بك الذي كان والياً لأزمير أيام الحرب الكبرى وكان من أركان جمعية الاتحاد والترقي في تركيا وهو من أعز إخواني وإخوان ابن عمي الأمير أمين مصطفى أرسلان، فكانت لي بغير ميعاد فرحة عظيمة بالاجتماع بهذين الخليلين اللذين طال عهدى بقاتهما وذهبتا الى المعلم العربي فأوصينا على مطاعم مغربية ، وسمننا من شجى ألحان الموسيقى العربية ولا سيما الألحان الأندلسية ، وسمرنا أجمل سمر وكانت ليلة كلها سحر . وبعد إقامة خمسة أيام يباريز

ركبت القطار الحديدى الى تولوز « طلوze » وجاء لوداعى الى المحطة جمهور من شبان العرب يبارز وهتفوا فى المحطة : فليحى العرب

ووصلت الى طلوze بعد مسيرة ثمانى ساعات بالقطار وزلت فى فندق قريب من محطتها اسمه « ترمينوس <sup>(١)</sup> » وفى اليوم التالى قصبت قرقشونة <sup>(٢)</sup> التى فيها الآثار الشهيرة فزرت البلهة والقلمة وصعدت الى الأسوار وجولت فى تلك الحصون نحواً من ساعتين، ورجعت فى المساء الى طلوze، والمسافة بالقطار بين هاتين البلدين لا تزيد على ساعتين

### ﴿ الكلام على طلوze وقرقشونة ﴾

رأيت مناسباً ابتداء الكلام على فرنسة العربية قبل الانتقال الى اسبانية العربية وذلك بناء على كونى بدأت رحلتى من فرنسة . ولما كان غرضى من هذه الرحلة هو استقصاء آثار العرب وأخبارهم أينما كانوا وحلوا من القارة الأوربية توخيت أن لا أخرج عن هذا الصدد الا نادراً مما يقتضيه سياق البحث . فلو كنت زرت الأندلس مبتدئاً من المكان الذى دخل منه العرب أى من الجنوب لكان الترتيب يقضى علىّ بأن أبدأ بمجبل طارق فالجزيرة الخضراء فشريش فانشيلية فقرطبة فطليطلة . وهلم جراً نحو الشمال، وأن أتمى بأربونة قرقشونة ونيم وأفينيون الى جبال الألب بين ايطالية وفرنسة وسويسرة . وهكذا كان ينبغي أن أفعل لو كنت حراً أن أسكن فى هذه الأيام وطنى سورية فكان السفر منها الى الأندلس على الطريق الذى سلكه أجدادنا عند فتحهم تلك الديار وهى طريق المغرب . ولكن القرية التى تطوحنها بسبب نضالنا عن استقلال وطننا قضت علينا بأن نسكن أوربة وأن نقصد الأندلس

(1) Terminus

(2) Carcassonne

من شاليها لا من جنوبها أى من حيث نحن مقيمون الآن ومن حيث انتهى العرب في فتوحاتهم الأوربية لا من حيث ابتدأوا بها . ولما كان المقصود هو كما قلنا من استقراء آثار السلف وتأثر خطواتهم حيث دل عليها التاريخ وأثبتها الأثر من قارة أوروية بدون تعيد بمكان معين وبدون التزام ما شاهدناه من هذه الأما كن بالعين بل باطراد الكلام على ما شاهدناه الى ما لم نشاهده مما جالوره ودخل تحت حكمه ، أى . جميع ما قيل ان أقدم العرب وطنه من هذه البلدان في حملتهم الأولى على الغرب ، لم يكن لنا بد من أن نتناول طلوزة وقرقشونة وأريونة ونيم وأفينيون وليون . وليست هذه فقط بل جميع البلاد التي احتلوها من جنوب فرنسا وما صاقب ذلك من شالي ايطالية، وما نواح ذلك من جبال الالب العالية الواقعة اليوم بين هذه الممالك الثلاث: فرنسا وإيطالية وسويسرة ، الى حدود بحيرة كونستاتزة من ألمانيا

فكان هذا الكتاب وإن استقل باسم «تاريخ غزوات العرب في فرنسا وسويسرا وإيطاليا وجزائر البحر المتوسط» هو في الحقيقة جزءاً من رحلتى الأندلسية التي نحن بسبيلها لأنها هي خاتمة مطاف العرب في أوروية وقائمة ما أفاضوا اليه من الممالك بعد فتحهم للأندلس . وإذا لحظت أنى قد بدأت بالرحلة وتاريخ حملة العرب على أوروية من هذه الجهة كان لك أن تقول انى جعلت أولاً ما كان ينبغي أن يكون آخرها، فان هذا الجزء هو الآخر باعتبار فتوحات العرب ولكن قضت الأقدار بأن يكون هو الأول . باعتبار ترتيب سياحتي التي بدأت فيها من الشمال الى الجنوب فرأيت أنا أولاً ما فتحوه ثم أخيراً ورأيت آخرها ما احتلوه هم أولاً .

وبالجملة فموضوع هذا الكتاب هو أيام العرب، في فرنسا وفي شالي ايطالية وقلبه سويسرة . وهو أول تأليف عربى مستقل في هذا الموضوع



## طلوزة TOULOUSE

كانت طلوزة في قديم الدهر حارات متفرقة ولم تأخذ شكل مدينة الا في أيام الرومانيين ، ومن ثم صارت قاعدة مملكة التكتوزاجيين <sup>(١)</sup> ومركز علم وصناعة ودخلت فيها النصرانية بواسطة القديس سيرنيه . وبمد أن سقطت سلطنة رومة صارت طلوزة عاصمة ملوك القوط ، وبقيت دار مملكتهم من سنة ٤١٩ للمسيح الى سنة ٥٠٨ وكانت حينئذ قاعدة بلاد أكتيانية المنضمة الى أسبانية . وسنة ٧٧٨ صارت كوتنيّة مستقلة واشتهر من أمراءها الكونت ريموند الرابع ولم تنضم الى مملكة فرنسة إلا سنة ١٢٧١ للمسيح <sup>(٢)</sup> . ففي القرن الخامس كانت دار ملك القوط وفي القرن السابع والثامن كانت مركز دوقية أكتيانية ، وفي القرن الحادي عشر والثاني عشر صارت قاعدة كوتنيّة طلوزة . ولما شن العرب الغارة على فرنسة كانت طلوزة من المدن التي قصدوها لكنهم لم يتمكنوا منها كما تمكنوا من أربونة وقرقشونة وغيرها .

وقد كانت غارة العرب على طلوزة في أيام امارة السمع بن مالك الخولاني على الأندلس وذلك لمضي إحدى عشرة سنة على دخول العرب الى اسبانية كإسباني عند الكلام على غارات العرب في جنوب فرنسة

---

(١) وهم جيل من النولوا ولا نعلم Valces Tectosages هل هم الذين أشار اليهم صاحب نفع الطيب في أوائل الجزء الأول عند ذكر الأمم التي عمرت الأندلس وسماهم البشتوقات أم لا ؟ وقد تكون اللفظة مصحفة عن تشتوقات . وفي صبح الأعشى يذكر البشتوقات ويقول إنهم ملكوا الأندلس وبلاد الافرنجة معاً وإن القوط خرجوا عليهم .

## قرقشونة CARCASSONNE

مدينة على نهر الأود Aude وقناة الجنوب وهي قيمان الأول الذي فيه القلعة وهو مبنى على متن راية مشرفة على القسم الثاني وفيه بمض بيوت وشوارع ضيقة وكيسة معروفة بكنيسة سان نازير Saint-Nazaire من بناء القرن الحادى عشر . وجميع أبنية هذا القسم العالى لا تزال كما كانت فى القرون الوسطى ، وليس مثلها فى كل فرنسة فى هذا الباب ، ولهذا هى مقصد السياح من كل فج . والقسم الثانى هو الذى على شاطئ النهر ويسمى قرقشونة الجديدة، وهى جديدة بالنسبة الى قرقشونة القديمة التى على الراية . ولكن هى فى الحقيقة من زمن لويس التاسع ملك فرنسة ، أى القديس لويس الذى عاش فى أواسط القرن الثالث عشر <sup>(١)</sup> . وأما تاريخ العرب فيها فالشهور أنهم افتتحوها فى سنة ٧١٣ للمسيح وأنها بقيت فى أيديهم الى سنة ٧٥٩ على ماستقرأه عند الكلام على غارات العرب فى جنوبى فرنسة

### مبدأ غارات العرب على فرنسة

وما اعتمدنا عليه من الروايات عنها

أهم كتاب وضع فى هذا الموضوع هو كتاب المستشرق الافرنسى الشهير السيو « رينو <sup>(٢)</sup> » الذى عاش فى الثلثين الأولين من القرن الماضى . وكتابه يسمى

---

(١) هو الذى قام بالحرب الصليبية وغزا مصر ، ووقع فى الأسر واعتقل فى دار ابن لقمان وقيل فيه :

وقل لهم ان أزمعوا عودةً لأخذ ثار أو لفعل قبيح

دار ابن لقمان على حلما والعيد باق والطواشى صبيح

(٢) Reinaud واسمه جوزيف رينو ولد سنة ١٧٩٥ وتوفى سنة ١٨٦٧

« غارات العرب على فرنسا ومن فرنسا على سافواى ويمونت وسويسرة فى القرن الثامن والتاسع والعاشر من التاريخ المسيحى بحسب روايات المؤرخين المسيحيين والمسلمين » (١)

فان جميع المؤرخين الاوروبيين ذكروا غارات العرب على فرنسا بعد استيلائهم على اسبانية وأجمعوا على أن شارل مارتيل الذى يسميه العرب قارله هو الذى أوقف أوروية فى وقعة « يوتانيه » الشهيرة من الوقوع تحت سلطة العرب ، وأنه لولا انهزام العرب فى تلك المعركة لكانوا استولوا على أوروية كلها وربما كانت بأجمعها قد دخلت فى الاسلام . ولا تقدر أن نحصى ما جاء فى كتب الاوروبيين من فرنسيس وألمان وانكليز واسبانيول وطليلان فى هذا الموضوع ، ولا نجدلوما لهذا الاستقصاء بعد أن قرروه فى المجلة وأجمع عليه مؤرخوهم وأيدت ذلك توارىخنا العربية . وانما

---

Invasion Des Sarrazins En France et De France  
en Savoie , en Piémont et dans La Suisse (١)

Pendant les huitième, neuvième et dixième siècles de notre ère .

D'après Les auteurs Chrétiens et Mahométans .

Par M. Reinaud

Membre de L'institut ( Académie royale des inscriptions et belles-lettres ) , conservateur - adjoint des manuscrits orientaux de la bibliothèque Royale , etc

وهو يعبر عن المسلمين بلفظة « سارازين » التى قيل انها أطلقت على العرب لكونهم غالباً سمر الألوان أشبه بالحنطة السمراء التى يقال لها « سارازين » وقيل بل هى محرفة عن « سرا كنو » التى هى المسلمون بلغة الروم وهذه محرفة عن Scharaka أى شرقى أو « شراقة » أى شرقين بالجمع . وقد ذكر ابن بطوطة فى رحلته أن ملك القسطنطينية سأل عنه هل هو سرا كنو ؟ أى مسلم

كان غرضنا في هذا الكتاب استقصاء جزئيات هذه الغارات العربية الى قلب أوروبا والإحاطة بما يتسنى لنا من تفاصيلها . ولم نجد في هذا الباب كتاباً أوعى من كتاب السيورينو المذكور لأنه وضع خاصاً بتاريخ هذه الغارات ولأن واضعه هو من أشهر المحققين في المسائل التاريخية والمطلعين حق الاطلاع على اللغة العربية بحيث يمكنه عند كل رواية أن يقابل ما جاء عنها في الكتب اللاتينية القديمة بما جاء في الكتب العربية . ولأنك لتجده لا يروى رواية ولا خبراً إلا ذكر في الحاشية مأخذ تلك الرواية أو ذلك الخبر مع تعيين المؤلف والمؤلف والجزء والصفحة وأحياناً خزائن الكتب التي فيها ذلك المؤلف . وقد يورد النصوص بعينها لا سيما إذا كانت من التواريخ التي وضعت في عصر تلك الفتوحات . وكما أنه يستعمل هذه الدقة في الاستشهاد من كتب الإفرنجية فإنه يستعمل الدقة نفسها في الاستشهاد من كتب العرب ومن أجل ذلك كان أكثر اعتمادنا في تاريخ هذه الوقائع على المستشرق المشار إليه ، كما أننا اعتمدنا في تاريخ استيلاء العرب على قسم من شمالي إيطاليا ومن أهالي سويسرة عليه أيضاً وعلى مؤلف آخر من أهالي سويسرة الألمانية اسمه فرديناند كيلر<sup>(١)</sup> سنأتي بتلخيص تأليفه بعد الانتهاء من تلخيص كتاب السيورينو وسنقابل جميع رواياتهم بما لدينا من التواريخ العربية الشهيرة

قال السيورينو في مقدمة كتابه :

جاء وقت كانت فيه فرنسا عرضة لغارات شعب أجنبي كان قد استولى على أسبانية وبلدان أخرى مجاورة لها ، وجاء بدين جديد ولسان جديد وأوضاع جديدة

---

Der Einfall der Sarazenen in der Schwäiz um die mitte des x . (١)  
Yahrhunderts , Von Dr

Ferdinand Keller

Mittheilungen der antiquarischen Gesellschaft in Zürich

غارة العرب على سويسرة في أواسط القرن العاشر تأليف الدكتور فرديناند كيلر  
من مطبوعات جمعية الآثار القديمة في زوريخ

فأصبحت المسألة مسألة هل فرنسة وسائر ممالك أوربة التي لما تخضع لهذا الشعب الجديد تقدر أن تحتفظ بأعز ما يحتفظ به الانسان من دين ووطن وأوضاع أم لا ؟ وكان الناس يتساءلون عن كنه هذه الوقائع التي ترتب عليها احتلال ذلك الشعب لقسم من بلادنا ومن أية جهة وقعت ، وأية أحوال أحاطت بها ، وهل كان المنيرون كلهم من العرب أم كانوا من أمم شتى ؟ وما كانت نتائج هذه الغارات المتكررة كثيراً ؟ وهل بقي في البلاد منها آثار أم لا ؟

ولقد جرى البحث أكثر من مرة عن هذه القضية ولكن لم يمن أحد فيما يظهر لنا بأن يضع لهذا الموضوع تأليفاً خاصاً يحيط بجميع الوقائع التي نحن بصدها ويستنبط منها نتائج عامة <sup>(١)</sup> ولا شك في أن تأليفاً وافياً بهذا الغرض ينبغي له الجمع بين الروايات الأوربية المسيحية والروايات العربية الاسلامية ليعرف قول الغالب وقول المطلوب معاً .

ومن مدة طويلة كان الناس في أوربة قد لحظوا أن روايات مؤرخي أوربة المسيحية عن هذه الوقائع لم تكن كافية ، وإن الزمن الذي قد حصلت فيه هذه الحوادث وأغار فيه العرب على فرنسة هو أشد الأزمنة على هذه البلاد وأحلكها سواداً . ففي سنة ٧١٢ عند ما بدأت هذه الحملات على فرنسة كانت هذه البلاد مقسمة بين افرنج الشمال الذين كانوا يملكون « نوستريا » <sup>(٢)</sup> و « اوسترازيا » <sup>(٣)</sup>

(١) على أن رينو يستترك هنا بقوله انه سبقه فيه مؤرخان أحدهما صاحب « خلاصة تاريخية لحروب المسلمين في بلاد الشام » والآخر صاحب « التاريخ العام لقرون الوسطى » قال :

Nous devons cependant faire mention du « précis historique des Guerres des Sarrazins dans les Gaules » par M. B . . . N. C. F. Paris 1810; et de « l'histoire générale du moyen - âge », Par M. Desmichels, Paris 1831, T. II

(٢) Neustrie بلاد واقعة بين نهر الوار وبرتانيا الافرنسية وبحر المانش ونهر الموز

(٣) Austrasie في شرق فرنسة قاعدتها متر

و « بورغونيا »<sup>(١)</sup> وبين افرنج الجنوب الذين كانوا يملكون « اكيثانية »<sup>(٢)</sup> من نهر اللوار الى جبال البيرانه ، وبين بقايا القوط الغربيين<sup>(٣)</sup> الذين كان بقي في أيبيهم قسم من مقاطعة « لانغدوق »<sup>(٤)</sup> وقسم من مقاطعة « بروفانس »<sup>(٥)</sup> وكانت الفوضى قد وقعت في الحكومة والمجتمع فلذلك لم نأتنا إلا معلومات ضئيلة عن ذلك العهد. ولم تبدأ الأخبار التاريخية تنجلي الا في أيام « بين » ابن « شارل مارتل » وفي أيام شارلمان بن بين . ولكن في ذلك الوقت كان المسلمون قد نكسوا الى الورا . ثم عاد جو فرنسة فاربد ثانية في زمان أولاد لويس الحليم « Le Débonnaire » ووجدد العرب غاراتهم على فرنسة أيام كان النورمنديون من جهة والمجار من جهة أخرى يشنون مثلها ويمشون في الأرض مفسدين

ولا تقدر أن تقول ان تواريخ العرب عن تلك الحوادث كانت مستوفية الشروط ، فان المؤلفين الذين كتبوا عنها جاءوا بعدها بزمن فلم يعاصروها ، إلا أن يكون ثمة مؤرخون لم تصل إلينا كتبهم . فقد ذكر العرب أن لموسى بن نصير تاريخاً ألفه حفيده ، وان لأحد الشعراء قصيدة في تاريخ طارق بن زياد نظمها بعد عهده بقرنين . ولكن هذه الكتب التي كتبت بعد الحوادث بمدة غير قصيرة لم تكن مستوفية شروط التحقيق . وأكثر الأحيان يروى أصحابها روايات شفهية

---

(١) Bourgogne مقاطعة ذات شأن في شرق فرنسة قاعدتها ديجون كانت مملكة مستقلة ثم سارت دوقية كبيرة وكانت تجاذب ملك فرنسة الجبل ولم تخضع تماماً لنتاج الا سنة ١٤٧٧

(٢) Aquitaine مقاطعة من بلاد الغال القديمة تقع على ضفاف الغارون اليوم

(٣) Visigoths القوط الغربيون سنة ٤١٢ مسيحية زحفوا على بلاد الغال واستولوا عليها وسنة ٤١٨ جعلوا طلويزة قاعدة ملكهم

(٤) Languedoc ولاية من جنوبي فرنسة قاعدتها طلويزة أوتولوز

(٥) Provence كانت مملكة مستقلة لها ملوك ثم أكتاد . ثم استلحقها الفرنسيين في زمان

كارلس الثامن وهي الآن تشتمل على بلاد الالب السفلى ومصاب الرون ومقاطعة القار وفوكلوز

عن أفواه الرواة<sup>(١)</sup> وغير خاف أن العرب كانوا في ذلك الدور ، دور الحماسة والمجد ، لا يفكرون إلا في اعلاء شأن دينهم . فكان لا يهمهم شئ بقدر الشعر والضرب في اليهودية الخيال

إذا حكاية العرب لوقائع غارات العرب على فرنسة كانت متأخرة عن زمن حدوثها في القرن التاسع المسيحي ، كما كان منها ما لم يتعرض العرب للبحث عنه أصلاً ، ولقد كان في أيدي العرب وسائل لمعرفة أحوال فرنسة الداخلية وما جاورها ، لأنهم عدا احتلالهم مدة مديدة جانباً منها كانت صلاتهم مع هذه البلاد مستمرة ، وكانت السفراء تختلف بين الفريقين الفنية بمد الفنية ، فقد ذكر المسمودي أنه في نواحي سنة ٩٣٩ مسيحية توجه إلى قرطبة مطران جيرون من كتالونية وكان اسمه « غودمار » Godmar وذلك في أيام الخليفة عبد الرحمن الناصر ، وألف لولاه الحكم المشهور بحبه للعلم تاريخاً لبلاد فرنسة من زمن كلوفيس إلى ذلك العهد<sup>(٢)</sup> وكانت

---

(١) يقول رينو في حاشية هذه الجملة مائل : ولا حول شيئاً عن تاريخ « فتح العرب لاسبانية مرتين » لأبي القاسم طريف بن طارق أحد الذين حضروا الوقائع ، فإن هذا التاريخ مفتعل وضعه في القرن السادس عشر للسليح ميكال دولونا Miguel de Luna ترجمان الملك فيليب الثاني (٢) قال رينو في الحاشية على هذه الجملة : « إن اسم غودمار واسم جيرون وجميع هذا المبحث قد تناووا الحذف والتبديل في أكثر نسخ مروج الذهب للمسمودي التي في الخزنة الملكية ( في باريز ) وأما اعتمادنا على نسخة كانت تخص المسيو شولز » اه

قلت : وجدنا في مروج الذهب للمسمودي طبعة مصر التي طبعت بالطبعة الأزهرية سنة ١٣٠٢ هجرية سرد هذه الرواية كما يلي : وجدت في كتاب وقع إلى الفسطاط بمصر سنة ست وثلثين وثلثمائة أمدها غومار الأسقف بمدينة زهرة من مدن الأفرنجية في سنة ثمان وعشرين وثلثمائة إلى الحكم بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن ابن متاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان بن الحكم ، ولي عهد أبيه عبد الرحمن صاحب الأندلس في هذا الوقت ، في عهده : يأبى المؤمنين إن أول ملوك الأفرنجية « قلووزيه » وكان مجوسياً فتنصر هو وابنه لثريق وابنه دقشرت . ثم ولي بعده ابنه لثريق . ثم ولي بعده فركان بن دقشرت . ثم ولي بعده ابنه تين . ثم ولي بعده نازلة بن تين وكانت ولايته ستاً وعشرين سنة . وكان في أيام الحكم صاحب الأندلس . وقد توافق أولاده ووقع الاختلاف بينهم حتى تقاتل الأفرنجية بسببهم ،

كتالونية أليم شارلمان خاضعة لمملكة فرنسا وكان مطران جيرون يمتزف بسيادة لويس دورمير Louis - d'Outremer وعليه نستدل أن تاريخ فرنسا هذا الذي قال السعدي أنه عثر على نسخة منه في مصر تاريخ صحيح . ولكن مع الأسف لم نعلم عن هذا التاريخ شيئاً إلا هذا القليل الذي رواه منه السعدي <sup>(١)</sup> وما كان يشق جداً على العرب كثرة الأسماء الأعجمية من أسماء الرجال والباق التي كانت تعرض لهم وكانت مجهولة عندهم . ولم يكن من المألوف عندهم وضع

وصار لتريق بن نازلة صاحب ملكهم فلك ثمانياً وعشرين سنة وستة أشهر . وهو الذي أقبل إلى طرولوشة فحاصرها . ثم ولي بعده ابنه نازلة وهو الذي تهادى مع محمد بن عبدالرحمن بن الحكم ابن هشام بن عبدالرحمن بن معاوية بن هشام بن عبدالملك بن مروان . وكان محمد يخاطب بالإمام . وكانت ولايته تسعاً وثلاثين سنة وستة أشهر . ثم ولي بعده ابنه لتريق ستة أعوام . ثم وثب عليه قائد الأفرنجية المسمى برشة وملك أفرنجية فأقام في ملكهم ثمانين سنة ، وهو الذي صالح الجيوش عن بلده سبع سنين بثمانية رطل ذهب وستائة رطل فضة يؤديها صاحب الأفرنجية إليهم . ثم ولي بعده نازلة بن بفريرت أربع سنين . ثم ملك بعد نازلة أخوه ومكث إحدى وثلاثين سنة وثلاثة أشهر . ثم ولي بعده لتريق بن نازلة وهو ملك أفرنجية إلى هذا الوقت وهو ستة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة . واستوت مملكته عشر سنين إلى هذا التاريخ على حسب ما عني الينا من خبره اه

قلت : في الأسماء تحريف كثير عن الأصل ، فأما « فلوزيه » فهو كلوفيس ، هذا ظاهر . وأما أن له ولداً اسمه « لتريق » فهذا الاسم بدوت شك هو هنا خطأ من النسخ ، إذ أنه لم يكن لكلوفيس أو فلوزيه ولد يقال له لتريق Rodrigue وإنما كان له ولد اسمه « كلودومير » Clodomir ولل العرب لفظوها « قلنمير » فبأن النسخ للكتاب وقلبوها إلى لتريق . وأما « دشرت » بن كلوفيس فهو تحريف أيضاً وأصله بدون شك « شيلبيرت » Chilbert لأنه اسم أحد أولاد كلوفيس . وأما « تين » فهو تحريف أيضاً وأصله « تييري » Thierry اسم أحد أبناء كلوفيس الذي كان له أربعة أولاد ، هؤلاء الثلاثة ، والرابع هو « كلوتير » Clotaire فأما نازلة فنظنه مجرد خطأ من النسخ وربما كان أصل اللفظة « كلوتر » أو « كلاتره » ولم يحسنوا قراءتها وقلبوها راءها زايأ فاجمعت جداً عن أصلها . وأما قول السعدي عن مؤلف هذا الكتاب أنه غومار مطران زهرة من مدن الأفرنجية ، فقد تخفنا أن أصل اسمه غودمار وأنه من جيرون ، وأنه كان أسقفاً على « سيريه » Ceret من مدن « روسيون » Roussillon التي هي اليوم من مدن ولاية البيراته الشرقية من فرنسا . فزهرة تحريف عن « سيريه » أو « سره »

(١) غير موجود هذا التاريخ بالأفرنجية ولا بالإسبانية



الحركات . ثم كان نساخهم كثيرى السقط فى التنقيط فتباعد اللفظة عن أصلها بـمداً  
يجمعها مجبولة تماماً<sup>(١)</sup>

وقد كان مما يفيد فى هذا الباب المسكوكات التى كان يضرها الفتحون . الا  
أن العرب فى اسبانية وفرنسة لم يكونوا الى القرن العاشر يعرفون سوى مسكوكات  
قرطبة . فأما مسكوكات ما قبل هذا التاريخ فلم يكن فيها شئ سوى آيات قرآنية  
ولم يكن فيها ذكر ملك ولا أمير

فمن أجل هذا كان من الصعب جداً معرفة أخبار العرب فى الأدوار الأولى  
من استيلائهم على اسبانية . وأصعب منه معرفة أخبار استيلائهم على ما استولوا عليه  
من فرنسة

ومن الكتب النفيسة فى هذا الموضوع تاريخ « استيلاء العرب على اسبانية »  
الذى ظهر بالاسبانيولية فى السنوات الأخيرة لمؤلفه « كوند » Conde الذى كان  
لديه كتب عربية كثيرة فى مكتبة الاسكوريال وغيرها فلتقى بدون شك من منابع  
غزيرة إلا أنه لم يتدح له أن ينقع كتابه كما يجب وربما كان هو نفسه غير ماهر فى  
التمحيص<sup>(٢)</sup> . وهناك تأليف آخر لم يطلع عليه كوند وهو مجموعة رسائل مفيدة فى إيضاح

---

(١) هذا شأن الفريقين سواء العرب أو الأفرنج عند ما يخوض كل فريق فى لغة الفريق الآخر .  
فليس تحريف « شيلديرت » الى « ديفرت » الا من قبل تحريف ابن رشد الى « افرويس »  
(٢) اسم الكتاب Historia de la dominacion de los Arabes en Espana

ذكر رينو أنه ظهر ترجمتان لهذا الكتاب بالفرنسية إحداها ترجمة ملخصة بقلم الميوا أوديفره  
Audiffret فى كتابه عن تحقيق تواريخ السنين، والثانية بقلم الميوا « دومارليس » De Marlés  
قلت : ونحن عندنا ترجمة دومارليس مع حواشيا وستغل فى بعض الأماكن عنها . ولكن  
كتاب كوند هذا — والاسبانيول يقولون له « كوندى » — موصوف بمدم الضبط وكثرة الخطأ .  
وأكثر من أنحى عليه بالتخطئة المستعرق دوزى الهولاندى الذى يسمه الأوربيون أفضل مؤلف  
عن الأندلس قرا ودرى . وقال قديره Kodeira المستعرق الاسبانيولى الذى يقال انه من أصل  
عربى : انه لم يكن أشأم على تاريخ الأندلس من كتاب كوندى هذا

تاريخ إسبانية أيام العرب بقلم « فوستينو بوربون » الذى اطلع على المخطوطات العربية التى فى خزانة الاسكوريال وكان معظم هم تخطيط « تاريخ إسبانية » تأليف « ماسدو » Masdeu

وفى كتاب فوستينو بوربون هذا شواهد عربية محرفة لأنه عنده بصر بالنقد وانك لتجد فى كلامه على جيوش العرب الفاتحين واختلاف أصولها الذى أدى الى تنازعها تدقيقات لا يعرفها كوتد .

اننا نحن لم نكن فى هذا التأليف لنجهل المشكلات التى ستعترضنا فى طريقنا لسكننا برغم ذلك وجدنا فى استطاعتنا اضافة معلومات جيدة الى ما تقرر فى هذا الباب الى حد الآن . وفى النزوات العربية التى لم نجد لها أثر رواية الا فى كتب الاوربيين أمكننا أن نصل الى أبعد مما وصل اليه « موراتورى »<sup>(١)</sup> والدون « بوكه »<sup>(٢)</sup>

ولقد اتبعنا فى عملنا هذا الطريقة الآتية وهى أن نخلص عن الوقائع شهادات المعاصرين أو الذين كانوا فى العهد أقرب من غيرهم اليها . ومهما قيل عن نقصان الذى فى روايات المؤرخين المسيحيين الذين كانوا فى ذلك العهد فالتناقد وجدنا فيها ما يستحق كثيراً من الاعتبار بحيث اذا تطابقت مع روايات العرب جزمنا بأن الحقيقة هى هناك . وأما ان لم تطابق روايات هؤلاء روايات أولئك فالتناقل حينئذ ما قاله كل من الفريقين ونبدى رأينا فى ترجيح الأقرب الى العقل . وأما المنايع التى لم تقدر أن نصل اليها فقد نهينا عليها وأشرنا الى أما كتبها وذلك كبعض وقائع رواها كوندى قفلا عن كتب العرب فقد كان الأحسن أن ننقل تلك النصوص بعينها ولسكننا لم ننظر فيها

(١) Muratori واسمه لودوفيكو انتونيو مؤرخ آتارى طليانى توفى سنة ١٧٥٠

(٢) Don Bouquet اسمه مارتين : راهب بنديكتينى مؤرخ بمجاعة مشهور ولد فى ( آميين )

Amiens بفرنة وتوفى سنة ١٧٥٤

وفي آخر كتابنا هذا نذكر الشعوب التي انضمت الى العرب وأوشكت بالانحداد مع العرب أن تخضع أودية كلها لشريعة القرآن . فنحن نطلق على الجميع اسم « سارازين » وهي لفظة لم يجزم الى الآن في وجه اشتقاقها ، أو لفظة « المور » أى المغاربة . وذلك لأن العرب جاءوا أولا الى المغرب ومنه دخلوا الى اسبانية فسموا من أجل هذا مغاربة . ولعل أنه في أثناء ما كان المسلمون يكتسحون أراضي فرنسة ويحتلون شمالا ايطالية وبلاد سويسرة كانت منهم عصابات حاكمة في صقلية وجنوبي ايطالية . ولم يكن لغارات هؤلاء صلة بغارات أولئك ولكن كان لها تأثير بمضها في بعض مما لم نقتنا الاشارة اليه

ثم انه في جميع البلاد التي احتلها العرب طويلا أو قصيرا كانت بقيت لهم آثار وسرت عنهم أخبار ، فهنا كنت ترى قلعة كانوا يتحصنون بها عندما يجتاحون تلك الأرض ، وهناك كانت غاصة نهر أو قنطرة كانوا يأخذون عندها رسما على المارين ، وهناك كهف في واد كانوا يضعون فيه الفنائم ، وعلى تلك الجبال أبراج متناوذة كانوا يبنون منها الاشارات النارية لأجل توحيد حركاتهم ، وهلم جرا . فالآثار والأخبار التي لا ترتكز على دليل وثيق من ذلك المصر نفسه لم تتعرض لها .

ومثل ذلك فعلنا بالقصص التي قصها الرواة الذين لم يماصروا تلك الحوادث والتي هي أقرب الى أن تكون من عمل خيالات القصص المولعين بأخبار الحماسة والمفرمين بأحدث المجد والرئاسة

ففي القصص التي تروى الرواة عندنا أغلاط كثيرة منها ما وقع فيه بعض مؤرخي ذلك الوقت مثل تلقيهم المسلمين « السارازين » بلفظة « باين » Payens أى وثنيين . وذلك ان المسيحيين كان من عادتهم أن يسموا جميع الأمم السالفة للنصرانية « وثنيين » وجميع الأمم التي حاربها الافرنسيس وثنيين . ومن جملة هؤلاء حسوا المسلمين ! ولهذا فقد عزوا الى هؤلاء آثارا ومباني وهياكل كانت في الحقيقة هي

من عمل غيرهم وليسوا منها في قبيل ولا دير

وكذلك لما كانت شهرة شارلمان قد غلبت شهرة الجميع فان القصاص نسبوا الى أيامه حوادث وقعت من قبله وحوادث أخرى وقعت من بعده . فالوقائع التي جرت في زمان شارل مارتل جعلوها في زمان شارلمان وما زالوا ينسبون الى أيام شارلمان غزوات جميع الافرنج في بلاد المسلمين الى القرن العاشر بل الى آخر القرن الحادى عشر أى الزمن الذى استصرخ فيه مسلمو الأندلس يوسف بن تاشفين ملك المرابطين . فتأمل

ومن هذا الخط تمعد بعض القصاص والرجالين أن ينحلوا أجداد ممدوحهم فضل تحرير البلاد وطرد الاعداء . وذلك مثل قصيدة غيلوم دى الانف الاصم الذى ينسب اليه الشاعر اجلاء العرب عن تولوز ونيم واورانج وغيرها من مدن فرنسا

ثم انه كان المجار قد جاءوا من شرق أوروبا وعاثوا في نواحي فرنسا ، فاختلط على الناس ما عاثه المجار بما عاثه العرب ، بحيث كثيراً ما كان أولئك القصاص يسمون المجار « سارازين » ويسمون الفاندال « سارازين » ومن قال بذلك الأب « لوكوانت » P. Lecoq مؤلف التاريخ الاكليريكى في فرنسا والنون « مايون » Mabillon والأب « باجى » Pagi والنون « فاسيت » Vaissette والنون « بوكه » Bouquet والحقيقة انه لم يوجد دليل واحد من رواية مرجعها الى القرن الثامن يدل على كون الفاندال اجتاحت فرنسا في ذلك العصر . وقد يقال ان هذه الأقاويل وردت في تواريخ القديس « دنيس » Saint - Denis الشهيرة التي هي الحجة الكبرى عند آباءنا . ولكن تواريخ القديس كتبت في أواسط القرن الثانى عشر وقد حشر فيها كاتبوها كل الأساطير التي كانت تدور في ذلك الوقت . ولم يزل التاريخ لم يحص ولم يتفصل عن الاتصيص الى القرن السابع عشر

ولنمد الى موضوع كتابنا هذا فنقول: ليست المسئلة مسألة اجتياح بعض مقاطعات محدودة بل قد بقي جانب كبير من فرنسة ميداناً لجيوش العرب مدة طويلة . ثم تجاوزوا منها الى « سافواى » و « بيمونت » و « سويسرة » واحتلوا أمنع الحصون من قلب أوربة، وذلك من خليج « سان ترويس » الى بحيرة « كونستانزة » ومن نهر الرون وجبل « جورا » الى سهول جبل « فرأت » و « لومبارديه » ومما لا جدال فيه أن تذكار الغزوات العربية فى هذه الديار لم يكن بدون تأثير فى الحملات الصليبية وفى هذه الحركة العامة التى اندرأت بها أوربة على آسية وافريقية ووضعت أصحاب الانجيل فى وجه أصحاب القرآن مدة قرون مستطيلة

لقد فسحنا بهذا الكتاب مجالاً للباحثين فى هذا اللوضوع بحيث يمكن من يأتى بهدنا أن يأتوا بمعلومات جديدة عنه . ولما كانت الشقة بعيدة بين زمن هذه الوقائع والزمان الحاضر فقد بقيت فى كتابنا مواضع كثيرة مفتقرة الى الجلاء . ومع هذا فان كنا قد قدرنا أن نلقى بعض الشعاع على هذا القسم الذى هو أغمض قسم من تاريخ فرنسة فلا يكون ذهب عناؤنا سدى

ولقد قسمنا كتابنا هذا الى أربعة أقسام : الأول ما يتعلق بحملات العرب الزاحفين من الأندلس مخترقين جبال اليرانه <sup>(١)</sup> الى أن طردهم « بين » القصير من « ناربون » وكل « اللاندوق » سنة ٧٥٩ مسيحية . الثانى ما يتعلق بغارات العرب برأ وبحراً على « پروقانس » فى نواحي ٨٨٩ . الثالث ذكر توغل المسلمين من پروقانس الى « دوفينى » و « سافواى » و « بيمونت » وسويسرة . الرابع شكل هذه الغزوات والنتائج التى ترتبت عليها :

اتمى ملخصاً كلام المستشرق الافرنسى رينو فى مقدمة كتابه ثم شرع رينو فى سرد الوقائع فقال تحت عنوان « القسم الأول فى حملات

---

(١) العرب يقولون جبال البرانس

العرب الأولى على فرنسا الى عهد اخراجهم من أربونة والاندوق سنة ٧٥٩ مسيحية :  
لما وصف أحد مؤرخي العرب كيفية فتح أبناء ملته لاسبانية روى عن محمد ( ص )  
الكلمات الآتية : « زُوِيَتْ لِي مَسَارِقُ الْأَرْضِ وَمَعَارِبُهَا وَسَيَبَانُ مُلْكُ أُمِّي  
مَازُوِي لِي مِنْهَا » (١)

وقد كاد يكون هذا هو الواقع . وجاء زمن ظن الناس فيه أن جميع الربع العامر  
سيمنولراية النبي . فانه مامضت سنوات قلائل حتى ضرب الاسلام بجرانه على المراق  
وفارس والشام ومصر وافريقية الى سيف الاوقيانوس الاطلنتيكي . ثم من افريقية  
انغار العرب على اسبانية وما زالوا يجوسون خلال البلاد الى أن بلفوا فرنسا وصارت  
جميع قارة أوربة تحت خطر استيلائهم . ثم من الجهة الأخرى تجاوزوا سيحون  
وجيحون وما زالوا يفتحون البلدان حتى ظن أنه لن يقف في وجههم شيء إلا ان

(١) ذكر رينو في الحاشية أن هذا الحديث ورد في تاريخ اسبانية للقرى وقال ان منه مخطوطاً  
في الخزنة اللوكية وانه عبارة عن مجموع في عدة أجزاء قد ألفه صاحبه في أوائل القرن السابع  
عشر ومثل عن كتب لم تصل بنا . وقد ظهر أن المؤرخ كوندى الأسباني لم يطالع على هذا  
الكتاب . اهـ

قلت : هذا الكتاب هو « فتح الطبيب من غصن الأندلس الرطيب وذكر وزيرها لسان الدين  
ابن الخطيب » للعلامة احمد بن محمد بن احمد القرى المغربي النلساني المالكي الأشعري رحمه الله .  
وهو من أشهر كتب الأدب والتاريخ في العربية . ألفه صاحبه في سنة ١٠٣٧ هـ ، وذلك في  
الشام حيث كان قد ألقى عصا التسيار بعد أن حج البيت الحرام وزار المسجد الأقصى . وقد ذكر  
في مقدمة الكتاب أن له بالشام تعلقاً من وجوه عديدة : أولها أن الداعي لتأليفه أهل الشام . ثانياً  
ان الفاتحين للاندلس هم أهل الشام . ثالثاً ان غالب أهل الأندلس هم من عرب الشام الذين اتخذوا  
بالاندلس وطناً مستأخراً . رابعاً ان غرناطة نزل بها أهل دمشق وبسوها باسمها لشبهها بها في القصر  
والنهر والوحد والزه والنخ

أما حديث « زُوِيَتْ لِي مَسَارِقُ الْأَرْضِ وَمَعَارِبُهَا وَسَيَبَانُ مُلْكُ أُمِّي  
مَازُوِي لِي مِنْهَا » فقد رواه مسلم وأحمد والنسائي وهو مروى عن أبي الريح التكي وقتيبة  
ابن سعيد عن حماد بن زيد ( واللفظ لقتيبة ) : حدثنا حماد عن أيوب عن أبي قلابة عن أبي أسامة

كان من الحدود الطبيعية التي للككرة الارضية  
وكان مركز هذه السلطنة التي لانهاية لها هو في سورية بمدينة دمشق القديمة  
وكانت الرعاسة الروحية والديوية في الخلفاء بنى أمية . وكان الخليفة يومئذ هو  
الوليد<sup>(١)</sup>

وكان العرب قد وجدوا في افريقية أمة تسكن جبال الاطلس اسمها البربر  
اشتهرت بصعوبة المراس ومحب الحرية والاستقلال وقاتلت القرطاجيين والرومانين من  
دونها . وكان بعض هؤلاء البربر يهودا وبعضهم نصارى وبعضهم وثنيين . وكان هؤلاء البربر  
لسن خاص بهم . ومنهم من كان يتكلم بلغة تقرب من العربي والعبري والفينيقي<sup>(٢)</sup>  
فسواء كان هؤلاء البربر بقايا شعوب جاءت من أرض كنعان وفينيقية<sup>(٣)</sup> أو كانوا

عن ثوبان قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إِنَّ اللَّهَ رَوَى إِلَى الْأَرْضِ فَرَأَيْتُ  
مَشْرِقَهَا وَتَمَازُجَهَا وَإِنَّ أُمَّتِي سَيَبْلُغُ مُلْكُهَا مَا رَوَى لِي مِنْهَا وَأَعْطَيْتُ الْكَزَّازِينَ  
الْأَحْمَرَ وَالْأَبْيَضَ وَإِنِّي سَأَلْتُ رَبِّي لَأُمَّتِي أَنْ لَا يَهْلِكَهَا بَسَنَةٌ بَعَامَةٌ ( وعلى رواية  
أخرى : بسنة عامة ) وَأَنْ لَا يُسَلِّطَ عَلَيْهِمْ عَدُوًّا مِنْ سِوَى أَنْفُسِهِمْ فَيَسْتَبِيحَ بَيْتَهُمْ  
وَإِنَّ رَبِّي قَالَ : يَا مُحَمَّدُ إِنِّي إِذَا قَضَيْتُ قَضَاءً فَإِنَّهُ لَا بُرْدَ وَإِنِّي أُعْطِيكَ لَأُمَّتِكَ  
أَنْ لَا أَهْلِكَهُمْ بَسَنَةً بَعَامَةً وَأَنْ لَا أُسَلِّطَ عَلَيْهِمْ عَدُوًّا مِنْ سِوَى أَنْفُسِهِمْ يَسْتَبِيحُ  
بَيْتَهُمْ وَلَوْ اجْتَمَعَ عَلَيْهِمْ مَنْ بِأَقْطَارِهَا ( أو قال : مَنْ بَيْنَ أَقْطَارِهَا ) حَتَّى  
يَكُونَ بَعْضُهُمْ يُهْلِكُ بَعْضًا وَيَسْبِي بَعْضُهُمْ بَعْضًا » اهـ

(١) الوليد بن عبد الملك بن مروان

(٢) استند رينو في ذلك على الجريدة الآسيوية الجديدة نقلا عن مقدمة ابن خلدون والأصح أن  
يكون ابن خلدون تكلم عن ذلك في تاريخه الخاص بالبربر وهو أحسن تاريخ لهذه الأمة . وقد  
ترجم الى الافرنسية بقلم البارون « دوسلان » De Slane وأعيد طبعه سنة ١٩٢٧ تحت

إشراف « بول كازانوف » من أساتيد مدرسة فرنسة Collège de France وهو جزآن

(٣) استشهد رينو على هذه الرواية بكلام بروكوب Procope في تاريخ حروب القندال

قد رحلوا من اليمن فرارا من وجه الاحابيش الذين كانوا قد استولوا على بلاد اليمن<sup>(١)</sup> فهذا التشابه في اللغة كان علما كبيرا في استقرار دولة العرب في افريقية واتان البربر العرب في فتوحاتهم ومغازيهم . وأضيف الى ذلك كون العرب والبربر متشابهين أيضا في البداوة وسكنى الودى وشطف الميثن وطلب النجعة وحب القتال وشن الغارات

### خبر موسى بن نصير وطارق بن زياد

فما رسخت أقدام العرب في افريقية حتى فكروا في عبور بحر الزقاق الفاصل بين افريقية واوربة . وكان ذلك سنة ٧١٠م وأمير افريقية من قبل الخليفة هو موسى ابن نصير من أهل الحجاز، ولد في زمان عمر بن الخطاب ورضع مع اللبن الغرام بالغزو حبا في نشر عقيدة التوحيد<sup>(٢)</sup> . وكان عمره يوم قام بهذه الغزوات ثمانين سنة . ولكن كانت فيه همة الشبان تتوقد نارها لم يفتر منها شيء . وكانت اسبانيا تحت

---

وتاريخ لوبو Lebeau الافرنسي الذى ألف تاريخ دولة بنزطية Hisoire du Bas - empire

(١) استشهد رينو بكلام ابن خلدون وتاريخ أهالى افريقية الحالية الذى وضعت لجنة من أكاديمية الآثار الكناية والآداب بفرنسة ونشر سنة ١٨٣٥ وبغير ذلك

(٢) ولد موسى بن نصير الحمصى بالولاء السكني بأبي عبد الرحمن في سنة ١٩ للهجرة في خلافة عمر رضى الله عنه . قال ابن خلكان انه كان عاقلا كريما شجاعا تقيا وكان من التابعين روى عن تميم الغارى . وكانت ولاية موسى على افريقية سنة ٨٩ بأمر الخليفة الوليد بن عبد الملك وهو الذى أداخ البربر بمدح حروب شديدة، وبعد أن دوح المغرب كله الى السوس الأقصى استعمل مولاة طارق بن زياد البربرى على مطبعة وترك عنده ١٩ ألف فارس من البربر بالعدد الكاملة وكانوا أسلوا وحسن اسلامهم وترك عنهم بعض العرب لتعليم البربر القرآن وفرائض الاسلام . ووجه الى افريقية أى بلاد تونس اليوم ، وقد أطاعته كل بلاد المغرب ، وعند ذلك أرسله الى طارق بغزو الأندلس . وسياقى خبر موسى وطارق وغزواتهما مفصلا في باطن هذا الجزء ثم في الأجزاء المتصلة بفتح العرب لاسبانية وكانت وفاة موسى سنة ٩٨ بوادى القرى من الحجاز وعمره ٧٩ سنة فالصحيح أنه لما فتح الأندلس كان ابن ٧٣ سنة



حكم القوط وكان الأمير عليها لقرى<sup>(١)</sup> . وكان يتبعها من أرض فرسة مقاطعة «روسيون»<sup>(٢)</sup> وقسم من «اللانندوق»<sup>(٣)</sup> من (بروفنس)<sup>(٤)</sup> وكانت في اسبانية حواضر حافلة بالعمارات زاهرة، إلا أن روح الانتفاض كان كائناً في النفوس، وفساد الاخلاق كان قد تغلغل في جسم الأمة فلم يكن عجباً أن تسقط مملكة كهذه ولو عظيمة في ظاهرها بيد عدد قليل من التدينين الأحلس الذين يسوقهم الى الحرب حب الشنآن، فضلاً عما يمتقدونه من أنهم مرسلون من الله لهداية البشر

فجرب موسى التجربة الاولى يعض برابر أجازم الى طريقة<sup>(٥)</sup> فماتوا ونهبوا ولم يصادفوا مقاومة فاشتد بذلك عزم موسى . وفي السنة التالية ( ٧١١ ) جرد تجريدة جديدة اثني عشر ألف مقاتل كان أكثرهم من البربر عقد عليهم لطارق بن زياد ، فهزم طارق بهذا الجيش الصغير جيش القوط كله ، واحتز رأس لقرى وبعث

---

(١) Rodrigue روبريقي والرب يقول لقرى آخر ملوك القوط باسبانية كان أبومدوق قرطبة فنصب عليه غيطة ملك البلاد وسل عليه تثار لقرى على غيطة وقاته وهزمه واستوى على عرش اسبانية مكانه ، فاتفق أولاد غيطة مع الكونت يلبان والى سبته واستجدوا الرب وأجاز طارق بن زياد الى الأندلس وهزم لقرى وجوعه بالقرب من فريش كما سيأتي الكلام عليه في الأجزاء التالية . وقتل لقرى في المعركة وأخذ الرب رأسه . وقيل بل غلب ولم يدرك أين وقع ونجا وجد الملون فرسه الأبيض وهذه رواية « أخبار مجموعة »

(٢) Roussillon هي المقاطعة المسماة بالبرانة القريبة استولت عليها فرسة سنة ١٦٥٩ قاعدتها (برينيان) Perpignan

(٣) Languedoc هي المقاطعة الواقعة الى الشمال من روسيون وقاعدتها تولوز وكان استيلاء فرسة عليها سنة ١٢٧١

(٤) Provence هي مقاطعة عظيمة في جنوبي فرسة تضم جبال الالب السفلى ومصاب نهر الرون وبلاد القار والموكلوز وقد تقدم التعريف بها

(٥) Tarifa والرب يقولون طريف مرسى في جنوبي الأندلس بإزاء جبل طارق الى الغرب ، سمى كذلك باسم أبي زرة طريف بن مالك النخعي من جماعة موسى بن نصير كاسياني في الكلام عليه في الجزء التالي

به الى الخليفة <sup>(١)</sup> في دمشق . وفي أقل من سنة تم طلاق فتح قرطبة وماتمة وطليلة . وقد روى أحد مؤرخي العرب أنه لأجل أن يلتقي الرعب في القلوب أمر مرة بقتل بعض الأسرى الذين وقعوا في يده وجعل من لحومهم شواء أعظم منه عسكره . وطارق بن زياد <sup>(٢)</sup> هو الذي سمي باسمه هذا الصخر المسمى بجبل طارق .

(١) هذا على إحدى الروايات وقيل إن لتريق لم يوجد بعد المعركة لاحقاً ولا ميتاً .  
(٢) ذكر ابن عذارى الراكسي صاحب « البيان المغرب في أخبار ملوك الأندلس والمغرب » نسب طارق بن زياد فقال : هو طارق بن زياد بن عبد الله بن ولفو بن ولفوم بن برغاس بن ولحاس بن يطومت بن هزارو ، فهو هزري ، وذكر أنه من سبي البربر وكان مولد موسى بن نصير . وقال : في سنة ٩٢ من الهجرة خرج طارق الى الأندلس وافتتحها بمن كان معه من العرب والبربر وروايتهم الذين ترك موسى عنده وكان قد أخذهم حسان ( أي حسان بن النعمان أمير إفريقية لهسد عبد الملك بن مروان ) من المغرب الأوسط قبله . وكانت ولاية طارق على طنجة والمغرب الأقصى في سنة ٨٥ وفي هذا التاريخ تم اسلام أهل المغرب الأقصى وحولوا المساجد التي كان بها الممركون الى القبلة وجعلوا المنابر في مساجد الجماعات ، اه وسند ذكر عن طارق ما هو أوسع من هذا في الأجزاء الآتية من هذا الكتاب . وأما ان طارقاً أطعم عسكره من لحم أسرى البدو فقد ذكر رينو في حاشية كتابه أن راوي هذا الخبر هو ابن القوطية في كتابه « فتح المسلمين للأندلس » قال رينو : وقد عاش ابن القوطية في النصف الثاني من القرن العاشر للمسيح . وقيل له ابن القوطية لانه من ذراري ملوك القوط بإسبانية اه

قلت : قيل له ابن القوطية نسبة إلى جدته ابنة « وبه » ابن « غيطشة » ملك إسبانية التي انتزع لتريق منه الملك واطعم بسبب ذلك أولاد غيطشة الى العرب . هذه رواية ابن خلكان قال : وكانت القوطية للذكورة وفدت على هشام بن عبد الملك متظلة من عمها أرطباس ، فتزوجها في الشام عيسى بن مزاحم من موالى عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه وسافر معها الى الأندلس ، وجاءت القوطية بكتاب من الخليفة الى مله على الأندلس فكف عنها وأصغها مما كان لها قبله ورعى حرمتها وطالت حياتها الى أيام الأمير عبد الرحمن الداخل فكانت تدخل عليه وتضيق حاجتها وغلب اسمها على ذريتها وعرفوا بها الى اليوم . ذكر ذلك في كتاب الاحتفال في أعلام الرجال تأليف أبي عمر أحمد بن محمد بن عفيف . انتهى ملخصاً . وابن القوطية المؤرخ هو أبو بكر محمد بن عمر بن عبد العزيز ابن ابراهيم بن عيسى بن مزاحم الأندلسي الأشبيلي الاصل القرطبي المولود بالندار

فالمسلمون المؤمنون كانوا يرون هذا الجهاد مما يزيد سواد المسلمين ويضمن لهم الجنة ، والمسلمون الذين لم يكونوا يفكرون في أمر الآخرة قد رأوا في الأندلس قطراً خصبياً فياضاً بالخيرات فيه كل ما تشتهي الأنفس وتلذ الأعين . فاجتمعت أذاً في هذا الفتح مقاصد الدنيا والآخرة وانتظم فيه الاحتساب مع الاكتساب . ومما لازع فيه أنه قد كان من أهم أسباب فوز طارق في الأندلس عضد اليهود الذين كانوا كثيرين في اسبانية وكان السيجيون يفلظون في معاملتهم ويمدون عليهم أنفسهم فلما أقبل العرب وجدوا فيهم إخواناً يأخذون بثأرم<sup>(١)</sup> وينفسون من خناقهم

أما في فتح الطيب فيقول أنها سارة بنت « الهند » كبير أولاد غيطشة ، بسط عمها اربطاش يده على ضياعها فأبشأت سارة مركباً حصيناً في اشيلية وركبت فيه مع أخويها الصغيرين تريد الشام حتى تزلت بصقلان من ساحلها ، ثم قصدت باب الخليفة همام بدمشق ، فأنت خبرها وشكت ظلامتها من عمها واحتجت بالمهد المتقد لانيها وأخوته على الخليفة الوليد ، فأوصلها همام الى نفسه وأعجبه صورتها وحزمها ، وكتب الى حنظلة بن صفوان عامله على إفريقية بأنصافها من عمها اربطاش ، فأخذ لها الكتاب بذلك الى عامله بالأندلس أبي الحظار ابن عمه فتم لها ذلك وأنكحها الخليفة عيسى بن مزاحم فابتنى بها في الشام . ثم قدم بها الى الأندلس وولد له منها ولداه ابراهيم واسحاق فأدركا العرف المؤثر والرئاسة باشييلية . انتهى ملخصاً

(١) ذكر دوزى R. Dozy المستشرق الهولاندى الشهير في الجزء الثانى من تاريخه لفولة المسلمين في اسبانية علا كثيرة لسرعة فتح العرب لتلك البلاد سندكرها في مكانها ، الا أننا نجل منها هنا بقضية اليهود التى قد أشار اليها رينزو في كتابه . فقال دوزى : ان رجال الدين الكاثوليكي كانوا يرهقون اليهود عسراً ويألفون في إيذائهم . قال المؤرخ الفرنسى المشهور ميشله Michelet كان الناس في القرون الوسطى كما سألوا : لا ذا هذا العالم الذى ينبغي أن يكون المثل الاعلى من الفرائيس في ظل الكنيسة نراه اهلب جميعاً ؟ أجابهم الكنيسة : « لان هذا من غضب الله الذى يرى أن قتل ربنا لا يزالون واقرين »

فبدأ اضطهاد الكنيسة لليهود سنة ٦١٦ في أيام الملك « سيسبوت » Sisebut . وقرر اعطاء اليهود مهلة سنة ليتصرفوا فان لم يتصرفوا في خلال تلك السنة قوا الى خارج اسبانية وضبطت أملاكهم وجلد كل منهم مائة جلدة . فنصر منهم تسعون ألفاً من مجرد الرعب . ولكن للتصيرين كما لا يخفى لبثوا محتون أولادهم سرا ويدينون بدين موسى . فقرر مجمع الاساقفة الرابع المنعقد

فلما بلغ موسى بن نصير ما فتحه الله على يد طارق هاج أشدّ هياج للأخذ  
بنصيبه من هذا الفتح وأقبل بجيش من العرب والبربر <sup>(١)</sup> ومعه واحد من  
أصحاب محمد عمره مائة سنة وكثير من أبناء الصحابة <sup>(٢)</sup> . وقد اتحنى موسى طريقاً

في طليطة تركهم أخيراً وشأنهم بصرط أن يسلوا أمثالهم لاجل تنقيتهم في النصرانية . ثم في المجمع  
السادس في طليطة قرر الاساقفة أنه لا يؤذن بمبايعة ملك على اسبانية الا على شرط ائقاذ قرارات  
المجامع الاسقفية بحق اليهود . ويرغم هذا كله على يهود في تلك البلاد كثيرون ، ولكن استمر  
المسيحيون يهذبونهم نحواً من ثمانين سنة الى أن فرغت جبة اضطبارهم فأجبروا الثورة بمظاهرة  
يهود البربر في افريقية ، ووعدهم هؤلاء بالاجازة الى الاندلس لاجل نجبتهم . وكان ذلك في زمن  
الملك « اجيكا » Egica الذي بلنه هذا الخبر فجمع الاساقفة وبد أن استوثقوا من صحة الخبر  
قررروا استبعاد اليهود بأجمعهم وضبط جميع أملاكهم . ومن الغريب أنه قضى على بعض اليهود  
بأن يكونوا عبيداً لمن كانوا عبيداً ، وقرر أن يؤخذ أولادهم من بعد بلوغ سن السابعة وينشأوا  
في النصرانية وليكن يؤذن بزواج اليهودي من اليهودية ، بل كان لا بد لليهودي بعد أن صار  
عبداً من أن يتزوج بأمة مسيحية . وكان لا بد لليهودية من أن تتزوج بيد مسيحي الخ  
فلما جاء المسلمون وفتحوا اسبانية كان اليهود هناك في أشدّ الضباب ، فحرروهم المسلمون من  
الرق ، وتركوا لهم الحرية التامة بأن يمارسوا شعائر دينهم فتمسقوا بنسيم الفرج ، فذلك كانوا  
هم والارقاء وجميع الضغاء من أعظم أنصار الاسلام . انتهى ملخصاً

(١) جاء في هج الطيب قلا عن الرازي أن موسى خرج من افريقية الى الاندلس في رجب سنة  
٩٣ واستخلف على افريقية أسن ولده عبد الله بن موسى وكان موسى في عمرة آلاف

(٢) جاء في الفتح : زعم ابن حبيب أنه دخل الاندلس رجل واحد من أصاغر الصحابة اسمه  
المنيفر ، قال : ودخلها من التاجين ( الذين صحبوا من صحب النبي صلى الله عليه وسلم ) ثلاثة :  
الامير موسى بن نصير ، وعلى بن رباح اللخمي ، وحوية بن رجاه النيسبي . وقيل ان ثالثهم انما  
هو حنش الصنحاني ، صنعاء العالم ، ( قرية كانت على باب دمشق دون الزرة ) وانهم قتلوا عنها  
بقتول موسى . وأهل سرقسطة يزعمون أن حنشا مات عندهم ولم يثقل للمفرق وقبره لديهم  
مشهور يتبركون به ولا يخافون فيه اه . وقيل ان التاجين الذين دخلوا الاندلس أربعة  
بأبي عبد الرحمن الجلي الانصاري وخشمهم بعضهم بحيان أبي جبلة مولى بني عبد الدار كان في ديوان  
عصر فأرسله عمر بن عبد العزيز الى افريقية في جماعة من الفقهاء ليقتبها أهلها . وكان روى

غير الطريق التي سلكها مولاه طارق وفتح بلداناً أخرى مثل ماردة<sup>(١)</sup> وسرقسطة<sup>(٢)</sup> وكان أكثر جنده من الفرسان وكانت تتبع كل كوكبة من فرسانه طائفة

عن عمرو بن العاص وابن عباس وابن عمر وغزاهم موسى بن نصير وانتهى معه إلى حصن من حصون المدو يقال له قرقشونة (هي حصن Carcassonne في جنوبي فرنسا) اهـ . وقال ابن الأثير في النكبة : حبة بن رجاء التميمي ، ذكر عبد الملك بن حبيب أنه دخل الأندلس مع موسى بن نصير وأصحابه وأنه من جملة التابعين . قاله ابن بشكوال . وقال ياقوت في معجمه عند ذكر صنعاء الشام : وحش بن عبد الله الصنعائي - صنعاء الشام - سمع فضالة بن عبيد روى عنه خالد بن معدان والملاح أبو كبير وعامر بن يحيى الصامري . قال ابن الفريسي عماده في الصريين ، وهو تابعي كبير ثقة ، ودخل الأندلس . قال : وهو وحش بن عبد الله بن عمرو بن حنظلة بن فهد بن قتيان بن ثعلبة بن عبد الله بن تامر البائي وهو الصنعائي يكنى أبا رشيد ( يفتح الباء ) كان مع علي بن أبي طالب رضي الله عنه بالكوفة ، وقدم مصر بعد قتل علي ، وغزا المغرب مع ربيعة ابن ثابت والأندلس مع موسى بن نصير ( إلى أن يقول ) ومات بقرية وولده بمصر . وقبل مات بمصر . وقيل بسرقسطة ، وقبره بها معروف ، كل ذلك عن ابن الفريسي . اهـ . وأما المنير الصنعائي فقد جاء في الفتح أن ابن حبيب لم ينسبه وإنما ذكره ابن عبد البر ( الأندلسي ) في الصحابة ، وقال أنه المنير الإفريقي . وروى عنه أبو عبد الرحمن الجليلي . قال : حدثنا المنير الإفريقي ، وكان سكن إفريقية ، وكان صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، أنه سمعه صلى الله عليه وسلم يقول : « من قال رضيت بالله رباً وبالإسلام ديناً ويحمد صلى الله عليه وسلم نبياً فأنا الزعيم له فلا تخذ يده فلا تدخله الجنة » رواه ابن عبد البر بنحوه إليه

(١) Mérida من ولاية بطايوس وإلى الشرق منها وهي بلدة من بناء أغسطس الروماني استولى عليها العرب نحواً من ٥١٥ سنة ، وسيأتي ذكرها في الجزء الآتي من الحلقة

(٢) أصل اسمها عند الإبريين « سالدوبة » وقد سميت سرقسطة . في زمان الرومانيين باسم الإمبراطور أغسطس فهي Cesar-Augusta أي سيزار أوغسطس وقد حفرها العرب إلى سرقسطة وكان يقال لها الثغر الأعلى لأنها قاعدة الحدود بين العرب والإفريقية ، وكان القوط استولوا عليها سنة ٤٧٦ وحصارها الأفرنج ( الأفريسيون ) في زمان أخفاد كلوفيس فحجزوا عنها ، ولما استولى العرب على إسبانية كانت من القواعد الكبار ، وحصارها شارلمان في أيام عبد الرحمن الداخل وعجز عنها واسترجعها الأسبانول سنة ١١١٨ كما سيأتي الكلام عليه ، بعد حصار استمر تسعة أشهر وحرب استمرت خمس سنوات . دخل إليها محرر هذه السطور سنة ١٩٣٠ في أواخر

من حملة الارزاق بالبال . وان مؤرخى العرب متفقون على أن موسى بن نصير وصل  
بفرواته الى فرنسة ، وأنه في « تاريون »<sup>(١)</sup> وجد في احدى الكنائس سبعة تماثيل  
فضية منقوشة ، وكذلك في قرقشونة عرست لمطامه في كنيسة « سانت مارى »  
سبعة أعمدة كبار هائلة من الفضة<sup>(٢)</sup>

وكان العرب يطلقون على فرنسة اسم « الأرض الكبيرة » ويسنون بها جميع  
الأرض الواقعة بين جبال اليرانه ( التى يقول لها العرب البرانس ) وجبال الألب  
والاوقيانوس ونهر الباي وملكة الروم . وهذه البلاد تنطبق في الحقيقة على فرنسة

يونيو وشاهد أهم آثارها ومن جعلها قصر الجفريه النسوب الى أبى جعفر أحمد ، بناه في أواسط  
القرن الحادى عشر للسبع ، ولا يزال الجامع الذى فيه محفوظاً . ومما شاهدناه فيها كنيسته  
« السيو » التى بنيت على اعاض الجامع الاعظم . وبقي الاسبانول يشتغلون بها من سنة ١١١٩  
الى سنة ١٥٢٠ فجهات من أفخم كنائس أوربة . ولها باب من الجهة الشمالية الغربية لا تزال عليه  
الصنعة العربية والزليج الذى تتماز به قصور العرب . وفي هذه الكنيسته قبة بالنحاس الاصفر من  
صنع المهندس العربى الذى كان يقال له الرامى ، بنيت سنة ١٤٩٨ وفيها من الخزرف شئ كثير  
يحار له القل . وفي سرقسطة كنائس كثيرة بديعة غير هذه وقصور وجسر على نهر « ايره »  
يصل بين البلدة والربض Rabal ويقطون الربض « رابل » وهو لفظ غريب ، ولكن له أصل  
في العربى ، وقد سمعت أناساً من تخيف ومن هذيل يخلبون الصاد لأمأ ، وذكرت ذلك في رحلتي  
المجازية المسلة بالارتسامات الطاف . هنا وسكان سرقسطة اليوم ١١٠ آلاف نسمة

(١) Narbonne والعرب يقولون لها أربونة كانت قاعدة ثغورهم الشمالية مدة نصف قرن ،  
وهي مدينة على مسافة قريبة من البحر يمر بها جدول من نهر الاود ، وقد دخلها سنة ١٩٣٠  
في أوائل سبتمبر وأنا قافل من الاندلس ، ورأيها تشبه كثيراً المدن العربية في ضيق أزقتها وازدحام  
بيوتها ، ورأيت فيها الاشجار التى تكثر في البلاد العربية كالتيين والصير والرمان وما أشبه ذلك .  
وفها زقاق منسوب الى السح Zama وهو السح بن مالك الحولاني . وعدد سكانها الآن لا يزيد  
على ٣٠ ألف نسمة

(٢) في الصفحة ١٣٠ من فتح الطيب الجزء الاول الطبعة الازهرية يقول : قال بعضهم ان بين  
قرقشونة وبرشلونة مسافة خمسة وعشرين يوماً وفيها الكنيسته العظيمة عند الفرنج المسلة « سنت  
مريه » وقد حكى ابن حيان أن فيها سبع سوار من فضة خالصة لم ير الرادوت مثلاً ، لا يحيط  
الانسان بفراعيه على واحد منها مع طول مفرط

في زمن شارل مارتل<sup>(١)</sup> وابنه بين<sup>(٢)</sup> ولا سيا في زمان شارلمان<sup>(٣)</sup> . وكانت  
الأسم التي في هذه المملكة تتكلم بلسنة ثلث كما يقول مؤرخو العرب

(١) Charles Martel أى كارل للطرفة ، والعرب يقول « قارله » ابن « باين دريستال »  
ولد سنة ٦٨٩ واتهم أبوه بقتل أخيه « غريغوالد » فحبسه في « كولونه » ولما مات أبوه  
سنة ٧١٤ صار هو حاكماً للبلاد بمساعدة الاوسترالين وقهر التوسترين في عدة وقائع  
واستبد بأموال الملك شيلريك الثاني ، ثم بأموال « نيرى » الرابع ، ولم يبق لأحد منها من الملك  
سوى الاسم ، وحارب الصكسون والبافارين وقتل عليهم ، وهزم أولاد دوق اكينانية ، الا أن هذا  
لما رأى العرب فتحوا بلاده استصرخ قارله ، وعند الشائد تذهب الأخاد ، فحشد لقتال العرب  
عصائب الاوسترالين والألمان ، وقتل على الأمير عبد الرحمن الفائق في وقعة يواتيم سنة ٧٣٢  
ومن بعدها لقب بالطرفة أو الصافور . وأجم الأوربيون على أن هذه الواقعة هى التي أعذت  
أوربة النصرانية من الاسلام . ثم طرد العرب من « نيم » وغيرها ، لكنه لم يقدر على طردهم  
من أربونة أو تاريون . وكانت وفاته سنة ٧٤١ وقد ترك من الولد « بينالفيير » و « كرولمان »  
و « غرينون » و « رى » و « برنار » و « جيريوم » فاقسم الملكة الأولان فيما بينها  
وصار « رى » مطراناً على مدينة روان Rouen

(٢) Pepin le Bref بين الفير ابن قارله ، حارب الصكسون والبافارين وأمير اكينانية .  
وفي سنة ٧٥١ بويع ملكاً على الفرنج Les Trancs وهو أول الهولة الكارلوفنجية  
Carlovingienne وكانت مبايعة بعض الكنيسته . وترك من الولد شارلمان Charlemagne  
وكارلومان Carloman ومات سنة ٧٦٨ وهو القى استرد أربونة وقرقشونة من أيدي العرب  
(٣) هو كبير ولد بينالفيير ، كانت ولادته في نوستريا سنة ٧٤٢ وتولى الملك هو وأخوه كارلومان  
الى أن مات هذا سنة ٧٧١ فاهرد شارلمان بالملك وحارب الاكينانيين والومباردين وقهرهم  
وأخذ ملك لومباردية أسيراً ، وحارب الصكسونيين والبافارين والتورنجيين والسلاف والأفارين  
والفاغريكين ، ودوخهم جيماً . ولكن أشد حروبه كانت مع الصكسونيين اذ جرد عليهم ٣٤ بحرية  
ولم يرج حتى أدخلهم في الطاعة وفي النصرانية معاً ، وكانوا من أشد أعدائها فبث فيهم العداوة  
والبغضاء حتى تصروا قاطبة . وبلغت جيوشه شرقى أوربة ، واترقت من يد روم القسطنطينية  
سواحل فالاسيا ( اليوم في يوغوسلافيا ) وبلدان الجانوب ، وهكذا دخل في حوزته كل ما كان  
يسمى بأوربة المسيحية . وتوجه البابا لاون الثالث امبراطوراً على العرب في سنة ٨٠٠ وجدده به  
السلطنة الرومانية . وكان عدا غرامه بالفتوحات مجتهداً في تنظيم ادارته وبعثه وتوزيع الصلوات بينها ،  
وفي تهذيب الأخلاق وتعليمهم وايداب الثوار منهم ، فهو أعظم ملوك العرب في القرون الوسطى ،

وقد كان أشد ما بهت له المسيحيون: أواتخذ أنهم كانوا يرون أعداءهم هؤلاء في كل مكان وفي وقت واحد . وكانت طريقهم في الفتح أنه إذا خضع لهم بلد بدون قتال لم يمتدوا على سكانه في ما لهم ولا في دينهم؛ وإنما كانوا يحولون جانباً من الكنائس إلى جوامع ويفنمون ما فيها من النفاثس، ويضعون أيديهم على الأرض التي نزع أهلها وعلى الخيل والأعتدة التي كانت ضرورية لهم في تلك الغزوات المتواصلة . وكانت الجزية التي يضيرونها على الأهالي متفاوتة بحسب الأحوال وربما أخذوا من الأهالي رهائن ليستوثقوا منهم . فأما البلاد التي لم تخضع لهم إلا بالسيف فقد كانت عرضة لجميع المظالم التي تصحب الفتوحات وكان يضرب عليها ضعف جزية البلاد الخاضعة بلا قتال . وكانوا يتركون فيها حامية لحفظها وربما جعلوا في هذه الحامية بعض اليهود الذين كانت عداوتهم للمسيحيين أضمن سبب للثقة بهم

وقد ذكر مؤرخو العرب في عرض الكلام على الفتوحات المرية في فرنسا أنه قد كان مقصد موسى بن نصير رحمه الله المباد إلى دمشق حضرة الخلافة عن طريق ألمانيا ماراً بالقسطنطينية وبآسية الصغرى ، بحيث يصبح البحر المتوسط كله عبارة عن بحر متوسط للمملكة الإسلامية ، يخدم مواصلات بعضها مع بعض . أما مؤرخو المسيحيين فلم يذكروا شيئاً عن دخول موسى إلى أرض فرنسا . ولعل زحفة

خطب وده نيقفور ملك الروم وهارون الرشيد خليفة العرب وإدارة المغرب وغيرهم من الملوك المعاصرين

وقاتل شارلمان العرب قتالاً مستمراً، براً وبحراً، وأجلاهم عن جزيرتي كورسيكا وسرديانية ، واسترجع منهم بلاد كالوننية وأراغون إلى سرقسطة . وذلك بمساعدة اسبانول أستوريا وناباره . ولكنه لم يتمكن من فتح سرقسطة . وبينما هو قاتل عنها دمه الباشكنس في « رونفالس » فاستأصلوا ساقه جيشه وقتل في ذلك اليوم « رولان » Roland أحد الأبطال الذين راققوا شارلمان في تلك الحملة ، وهو الذي وضعت له الأفايس في قرنة وتفتت جوفاته شعراؤهم ووزجلوهم ، أشبه ببترة عندنا . وقيل إن العرب هم الذين هزموا جيش شارلمان في البرائه وظاهرهم الباشكنس



موسى عليها كانت قاصرة على غارات سرية مر بها كخطفة البازي ورجع . ومما لا مشاحة فيه أن النصرانية كانت يومئذ تحت أشد الأخطار . وان الانسان ليرتجف رعباً عندما يفكر . فيما كان يمكن أن يحل بأوربة لو لم يقع الخلف من أول الأمر بين العرب الغالبين « اه كلام رينو ملخصاً

وقد استشهد رينو هنا بكلام المقرئ فوجب أن ننقل قول المقرئ في هذا الصدد جاء في الصفحة ١٢٩ من الجزء الأول من نفع الطيب ما يأتي بيمض اختصار : كانت نفس موسى بن نصير تزعم الى جليقية ( وهي ما يسميه الافرنج Galicie غاليسيا وقاعدتها مدينة كان العرب يسمونها شانت ياقو Santiago ويقول لها الافرنج Saint - Jacques De Compostelle ) فبينما هو يعمل في ذلك وبعيد له اذا أتاه مغيث الرومي رسول الوليد بن عبد الملك يأمره بالخروج عن الأندلس والاضراب عن الوغول فيها ، فساءه ذلك وقطع به عن ارادته ، اذ لم يكن في الأندلس بلد لم تدخله العرب الى وقت ذلك غير جليقية ، فكان شديد الحرص على اقتحامها ، فلاطف موسى مغيثاً رسول الخليفة وسأله انظاره الى أن ينفذ عزمه في الدخول اليها ويكون شريكاً في الأجر والفتنة ، ففعل ومضى معه حتى بلغ المفازة فافتتح حصن بارو وحصن لك ( هو في الافرنجية Luque ) فأقام هناك وبث السرايا حتى بلغوا صخرة بلاى على البحر الأخضر وطاعت الأعاجم فلاذوا بالسلم وبذل الجزية ، وسكنت العرب المفاوز . وكان العربي والبربر كلما مر قوم منهم بموضع استحسنوه حطوا به ونزلوه قاطنين . فاتسع نطاق الاسلام بأرض الأندلس . وبينما موسى كذلك في اشتداد الظهور وقوة الأمل اذ قدم عليه رسول آخر من الخليفة يكنى أبا نصر أردف به الوليد مغيثاً لما استبطأ موسى في القفول وكتب اليه يوجّه وألزم رسوله ازعاجه . فاقطع حينئذ من مدينة « لك » بجليقية وخرج على الفج المروف بفج موسى ، ووافاه طارق في الطريق منصرفاً من الثغر الأعلى ، فأقبله مع نفسه ومضياً جميعاً ، وقفل معهما الرسولان مغيث وأبو نصر

حتى احتلوا اشبيلية . فاستخلف موسى ابنه عبد العزيز على اماره الأندلس وأقره  
بمدينة اشبيلية لاتصالها بالبحر . وركب موسى البحر الى الشرق بنى الحجة سنة خمس  
وتسعين وطارق معه . وكان مقام طارق قبل دخول موسى سنة ، وبعد دخوله سنتين  
وأربعة أشهر . وحمل موسى الغنائم والسبي وهو ثلاثون ألف رأس والمائة ( سيأتي  
ذكر ذلك كله في محله من الجزء الآتي ) منوهاً بها ومعها من الجواهر مالا يقدر قدره  
وهو مع ذلك متلهف على الجهاد الذي فاته أسف على ما لحقه من الازعاج ، وكان يؤمل  
أن يمتدح ما بقي عليه من بلاد افريقية ويقتحم الأرض الكبيرة حتى يتصل بالناس  
في الشام ، متخذاً مخرجاً بتلك الأرض طريقاً مهيماً يسلكه أهل الأندلس في مسيرهم  
وجيئهم من المشرق واليه على البر لا يركبون بحراً . وقيل انه أوغل في أرض الفريجة  
حتى انتهى الى مفازة كبيرة وأرض سهلة ذات آثار فأصاب فيها صنماً عظيماً قائماً  
كالسارية مكتوباً فيه بالنقر كتابة عريضة قرئت فلذا هي : « يا بني اسماعيل انتهم  
فارجعوا » فهاله ذلك ، وقال : ما كتب هذا الا لمنى كبير . فشاوّر أصحابه في الاعراض  
عنه وجوازه الى ما وراء فاختلفوا عليه ، فأخذ يرى جمهورهم وانصرف بالناس وقد  
أشرفوا على قطع البلاد ونقصى الغاية اه

وجاء في فتح الطيب بعد ذلك بصفحتين ما يأتي : وذكر بمض المؤرخين أنهم  
وجدوا في الحجر بعد ما تقدم من الكتابة التي هي : ارجعوا يا بني اسماعيل الخ - ما معناه :  
( وان سألتهم لم يرجعوا فاعلموا أنكم ترجعون ليضرب بعضكم رقاب بعض <sup>(١)</sup> ) اه

(١) قصة الكتابة الرية هذه أشبه بأن تكون ملفقة أو معرفة عن قصة أخرى . والحقيقة أن  
علم تحقيق موسى بن نصير مقصده العظيم ذلك من اختراق أوربة من الغرب الى الشرق وهوذه  
الى دمشق عن طريق القسطنطينية لم يكن عن قراءته في الصخر كتابة عرية أو سريانية ، فالذي  
يقوم بذلك الأعمال الكبيرة المارقة للمادة لا يكون ممن يصل فيه الوسواس لكتابة كهذه يجوز  
- ان صح خبرها - أن تكون كتابة محدثة نهرها الافرنج أعينهم ليدخلوا الوهل على قلوب العرب  
بعد أن رأوهم أوغلوا في بلادهم وصمموا أن يصلوا الى غايتها . وانما لم يتمكن موسى بن نصير

وقال ابن خلدون عن دخول موسى بن نصير الى الأندلس ما يلي :

« نهض من القيروان سنة ثلاث وتسعين في عسكر ضخم من وجوه العرب .  
والموالى وعرفاء البربر ، فوافوا خليج الزقاق ما بين طنجة والجزيرة الخضراء ، فأجاز الى  
الأندلس ، ولتقاء طارق فاتقاد واتبع . ويقال ان موسى لما سار الى الأندلس عبر البحر  
من ناحية الجبل المنسوب اليه المعروف اليوم بجبل موسى ، وتكسب النزول على جبل  
طارق وتم الفتح وتوغل في الأندلس الى برشلونة في جهة المشرق ، وأربونة في الجوف ،  
وصنم قانس في الغرب . ودوَّخ أقطارها وجمع غنائمها ، وأجمع أن يأتي المشرق من ناحية  
القسطنطينية ، ويتجاوز الى الشام ودروب الأندلس ودروبه ، ويغوص اليه ما بينهما من

من أكل مبروعه بسبب الخليفة الوليد عليه في القدوم الى دمشق ليقف منه على حقيقة خبر  
الأندلس وفرنجة ويشافيه في عمل عظيم كهذا لا تكني المكتبة من بيد في تديره . وقد يكون  
الوليد خلف على المسلمين أن تأكلهم القاصية أو تنزل بهم دامية ، وأنت تعلم أن موسى بن نصير  
لما اتصل به يبيان كونه سبعة وشوقه الى غزو الأندلس انتقاماً من الملك لقرى الذي كان اغتصب  
أهنة يبان على ما سيأتي خبره في الجزء التالي ، وكتب موسى الى الوليد يخبره بما دعاه اليه يبان  
ويستأذنه في اقتحام الأندلس كان جواب الوليد أن : خضها بالسرايا حتى ترى وتخبر شأنها ولا  
تفر بالمسلمين في بحر شديد الأحوال . فراجسه موسى بأنه ليس يمر زخر وإنما هو خليج منه  
يبين لناظر ما خلفه . فكتب اليه الخليفة : وإن كان فلا بد من اختباره بالسرايا قبل اقتحامه

فاذا كان الخليفة لم يسمح لموسى بعبور بحر الزقاق وهو خليج ضيق عرضه ١٤ كيلو متراً الا  
بعد مراجعات متعددة فكيف يسمح له باختراق أوروبا من اسبانية الى فرنسا الى ايطاليا الى بلاد  
البلقان الى القسطنطينية الى آسية الصغرى بدون أن يتروى في الأمر ويزوره مائة مرة قبل أن يقدم  
عليه ، فقد كانوا في اشتاق دائم على جيوش المسلمين أن يقطعوا عن مركز الخلافة وتعمل بهم تابة  
وسترى فيما بعد أن الأندلس كانت امتلات بالمسلمين ، وكان عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه  
لا يزال يفكر في اخراج المسلمين منها وإعادتهم الى افريقية خوفاً عليهم لا قطعاً عن بلاد الاسلام .  
ولقد صبح خوفه من بعد ثمانمائة سنة . فالخليفة الوليد باستقدامه موسى بن نصير اليه كان قد وقف  
المعروف حتى يتروى فيه ، ولكن ما وصل موسى الى دمشق حتى مات الوليد وخلفه سليمان  
أخوه وكان حافداً على موسى فتكبه تلك النكبة الشنية وجازاه على فتوحاته جزاء سنل ،  
وعطل ذلك المعروف بمقدمه وإحيائه الى هواء دون المصلحة العامة . وسترى في كلام ابن خلدون  
أن استقدام الوليد لموسى لم يكن الا من خوفه على المسلمين

بلاد أعاجم أم النصرانية مجاهداً فيهم ومستلحماً لهم إلى أن يلحق بدار الخلافة من دمشق . ونفى الخبر إلى الخليفة الوليد فاشتدَّ قلقه بمكان المسلمين من دار الحرب ورأى أن ما همَّ به موسى تقرير بالمسلمين، فبث إليه بالتوبيخ والانصراف وأسرَّ إلى سفيره أن يرجع بالمسلمين أن لم يرجع هو، وكتب له بذلك عهده . فقتَّ ذلك في عزم موسى وقفل عن الأندلس بعد أن أنزل الرابطة والحامية في ثغورها . واستعمل ابنه عبد العزيز لسدّها وجهاد عدوها وأزله بقرطبة فاتخذها دار إمامة . واحتلَّ موسى بالقيروان سنة خمس وتسعين، وارتحل إلى المشرق سنة ست بعدها ، بما كان معه من الثنائم والنخائر والأموال على المجل والظهور . يقال إن من جملتها ثلاثين ألف رأس من السبي . وولى على إفريقية ابنه عبد الله ، واندرجت ولاية الأندلس يومئذ في ولاية المغرب ، فكان صاحب القيروان ناظرآ في الجميع . وقدم موسى على سليمان بن عبد الملك وقد ولى الخلافة بعد الوليد فسخطه ونكبه . وثارَت عساكر الأندلس بانه عبد العزيز قتلوه لسنتين من ولايته باغراء الخليفة سليمان . وكان خيراً فاضلاً واقتنع في ولايته مدناً كثيرة . وكان الذي تولى قتله حبيب بن أبي عبيدة الفهري . وكان سبب غضب سليمان على موسى أنه لما توجه إلى المشرق واتّهى إلى مصر وصل أشرفها وقهاءها وبلغه الخبر بمرض الوليد، ووافاه كتابه يستحثه على القدوم، ووافاه كتاب آخر من سليمان يبطه، فأسرع موسى بالحق بالوليد قدم عليه قبل وفاته بثلاثة أيام ودفع إليه ما معه من النخائر والأموال، ففاز ذلك سليمان ، وأساء مكافأته حين أفضى الأمر إليه فنكبه ونكب آل بيته أجمع . وكانت وفاة موسى رحمه الله بالمدينة المنورة سنة ثمان وتسعين وقيل غير ذلك . اهـ

وقال الشيخ أبو محمد بن أبي زيد القيرواني : ارتدَّت البربر اثنتي عشرة مرة من طرابلس إلى طنجة ولم يستقر إسلامهم حتى عبر موسى بن نصير البحر إلى الأندلس وأجاز معه كثيراً من رجالات البربر برسم الجهاد فاستقروا هناك فثبتت استقرار الإسلام

بالمغرب وأذعن البربر لحكمه وتناسوا الردة . اهـ

وقال ابن عذارى المراكشي في «المغرب في أخبار ملوك الاندلس والمغرب» ما يلي :  
وفي سنة ٩٦ توفي الوليد بن عبد الملك في جادى الآخرة وولى الخلافة سليمان  
فغضب على موسى غضباً عظيماً وأمر عليه فأوقف في يوم شديد الحر ، في الشمس ، وكان  
رجلاً بادناً ذا نسمة ، فوقف حتى سقط مغشياً عليه ، وقال له سليمان : كتبت اليك فلم  
تتظر كتابي هلمّ مائة ألف دينار . فقال : يا أمير المؤمنين : قد أخذتم ما كان معي من  
الأموال فمن أين لي مائة ألف ؟ فقال سليمان : لا بد من مائتي ألف . فاعتذر . فقال :  
لا بد من ثلاثمائة ألف دينار وأمر بتمزيقه وعزم على قتله . فاستجار يزيد بن المهلب  
وكانت له خطوة عند سليمان فاستوهبه منه وقال : يؤدي ما عنده . وقيل ان موسى  
اقتدى من سليمان بألف ألف دينار . ذكر ذلك ابن حبيب وغيره . ثم ان يزيد بن  
المهلب سهر ليلة مع الأمير موسى فقال له : يا أبا عبد الرحمن في كم تعتد أنت وأهل  
بيتك من الموالى والخدم أن تكونون في ألف ؟ فقال : نعم وألف وألف . قال : فلم  
ألقيت يديك الى التهلكة ؟ أفلا أفت في قرار عزك وموضع سلطانك ؟ فقال : والله لو  
أردت ذلك لما نالوا من أطرافي شيئاً ، ولكني آثرت الله عز وجل ولم أر الخروج  
عن الطاعة . اهـ

قلت : لم يكن يزيد بن المهلب بالذي يجهل فضل الطاعة للخليفة وشناعة شق  
العصا ، ولكنه قال لموسى هذا الكلام لما أثار من غيظه عمل خليفة كسليان بن  
عبد الملك برجل عظيم خدم الإسلام مالم يخدمه أحد مثل موسى بن نصير . فقد كافأه  
بمالا يكافأ به مجرم . وهو في الحقيقة لا من أعظم رجال الإسلام فقط بل من أعظم  
رجال العالم . وحسبك أنه هو الذي دوخ البربر المشهورين بشدة البأس وصعوبة المراس  
بعد أن أشعلوا ثورات ، لا يتأذى وليدها ولا يحصى عديدها ، وبعد أن ارتدوا عن  
الإسلام اثنتي عشرة مرة . فلم يستقر إسلامهم الا على يد موسى بن نصير . وحسبك

أنه دخل الأندلس واستتم فتحها واستصفي ممالكها وهو ابن ٧٥ سنة وكان جميع جيشه هو وطارق لا يزيد على ثلاثين ألف مقاتل . ولو أن قائداً معه ثلثة ألف مقاتل ما أحاط بالأندلس وأتخى فيها ما أحاطه موسى وأتخه في ذلك الأمد القصير بين أمر أعداء تموج حوالبه كالأبحر الزاخرة . وما رأى الأندلس وحدها كفواً لممته بل حدثته نفسه التي قل مثلها في نفوس البشر، في بعد الهمة، أن يوغل في أرض الافرنج ويمطف منها الى الشرق حتى يتفدمن القسطنطينية .

وقرأت في تاريخ « دول الاسلام » للامام الذهبي أن موسى بن نصير توفي في وادي القرى عن ٧٨ عاماً ، وأنه كان يقول : لو أطاعني عسكري نفذتهم حتى أفتح رومية

وروى ابن عذارى أنه أقام على المغرب والأندلس أميراً نحواً من ١٨ سنة ومما ذكر في وفاته أنه حج مع الخليفة سليمان فلما وصلا الى المدينة قال موسى لأصحابه : ليموتن بعد غد رجل قد ملأ ذكره المشرق والمغرب . وبالفعل كان موسى الرجل الذي ملأ اسمه المشرق والمغرب وكان في الرجولية كالصخرة التي تنحط عنها السيول

هذا ولم يكتب سليمان بن كبة موسى في شخصه حتى نكب جميع أولاده . فأمر محمد بن يزيد أمير افريقية بأخذ عبد الله بن موسى بن نصير وتغذيته واستئصال أموال بني موسى ، فسجنه محمد وعذبه ثم قله .

وأما عبد العزيز بن موسى فقد رويت في أسباب قتله روايات كثيرة ، أقربها الى العقل أنه لما بلغه ماحل بأبيه وأخيه وأهل بيته خلع طاعة بني مروان ، جاء أمر سليمان الى وجوه العرب بالأندلس بقتله ، فقتلوه وحمل رأسه ورأس أخيه عبد الله حتى وضعا بين يدي أبيهما موسى وهو في عذابه (١) .

(١) جاء في كتاب « بية المئتمن في تاريخ رجال الأندلس » لابن عميرة الضبي ترجمة عبد العزيز ابن موسى بن نصير قال : كان والده قد استغلقه على الأندلس عند خروجه منها سنة ٩٥ فأقام حوالبه الى أن كتب سليمان بن عبد الملك الى الجند هناك فقتلوه وأتوه برأسه . كذا قال سعيد بن يونس . وكان قتله فيما قال عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم في سنة ٩٩ وقال : ان الجند

قال ابن عذاري : « فكان قتل سليمان هذا بموسى من هفوات سليمان التي لم تزل تنقم عليه »

قلت : من هفوات ابن عذاري أن يبر عن أعمال سليمان هذه بلفظة هفوات . وهي في الواقع من الجرائم التي لا تنقر . ولكن مما لا يجوز أن نقسه أن موسى بن نصير أخذته الغيرة مما وفق اليه طارق بن زياد من الفتوح ، وأهانه ، بصد أن تلاقيا في الأندلس . وكان هذا العمل الصغير غير متناسب مع كبراة نفس موسى وعلمه وحمته ولم يخل من تأثير في قضية نكبته لأن طارقا شكاً الى الخليفة ما فعله به وظاهره في ذلك منيئ الروى رسول الوليد الى الأندلس . قال صاحب « أخبار مجموعة في فتح الأندلس وذكر أمرائها رحمهم الله والحروب الواقعة بينهم » وهو من أقدم ما كتب من تواريخ الأندلس يظهر أن صاحبه حرره <sup>(١)</sup> في عهد الحكم

اجتمعوا على قتله لأمر تدبوا منه وبلغتهم عنه قتلوا به وقتلوه وخرجوا برأسه الى سليمان بن عبد الملك وأنه لما احضر بين يدي سليمان خضر موسى بن نصير فقال له سليمان : أنترف هذا ! قال : نعم أعرفه صواماً قواماً فلهذا لمة الله ان كان الذي قتل خيراً منه اه  
(١) قد أورد دوزي المستشرق الهولاندى للتخصص بتاريخ الأندلس عن كتاب « أخبار مجموعة » هذا بحثاً مدققاً كعادته في القسمة التي وضعا بالفرنسية على كتاب « المغرب في أخبار المغرب » لابن عذاري المرأ كشي قال دوزي ما محمله :

« ان العرب لم يكونوا يكتبون التاريخ في القرنين الأولين من استيلائهم على اسبانية وذلك لأن العرب كانوا يعتمدون كثيراً على الروايات الشفهية وان قوة ذاكرتهم لعبية فليس في الأمم أمة تضاهيهم في حفظ ما يفظونه من وقائع وسنين وأعلام وأنساب وذلك بدون ضياع ولا تحريف الا ما لا بد له . فلم يكن بهم حاجة اذا الى كتب مدونة . وكان التاريخ في جميع الأقواء يتناقله الأبناء عن الآباء . ثم ان الذين كانوا يشتغلون بالكتابة كان عددهم ترواً جداً وكانوا اذا كتبوا اختاروا التأليف في الهيئة وكانت التأليف في غير الهيئة مكروهة . فلم هذا تواتر الكتابة في التاريخ في الصدر من أيام أمراء بني أمية بالأندلس . ومع هذا قد وجدت شفرات تاريخية من ذلك العهد ملحة بطريخ ابن القوطية وعليها هذا الاسم التالى : أخبار مجموعة في افتتاح الأندلس وذكر من وليها من الأمراء الى دخول عبد الرحمن بن مطوية وقلبه عليها وملكه فيها هو وولاه والحروب المكتبة في ذلك بينهم . ومن تأمل في هذا الاسم علم أنه موضوع الكتاب وشك في أن يكون هو اسمه . لهذا قد كنت ظننت أن « أخبار مجموعة » هو « الكتاب التالى »

المستنصر بن عبد الرحمن الناصر - : أنه لما دخل موسى الأندلس كان ذلك سنة ثلاث

الآتى رأيت ابن الخطيب ينقل في كتابه عن الصليل بن حاتم فصلا عن الحزائى لم أجده في مخطوط « أخبار مجموعة » الذى في خزانة باريس . فصلت عن هذا رأى . والذى يدور عليه الكلام في أخبار مجموعة هو كيفية فتح الرب للأندلس ثم الحروب الأهلية التى وقعت بينهم الى زمان عبد الرحمن الداخل ومن عهده الى زمان عبد الرحمن الثالث وهناك ينتهى الكتاب . ويظهر أن المؤلف غلب على ما بعد سنة ٣٥٠ لأنه يذكر أن عبد الرحمن الثالث ملك مدة خمسين سنة . بل أظن أن المؤلف عاش بعد ذلك بكثير لا في أيام الحكم بن عبد الرحمن الثالث ولا في زمن المنصور ابن أبى عامر بل في القرن الحادى عشر للمسيح لأنه عندما ذكر كيف فكر عمر بن عبد العزيز في نقل المسلمين من الأندلس متنب قائلًا : « وليت الله كان أجده حتى يفعل فان مصيرهم الى بوار الا أن يرحمهم الله » . وغير ممكن أن يكون كاتب شاهد لفتوحات الحكم الثانى وفتوحات المنصور ابن أبى عامر ويقول هنا الكلام وهو كلام بحدير بالعربى الذى شاهد سجودات الأندلس في عهد تهمر العرب فيها كالقرن الحادى عشر للمسيح ( أى بداية الأريمانية للهجرة ) الذى كاد فيه الاذفنى السادس يستولى على جميع ديار المسلمين في الجزيرة الأندلسية ، ولكن يوجد في هذا الكتاب فصل لا يمكن أن يكون قد كتب الا في القرن العاشر المسيحي وهو الذى يقول فيه : أخبرنا محمد ابن الوليد . وهو رجل محدث ترجمه الحميدى مات سنة ٣٠٩ . ثم انه يقول في مكان آخر انه سمع رواية فرار عبد الرحمن الداخل عن فم أحد معاصرى هذا الأمير ؟ وهو ناقض غريب اذ ينبغي أن يكون سمع من فم رجل عاش في القرن الثامن . وعبارته هذه هي : أخبرنى من سمع عبد الرحمن بن معاوية يحدث طائفة من بدء حديث مره به قال الخ . فلجلل التوفيق بين هذين الأمرين المتناقضين ينبغي أن يكون بعض هذا الكتاب كتب في أواخر القرن الثامن وأن النسخة المحفوظة في مكتبة باريس قد اشتملت على فصول كتبها بعض رجال القرن الحادى عشر فهو بالحقيقة مجموعة تواريخ لا تاريخ واحد وما يجدر بالذكر أن كل من تأمل في هذا الكتاب يرى مؤلفيه من أنصار دولة بنى أمية اه

قلت : يجوز أن يكون في هذا الكتاب روايات مجموعة لعدة رواة منهم من تقدم ومنهم من تأخر ولكن تناوؤ مؤلف الكتاب بحصر الأندلس لا أراه بسبب كون المنشأ عاش في القرن الحادى عشر للمسيح أو الرابع للهجرة ، بل يجوز أن يكون قد عاش أيام الفتوحات والحوائل ويحى متشائما وذلك لاستمرار الفتن بين مسلمى الأندلس بدون انقطاع ولأن الشيطان ألقى بينهم روثه فأطاعوه وهنا مع كل حلهم وكثرة عدوهم واتصال الأندلس بالأرض الكبيرة أى أوربة ولم يكن يخفى على عقلاء المسلمين خطر هذا الخاتم من بداية الأمر والعاقل يتفوق بصيرته يدرك طرفا من خزانة القلب ، وصدور الأمور مؤذات بأعياضها . وسنذكر فيما على من الأجزاء خلاصة ما قاله دوزى عن تواريخ الأندلس الربية .



وتسعين ومعه ثمانية عشر ألفاً - وهذا خلاف الرواية التي نقلها المقرئ وهي أنه دخلها بمشرة آلاف - وقد بلغه ما صنع طارق فحسده فلما نزل الجزيرة قيل له : اسلك طريقه . قال : ما كنت لأسلك طريقه ، فقال له الملوچ الأدلاء : نحن نذلك على طريق هي أشرف من طريقه ومدائن هي أعظم خطباً من مدائنه لم تفتح بمد يفتحها الله عليك ان شاء الله . فامتلأ بذلك سروراً ، فكان فعل طارق قد غمّه ، فساروا به الى مدينة شذونة فافتتحها عنوة أقوا بأيديهم اليه ، ثم سار الى مدينة قرمونة <sup>(١)</sup> فقدم اليها الملوچ الذين معه وهي مدينة ليس في الأندلس أحصن منها ولا أبعد من أن ترجى بقتال أو حصار . وقد قيل له حين دعا اليه ليست تؤخذ الا باللطف ، فقدم اليها علوجاً ممن قد آمنه واستأمن اليه مثل بليان وللمهم أصحاب بليان ، فأتوهم على حال الافلال معهم السلاح فأدخلوهم مدينتهم فلما دخلوها بعث اليهم الخليل ليلاً وفتحوا لهم باب قرطبة - من أبواب قرمونة - فوثبوا على أحراسه ودخل المسلمون قرمونة . ومضى موسى الى اشبيلية وهي أعظم مدائن الأندلس شأنًا وخطباً وأعجبها بانياناً وآثاراً ، وكانت دار الملك قبل غلبة القوطيين على الأندلس ، فلما غلب القوطيون حولوا السلطان الى طليطلة ، وبقي شرف الرومانين ونقهم ودينهم ورثاسهم في دنيانم باشبيلية ، فأتاها موسى بن نصير حتى حصرها أشهراً . ثم ان الله فتحها وهرب الملوچ الى مدينة باجة ففهم موسى يهودها ومضى الى مدينة ماردة . وكانت أيضاً دار بعض ملوك الأندلس ، ذات آثار وقنطرة وقصور وكنائس نفوت الوصف ، فحصرها وقد كان أهلها خرجوا اليه وزحهم دفعة ، فقاتلوه من سورها على قدر ميل أو أكثر ، قتالا شديداً . فلما رأى خروجهم اليه أبصر فيها حفراً كانت مقاطع للصخر فاكن فيها الرجال والخيال ليلاً ، فلما أصبح زحف اليهم فخرجوا اليه كهيفة خروجهم بالأمس ، فركبهم المسلمون وخرج عليهم السكين وقتلوا قتلاً ذريعاً ونجوا من نجائهم الى المدينة . وهي مدينة حصينة لها سور لم يبن الناس مثله ، فثبت

---

(١) مدينة مينة على متن أكمة عالية تحيط عنها الأرض من جميع جهاتها وحولها سهول فيج الى مسافة بعيدة قد زرتها سنة ١٩٣٠ في سياحي الى الأندلس وشاهدت آثارها وحصونها المتهمة وهي من عمل اشبيلية

عليهم يقاتلهم أشهر حتى عمل دبابه فذب المسلمون تحتها الى برج من أبراجها فغلبوا  
 صخره فلما زعوا صخره أقضوا في داخله الى الصماء التي يقال لها « اللاشه مشه »  
 بلسان أهل الأندلس، فثبت عنها معاولهم وفؤوسهم . فبينما هم يضيرون فيها إذ استفاق  
 عليهم الملوچ فاستشهد المسلمون تحت الدبابه فسمى بذلك البرج « برج الشهداء » الى اليوم .  
 وما أقل من يعرف هذا . وكان فتحه لها في رمضان سنة أربع وتسعين يوم الفطر .  
 فلما كان من أمر الشهداء ما كان ، قال الملوچ : قد كسرناه فان كان يوماً مجيئاً الى  
 الصلح فاليوم فاطلبوه اليه . فخرجوا اليه فالفقوه أبيض اللحية فراوضوه على شيء لم  
 يوافقهم ثم رجعوا . فلما كان قبل العيد بيوم خرجوا اليه ليراضوه فاذا هو قد شبب لحيته  
 بالحناء ، فالفقوه أحمر اللحية ، فمضجوا وقال قاتلهم : أظنه يأكل ولد آدم أو ما هذا الذي  
 رأيناه بالأمس . ثم خرجوا اليه يوم الفطر فاذا اللحية سوداء فرجعوا الى أهل مدينتهم  
 فقالوا : يا حماق انما قاتلون أنبياء يتخلقون كيف شاءوا يتشبيون <sup>(١)</sup> قد صار  
 ملكهم حدثاً بعد أن كان شيخاً ، اذهبوا فأعطوه ما سأل . فصالحوه على أن جميع  
 أموال القتل يوم الكمين وأموال الممارين الى جليقية للمسلمين وأموال الكنائس وحليها  
 له . ثم فتحوا له المدينة يوم الفطر في سنة أربع وتسعين . ثم ان هجم أهل اشبيلية تحيلوا  
 على من بها من المسلمين وجاموا من مدينة يقال لها ليله ومدينة يقال لها باجة وقتلوا من  
 بها من المسلمين - قتل فيها ثمانون رجلاً - فقدم قلمهم على موسى بن نصير بماردة فلما  
 فتح ماردة بمث ابنه عبد المزيذ على جيش الى اشبيلية فافتتحها ورجع . ثم مضى  
 موسى من ماردة في عقب شوال يريد طليطلة . وبلغ طارفاً اقباله فخرج معظماً له متقياً  
 فلقبه بكورة طليطلة ، فلما رآه نزل اليه ، فوضع موسى السوط على رأسه وونه فيها كان  
 من خلاف رأيها ، ثم سار به الى مدينة طليطلة ، ثم قال له : أحضرنى بما أصبت وبلائها <sup>(٢)</sup>  
 فأثناء بها وقد اتلع رجلاً كسرهما من أرجلها فقال له : أين هذه الرجل ؟ فقال : اني لا

(١) ماورد في كتب اللغة فعل « تشب » يعني جعل همه شأباً ويظهر أن الكاتب قاسمها  
 على فعل « تشب » أي صار شيخاً

(٢) سألني خبر هذه اللامه التي أساموها بطليطلة في الجزء القادم عند الكلام على فتح طليطلة

علم، كذلك أصبتها . فأمر بالرجل فعمل لها من ذهب وعمل لها سبط من خوص فأدخلها فيه ثم سار حتى افتتح سرقطة ومدانها . اه  
ولم يرد في « أخبار مجموعة » أن موسى دخل بلاد إفريقية . ومقتضى كلام صاحب هذا التاريخ أن هذا حصل من بعده فإنه يذكر بعد ولاية موسى بن نصير ولاية ابنه عبد العزيز، ولا يذكر أن مقتل عبد العزيز كان بشارة من سليمان بن عبد الملك كما ذكر كثير من المؤرخين ، ولا يقول أن عبد العزيز بن موسى خرج عن الطاعة بعد ما بلغه ما فعل الخليفة بأبيه، بل بالمعكس هو يقول أنه لما بلغ الخليفة سليمان قتل عبد العزيز شق ما فعل ذلك عليه وأمر عبيد الله بن زيد علمه على إفريقية بأن يتشدد في قضية قتل عبد العزيز وأن يقبض على حبيب بن أبي عبيدة وزيد بن النابغة اللذين قتلاه ، وأن يقفلهما إليه مع من شركهما في قتله من وجوه الناس

### الولاية على الأندلس بعد موسى بن نصير

وهو يذكر أن أهل الأندلس ولوا عليهم بعد عبد العزيز وإلياً صالحاً كان يؤمهم في صلاتهم هو أيوب بن حبيب النخعي<sup>(١)</sup> ابن اخت موسى بن نصير . وتولى بعده الحر بن عبد الله الثقفي . ثم في خلافة عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه تولى السمع ابن مالك الحولاني، وأمره الخليفة بأن يخلص الأراضى ويخرج منها ما كان عنوة خمساً لله من أرضها وعقارها ويقر القرى في أيدي غنائمها بعد أن يأخذ الخمس، وأمره بأن يكتب إليه بصفة الأندلس وأنهارها . وكان رأيُه انتقال أهلها منها لاحتطاعهم عن المسلمين .

قال صاحب « أخبار مجموعة » : ولت الله كان أجهل حتى يفعل فإن مصيرهم إلى بوار إلا أن يرحمهم الله .  
وهذه العبارة تدل على أن عقلاء المسلمين ، من أول الفتح وفي أيام عتجية

(١) هو القى بنى « قلعة أيوب » والاسبانول يقولون Calntayoud وهي مدينة مرعة عليها في طريقنا من سرقطة إلى مجريط

العرب بالأندلس وأيام كانت قرطبة عاصمة فيها مليون ونصف من السكان وكان في الأندلس من عز الاسلام ما كان ، لم يزالوا يستثمرون خطر المقام بتلك البلاد نظراً لاقطاعها عن بلاد الاسلام وكثرة قتل العرب بمصهم مع بعض وقتن العرب مع البربر وغير ذلك .

هذا وبعد السمح بن مالك الخولاني تولى عنبسة بن سحيم الكلبي ، ثم يحيى بن مسلمة الكلبي ، ثم عثمان بن أبي سميد الخثعمي ، ثم حذيفة بن الاحوص القيسي ، ثم الهيثم بن غفیر الكنانى ، ثم عبد الرحمن بن عبد الله النافق الذى استشهد في واقعة بلاط الشهداء <sup>(١)</sup> ثم عبد الملك بن قطن الحارثي القرشي <sup>(٢)</sup> .

قال صاحب « أخبار مجموعة » : وكان من وصفنا من الولاة يجاهدون العدو ويتوسعون في البلاد حتى بلغوا افرنجية وحتى افتتحت علة الأندلس اه

وذكر المؤرخ ( كوندى ) الاسبانيولى أن الحر الثقفى هو الذى تجاوز حدود الأندلس الى بلاد افرنجية ونواحي أربونة وسي وغنم وقتل بالأسارى والفنائم وقال : ان غزو الحر لافرنجة وصرف قوته الى الجهاد في بلاد المال كانا من الأسباب التى سهلت للمسيحيين المتجئين الى جبال آستوريا الاجتماع على المصيان

#### (١) هي واقعة بواتيه الشهيرة

(٢) في الجزء الخامس من صبح الأعشى ورد ترتيب أمراء الأندلس كما على : موسى بن نصير أقام بالأندلس سنتين واستخلف عليها ابنه عبد العزيز ، ثم وليها بعد قتله عبد العزيز بن عبد الرحمن القيسى سنتين وثلاثة أشهر ، ثم وليها السمح بن مالك الخولاني سنتين وتسعة أشهر ، ثم وليها عنبسة ابن سحيم الكلبي أربع سنين وخمسة أشهر ، ثم وليها يحيى بن مسلمة سنتين وستة أشهر ، ثم وليها حذيفة بن الاحوص القيسى سنة واحدة ، ثم وليها عثمان بن أبي نعمة الخثعمي خمسة أشهر ، ثم وليها الهيثم بن عبيد خمسة أشهر ، ثم وليها عبد الرحمن بن عباد الله النافق سنتين وثمانية أشهر ، ثم وليها عبد الملك بن قطن الفهرى أربع سنين ، ثم وليها عقبة بن الحجاج خمس سنين ، وشهرين ، ثم وليها مفلح ابن بشر القيسى أحد عشر شهراً ، ثم وليها حسام بن ضرار الكلبي سنتين ، ثم وليها ثوابة الجفامى سنة واحدة ، ثم وليها يوسف بن عبد الرحمن الفهرى تسع سنين وتسعة أشهر ، وكانت دولة بنى أمية بالأندلس . انتهى

وقد جاء في الحاشية في الطبعة الأميرية من الكتاب تصحيح لهذا الترتيب من ذلك أن أول وال بعد عبد العزيز هو أيوب بن حبيب الخثعمي كما في فتح الطيب والمبر

وزرع نواة المقاومة ووضع أساس دولة مسيحية في اسبانية محل الدولة التي كانت قد بادت . وقد انضم الى هذا السبب سبب آخر أراد الله به تيسير أمرهم هو سخط الناس على ادارة الحرّ، وتبرّم الدماء بصفه، المسلمون والمسيحيون في ذلك سواء . فاز الحرّ كان قد آسف الخلفة والقواد والأمراء وصاروا إلّا عليه، وكانت الأهالي في غاليسيا وليون والجبال الأشترية حديثة العهد بالخضوع للعرب، فتقل عليهم الظلم أكثر مما تقل على الذين أطاعوا من قبل . وظهر في ذلك الوقت رجل استفاد من هذه الأحوال الروحية في الشعب وجمع شمل بقايا حزب المقاومة وثار به، وهو ييلاي<sup>(١)</sup> أول ملك لاسبانيول بعد دخول العرب للأندلس اه

وذكر صاحب « أخبار مجموعة في فتح الأندلس وأخبار أمرائها والحروب الواقعة بينهم » أن عبيد الله بن الحبحاب بن الحارث، مولى بنى سلول من قيس، عندما ولاء الخليفة مصر أقرّ بشر بن صفوان على افريقية وولى عقبة بن الحجاج السلولى الأندلس فدخلها سنة ١١٠ وافتتح الأرض حتى بلغ اربونة

ثم ذكر أنه لما وقعت الواقعة بين المسكر الشامى وعبد الملك بن قطن أمير الأندلس في خبر سيأتى ذكره في الجزء الآتى، وقتل الشاميون عبد الملك وصلبوه في قرطبة، كان ابنه في نواحي اربونة . قال صاحب « أخبار مجموعة » : فلما بلغ ابنه ما كان حسدا من أقصى اربونة وراجعا أهل البلد والبربر، وسيوفهم تقطر من دماء البربر، فرضيت البربر أن تنال ثارها من أهل الشام<sup>(٢)</sup> فلذا فرغوا كان لهم في أهل البلد رأى . فأقبل

#### Pélage (١)

(٢) وذلك أن عبد الملك بن قطن كان قاتل البربر الثأرين عليه، بأهل الشام، وهزمهم وأوقع بهم وأخذ ثار العرب الذين كان البربر قد أخرجوهم من جليقية واسترقه وشمالى الأندلس . ولكن لم تستقر النبله للعرب حتى عادوا الى أحقادهم القديمة وثار الجند الشامى بعد الملك وقتلوه واضطر ولده قطن وأمية أن يرجعا الى البربر ويستعيناهم على العرب . وقد جاء نسب عبد الملك بن قطن في بنية المنس هكنا : عبد الملك بن قطن بن عصمة بن أنيس بن عبد الله بن حيوان بن عمر بن حبيب بن عمرو بن شيبان بن محارب بن فهر القهري أمير الأندلس ولها سنة ١١٠ بعد عبد الرحمن المكي من قبل عبيدة بن عبد الرحمن القيسى الأمير بافريقية وقتل بالأندلس سنة ١٢٥

قطن وأمية ومعها عبد الرحمن بن حبيب، وأقبل معهم عبد الرحمن بن علقمة للخمس  
صاحب أربوة، فأقبلوا في مائة ألف أو يزيدون اه  
ومن هنا يعلم القارئ ما كان من بال العرب بأربوة منذ خيم الإسلام بمقرتها  
وما كان من وفرة حيوشهم فيها لأجل الربط وسداد الثغور

### رجع الى حديث استيلاء العرب على جنوبي فرنسا

نمود الى كلام المستشرق « رينو » في موضوع غزوات العرب على جنوبي فرنسا  
فهو يذكر ان فتن العرب المستمرة المصطلمة، بعضهم مع بعض، قد نفست من  
خناق المسيحيين في الأندلس وفرنجة. ويقول: ان معظم اهتمام الخلفاء كان وقتئذ  
توجه الى الاستيلاء على القسطنطينية التي كانوا أغروها جيشاً عدته مائة وعشرون  
ألف مقاتل وأسطولا عدده ألف وثمانمائة سفينة. ولا شك ان هجوم الى فتح  
شرقي أربوة شغلهم عن الزحف على غربي أربوة. ولكنه يقول: ان مؤرخي  
العرب ذكروا مع ذلك بعض غزوات على « اللاتندوق » في أيام ولاية الحر الثقفى  
سنة ٧١٨ مسيحية.

وقد أيد هذه الرواية « إيزيدور » اسقف « باجة »<sup>(١)</sup> وهو من المؤرخين الذين  
عاشوا في ذلك العصر، و « لدرين شيمينيس » مطران طليطلة<sup>(٢)</sup> وقالوا: ان العرب  
زحفوا الى الأمام حتى وصلوا الى مدينة « نيم » ولم يجدوا مقاومة ورجعوا بالتناقم  
والسبي الكثير.

قال رينو: ولم تكن مقاطعات جنوبي فرنسا لتقدر أن تقف في وجه  
العرب المتدفقين عليها من جبال البيرانه، وكان الحكم للدولة المروقة دولة  
« الكسالى »<sup>(٣)</sup> اذ ذاك، وكانت بلاد اللاتندوق يقال لها « القوطية » Gotic

(١) قال رينو في الحاشية انه هل روايات إيزيدور الباجي عن مخطوطات متعددة

(٢) لتريق شيمينيس: كتب في القرن الثالث عشر للمسيح. واعتمد على كتب العرب. قال رينو

ان تاريخه مطبوع بالبرني واللاتني في ليدن

(٣) Faïnéantz هو لقب الذى أطلقه المؤرخون على أواخر ملوك الدولة الميرونجية الذين

بسبب طول مقام القوط بها . وقد يقال لها أيضاً « سيبتيانية » أى « السببية » لاشتغالها على المدن السبع : أربونة، نيم، واغد، ويزيه، ولوديف، وقرقشونة، وبافلونه<sup>(١)</sup> وكانت من جملة مملكة « اود » دوق اكيثانية<sup>(٢)</sup> وكان هذا يدعى انه من ذرية الملك كلوفيس<sup>(٣)</sup> وبهذا السبب كان من أبناء عم ملوك فرنسا الشمالية فكان يكره بطبيعة الحال حجاب القصر الذين قد استولوا على الامور واستبدوا بها من دون الملوك ولم يبق لهم مالا في توطيد سلطتهم وسلطة جنس الفرنج<sup>(٤)</sup> في تلك المملكة مما نئى أعنتهم عن صد العرب الموجهين على جنوبي فرنسا

فصارت بلاد اللانديوق والبروفانس متروكة لاهلها التاليين<sup>(٥)</sup> وكان هؤلاء شعباً مركباً من أعقاب الرومانين القدماء ومن القوط . وكانت لكل من الفريقين عادات خاصة وشرائع يمتاز بها . فلم يكن من واق لجنوبي فرنسا في ذلك الوقت أحسن من وقوع بأس العرب فيما بينهم . وذلك ان حكومة اسانية الرؤية كان مرجعها القيروان في افريقية ، وحكومة افريقية كانت عائدة الى دمشق دار الخلافة . فلم يكن من الممكن أن تكون سلطة موزعة الى هذا الحد، وأن تتمدد مراكرها كل هذا التمدد وأن يستتب بها النظام ، وأن تقيم على الطاعة رجالات نشأوا في ظلال السيوف . ثم ان النزاع كان وقع بين العرب والبربر، وبين المسلمين وغير المسلمين من الجيوش القائمة ولما كانت أراضي المسيحيين التي دخلت في حوزة الفاتحين قد صارت الى أيدي عدد

سلبوا الأحكام لحجاب القصر تلم خفاء قرطبة بعد الحكم المستنصر الى المتصور بن أبي عامر ثم الى أولاده من بعده . وقد استمرت هذه الحالة في فرنسا من عهد « تيمى » الثالث (سنة ٦٧٥) الى عهد « شيلريك » الثالث ( ٧٥٢ )

(١) Narbone, Nime, Agde, Beziers, Lodève, Carcassonne et maguelone

Eudes duc d'itquitaine(٢)

(٣) Clovis أول ملوك فرنسا هنا الذى يسميه المحدثون كلويز

(٤) Les Francs الفراك وهم من السلاة الجرمانية تنلبوا على فرنسا فنسبت اليهم وتسمت بهم ثمان العرب تنلبوا بها « الفرنج » أو « الافرنج » وغلبت هذه اللفظة على كل الأوروبيين

(٥) Gaulois نسبة الى بلاد الغال. والفرنيس يقولون النول

من ذوى الأطماع، وحرّم كثير من المستحقين، النىء الذى يستحقونه، أدّى ذلك النزاع أخيراً إلى القتال وسالت اللما ومشت الصفوف بعضها إلى بعض. وهناك سبب آخر كان به أعظم الفرج لفرنسة نفس من خنقتها وأرخت من رباطها وهو امتقاض عصاة من مسيحي اسبانية فيهم شماس وصموبة مراس ثاروا بالعرب ثورة الضواري، وأبوا إلا الدفاع عن دينهم ووطنهم، فنجأوا إلى جبال أستورية<sup>(١)</sup> وغاليسية<sup>(٢)</sup> ونابار<sup>(٣)</sup> وهناك بدأوا بمقاومة لم تضع عصاها إلا باجلاء المسلمين أجمع عن تلك البلاد وكان الخليفة الجديد عمر بن عبد العزيز اطلع على مذهب من انخل إلى موقف العرب بالاندلس، فأفخذ إليها السمع بن مالك الخولاني أميراً، وعهد إليه باصلاح الامور ورم الثفور. وكان السمع مديراً حكماً وقائداً بلسلا وسائساً حازماً، ذا دربة بتمشية الأمور، فترق الفتوق ووازن بين الدخل والخرج وأنصف الجند في الاعطيات ووزع على المجاهدين جانباً من الأراضي وعهد بما بقى منها إلى وكلاء من ذوى الأمانة ورد ريعها إلى بيت المال. وكان الخليفة قد أمر السمع بأن يقدم له بياناً عن البلدان المفتوحة وما فيها من النفوس والجبايات، ليبرم في أمر الاندلس رأياً، فقد كان عمر بن عبد العزيز شديد الخوف على الاسلام، وكان قد هاله بقاء ذلك العدد الكبير من المسيحيين في تلك البلاد واستشعر من ورائهم خطراً على مستقبل المسلمين، ففكر في اجلاء مسيحي اسبانية وجنوى فرنسة إلى افريقية حيث لا يكون من وجودهم تهلكة على الدولة، إلا أن السمع طمأن غاؤف الخليفة قائلاً له: ان الاسلام ينمو وينتشر وتمتد شوارحه بسرعة في اسبانية، وأنه لا يبعد اليوم الذى يصير فيه تلك البلاد بأجمعها تابعة لدين محمد. روى ذلك بعض مؤرخى العرب وأسفوا من كون السمع بن مالك الخولاني لم يعمل برأى الخليفة في هذا الموضوع<sup>(٤)</sup> انتهى

(١) Asturies والعرب يقولون اشتوريش

(٢) Galice غاليسية وأكثر ما يقول العرب جليقية

(٣) Navarre والعرب تقول نبره ونابار والاسبانيون يقولون ناباره

(٤) قال رينو في الحاشية: ان من جملة هؤلاء الذين سفهوا رأي السمع هنا ابن القوطية



ولنقابل الآن كلام رينو وكلام من نقل عنهم من مؤرخى الاسبانيرل والافرنج  
بكلام العرب لترداد الحقائق وضوحاً فنقول :

نقل المقرئ فى النسخ عن ابن حيان مليل :

قالوا ان موسى اصطلى مع طارق وأظهر الرضى عنه وأقره على مقدمته على رصمه  
وأمره بالتقدم أمامه فى أصحابه وسار موسى خلفه فى جيوشه فارتقى الى الثمر الأعلى  
وافتح سرقسطة وأعمالها وأوغل فى البلاد، وطارق أمامه، لايمران بموضع الافتح  
عليهما وغنمهما الله تعالى مافيه. وقد ألقى الله الرعب فى قلوب الكفرة فلم يعارضهما  
أحد الا بطلب صلح . وموسى يبحى على أثر طارق فى ذلك كله ويكمل ابتدائه ويوثق  
للناس ما عاهدوه عليه . فلما صفا القطر كله وطأمن نفوس من أقام على سلمه  
ووطأ لأقدام المسلمين فى الحلول به أقام لتمييز ذلك وقتاً ، وأمضى المسلمين الى افرنجية  
فتفتحوا وغنموا وسلموا وعلوا وأوغلوا حتى انتهوا الى وادى « ردونة <sup>(١)</sup> » فكان  
أقصى أثر العرب ومنتهى موطنهم من أرض المجرم. وقد دوت بموت طارق.  
وسرايه بلد افرنجية، فلكت مدينتى برشالوة <sup>(٢)</sup> وأربونة <sup>(٣)</sup> وصخرة « اينيون <sup>(٤)</sup> ».  
وحصن « لودون <sup>(٥)</sup> » على وادى ردونة، فبعثوا عن الساحل الذى منه دخلوا جداً .

(١) نهر الرون Rhone وهكذا لفظ اسمه اليوم ولكن أصل اسمه هو « رودانوس »  
باللاتينى ومنه قال العرب « ردونه » كما كان الافرنج يقولون له فى أيام قدومهم الى تلك الديار .  
وهذا النهر يخرج فى سويسرة وينصب فى بحيرة ليان ثم يخرج منها عند جنيف ويدخل أرض فرنسة  
ويتصبب الى البحر المتوسط وطول مجراه ٨١٢ كيلو متراً  
(٢) Barcelone قاعدة كتالونيا وأكبر مدينة فى اسبانية وارفاقها وسيأتى عليها لكلام  
فيا يأتى

Narbonne (٣)

(٤) Avignon والعرب يقول « اينيون » لأنها تحمل الفاء باء وربما قالت « افينيون »  
بالفاء الموحدة . وصخرة افينيون هى المكان الذى بنى عليه نصر الباباوات الذين جلاوا اقامتهم  
بافينيون من سنة ١٣٠٩ الى سنة ١٣٧٧

(٥) Lyon ثالث مدينة فى فرنسة فى عدد السكان. وأصل اسمها « لودونوم » بحر بها نهر  
الرون والساوون ويقسم الى ثلاثة أقسام وهى من أعظم المدن الصناعية فى أوربة . وقد بنى ليون

وذكر أن مسافة ما بين قرطبة وأربونة من بلاد إفريقية ثلاثمائة فرسخ وخمسة وثلاثون فرسخاً وقيل ثلاثمائة فرسخ وخمسون فرسخاً . ولما أوغل المسلمون إلى أربونة ارتاع لهم قارله ملك الإفريقية بالأرض الكبيرة وازعج لانبساطهم فحشد لهم وخرج عليهم في جمع عظيم . فلما انتهى إلى حصن لودون وعلت العرب بكثرة جموعه زالت عن وجهه وأقبل حتى انتهى إلى صخرة إيبنيون فلم يجد بها أحداً وقد عسكر المسلمون قد آمنه فيها بين الأجيل المجاورة لمدينة أربونة، وهم بحال غرة لاصيون لهم ولا طلائع، فما شعروا حتى أحاط بهم عبد الله قارله، فاقطعهم عن اللجأ إلى مدينة أربونة، وواضعهم الجرب قاتلوا قتلاً شديداً استشهد فيه جماعة منهم، وحمل جمهورهم على صفوفه حتى اخترقوها ودخلوا المدينة ولاذوا بمحصاتها، فنازلهم بها أياماً أصيب له فيها رجال، وتعذر عليه المقام وخامرهم ذعر وخوف مدد المسلمين، فزال عنهم راحلاً إلى بلده، وقد نصب في وجوه المسلمين حصوناً على وادي ردونة شكها بالرجال فصيرها ثغراً بين بلده والمسلمين وذلك بالأرض الكبيرة خلف الأندلس انتهى

ان كلام ابن حيان هذا يجمل خبر غزوات العرب لإفريقية أو فرنسة من أيام موسى بن نصير وطارق بن زياد إلى زمان عبد الرحمن النافق . ومنه يعرف أن غزو العرب لإفريقية يرجع إلى أول الفتح الأندلسي، وإن كان مؤرخو الإفريق لا يذكرون مفازي العرب لفرنسة إلا من بعد ولاية السمع بن مالك الخولاني . وأما المؤرخان المسيحيان ايزيدور الباجي وشيمينس مطران طليطلة، وأولهما عاصر زمان الفتح، فإنهما يذكran غزوات العرب على فرنسة في زمان الحر بن عبد الرحمن بن عثمان الثقفي أمير الأندلس بعد عبد العزيز بن موسى بن نصير التي تار به الجند وقتلوه حسبما تقدم الكلام عليه

والتي في فتح الطيب قتلا عن ابن خلدون أن محمد بن يزيد عامل الخليفة سليمان ابن عبد الملك على إفريقية لما بلغه مهلك عبد العزيز بن موسى بن نصير بثت الحرب بن

---

الوال الروماني لوسيس مونتيسوس سنة ٤١١ قبل المسيح واصلت عاصمة بلاد الغال في زمان أغسطس ولا تزال من أمهات مدن فرنسة

عبد الرحمن الثقفي أميراً على الأندلس . وفي صفحة ١٤٠ من فتح الطيب من الجزء الأول الطبعة الأزهرية يذكر أسماء الأندلس على النسق الآتي :

طارق بن زيد مولى موسى بن نصير . ثم الأمير موسى بن نصير ، وكلاهما لم يتخذ سريراً للسلطنة . ثم عبد العزيز بن موسى بن نصير ، وسريه اشيلية . ثم أيوب بن حبيب اللخمي ، وسريه قرطبة . وكل من يأتي بعده فسريه قرطبة والزهراء والزاهرة بجانينها إلى أن انقضت دولة بني مروان على ما بينه عليه . ثم الحر بن عبد الرحمن الثقفي . ثم السمح بن مالك الخولاني . ثم عبد الرحمن بن عبد الله الطائفي . ثم عنبسة بن سحيم الكلبي . ثم عنزة بن عبد الله الفهري . ثم يحيى بن سلمة الكلبي . ثم عثمان ابن أبي نسة الخثمي . ثم حذيفة بن الأحوص القيسي . ثم المهيم بن عبيد الكلاني . ثم محمد بن عبد الله الأشجعي . ثم عبد الملك بن قطن الفهري . ثم بلج بن بشر ابن عياض القشيري . ثم ثعلبة بن سلامة العاملي . ثم أبو الخطار بن ضرار الكلبي . ثم ثوبان بن سلامة الجذامي . ثم يوسف بن عبد الرحمن الفهري . قال : وهنا انتهى الولاة الذين ملكوا الأندلس من غير موارثة أفراداً عندهم عشرون فيما ذكره ابن سعيد ولم يتعدوا في السمة لفظ الأمير . قال ابن حيان : مدتهم منذ تاريخ الفتح من الطريق سلطان الأندلس النصراني وهو يوم الأحد لحس خلون من شوال سنة ٩٢ إلى يوم المزعجة على يوسف بن عبد الرحمن الفهري وتقلب عبد الرحمن بن معاوية الرواني على سرير الملك قرطبة وهو يوم الأضحى لمشر خلون من ذي الحجة سنة ١٣٨ ست وأربعمائة سنة وخمسة أيام انتهى

وأما ابن عذارى في « البيان المغرب » فيذكر في الجزء الأول أن محمد بن يزيد أمير إفريقية استعمل على الأندلس الحر بن عبد الرحمن القيسي ، وكانت الأندلس آنذاك إلى وإلى إفريقية كما كان أيضاً وإلى إفريقية من قبل وإلى مصر . ثم قال : وسنة ٩٩ توفي سليمان بن عبد الملك واستخلف عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه يوم وفاته فاستعمل على إفريقية اسماعيل بن عبد الله بن أبي المهاجر مولى بني مخزوم . قال : واستعمل اسماعيل بن أبي المهاجر على الأندلس السمح بن مالك الخولاني . ثم ذكر

ابن عذارى أنه عند ولاية بشر بن صفوان على إفريقية ولى الأندلس عنبسة بن سحيم الكلبي . ثم ذكر أنه عند ولاية عبيدة بن عبد الرحمن السلمي على إفريقية تولى عثمان ابن أبي نسمة على الأندلس ، ثم من بعده حذيفة بن الأحوص القيسي ، ثم الهيثم بن عبيد الكتاني ، ثم عبد الرحمن بن عبد الله النافعي الذي استشهد بيلاط الشهداء . ثم ذكر إمارة عبد الملك بن قطن على الأندلس ، ثم ولاية بلج بعد مقتل عبد الملك ، ثم ولاية ثعلبة بن سلامة العاملي ، ثم ولاية أبي الخطار الكلبي ، ثم ولاية ثوابة بن سلامة الذي ثار على أبي الخطار وهزمه ، ثم ولاية يوسف الفهري آخر أمراء الأندلس الذي دخل في زمانه عبد الرحمن بن معاوية الأموي الى تلك البلاد

وأما صاحب « أخبار مجموعة في تاريخ أمراء الأندلس » فذكر بعد إمارة عبد العزيز بن موسى بن نصير إمارة أيوب بن حبيب اللخمي ، كان يؤم أهل الأندلس في صلاتهم وكان دجالاً صالحاً ، فولوه أسرم بعد قتل عبد العزيز بن موسى بن نصير ، وهو ابن عمه عبد العزيز . وجاء بعده الحر بن عبد الله الثقفي <sup>(١)</sup> ( ولم يقل الحر بن عبد الرحمن الثقفي ) ثم ذكر أنه لم يستقر بالحرّ القرار حتى ولى عمر بن عبد العزيز رحمه الله الخلافة فمزل عبد الله بن يزيد وإلى إفريقية ( ولم يقل محمد بن يزيد ) وولاهها اسماعيل بن عبد الله مولى بني غزوم وذلك أن الخلفاء كانوا إذا جاءتهم جيالات الأمصار والآفاق يأتيهم مع كل جباية عشرة رجال من وجوه الناس واجنادها فلا يدخل بيت المال من الجباية دينار ولا درهم حتى يحلف الوفد بالله الذي لا إله الا هو ما فيها دينار ولا درهم الا أخذ بحقه وانه فضل اعطيات أهل البلد من القاتلة والقرية بعد أن أخذ كل ذي حق حقه . فأتى وفد إفريقية بمخراجها وذلك أنها لم تكن يومئذ ثغراً فكان ما فضل بعد اعطيات الأجناد وفرائض الناس ينقل الى الخليفة . فلما وفدوا بمخراج إفريقية في زمان سليمان أمروا بأن يحلفوا خلف الثمانية وتكل اسمعيل بن عبيد الله

(١) وبشئ المؤرخين يسمونه الحر بن عبد الرحمن القيسي وهو واحد لان التقى قيسي وهيف من بطون هوازن . وهوازن هو ابن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس عيلان

مولى بنى مخزوم ، ونكل بنكوله السمع بن مالك الخولاني . فأعجب ذلك عمر بن عبد العزيز من فعلهما ثم ضمهما الى نفسه فاختر منهما صلاحاً وفضلاً . فلما ولى عمر ولى اسماعيل افرقية وولى السمع بن مالك الأندلس وأمره أن يحمس أرضها ويخرج منها ما كان غنوة ، خمساً لله من أرضها وعقارها ، وقر القرى في أيدي غنّامها بعد أن يأخذ الخمس وأن يكتب اليه بصفة الأندلس وأنهاها . وكان رأيّه انتقال أهلها منها لا يقطعهم عن المسلمين وليت الله كان أبقاه حتى يفعل فإن مصيرهم الى بوار الا أن يرحمهم الله . فقدمها السمع سنة مائة فوضع يداً في السؤال عن الغنوة ليميزه من الصلح وفي اخراج البعوث . وبنى القنطرة وذلك انه كتب الى عمر يستشيره ويطلبه ان مدينة قرطبة تهدمت من ناحية غربها وكان لها جسر يمر عليه نهريها ووصفه بجملة وامتناعه من الخوض الشتاء عامة « فلان أمرني أمير المؤمنين بينان سور المدينة فقلتُ فان قبلى قوة على ذلك من خراجها بعد عطايا الجند ونفقات الجهاد وان أحبّ صرفت صخر ذلك السور فبنيت جسرهم » فيقال والله أعلم ان عمر رحمه الله أمر بينان القنطرة بصخر السور وأن يبنى السور بالبن اذ لا يجد له صخرأ فوضع يدأ فبنى القنطرة في سنة احدى ومائة

ثم هلك عمر رحمه الله ، فولى يزيد بن عبد الملك بشر بن صفوان أخا حنظلة بن صفوان افرقية ، فعزل بشر السمع بن مالك وولى عنبسة بن سحيم الكلبي ، ثم تابعت ولاية الأندلس بعد عنبسة . فوليا يحيى بن مسلمة الكلبي ، ثم وليها بعد يحيى عثمان ابن أبي تسمية الخثعمي ، ثم وليها بعد عثمان حذيفة بن الأحوص القيسي ، ثم الهيثم بن عفير الكنتاني ، ثم عبد الرحمن بن عبد الله النافقي ، وعلى يديه استشهد أهالي بلاط الشهداء ، واستشهد معهم واليهيم عبد الرحمن . وولى عبد الملك بن قطن الحارثي محارب فخر من قريش ، وولايته الاولى نحو من ستة أشهر ، لم تغل . وكان من وصفنا من الولاية يجاهدون العدو ويتوسمون في البلاد حتى بلغوا افرنجية وحتى افتتحت عملة الأندلس ( الى أن يقول ) : ان هشام بن عبد العزيز رحمه الله بمث على مصر عبيد الله ابن المحجاب بن الحارث مولى بنى سلول من قيس وجعل اليه أمر افرقية والأندلس .

فأمر بشر بن صفوان على إفريقية وولى عقبة بن الحجاج الأندلس . ( ثم قال ) :  
فدخل الأندلس ( أى عقبة بن الحجاج ) سنة عشر ومائة فأقام عليها سنين وافتتح  
الأرض حتى بلغ أربونة ، وافتتح « جليقية <sup>(١)</sup> » و « البة <sup>(٢)</sup> » و « بلونة <sup>(٣)</sup> »  
ولم يبق بجليقية قرية لم تفتح غير الصخرة فله لأذ بها ملك يقال له « بلاى » فدخلها  
فى ثلثة راجل ، فلم يزالوا يقاتلونه ويفادونه حتى مات أصحابه جوعاً وترامت طائفة  
منهم الى الطاعة فلم يزالوا ينقصون حتى بقى فى ثلاثين رجلاً ليست معهم عشر نسوة  
فيا يقال أنما كان عيشهم بالمثل ، ولأذوا بالصخرة فلم يزالوا يتقوتون بالمثل معهم  
جياج <sup>(٤)</sup> والنحل عندهم فى خروق الصخرة ، احترزوا وأعبي المسلمين أمرهم فتركهم  
وقالوا : ثلاثون علجاً ماعسى أن يكون أمرهم ؟ واحتقروهم . ثم بلغ أمرهم الى أمر عظيم  
سندكره اذا بلغنا موضعه ان شاء الله اه

ثم ذكر صاحب « أخبار مجموعة » ان عقبة بن الحجاج بقى أميراً على الأندلس  
الى سنة ١٢١ اذ ثارت البربر فى إفريقية ودخلوا طنجة وقتلوا واليها عمر بن عبد الله  
المرادى ، وشغل صاحب إفريقية بشر بن صفوان بهذه الثورة ، فوثب عبد الملك بن قطن  
المحاربى على عقبة بن الحجاج ، فغله ولا أدرى أقتله أم أخرجه ؟ فلكها بقية ٢١ و ٢٢  
و ٢٣ حتى دخل بلج بن بشر القشيري ثم الكعبى بأهل الشام . وقد وصفنا سبب  
دخوله فى أحاديث تأتى بعد هذا

(١) جليقية أوغاليسية : يحدها من الشمال الغرب بحر الاوقيانوس ، ومن الجنوب البرتغال ، ومن  
الشرق بلاد ليون وجبال أشتوريش ، وفيها لى الرب أشد المقاومة . وكان انضمام هذه البلاد الى  
ملكها فتتاة سنة ١٠٧٣ لكنها بقيت حافظة استقلالها الماخلى الى زمان فرديناند وايزابلا ، قى  
عندها اندمجت فى بية اسبانية . والاسبانيول يكتبون اسمها هكذا Galicia

(٢) Alava احدى مقاطعات شمالى اسبانية واقعة فى جنوبى اليرائه أهلها من الباشكنس  
(٣) الرب كانوا يسمون نافار ببلونة وأحياناً ببلونة وقد يقولون لها نيرة . وهذه القنطة  
ببلونة Pampeluna اسم مدينة فى نافار فيها قلعة

(٤) الجياج - بضم فكرونيوكسر فكون - حيث تصل النحل . قال فى لسان العرب : اذا كان غير  
مصنوع والجمل اجمع وجبوح وجياج . وقيل : هى مواضع النحل فى الجبل

ثم ذكر ما معناه : انه بعد موت بلج القشيري تولى الأندلس ثعلبة بن سلمة العاملي ، وجار في سياسته ، وذهب وفد من الأندلس الى حفظة بن صفوان أمير افريقية بشكون ما هم فيه ، فأرسل عليهم والياً أبا الخطار حسام بن ضرار الكلبي ، فأصلح الأمور ورضى به السلميون والبلديون ، وكان رجلاً من خيار الناس وأُنزل أهل الشام في الكور . وبقى أبو الخطار أربع سنين وستة أشهر الى أن دخل الأندلس الصميل بن حاتم بن ثمر بن ذي الجوشن . وثمر هو الذي قتل الامام الحسين ابن علي رضي الله عنه ، وقتله بعد ذلك المختار بالكوفة ، فأرحل ولداً شمر عن الكوفة الى الجزيرة ، ثم ارتحلوا الى الأندلس مع جند قنسرين ، ورأس الصميل بالأندلس ودانت له قيس فيها واقتتل مع أبي الخطار وانهزم هذا ، وتولى ثوبة بن سلمة الجذامي ، ثم مات سنة ١٢٩ وتولى بعده يوسف بن عبد الرحمن بن عقبة بن نافع الفهري . وفي أيامه اشتدت العداوة بين قيس واليمن ، فأنحازت مضر وريصة الى يوسف ومعه الصميل ، واجتمعت بين الأندلس حيرها وكندتها ومذحجها وقضاعتها تحت لواء أبي الخطار . وكانت بين الفريقين أشد حرب عرفها العرب بعضهم مع بعض . قال صاحب « أخبار مجموعة » : وهي الفتنة العظمى التي بها يخاف بوار الاسلام بالأندلس الا أن يحفظه الله .

ومن كلام هذا المؤرخ الذي كتب هذا التاريخ في أيام الحكم المستنصر يظهر أنهم كانوا يخشون على اسلام الأندلس البوار ، لا من جهة انقطاع مسلمي الاندلس من وراء البحر فقط ، بل من جهة الفتنة التي لا يفتد أوارها فيها بينهم . ولقد وقع ما كانوا منه يحذرون ، فما كان زوالهم من هناك بحرب الاسبانيول لحسب بل كان أقوى عامل على زوالهم من الأندلس شدة عداوة بعضهم لبعض ، وهو مرض الفرقة الذي راقبهم الى الساعة الأخيرة من ملكهم هناك <sup>(١)</sup>

(١) كان لم يبق للعرب في كل الأندلس الا مدينة غرناطة وكان الطائغتان فردناند وايزابلا آخذين منهم بالفتنة التي يقطع الاغصان وقد أناموا وعساكرها بمحسكر من الجبل بدلا من الحياض . اينداً بأنها لن يخلصا عنها . وكان أهل غرناطة مع ذلك يخافون الاسبانيول في النهار ثم يودون

## رجع الحديث الى حرب القيسية واليانية

ذكر صاحب « أخبار مجموعة » ان ابن حريث <sup>(١)</sup> وأبا الخطر زحفا الى يوسف والصميل <sup>(٢)</sup> بقرطبة ، فأقبلا حتى زالا على نهر قرطبة بقبليها بقرية « شقندة » <sup>(٣)</sup> . وعبر يوسف والصميل النهر اليهما بمن معه . فالتقوا حين صلا الصبح فطاعنوا على الخيل حتى قصفت الرماح وثبتت الخيل وحيت الشمس . ثم تداعوا الى البراز فتنازلوا وتضاربوا بالسيف حتى سقطت . ثم تقابضوا بالأيدي والشعور ولم يكن في الاسلام صبر مثله الا ما يذكر من صفتين <sup>(٤)</sup> . ولم يكن القوم بالكثير لاهؤلاء ولا هؤلاء وانما كانوا خيار القريتين ، وكانوا متقاربين ، الا ان اليمن كانوا أكثر قليلا . فلما أعيا بعضهم بعضاً توافقوا يضرب بعضهم وجوه بعض ، بالقسي والجماب ، ويحترق بعضهم التراب على بعض ، اذ قال الصميل ليوسف : ما وقفنا اذ خلفنا جنداً نحن منهم في غفلة قال : ومن هم ؟ قال : أهل السوق بقرطبة . فردّ اليهم يوسف مولاه خالد بن يزيد وصاحب سوقه ، فأخرجهم منهم نحواً من أربع مئة رجل معهم الخشب والمعو ومع قليل منهم السيف والمزراق فخرج الجزّارون بسكاكينهم ينفذوا الى قوم موق وقد مضت الظهر والعصر لم يصلوها لاصلاة خوف ولا أمن ، فجزّوهم وقتلوا وأسروا بشراً كثيراً اختياراً ، وأسروا أبا الخطار وابن حريث وكانا الأعميرين . وكان ابن حريث

سواء فيقتلون في البلدة بعضهم مع بعض ، حارة غرناطة مع حارة اليازين . راجع كتابنا « آخر نبي سراج » مع ذيله . واذا أراد الله شيئاً حياً أسبابه

(١) يحيى بن حريث على وزن أمير : كان أميراً يكوّره ويقوبها سكنى أهل الاردن

(٢) الصميل على وزن أمير

(٣) الاسبانول يكتبونها Xecunde

(٤) حرب صفتين بين علي معاوية هي التي أخرت سير الاسلام الى الامام بعد أن كان أوصله أن يفتل الأرض . ولقد اضطر معاوية ببيها أن يهادن الروم . قال البلائري في « فتوح البلدان » ان معاوية صالح الروم على أن يؤدى اليهم مالا . وحرب القيسية واليانية في الاندلس كانت القلة التي اتهم منها الاسبان والافرنج على العرب حتى تكس هؤلاء الى الوراء وما زالوا



لما رأى أهل سوق قرطبة يقتلون أصحابه تنقيب ودخل تحت سرير الرحي التي بموضع بيع الخشب . فلما أسروا أبا الخطار وهو بقتله قال : ليس على قوت ولكن عندكم ابن السوداء ابن حريث . فدلّ عليه فأخرج وقتلا جميعاً . وكان ابن حريث يقول : لو أن صماء أهل الشام جئت لي في قدح لشربها . فلما استخرج قال له أبو الخطار : يا ابن السوداء هل بقي في قدحك شيء لم تشربه ؟ فقتلها ، وأسر منهم بشر كثير . ثم أتى بالأسرى وقعد الصميل في كنيسة كانت في داخل مدينة قرطبة ، وهي اليوم موضع مسجد الجامع ، فضرب أوساط سيمين منهم . فلما رأى ذلك أبو عطاء بن حمد المرّي قام إليه فقال له : أبا جوشن أغمد سيفك أو أرجع سيفك . قال له : أقعد أبا عطاء فهذا عزك وعز قومك . فجلس ولم يشمد السيف . ثم قام إليه فقال له : يا عرابي ، والله إن تقتلنا إلا بعداوة صفين لتكفن أولادعون بدعوة شامية . فأغمد سيفه وأمن الناس على يدي أبي عطاء بعد بلاء عظيم ، فيقال والله أعلم : إن تلك الواقعة توجد في بعض العلم أنها قاطمة الأرحم <sup>(١)</sup> . وكانت قبل سنة إحدى وثلاثين ومائة ، قال : فأعقبهم الله بالجوع والقحط فجاءت الاندلس سنة اثنتين وثلاثين ثم سنة ثلاث ، فثار أهل جليقية على المسلمين وغلظ أمر علق يقال له بلاي ، قد ذكرناه في أول كتابنا ، تفرج من الصخرة <sup>(٢)</sup> وغلّب على كورة « واستورس » <sup>(٣)</sup> ثم غزاه المسلمون من جليقية وغزاه أهل « استورقة » <sup>(٤)</sup> زماناً طويلاً حتى كانت فتنة أبي الخطار وثوابه <sup>(٥)</sup>

ينكصون إلى أن عادوا من حيث أتوا وأكروا كما أرموا وانطوى من هناك بساطهم الطويل المريض وكان وعد الله مأثراً

(١) قرأت في كتاب « تاريخ ملهى اسبانية » لموزي المتفرق المولندي الذي يمدح الاوربيون أفضل مؤرخ لقولة العرب في اسبانية كلاماً منه أن بعض قيس ليين وبعض اليمين قيسي هو أشد من بعض العرب للام الاعجية . فتأمل

(٢) يقال لها صخرة Aguilar « اغيلار »

(٣) Asturias

(٤) استورقة : من بلاد ليون في شمال اسبانية ، والاسبانيول يكتبونها Astorga

(٥) أي إن هذا الفتنة بين العرب بعضهم مع بعض اقبل الاسبانيول فيها الفرّة فأخرجوا المسلمين

فلما كان في سنة ثلاث وثلاثين هـ خرجهم عن جليقية كلها، وتنصر كل مذهب فيه في دينه وضغط عن الخروج، وقتل من قتل وصار ظلمهم إلى خلف الجبل إلى « استورقة » حتى استحكم الجوع فأخرجوا أيضاً للمسلمين عن استورقة وغيرها وانضم الناس إلى ملوواء الحرب الآخر. وإلى « قورية <sup>(١)</sup> » و « ماردة <sup>(٢)</sup> » في سنة ست وثلاثين - واشتد الجوع فخرج أهل الاندلس إلى طنجة وأصيلا وريف البربر بمرتارين ومرتاحلين وكانت أجازتهم من واد بكونرة « شنونة <sup>(٣)</sup> » يقال له وادي « رباط <sup>(٤)</sup> » فتلك السنون تسمى سني رباط نجف سكان الاندلس وكاد أن يظلب عليهم العدو إلا أن الجوع شملهم اه

هذا ما اخترنا تلخيصه وتمحيصه من أخبار الامراء الذين تماقنوا على الاندلس والذين كانوا يفتزون أفرنجية أو فرنسية - ولتصف اليهم ماذكره ابن عميرة صاحب « بنية المتنس في تاريخ رجال أهل الأندلس » <sup>(٥)</sup> فهو يذكر الحر بن عبد الرحمن القيسي ويقول أنه عزل بنسبة بن سحيم الكلبي، ويقول ان عنبسة تولى الأندلس سنة ١٠٦ من قبل بشر بن صفوان أمير إفريقية في أيام هشام بن عبد الملك ومات سنة ١٠٧ وقيل ١٠٩

وأما ابن خلدون فيذكر أن ولاية عنبسة بن سحيم كانت من قبل يزيد بن أبي مسلم عامل إفريقية، لا بشر بن صفوان، وأن بشر بن صفوان كان والياً على إفريقية

---

من جليقية. وهكذا تأسست الدولة الإسبانية الأولى بعد الفتح العربي وما زالت تنتد وتعتمد حتى أخرجت المسلمين من كل إسبانية

Coria (١)

Merida (٢) من بلاد بطليوس في غرب الأندلس

Sidonia (٣)

(٤) بقرب طرف الأغر Trafalgar وتكتب بالإسبانيول Barbate

(٥) أحمد بن يحيى بن أحمد بن عميرة الضي له تاريخ بنية المتنس وصل فيه إلى أوائل دولة للوحدين وذكر واقعة الأرك الشهيرة التي أدال الله فيها المسلمين على الألفنش الملقب بالإمبراطور وتاريخها ٩ شعبان ٥٩١ هـ

وقت مقتل عنبسة . ولما بلغه الخبر أرسل مكانه والياً على الأندلس يحيى بن مسلمة الكلبي . ويقول ابن خلدون : ان استشهاده عنبسة كان في أرض الفرنجة سنة ١٠٧ . وبين ابن خلدون وصاحب « أخبار مجموعة » اختلاف في الأسماء ، لعله من تصحيف النسخ . ففي فتح الطيب قللاً عن ابن خلدون ينسب « المهيم بن عبيد الكلبي » - وهكذا في صبح الأعشى - وفي « أخبار مجموعة » المهيم بن عفير الكنانى . ثم ان صاحب « أخبار مجموعة » يذكر بعد المهيم ولاية عبد الرحمن النافق بلا فصل ، على حين أن ابن خلدون يذكر بعد المهيم محمد بن عبد الله الأشجى . ولعل صاحب أخبار مجموعة أهمله لقصر مدته لأنه لم يلبث الا شهرين

وأما ابن عذارى فيذكر في « المغرب » أن بشر بن صفوان تولى افريقية مرتين وفي الثانية منهما ولى على الأندلس عنبسة بن سحيم . ثم يقول انه سنة ١٠٧ ولى على الأندلس يحيى بن سلمة الكلبي . ومن هنا يعرف أن مقتل عنبسة بن سحيم بأرض افريقية غليظاً كان سنة ١٠٧ وهذه رواية ابن عميرة وابن خلدون أيضاً . والمستشرق رينو<sup>(١)</sup> يقول انه قتل سنة ٧٢٥ مسيحية . والمؤرخ كوندى الاسبانولى يجعل قتله سنة ١٠٦ هجرية الواقعة ٧٢٤ مسيحية

ولترجع الى تاريخ رينو عن غارات العرب على فرنسا فهو يقول :

ان السمع بن مالك الخولاني الذى تولى الأندلس فى خلافة عمر بن عبد العزيز بعد أن سكن الدماء وأصلح الأمور فى الداخل أعمل همه فى الجهاد ليستأنف المسلمون الحرارة الأولى وليجدد عزائمهم بعد اللثايات ويعقد صراعمهم بعد الاستكاث قال : وكان ذلك سنة ٧٢١ مسيحية ، فى خلافة يزيد بن عبد الملك ، وكان مضى على فتح العرب للأندلس احدى عشرة سنة لا غير - فأجاز السمع الى بلاد فرنسا ، تقيض بجيوشه أقطارها ، وزعم مؤرخو الافرنجة الماصرون أن العرب جاءوا معهم نساؤهم

(١) استشهد رينو على هذه الرواية بتاريخ دير « مواساك » Abbaye de Moissac الذى فى مجموعة « مؤرخى بلاد الغال » Recueil Des Historiens des Gaules لليون « بوكيه » Don Bouquet الراهب البندكتى المشهور فى علم التاريخ ولد فى « آبيان » سنة ١٦٨٠ وتوفى سنة ١٧٥٤ واستشهد بجموع آخر اسمه « مجموع » « موزاتورى » Recueil de Muratori

وأولادهم لأنهم كانوا على نية الاستقرار في البلاد . قالوا وكان الفقراء والمحاييج يأتون من جزيرة العرب والشام ومصر وأفريقية ومعهم عائلاتهم لأجل سد مفارهم بالفتوحات وارتداد الرزق من وراء القارات

قال رينو : ولم يزل السماح يتقدم بجيشه الى أن صار امام أربونة فحصرها ولم يلبث أن فتحها وقتل رجالها وسبي نساءها وذرايرها . وكانت أربونة بمصاقتها للبحر وسهولة الوصول اليها بالسفن من اسبانية ثم غنمتها الطبيعية من جهة البر تصلح أن تكون مسلحة للعرب في أرض افرنجة . فزاد السماح في تحكيم حصونها ووضع الحاميات في المدن المجاورة لها

### الكلام على مدينة أربونة Narbonne

كانت زيارتي لأربونة بعد أن قفلت من الأندلس، لا كما كانت زيارتي لطلوزة - يرقشونة، أي قبل أن دخلت اليها . وأربونة هي كما لا يخفى المدينة التي توجهت اليها همه العرب أكثر من الجميع من أرض فرنسة . وذلك لكونها على كئيب من البحر ولسهولة التوصل اليها من الأندلس على الماء ، وكونها لتلك المهد أم حاضرة افرنسية في جوار اسبانية، فكان العرب اذا أغلضوا من جبال البيرانه ناحرين الشمال يجدون أربونة هي المدينة الأولى التي تستقبلهم

وموقع أربونة هو على ارتفاع ١٠ أمتار فقط عن سطح البحر الملح، وعلى مسافة ١٤ كيلومترا منه الى الشرق . ونهر الأود يمر بالقرب منها، والسهول التي بينها وبين البحر هي متكونة من الرواسب التي أبقاها هذا النهر بجره من آلاف وآلاف من السنين وهي الآن مدينة من الدرجة الثالثة، لا يزيد عدد أهلها على ٣٠ ألفاً. ومناخها شبيه بمناخ المدن العربية أي أنها لطيفة الشتاء نادرة الثلج حارة الصيف لولا نبات لطاف تهبط عليها أحيانا من جهة البحر فتخفف من حرارتها . وفي مدة تزيد على نصف السنة تعصف الرياح في أربونة من الشمال الغربي، وتسفي الغراب وتكدر صفو المزاج، ولكنها تفيد في تنشيف ماحول أربونة من المستنقعات . وأكثر لحالات أربونة من الكرم

وفيهما جميع أشجار البلاد الحارة وقد شاهدت فيها التين والزيتون والصبر  
ويعر بأربونة جدول اسمه «روين»<sup>(١)</sup> مشتق من قناة الجنوب المستمدة من الأود  
وأربونة من أقدم مدن الأرض عثروا فيها على آثار الآدميين، من العصر الحجري، وعلى  
قبور مما قبل التاريخ . وفي أواخر القرن الثاني عشر قبل المسيح أغار الساسيون على  
أربونة واستقروا بها . وكانت لهم علاقات تجارية مع اليونانيين الذين كانوا يترددون  
الى سواحل بروفانس والكانالان

وقد جعل الجليل المسمى «بالفولسك»<sup>(٢)</sup> مدينة أربونة حاضرة لهم . وجاء  
الرومانيون سنة ١٢١ قبل المسيح فافتحوها وصارت في أيامهم مركزا تجاريا عظيما  
تضارع مرسيلية . وكان الولاة الرومانيون يقيمون بها ، وكانت لها امتيازات لمهدم  
عريضة ، وبلغ عدد أهلها مائة ألف نسمة في ذلك العصر . وسنة ١٤١٣ استولى  
عليها القوط وتزوج فيها ملكهم ادولف بالأميرة «بلاسيده غاله»<sup>(٣)</sup> اخت الامبراطور  
الروماني ، وكانت لزوجانه فيها حفلة عظيمة . ثم استولى على أربونة «غونديود»<sup>(٤)</sup> ملك  
البرغونديين<sup>(٥)</sup> ، لكنه لم يتمتع بها طويلا ، وعادت للقوط ، وثبت هؤلاء فيها  
برغم غارات الفرنج عليها

نقلنا هذه الخلاصة عن «دليل أربونة»<sup>(٦)</sup> ولندكر ما جاء في هذا الدليل  
بشأن العرب ، قال : في أوائل القرن الثامن للمسيح ظهر العرب على «سبتيانة»

La Robine (١)

Volsques (٢)

Placida - Galla (٣)

Gondebaud (٤)

Burgundes (٥) شعب جرمانى أغار على بلاد الغال سنة ٤٠٦ للمسيح واستوطن  
وادي الرون أو ريدونة وأخذ بالثقافة اللاتينية وامتزج بالغالين . وقد تزوج كلوفيس ملك فرنسا  
بأبنة غونديود ملك أبورغوند أو البورغون هؤلاء . وكان العرب يقولون لهم البرجان

(٦) اسمه Narbonne Historique et Archéologique

وافتح « زاما »<sup>(١)</sup> أربونة سنة ٧١٩ بعد حصار استمر ثمانية وعشرين يوماً قتل الرجال وسبي النساء والأطفال . ثم نظر « زاما » الى أهمية أربونة الجغرافية حصنها وشحنها باليرة . وهكذا تمكن العرب فيها من صد غارة شارل مارتل الذي حاصر أربونة سنة ٧٣٢ بعد أن هزم العرب في معركة بواتيه . ثم ان « ديين » القصير حاصر أربونة سنة ٧٤٢ ونكس عنها ، ولم يتمكن منها سوى شارلمان سنة ٧٥٩ وذلك بعد أن حاصرها مدة سبع سنوات . فان الأهالي الذين في البلدة كانوا ملوا هذا الحصار الطويل فثاروا بالحمية العربية وذبجوها . وعاد العرب سنة ٧٩٢ فحاصروا أربونة ، فبعث شارلمان لتجديتها بمئاً عشرين ألف مقاتل ، عقد لواءه للفارس المشهور غليوم<sup>(٢)</sup> وتلاقى الجمعان بقرب أربونة ، فاستأصل السرب جيش الافرنج ولم يبق من هؤلاء الا غليوم وثلاثة عشر من رفاقه ، وصلم أنف غليوم في المعركة ولقب من ذلك اليوم بنى الأنف القصير . الا أنه أحرز مجد قتل عبد الملك أمير الجيش العربي بيده . فأما أربونة فبرغم انكسار الافرنج ذلك اليوم لم تسقط في أيدي العرب انتهى ما جاء في دليل أربونة . وهذا غير مطابق لما في تواريخ العرب . انظر الى ما جاء في نفع الطيب في هذا الصدد ، قال : « كان هشام ( ابن عبد الرحمن الداخل الأموي ) يذهب بسيرته مذهب عمر بن عبد العزيز ، وكان يبعث بقوم من ثقافته الى الكور ، فيسألون الناس عن سير عماله ويخبرونه بمحقاتها . فاذا انتهى اليه حيف من أحدهم أوقع به وأسقطه أو أنصف منه ولم يستعمله بعد . ولما وصفه زياد بن عبد الرحمن لملك بن أنس قال : نسأل الله تعالى أن يزين مومنا بمثل هذا »<sup>(٣)</sup> . وفي أيامه

(١) المسح بن مالك الحولاني أمير الأندلس من قبل الخليفة عمر بن عبد العزيز . وفي أربونة

اليوم شارع باسم المسح Rue, de Zama

(٢) Guillaume au court nez

(٣) قد بلغ هذا الكلام عن سيدنا مالك رضى الله عنه الأمير هشام الأموي صاحب الأندلس .

فال الى مذهبه في الثقة ، وحمل عليه أهل الأندلس ، وكانوا من قبل يتفقون على منعب سيدنا الأوزاعي رضى الله عنه . وقد استوفينا الكلام على ذلك في الكتاب الذي حررناه عن

الأوزاعي وهو الآن تحت الطبع

فتحت أربونة الشهيرة، واشترط على المعاهدين من أهل جليقية<sup>(١)</sup> من صعب شروطه انتقال عدد من أحمال التراب من سور أربونة المفتحة يحملونها إلى باب قصره بقرطبة وبني منه المسجد الذي قدام باب الجنان ونضات منه فضلة بقيت مكومة . وقامى مع المخالفين له من أهل بيته وغيرهم حروباً، ثم كانت الدائرة له. وقصد إلى بلاد الحرب غازياً، وقصد «البه»<sup>(٢)</sup> والقلاع، فلقى العدو وظفر بهم وفتح الله عليه سنة خمس وسبعين . وبثت الماسكر إلى جليقية مع يوسف بن بخت، فلقى «ابن منده»<sup>(٣)</sup> وهزمه، وأخضع في العدو . وفي سنة ست وسبعين بثت وزيره عبد الملك بن عبد الواحد ابن مغيث<sup>(٤)</sup> لنزاة العدو، فبلغ البه والقلاع فأخضع في نواحيها. ثم بعثه في الماسكر سنة سبع وسبعين إلى أربونة وجرنندة<sup>(٥)</sup> فأخضع فيها ووطى أرض برطانية<sup>(٦)</sup> .

- (١) العرب كانوا يسون بالبلافة أهالي غاليسيا في شمال اسبانية وأهالي جنوبي فرنة أحياناً  
(٢) Alava وقد تقدم ذكرها  
(٣) لا أعلم ان كان هذا هو الاسم الحقيقي أو كان محرفاً عن «برموده» Bermude وهو ملك كان في جليقية نزل في آخر الأمر عن الملك للأدقش لأنه كان أضاع به منه . اتنا لم نقرأ اسم ملك ولا أمير اسباني اسمه «ابن منده» وتحريف العرب اسما الافرنج وتحريف الافرنج اسما العرب بحر لا يلجج فيه  
(٤) للؤرخ الاسبانيولى كوندى يذكر أن الأمير هشاماً أرسل جيشاً إلى جبال الاشتوريش Asturies عدته ٣٩ ألف مقاتل بقيادة عبد الواحد بن مغيث لا عبد الملك بن عبد الواحد بن مغيث . وقد ذكرنا أن المحققين لا يمدحون تاريخ كوندى ولا يتقون بسيل تلحه  
(٥) Gironde هي إحدى مقاطعات فرنة الجنوبية الغربية ، يحدها اليوم من الشمال شارانت Charente السفلى ، ومن الغرب خليج غاسقونيا ، ومن الجنوب مقاطعة اللاند Landes ومن الشرق مقاطعة لوزغارون Lot - et - Garonne ومقاطعة دوردون Dordogne  
(٦) مقاطعة عظيمة من غربي فرنة Bretagne أهلها من الجنس الساق ولتهم غير الافرنسية يحده برطانية من الشمال بحر اللانش ، ومن الغرب والجنوب الغربي البحر المحيط ، ومن الجنوب الشرق «بواتو» ومن الشرق «أنجو» و «ماين» ومن الشمال بلاد نورمانديا . وكانت برطانية مستقلة في القديم تولاها ٣٥ أميراً وما استلحقها فرنة الا في أيام فرنسوا الأول سنة ١٥٣٥ ولا تزال فيها بقايا عصية تنزع إلى الاستقلال عن فرنة . والأرجح أن لا يكون المراد هنا برطانية برطانية الافرنسية بل امبرطانية السكتالانية . وعند ذلك يلزم أن لا تكون البلاد التي قبلها جرنندة

وتوغل عبد الملك في بلاد الكفار وهزمهم. ثم بعث المساكر مع عبد الكريم بن عبد الواحد الى بلاد جليقية ، فاتحاً الى « استرقة »<sup>(١)</sup> فجمع له ملك الجلائقة واستمد بملك الباشكنس ثم خام عن اللقاء ورجع أدراجه وأتبعه عبد الملك ، وكان هشام قد بعث بالجيوش من ناحية أخرى فالتقوا ببعد الملك وأغنوا في البلاد ، واعترضتهم عساكر الفرنج فقالوا منهم بعض الشيء ثم خرجوا سالمين ظافرين اهـ

فمن هنا يظهر أن العرب عدوا فافتتحوا أربونة في زمان الأمير هشام بن عبد الرحمن الداخل، ولكن الرواية عن الفتح التام والاستقرار تضعف بقول القرى في النفع: « ثم بعث في المساكر الى أربونة، وجريدة فأغن فيها » فإذا كان قد تم له فتحها فلامحل لنزوها ثاني مرة والاغنان فيها. وقد جاء ذكر الأمير هشام في المعلقة الإسلامية لهوتسا وباسيت ورفاقها، ولم يذكروا أنه فتح أربونة وإنما قالوا أنه أغزى مراراً الجيوش الإسلامية بلاد النصارى وجنوب فرنسة، ووصلت جيوشه الى « استرقة » و « أوياده »<sup>(٢)</sup> من المملكة التي أسسها قايما ملوك المسيحيين في اسبانية ، ممن لم يخضعوا للعرب، من أعقاب بلای<sup>(٣)</sup>

التي هي في جنوبي فرنسة وقاعدتها بوردو بل جرندة التي هي من مقاطعات كتالونيا أي جرندة التابعة لبرشلونة والتي يقال لها اليوم جيرونه ، فان أسماها الروماني القديم جرندة Gerunda وكان اسمها هنا هو المستعمل يوم فتحها العرب . ينهى الى ذلك ولدا الفاضل محمد القاسي الفهرى وقال لي انه لم يزل يفس الى الآن عائلة من الأندلس يقال لها عائلة الجرندى نبغ منها علماء أعلام مثل أبى العباس أحمد بن على بن عبد الرحمن الجرندى الأندلسى المتوفى بغلاس سنة ١١٢٥ ترجمه الفادرى في نشر الثاني، والكتاني محمد بن جعفر في سلوة الاغاس . ولا شك في أن العرب سكنوا جرندة الكتالونية طويلا ولكنهم لم يسكنوا جرندة التي عاصمتها بوردو ولا عرفوها الا في الغزوات عابري سيل . روى لي محمد القاسي أن المستشرق الاسباني قديره Codera كتب فضلا خاصاً عن فتح العرب للندن الثلاث: برشلونة وجرندة وأربونة ، يتلخص منه أن العرب فتحوا جرندة عند ما فتحوا الأندلس، وبقيت في أيديهم حتى انتزعها منهم شارلمان سنة ٧٨٥ ثم استردها العرب سنة ٧٩٢ ثم أخذت منهم سنة ٧٩٧ أو ٧٩٨ ثم عادوا فتحوها ثم أخرجوا منها نهائياً سنة ٨٠٠

(١) Astorga من بلاد ليون في شمالي اسبانية

(٢) Oviedo واين حوقل يسميها أوييط

(٣) Pélage أول من ملك على فل الاسبانيزول وأسس دولتهم المستقلة بعد فتح العرب للأندلس وسنذكر خبره وخبر أعقابهم تفصيلاً في الجزء الثاني



وغزا جيرونة<sup>(١)</sup> وأربونة . ولم يرد في الانسيكلويدا الاسلامية أنه فتح أربونة  
أما المؤرخ الاسبانيولى كوندى فإنه يذكر غزوات الأمير هشام في جليقية  
بالجيش الذى أرسله تحت قيادة الحاجب عبد الواحد بن منبث ، وغزواته في نواحي  
البيرايه بالجيش الذى أرسله تحت قيادة عبد الله بن عبد الملك، ويقول: ان عبد الله هذا فتح  
جيرونة سنة ٧٩٣ وفق ١٧٧ . وبعد أن فاز بفتح هذه البلدة زحف صوب الشمال فغبر  
البيرايه وفتح أربونة وذبح أهلها واكتسح أقطارها ، ووصل إلى قرقشونة حيث  
تجمعت لصدده أمراء البلاد قاطبة، وناجزة الحرب بين قرقشونة وأربونة، فظهر المسلمون  
في هذه المعركة ، وانهزم المسيحيون انهزاما غير تام ، يدل على ذلك أن عبد الله قتل  
راجما إلى الاندلس بعد تلك الطائلة . وقيل : ان سبب قفوله هو خونه أنه بطول  
القتال يفقد الفنائم الوافرة الى كان غنمها . وقالوا: ان هشاما حمل هذه الاموال في  
بناء جامع قرطبة . ثم ان الامير ولى عبد الله بن عبد الملك سرقسطة، وسرح عبد الكريم  
ابن الحاجب عبد الواحد إلى جليقية فمات ودمر ، ولكنه سقط في كمين دبره له  
الاذفش ، وهلك فيه أكثر عسكره وقواده ومنهم يوسف قائد الفرسان  
وأما المستشرق رينو في كتابه « غارات العرب على فرنسا ومن فرنسا على  
سافواى وييمونت وسويسرة » فإنه يذكر ما رواه مؤرخو العرب عن هذه الغزاة وما  
تابهم فيه لتريق شيمينيس ، وروى قصة أحمال التراب التي حملها اسارى المسيحيين  
المساكين على ظهورهم وبالمجلات من مسافة مائتى مرحلة، ويقول ان مؤرخى العرب  
زعموا سقوط أربونة تلك النوبة في أيديهم، ولكنه يستبعد هذا الأمر بسبب كون  
المؤرخين المسيحيين لم يذكروا ذلك ولو بمناسبة دخول المسيحيين ثانية إلى أربونة . ثم  
يقول ان النويرى الذي روى خبر هذه الغزاة بعض تفصيل لم يعبرح بأن جيوش  
العرب استولت على أربونة في هذه الغزاة واستقرت فيها<sup>(٢)</sup>، وسنذكر بقية هذا

(١) Gironna من بلاد الكتالان تابعة لبرشلونة

(٢) قال المسعودى في مروج الذهب بعد أن روى واقعة سمورة على جيش عبد الرحمن الناصر

## البحث فيما يأتي عند الكلام على غزوات بني أمية في فرنسا

ما نصه : وأخذ ما كان بأيدي المسلمين من ثمرات الأندلس مما على الفرنجة . ومدينة أربونة خرجت من أيدي المسلمين سنة ٣٣٠ مع غيرها ، مما كان بأيديهم من المدن والحصون ، وبقي ثمر المسلمين في هذا الوقت وهو سنة ٣٣٦ من شرق الأندلس طرطوشة ، وعلى سائر بحر الروم مما على طرطوشة إفراغة على نهر عظيم ثم لاردة . انتهى

ثم ذكر دوزي الهولندي ، أدري من حزر تاريخ عرب الأندلس من الأوربيين ، وذلك في الجزء الثالث من « تاريخ الإسلام في اسبانية » أنه بعد ثورة « يلاي » جرت حوادث أخذت بأيدي الأستوريين ، وهي أن سلمى شلى اسبانية كان أكثرهم من البربر قتلوا على العرب ووقعت بين الفريقين الوقائع ، وظهر البربر في البداية على العرب ، ثم عاد هؤلاء فأخذوا بالقتال وغلبوا على البربر فألجأوهم الى الجلاء راجعين الى افريقية ، وعلى تهيئة ذلك حصلت مجاعة شديدة استمرت نحواً من خمس سنوات متوالية ، فلم يبق من البربر هناك الا النذر . وخلت الديار تقريباً من المسلمين قتار الأستوريين تحت قيادة الأذفتش صهر « يلاي » وذلك سنة ٧٥١ مسيحية ، وذهبوا من بقي من المسلمين ، ولم يبق منهم أحد في « براغة » ولعل براغة هذه هي التي يسميها المسعودي افراغة ( لأن القاء بقضائها الأسبان باء ) Braga ولا في « بورتو » Porto ولا في « فيزو » Viseu وأصبح جميع الساحل الى مصب نهر « دورو » أي الوادي الجوفي Duero خالياً من المسلمين . ثم انكشف المسلمون عن « استرقة » Astorga و « ليون » Léon و « سمورة » Zamoura و « دجنة » Diesma و « طلمنكة » Talamanqua فاستقروا في « قورية » و « ماردة » Merida وأما من جهة الشرق فبلا المسلمون عن « سردانة » Serdana و « سمينكة » Simankas و « سيقويه » Segovia و « ايله » Avila و « أوقه » Oca و « ميراند » Miranda على نهر « ابره » Ebra . وصارت ثمر الإسلام « قوبره » Coimbra وقورية و « طليبة » Talavera و « طليطة » Tudela و « بيلونة »

Pampelona

## رجع الحديث الى السمح بن مالك الخولاني

وغارات العرب على فرنسة

قال رينو :

وبعد أن انتهى السمح من أمر أربونة ، وشجن المدن المجاورة لها بالمقاتلة ، زحف نحو طلوze (١) وكانت وقتئذ عاصمة ا كيتانية (٢) غشد « اود » ذوق ا كيتانية كل ما قدر على حشده من الجنود ، وخف لصد العرب عن المدينة ، بينما كانوا قد أخذوا بمخنقها واستعملوا المنجنيقات وسائر آلات الحصار في قتالها إلى أن أوشك أهلها أن يسلموها . واذا باود قد أقبل بجيش يسد الفضاء حتى قال مؤرخو العرب ان العثير المتطاير من زحف أقدامهم كان يغطي عين الشمس من كثرتهم ، فتلا السمح لمسكره الآية القرآنية : ( ان ينصركم الله فلا غالب لكم ) ولما تدانى الجمعان خيل أن الجبال تلتقي بعضها ببعض ، وكانت المركبة من أهول ما تصوره العقل ، وكان السمح يظهر في كل مكان وسيقه ينطف دما وهو يشدد عساكره بقوله وبفعله . وكان كالفضح الهائج لا يرد رأسه شيء أو كالأسد الزائر يحمل على العدو فلا يقف أحد في وجهه ، فهاهو إلا أن أصابته طعنة خربها صريعا عن جواده . فلما رآوه السيلون مجدلا (٣) فت في أعضادهم ونكسوا على أعقابهم ، وتركوا قتالهم بالعراء ورجعوا إلى الورا . وكانت هذه الواقعة في شهر مايو من سنة ٧٢١ وطاح فيها عدد من قرسان المسلمين المناويز الذين شهدوا الفتوحات السابقة . ولقد تولى قيادة الجيش ، بعد قتل السمح وتقهقر العرب ، عبد الرحمن ( العافق ) وعاد به الى الأندلس (٤)

Toulouse (١)

Aquitaine (٢)

(٣) جاء في « بنية الملئس في تاريخ رجل الأندلس » لابن عميرة الذي ما يلى في حرف  
الين : السمح بن مالك الخولاني ثم الحياوى ؟ أمير الأندلس استشهد في قتال الروم بالأندلس في  
خى الحجة يوم القروية سنة ١٠٣

(٤) استشهد رينو هنا بكوندى الاسبانىولى وايزيغور الباجى وانتاز السكتي صاحب ترجمة

ولما شاع خبر هذه الواقعة دبَّت الحاسة في قلوب أهالي اللاندوق والبيرانه وهبوا خلع طاعة العرب وحيت أنوفهم ، إلا أن هؤلاء كانوا لا يزالون متمكنين في أروبنه ، وكانت قد جاءتهم نجات من الأندلس فعادوا يشتون الفارات منها على البلاد المجاورة ، وأضت جيوشهم تتقدم من كل مكان وتجر بجرائم الطاعة أنوف السكان وكان الرهبان والقسيسون في ذلك الوقت هم أصحاب الكلمة العليا ، وكانت الكنائس والأديار ملأى بالنفائس والخناثر ، فلم يكن من العجب أن توجه همه العرب قبل كل شيء إلى اجتياح هذه المعابد وصب البلاء على الرهبان . ولم يكن من العجب أن يكون هذا القسم من تاريخنا ملأً بقصص تدمير العرب للأديار والبيع ، لأن الذين كانوا يكتبون إذ ذاك إنما كانوا من الرهبان والا كايكيين ، فكان معظم كلامهم الحديث عما حلَّ بأديارهم وتقديعها على ديارهم

فقد جاء في تواريخ الرهبان الذين شهدوا تلك الوقائع أن العرب هدموا دير « جوسل »<sup>(١)</sup> بقرب « بيزيه »<sup>(٢)</sup> ودير القديس « بوزيل »<sup>(٣)</sup> بقرب « نيم »<sup>(٤)</sup> ودير « سنجيل »<sup>(٥)</sup> بقرب « آرل »<sup>(٦)</sup> والدير المشهور بالثروة المسمى بدير التريل<sup>(٧)</sup> بقرب « أغيمورت »<sup>(٨)</sup> وكان يسمى كذلك لأن الرهبان كانوا ألزموا أنفسهم فيه النشيد الدائم بتسبيح الرب ، وذلك على أنه كلما تعبت طائفة خافتها طائفة في التريل فلا ينقطع التريل من الدير لا ليلاً ولا نهاراً . فدهم العرب هذه الأديار كلها بنته ، منحدرين عليها انحدار المقبان ، بحيث لم يقدر الرهاين الذين فيها

---

حياة البابا غريغوار الثاني ومجموعة مواصلات التي فيها كتاب مؤرخي فرنة

Jaucels (١)

Beziers (٢)

Saint-Bausile (٣)

Nimes (٤)

Saint-Gilles (٥)

Arles (٦)

Psalmodie (٧)

Aiguemortes (٨)

الا أن يخلصوا ، نجيحاً برتابهم ويمض ذخائر القديسين التي كانت عندهم <sup>(١)</sup> ، وكان العرب أول ما يعمدون الى الأجراس والنواقيس فيكسرونها <sup>(٢)</sup> وكانت بعض عصابات من أهالي البلاد تقاتل العرب في الاحايين ، وكان هؤلاء لا يسيئون معاملة الذين يدخلون في طاعتهم بدون مقاومة ويكفونهم القتال

ثم انه في سنة ٧٢٤ تولى امارة الأندلس عنبة ( ابن سحيم الكلبي ) <sup>(٣)</sup> واجتاز جبال البيرانية بجيش جرار ، وأوغل في البلاد ، وقصع قرقشونة وأوقع عن وجد فيها ، ثم فتح نيم واخذ من أهلها رهائن أرسلهم الى يروشونة <sup>(٤)</sup> وقد كانت فتوحات عنبة بحسبه رأى ايزيدور الباجي فتوحات حذق ومهارة أكثر منها فتوحات بطش وقوة ، ولذلك تصاعف في أيام عنبة خراج بلاد الفال . وقيل ان عنبة نفسه قد زاد الخراج على الأهالي ، ولا يظهر أن ذلك صحيح . وانما ازداد الخراج بتوفيره وبحسن تديره . ثم ان عنبة وقع قتيلًا في احدى الوقائع سنة ٧٢٥ خلفه في القيادة « حذرة » وجاءت الى هذا نجدات من الأندلس ، وعادت ربح الاسلام فصصفت يسلاد النصرانية من كل جهة ، بحسب تعبير أحد مؤرخي العرب . فالسبتانية الى حدود الرون و« الالبيجوا » <sup>(٥)</sup> و« الرورخ » <sup>(٦)</sup> و« الجيفودان » <sup>(٧)</sup> و« الثيبلاي » <sup>(٨)</sup> « صارت ميدانًا لنارات العرب وشملها الخراب من كل جهة . وما لم يؤخذ بالحديد سلطوا عليه النار الى حد أن كثيرين

(١) استشهد رينو على ذلك بتاريخ نيم تأليف مينار Menard

(٢) قل رينو هذا الخبر عن الزورى

(٣) جاء في بنية اللئس في « تاريخ رجال أهل الأندلس » لاجد بن يحيى بن احمد بن عميرة ماعلى : عنبة بن سحيم الكلبي كان أمير الأندلس في سنة ١٠٦ من قبل بشر بن صفوان أمير افرقية في أيام همام بن عبد الملك ومات سنة ١٠٧ وقيل سنة تسع . والله أعلم

(٤) قل رينو هذا الخبر من مجموعة « مؤرخى بلاد الفال » عن تاريخ مواساك Moissac

(٥) Albigeois

(٦) Rouergue

(٧) Gevaudan

(٨) Velay

من النزاة أنفسهم أ كبروا هذا الميث الزائد في تلك البلاد . فأنهم لم يكونوا ينفون عن شئ سوى الجواهر النفيسة والسلاح والخيل وكل ما يزدادون به قوة على قوة وأ كثر ما شمل الخراب مقاطعة « روديس »<sup>(١)</sup> فقد احتل العرب فيها حصناً يظنه بعضهم حصن « روكريف »<sup>(٢)</sup> والآخر حصن « بالاغيه »<sup>(٣)</sup> وأخذوا يبتاحون جواره ولا يلقون مناهضاً ولا عرقاً نابضاً . وقد بقيت عندنا عن تلك النوازل شهادة رجل كان يقال له « دادون »<sup>(٤)</sup> عندما زحف العرب خرج بسلاحه ومعه جماعة مسلحون من أهل وطنه ، فجاء العرب الى بيته ولم يجدوا فيه سوى أمه فأخذوها من جملة السبي ، وعادوا الى الحصن الذي كانوا تبوأوه ، فجاء دادون بسلاحه ومعه رفاقه ، ووقفوا أمام باب الحصن ، وطلب دادون تسليم أمه وقال انه ليس يبارح حتى ينقدها فأتجابه واحد من العرب : إن شئت أن زد عليك أمك فادفع الينا الجواد الذي أنت راكبه والا فاننا نذبح أمك أمام عينيك . فأجاب دادون وقد كاد الغضب يخرج من عقله : انما لو أبى ماتريدون فلا أسلم جوادى . عند ذلك جاء البربرى بأمر دادون وقطع رأسها وألقاه من فوق الحصن إلى ما بين يدي ذلك السكين . فتمتدا شاهد دادون رأس والدته كادت نفسه ترهق من الألم وأخذ ينتحب ويصيح : يا لأخذ بالثأر . ولكنه لم يكن يقدر أن يدخل الى الحصن . فذهب وقد خولط في عقله وانقطع عن الناس ، وأقام على ضفاف وادى « دوردون »<sup>(٥)</sup> في المكان الذى بنى فيه فيما بعد الديرسمى بدير « كونك »<sup>(٦)</sup>

وقد استشهد رينو على هذه الحادثة بقصيدة « ارموليس نيجلوس »<sup>(٧)</sup> التى

Rhodés (١)

Roqueprive (٢)

Balagnier (٣)

Dadon (٤)

Dourdon (٥)

Conques (٦)

Ermoldus Nigellus (٧)

نشرها في مورتوري<sup>(١)</sup> ثم اللون بوكيه<sup>(٢)</sup> في مجموعة مؤرخي بلاد الغال، ثم  
إليسيو بيرتس<sup>(٣)</sup> في تاريخ الجرمانين . وقد جاءت هذيم الحادثة في البيت  
المائتين والسبعة من قصيدة « نيجلوس » . وليس يوجد في القصيدة ولا في تاريخ  
دير « كونك » ما يدل على السنة التي أغار فيها العرب على « زورغ » ولكن  
إذا عرفنا أن دادون مات في أواخر القرن الثامن علمنا الزمن الذي وقعت فيه هذه  
الحادثة . فأما دير « كونك » فقد بقي قائماً الى زمان الثورة الفرنسية

ولندكر حادثاً آخر يدل على ما بلغته من الفجائع تلك الغارات التي كان جانب  
عظيم من فرسة مرزحاً لها، وهذا الحادث وقع في دير « موناستييه<sup>(٤)</sup> » في جهات  
« فيلي<sup>(٥)</sup> » فقد كان المسلمون اجتاحوا مقاطعات « بوى<sup>(٦)</sup> » و « كليرمون<sup>(٧)</sup> »  
وكنييسة « بريود<sup>(٨)</sup> » ثم أشرفوا على دير « موناستييه » فجمع القديس « شافر<sup>(٩)</sup> »  
رئيس الدير رهبانه، وأمرهم بأن ينسحبوا الى الحراج المجاورة، ويأخذوا معهم الاعلاق  
النفيسة والذخائر التي في الدير ويتواروا في البرية، الى أن يتأذن الله بالفرج وبأوقات  
أحسن فيعودوا فيها الى متبوتهم الأول . أما هو أى القديس المذكور فقد أجمع أن  
يقتى في الدير مهما كان البرaire يريدون أن يفعلوا به، فان أمكنه أن يردمهم الى  
الصراط المستقيم فذاك، وإلا فان قتلوه فيكون تردى بالأحر من أثواب الشهادة:  
فأخذ الرهبان سيكون ويستغيثون راجين منه أن يذهب معهم الى البرية ويطلب النجاة

Muratori (١)

Bouquet (٢)

Pertz (٣)

Monastier (٤)

Velay (٥)

Puy (٦)

Clermont (٧)

Brioude (٨)

Saint Chaffre (٩) وكان يقال له أيضاً Saint Theofroi

كما يطلبون أو أن يتركهم يموتون معه . فأصرَّ القديس على كلامه وقال لهم إن اتقاء الخطر ضرورى لا سيما إذا كان فى السلامة فائدة للكنيسة . وضرب لهم مثلاً مسألة الرسول بولس الذى كان اليهود أعداؤه يقتصون أثره فى دمشق للاقتصاص منه ، ففر منهم وذل ليلاً فى زنبيل تدلى به من عن سور المدينة وخلص نجياً . وكذلك بطرس رئيس الحوازين كان قد أجمع الفرار من وجه نيرون لو لم يكن سبق فى إرادة الله توقيف خطواته . ثم قال لهم القديس : أما أنا فإني لست بذهاب من هذا الدير ، فإن من واجبات الرأى أحياناً أن يضحي بنفسه فى سبيل خلاص رعيته ، وإني إن سال دى هذه المرة فرعياً يسكن بانفجاره الغضب الإلهى التأثير بدون شك من خطايا البشر فلما رأى الرهايين تصميم القديس هذا لم تسمحهم إلا طاعته ، وبعد أن سمعوا القداس وأخذوا معهم النفائس التى فى الدير خرجوا إلى البرية ، وتلفلغوا فى الغابات ، ولكن انسلَّ منهم اثنان فصعدوا فوق رابية مشرفة على الدير ليشهدوا ما عساه أن يقع فيه . ولم يلبث العرب أن حضروا فوجدوا القديس « شافر » عاكفاً على الصلاة فى زاوية من الدير ، فلم يأبهوا له ، وإنما أخذوا يطوفون فى الدير أملاً بالشور على شئ يضمنونه ، وكان مرادهم أن يتفقوا الرهبان وأن يأخذوا منهم أحدثهم سنّاً وأقواهم بنيةً ليبيوهم فى سوق النخاسين بالأندلس . فلما علموا أن الرهبان قد فروا بأسرهم وأنه لم يبق فى الدير شئ من النفائس التى كانت تحمّسهم أنفهم بها استشاطوا غضباً وانهاؤا على القديس بضرب مبرّح

وكان فى ذلك اليوم عند البرابرة عيد يقدمون فيه ضحية لله ، ولم يقل المؤرخ الذى نقل عنه هذه القصة ما شكل تلك الضحية ؟ ولكنه يقول إنهم كانوا فى ذلك العيد يشربون الخمر ويطغزون ، مما يدل على أن المصابة التى أغارت على كورة « فيلاى » لم تكن عصابة مسلمة ، ولكن عصابة بربرية لا يزال أهلها غائضين فى لجج الوثنية . فلما رآهم القديس قد اقتبذوا مكاناً للقيام بشعائر عيدهم جاء إليهم ونصح لهم بأنهم بدلاً من عبادة الشياطين يكون أولى بهم أن يعبدوا خالق الأكوان الذى لولاه لم يكن شئ فى هذه الدنيا ، فلم يكن هذا الكلام ليقع منهم موقع القبول بل زادهم سخطاً



وجاء أحدهم فرماه بحجر فسقط على الأرض مفتشاً عليه . ثم أراد البرابرة أن يحرقوا الدير ويدكوه الى الخضم ، ولكن قول المؤرخ انهم بينهم يهيمون بأن يفعلوا سلطان الله عليهم ربحاً صرصرأ عاتية وصواعق عجرة فارتكوا الى الفرار ، وتركوا الدير . ثم مات القديس بعد أيام قلائل من أثر الضرب ، بعد أن عاد الرهبان الى ديرهم . ولا تزال الكنيسة تحتفل بعيد القديس « شافر » في ١٩ أكتوبر من كل سنة . وأما الدير للذكور فقد بقي قائماً الى زمان الثورة الفرنسية الكبرى

ونظن أنه في ذلك العهد كانت قد وقعت غارة العرب على مقاطعة « دوفيني »<sup>(١)</sup> وعلى مدينة « ليون »<sup>(٢)</sup> وعلى بلاد « برغونيا »<sup>(٣)</sup> وقد ذكر أحد مؤرخي العرب هذه الغزوات قائلاً : إن الله قد ذفف العرب في قلوب الكفار فلم يكن واحد منهم يقف في وجه المسلمين إلا لطلب الأمان . ولم يزل المسلمون يتقدمون في البلاد ويؤمنون العباد الى أن وصلوا الى وادي « الرون » وهناك ابتعدوا عن السواحل وأوغلوا الى الداخل

وقد نقل رينو هذا الكلام عن القري . ولكن إن كان الكلام الذي نقله هنا هو الوارد في النسخ فإن العبارة التي اطلعنا عليها هي هذه نقلاً عن ابن حيان : إن موسى اصطلع مع طارق وأظهر الرضا عنه وأقره على مقدمته ، على رسمه ، وأمره بالتقدم أمامه في أصحابه ، وسار موسى خلفه في جيوشه ، فارتقى الى الثغر الأعلى وافتتح « مرسطة » وأعمالها وأوغل في البلاد وطارق أمامه لا يبرأ بموضع إلا فتح عليها وغنمها الله تعالى ما فيه . وقد أتى الله العرب في قلوب الكفرة فلم يمارضها أحد إلا بطلب صلح . وموسى يجيئ على أثر طارق في ذلك كله ويكمل ابتداءه ويوثق للناس ملاءمته عليه . فلما صفا القطر كله وطأ من نفوس من أقام على سلمه ، ووطأ لأقدام المسلمين في الحلول به ، أقام

(١) Dauphiné مقاطعة بين فرسة قاعدتها « غرينوبل » تتألف منها الآن ولايات « الازير »

و « البروم » و « الالب » العليا

(٢) مدينة ليون الشهيرة وقد هدم ذكرها

(٣) هدم ذكرها أيضاً

لمميز ذلك وقتاً، وأمضى المسلمين إلى افرنجية ففتحوا وغنموا وسلموا وعلموا وأوغلوا. وانتهبوا، حتى انتهوا إلى وادي «ردونة» فكان أقصى أثر العرب ومنتهى موطنهم من أرض المعجم. وقد دوخت بموت طارق وسراياه بلد افرنجية فلكت مدينة «برشلونة» و«أربونة» وصخرة «آبينيون» وحصن «لودون» على «وادي ردونة» فبعدوا عن الساحل الذي منه دخلوا جدا . انتهى

فهذه العبارة قد تقدم قلنا لها في الكلام عن موسى بن نصير وطارق .

رجع الى كلام ريتو . قال :

ولا نعلم في الحقيقة الأمكنة التي أشرف عليها العرب ذلك اليوم الا بأخبار الاجتياح الذي وقع فيها، فانه في نواحي « فين <sup>(١)</sup> » على ضفاف « الرون » أصبحت الكنائس والأديار كلها دكاً، و « ليون » التي يسميها العرب « لودون » رأيت أيضاً تخريباً عظيماً ككنائسها . وكذلك شمل الميث « ماسون <sup>(٢)</sup> » و « شالون <sup>(٣)</sup> » وكذلك « بون <sup>(٤)</sup> » حل فيها من الميث ما لا يوصف . ووصل العرب الى مدينة « أوتون <sup>(٥)</sup> » وأحرقوا كنيسة « سان <sup>(٦)</sup> نازير » وكنيسة « سان جان <sup>(٧)</sup> » ودير « سان <sup>(٨)</sup> مرتين » . وكذلك نهبوا دير « سين <sup>(٩)</sup> اندوش » في « سوليو <sup>(١٠)</sup> » وكذلك

(١) Vienne مدينة على وادي « الرون » تبعد ثمانين كيلومتراً عن «غرينوبل» الى الشمال الغربي

(٢) Maçon من مقاطعة الماوون والوار على مسافة ٤٤ كيلومتراً الى الجنوب من نازير

(٣) Chalon على نهر الماوون، على ٨ كيلومتراً من ماسون وهي غير مدينة شالون على اللارن

(٤) Bon مدينة على ٣٨ كيلو مترا الى الجنوب الغربي من « ديجون »

(٥) Autun مدينة على مسافة ١٠٦ كيلو مترات الى الشمال الغربي من ماسون

(٦) Saint-Nazaire

(٧) Saint-Gean

(٨) Saint-Martin

(٩) Saint-Andoche

(١٠) Saulieu قبة من ساحل الذهب من ولاية سيمور Semur

دمر العرب دير « بيز<sup>(١)</sup> » بقرب « ديجون<sup>(٢)</sup> ». وقد استشهد « رينو » على هذه الحوادث بتاريخ « مواسك » من مجموعة مؤرخي بلاد الفال وبتاريخ « اللون<sup>(٣)</sup> » بلانشيه « المسمى بتاريخ برغونيا وبتاريخ « غالبا كريستيانيا<sup>(٤)</sup> » ويذهب بعضهم إلى أن غارات العرب قد امتدت إلى أبعد مما ذكرنا ، وقالوا إنهم بثوا سرايهم إلى جهات نهر « اللوار » وأخرى بقرب « نيفير<sup>(٥)</sup> » وأخرى إلى مقاطعة « فرانك<sup>(٦)</sup> » كونتى «

وقالوا إن دير « سان<sup>(٧)</sup> » كولومبان « قد دكه العرب فى تلك الغزوة ، وأنهم قتلوا أكثر الرهايين والقسيسين الذين صادفهم فى « بيزانسون ». قال « رينو » : وليس فى هذه الروايات شئ لا يقبله العقل ولا سيا ماتعلق منها بمقاطعة « فرنس كونتى » التى فيها أسماء وآثار عربية كثيرة . وقالوا أيضا ان الدير الذى فى سفح جبال « الفوج<sup>(٨)</sup> » المسمى بدير « لوكسول<sup>(٩)</sup> » قد جعله العرب أيضا آثرا بعد عين ، وذبحوا الرهايين الذين كانوا فيه تحت رئاسة القديس « ميلين<sup>(١٠)</sup> » . نقل هذه الروايات « رينو » عن الأب « لكوانت<sup>(١١)</sup> » ونقل أيضا عن « مايون<sup>(١٢)</sup> » وقال : يظهر ان المسلمين لم يجدوا مقاومة

(١) Beze

(٢) Dijon قاعدة بلاد « برغونيا » على مسافة ٣١٠ كيلو مترا من الجنوب المرقى من باريس

(٣) Plancher

(٤) Gallia Christiania

(٥) Nevers

(٦) Franche-Comté مقاطعة فى شرق فرنسا ، قاعدتها « بيزانسون » تحتوى على ولايات

« الصاوون » « الياو » « دويس » « Doubs » و « جورا » Jura

(٧) Saint-Colomban

(٨) Vosges

(٩) Luxeuil

(١٠) Mellin

(١١) Lecoinge

(١٢) Mabillon

حقيقه إلا أمام مدينة «سانس»<sup>(١)</sup> فان هذه المدينة كان فيها مطران ينتسب إلى عائلة نبيلة ، يقال له «ايول»<sup>(٢)</sup> «اشتهر بالفضائل والكمالات حتى جلوله في مصاف القديسين- فهذا المطران عندما سمع بإيحاء العرب قاصدين بلده بدأ بتحصين البلدة، وهيا أسباب الدفاع عنها، بحيث لما وصل العرب إليها وأخذوا يقذفونها بقذائف منجنيقاتهم كان أهلها يرمونهم من أعلى الأسوار بأجزاء محرقة كانت تلتهب بها آلالهم الحربية قال «رينو» : إلا أنه يعترضنا في هذه الروايات كون المؤرخين الذين ذكروها لم يصرحوا بأن أصحاب هذه الفارات كانوا من السرازين<sup>(٣)</sup> ولا ثمة لفظة تدل على أن الذين فعلوا هذه الأفاعيل هم مسلمون بدون شك ، بل كان المؤرخون يشيرون اليهم بقولهم «فندال»<sup>(٤)</sup> وطالما كانوا يطلقون هذا الاسم في النصف الأول من القرن العاشر على الجار عند ما جاء هؤلاء الى المانية ودخلوا الى فرنسة واكتسحوا «الازراس» و«اللورين» و«فرانش كونتي» و«برغونيا» و«شبيان» وغيرها ثم يمود رينو، فيقول: إنه على كل حال قد تحقق بحى العرب إلى فرنسة وتغلغلهم في أحشاء البلاد وأنهم لم يكن لهم خطة مرسومة معينة في مغازيهم وراممهم، وأنهم لم يجدوا في البداية من أهل فرنسة إلا مقاومة واهية وعزما غير جميع . نعم تختلف فرنسة عن اسبانية في هذا الباب بأن اسبانية وجد فيها من انضم الى العرب وسعى بين أيديهم ودان بدينهم ، وأما في فرنسة فاذا استثنينا بعض أشخاص لا يعرفون معنى للدين ولا للوطن لم يوجد من الأهالي فئة كان لها شيء من الوجهة والنبالة رضىت بأن تتحازالى العرب أو أن تصبأ عن دينها، بل انه في وسط مدينتي أربونة وقرقشونة ، حيث أقام العرب مدة طويلة، بقى الاهلون متمسكين بدينهم المسيحي لا يرضون به بدلا

(١) Sens قبة مقاطعة إفرنسية تسمى يوند «Yonnd»

(٢) Ebbon

(٣) Sarrazins وهو لقب السليين عند الإفرنج في ذلك الوقت

(٤) Vandales

وكان اود دوق اكيثانية طول هذه اللذة منحرفاً عن القتال، متجنباً الالتباس في الحرب، لأن غارات العرب كانت واقعة على أطراف بلاده ولم تكن في قلب البلاد مثل ذي قبل. وأما « شارل مارتل » فكان مشغولاً بمحاربة « الفرزيوين » و « البافاريين » و « السقسون » الذين كان يخشى أن يعبروا عليه نهر الرين وينازعوه مركز سلطانه. وكان بينه وبين « أود » ما بين النظراء الذين يفص بعضهم بمكان بعض. فأما مؤرخو العرب الذين لم يكن لهم اطلاع على تلك المنافسات الداخلية بين ملوك الافرنج فمللوا سكوت « شارل مارتل » الذي كانوا يسمونه « قارله » عن مقارعتهم بالتعليل الآتي. قالوا :

إن كثيراً من أمراء الافرنج فزعوا إلى « قارله » وشكوا له الأضرار التي حلت بهم من عيش المسلمين في البلاد، وأوضحوا له العار الذي يلحق بها من كون جيش كالجيش العربي، مجهز بأسلحة خفيفة، يتغلب على جيوش شائكة بانقل الأسلحة غائصة في الررد إلى أعناقها كالجيوش الانجليزية. فأجابهم قارله : دعوم الآن يفعلون فانهم في إبان صولتهم أشبه بالسيل الذي يجرف كل ما يقف في وجهه، وهم اليوم قد اتخذوا من جرأهم دروعاً ومن أقدامهم حصوناً، ولكنهم بعد أن تمتلئ أيديهم من الفنائم، وبعد أن يألفوا نعيم الحضرة ويستولى الطمع عليهم فينافس بعضهم بعضاً ويدخل الشقاق في صفوفهم، حينئذ تزحف إليهم وتتغلب عليهم وتترك جمعهم شريداً وقائهم حصيداً.. وقد نقل هذا الكلام « رينو » عن المقرئ صاحب النفع. ونحن راجعنا المقرئ فوجدناه يقول في آخر صفحة ١٢٨ من الطبعة الأزهرية المصرية مايلي :

وقال الحجاري في المسهب ان موسى بن نصير نصره الله نصرأ ما عليه مزيد، وأجفلت ملوك النصارى بين يديه حتى خرج على باب الأندلس الذي في الجبل الحاجز بينها وبين الأرض الكبيرة، واجتمعت الفرنج إلى ملكها الأعظم قارله - وهذه سمه للمكهم - فقالت له : ما هذا الخزي الباقي في الأعقاب؟ كنا نسمع بالعرب ونخافهم من

جهة مطلع الشمس حتى أتوا من مغربها واستولوا على بلاد الأندلس وعظيم ما فيها من  
العدة والمدد، يجمعهم القليل وقلة عدتهم وكونهم لادروع لهم . قال لهم مامعناه : الرأي  
عندي أن لا تعرضوا في خرجتهم هذه فانهم كالسيل يحمل من يصادره وهم في إقبال  
أمرهم ولهم نيات تغني عن كثرة المدد ، وقلوب تغني عن حصانة الدروع ، ولكن  
أهلهم حتى تمتلئ أيديهم من الفنائم ويتخذوا المساكن ويتنافسوا في الرئاسة  
ويستعين بعضهم على بعض فيئند يتمكنون منهم بأيسر أمر . قال : فكان والله كذلك  
بالفتنة التي طرأت بين الشاميين والبلديين والبربر والعرب والمضرية واليمانية ، وصار  
بعض المسلمين يستعين على بعض بن يجاورهم من الأعداء . انتهى

قلت : إن أعظم العوامل التي قضت برجوع بدر العرب كالمرجون القديم ، بعد أن كان  
تماما وأثار المشرق والمغرب ، تعود إلى عاملين كبيرين : أحدهما الفتنة التي ذكرها  
صاحب السهب بين الشاميين والبلديين ، وقد طال بينها النزاع وتحول إلى فتنة صماء  
أوقفت سير الاسلام في أوروبا بعد أن مشى فيها مشى النار في يابس العرفج . وإمام  
من فتنة البلديين والشاميين فتنة العرب والبربر ، وقد أجمع المؤرخون من العرب  
والأفريقية على أن الحرب التي اصطلت بين المسلمين في شمالي اسبانية والتي تلب فيها  
البربر على العرب وأخرجهم بها من تلك البلاد كانت هي السبب في انتهاز الأفرنج  
والاسبانيول تلك الفترة اللامعة لاستئناف دولتهم وصولتهم وطردهم للمسلمين من شمالي  
اسبانية . وبعد ذلك عندما جمع العرب شملهم وكروا على البربر وأوقموا بهم ، انتقاما عما  
صدر من البربر من قبل ، استفاد الاسبانيول والأفرنج فائدة كأفائدة الأولى ، واعتصموا أيضا  
مثل تلك الفرصة ، وقد كان أنسكى من الفتنتين المار ذكرهما فتنة القيسية واليمانية وواقعة  
شقبة المشهورة ووقائع أخرى كانت تشغل العرب بعضهم ببعض ، فيستأسد العدو  
في خلالها وينهض من ورائها فيكر عليهم ويسترجع منهم قلاعاً وحصونا وحواضر  
عامرة . وقد شوهد أنه لما اشتدت الفتنة في قرطبة بين العرب والبربر في أيام الخليفة  
المتبضع هشام الثاني كان كل فريق من المسلمين يستعين بالاسبانيول ، وكان هؤلاء  
يشرطون للنجدة كذا وكذا من الحصون وكذا وكذا من المدن ، وكان أولو الأمر

في قرطبة ينزلون لهم عنها<sup>(١)</sup> . أما العامل الثاني الذي لم يكن يقل خطراً عن الأول فإنه ولوع العرب بالفنائم وحرصهم عليها إلى الدرجة التي كانت سبباً في الهزائم، فإن الواقعة الكبرى التي وقعت بين عبد الرحمن النافق و «شارل مارتل» الذي يقول له العرب «قارله» كان سبب إديار العرب فيها وتخلص أوربة من أيديهم هو شدة الخوف على الفنائم لا غير، فإنه لما تلاقى الجمعان أراد عبد الرحمن أن يأمر جيشه بترك الفنائم التي كانوا جمعوها حتى لا تبقى قلوبهم مشغولة بها عن القتال . ولكنه توجس خيفة أن يكسر بذلك من قلوبهم، فتفر عرائضهم وتغيث نفوسهم، فأذن لهم في حفظ غنائمهم وهو كاره، ففعلوها وراء المعسكر وأغنيهم فيها . وعلم بذلك الأفرنج ولحقوا شدة حرص العرب عليها، فلما حصى الوطيس زحف جانب من جيش الأفرنج من طريق آخر قاصداً المعسكر الذي فيه الفنائم، فانكفأ العرب عن ميدان القتال راجعين إلى معسكرهم الذي فيه

(١) قال ابن عسارى في البيان المغرب : قال إبراهيم بن القاسم : وكان أهل قرطبة على حال شدتهم وعظيم محنتهم لاجئين في الفتنة والتصب على البربر، ومن ذكر الصالح قتل، حتى إن رجلاً من وجوه أهل العلم قال في الجامع : اللهم اصالح علينا قتل في مكانه . وقال آخر في الجامع : إن الله أحب الصالح وأمر به، قتل في الحين . وجاءت امرأة من القرن فأوقعت قدراً فانكسرت فكانت سوداء فقالوا بربرية سوداء قتلت «إلى أن يقول» : وآتى رسل ابن مامة القوم زعيم نصرانيته يستجرون تسليم الحصون إليه على ألا يضرهم ولا يمرض لى من مخورم . فرضوا بهذا وحضر الفقهاء والدول والقاضي وكتبوا كتاباً بذلك

قال : ولما وصل الرسل إلى قرطبة حضر الفقهاء والقاضي والدول وكتبوا كتاباً بالشروط وتسليم الحصون للقنارى وقرئ على الناس بمحضرة هشام (أى الخليفة) وواضح (أى الحاجب) وشهد فيه جميع من حضر وخرج القوم من القصر مستبشرين بما كان . تأمل كيف كانوا يستبشرون بتسليم الحصون إلى الأسبانىول بشرط أن يظهروهم على البربر (فكان الذي صار لابن مامة جيم الحصون التي كان أخذها الحكم بن عبد الرحمن وعبد بن أبى عامر وابنه المظفر، كل ذلك استخفافاً من هشام . هكذا ذكر الرقيق في كتابه .

قال : وسمع الهين ابن شاذي أيضاً بما سلم إلى الهين ابن مامة دونه من الحصون، فكتب يطلب حصوناً آخر وتوعد وتهدد، فأجيب إلى ما سأل من ذلك وكتب بتسليمها إليه . وهذا كله لجأناً في ألا يصلح البربر أم

تلك الأسلاب ليدافعوا من دونها، ولم يبق في الميدان قوة كافية لصد السواد الاعظم من الجيش الافرنجى . وهكذا كانت تلك الهزيمة الكبرى في المحل الذى يسميه العرب بيلاط الشهداء ، ويسميه الافرنج بمعركة « بواتيه » . فأنت ترى أن « قارلة » عندما قال للافرنج قوله ذلك « دعوا العرب يملأون أيديهم » كان كأنه يقرأ في ظهر الغيب

نعود الى سياق التاريخ بحسب رواية « رينو » فنقول :

وفي سنة ٧٣٠ تولى إمارة الأندلس عبد الرحمن « النافقى » الذى خلف السمع بن مالك الخولانى في قيادة الجيش المحاصر « لطلوزة » عند مصرع السمع في المعركة، وكان عبد الرحمن هذا رجلاً صارماً عادلاً محبباً في جنده ، لنزاهته ولعلمه ورغبته في حطام الدنيا لنفسه، وكان أيضاً محل احترام صلحاء المسلمين لمعرفته بالحديث النبوى ومصاحبته لأحد أولاد الخليفة عمر <sup>(١)</sup>

(١) جاءت ترجمة عبد الرحمن النافقى في كتاب بنية للمنس في رجال أهل الأندلس، لأحمد بن

يحيى بن عميرة، كما على :

عبد الرحمن بن عبد الله النافقى وهو المكي : أمير الأندلس، ولها في حدود العشر ومائة من قبل عبيدة بن عبد الرحمن القيسى صاحب افرقية . وعبد الرحمن هذا من التابعين يروى عن عبد الله بن عمر وروى عنه عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز وعبيد الله بن عياض، استشهد في قتال الروم بالأندلس سنة ١١٥ حكي ذلك غير واحد . وكان رجلاً صالحاً جميل السيرة في ولايته كثير الفوز للروم عدل القصة في الفتن وله في ذلك خبر مشهور، أخبرنى أبو طاهر اسماعيل بن قاسم الزيات لقيته بغسطاص مصر، قال : أخبرنا الصادق بن مرشد بن يحيى بن القاسم المدنى سماعاً عليه ، أخبرنا على بن منير الحلال قال : أخبرنا أبو بكر محمد بن أحمد بن الفرج، أخبرنا أبو القاسم على بن الحسن ابن خلف قال : أخبرنا عبد الرحمن بن عبد الله بن الحكم قال : غزا عبد الرحمن بنى ابن عبد الله السكى إفرنجة وم أفاضى عدو الأندلس ففهم غنائم كثيرة وظهر بهم . وكانت فيما أصاب رجل من ذهب مفصصة بالدر والياقوت والزبرجد فأمر بها فكسرت ثم أخرج الخنس وقسم سائر ذلك في المسلمين الذين كانوا معه . فبلغ ذلك عبيدة بنى ابن عبد الرحمن القيسى الذى هو من قبله فضضب غضباً شديداً وكتب اليه كتاباً يوعده فيه فكذب اليه عبد الرحمن : ان السوات والأرض لو كانتا رتخاً لجلسل الرحمن للمتعين عنها مخرباً . انتهى . وسنذكر في متن الكتاب مشكلة أخبار عبد الرحمن النافقى رحمه الله



وقبل أن نكمل ترجمة عبد الرحمن النافقي التي ستنهى بواقعة بلاط الشهداء ينبغي لنا أن نكمل الخبر عن الفترة التي وقعت بين إمارة عنبسة بن سحيم السكبي وإمارة النافقي، فنقول : قال المؤرخ الاسبانيولى « كوندى » : إن أول عمل قام به عنبسة هو تنظيم الخراج وتقسيم الأراضي بين المسلمين بدون تجاوز على الأراضي التي لها ملاكون أصليون من الأهالي، فكان يستوفى العشر من الذين خضعوا للدولة العرب من أنفسهم، ويستوفى الخمس من لم يخضعوا الا بالسيف . وهو الذي بنى جسر قرطبة<sup>(١)</sup>

وطاف عنبسة في المقاطعات ينظر في مظالم الناس ويوزع بينهم العدل بدون تمييز بين الأديان . ثم إن أهالي « طرسونه » انتفضوا عليه فزحف إليهم ودوخهم ودك حصونهم، واقتص من زعماء الثورة وفرض عليهم غرامة مضاعفة .

ثم أغزى جيوشه بلاد افرنجة ، فدمر وأحرق ونسف وزرع وأسر خلقا كثيرا ، وقيل إنه كان يكره هذا العيث في بلاد العدو ، إلا أنه كان يدارى جنده ويحذر أن يتهم بفتور الحماية الاسلامية<sup>(٢)</sup> . قال « كوندى » : ثم أنه في ذلك الوقت خرج في سورية نبي كذاب اسمه « زوناريا<sup>(٣)</sup> » كان يزعم أنه المسيح المنتظر عند اليهود . فلما سمع بغيره عرب الاندلس، وكان كثير منهم من أهل الشام، صدقوا مقالته هذه وتركوا النعام التي كانوا غنموها والمساكن التي كانوا ارتضوها ، وعادوا إلى سورية محملين ، فضبط عنبسة الأملاك التي تركوها، وحولها لبيت المال . ثم في السنة التالية غزا عنبسة بلاد فرنسة ورائقه النصر في أول الأمر، وما زال يقطع الأودية ويستقرى

(١) أكثر المؤرخين يقولون ان باني جسر قرطبة هو سلفه السح بن مالك الحولاني ، ولعل عنبسة أكل بناءه بعد قتل السح

(٢) لا شك أن النافقي بمسكاته من معرفة الشرع كان يعلم أن نصف الزرع وهدم البيوت وقطع الأشجار واستعمال النار كل ذلك مخالف لقواعد الحرب في الاسلام ولو في بلاد العدو وقد نس على ذلك الأئمة بالصراحة ، وغاية ما شدد للشددون منهم هو أنه يصح اذا بدأ به العدو ولم يبق للمسلمين حيلة الا بمقاتلته بالمثل

(٣) Zonaria وهذا الخبر الذي رواه كوندى، ونقله عنه، رينو لم نسع به حتى الآن وهو من أغرب ما سمع من الأخبار . ونظن أنه ان كان له أصل فيكون في المجتمع اليهودي لا المجتمع الاسلامي

البساط حتى عبر نهر « الرون » الى الشرق، ولكنه وقع في إحدى الوقائع مشخفاً بجراحات كثيرة، مات على أثرها، وذلك سنة ١٠٦ للهجرة . وقبل أن مات استخلف حديرة القهرى، فلم يشغل هذا المنصب الا مدة يسيرة ، لأن أمير افريقية أرسل أميراً على الأندلس يحيى بن سلمة <sup>(١)</sup> . وكان هذا قائداً مجرباً عجا للعدل صارماً جداً في اعطاء الحقوق لأصحابها ، فهابه المسلمون والمسيحيون معاً . وبينما كان يطوف في الولايات الشمالية انتهز أعداؤه الفرصة فطلبوا من أمير افريقية عزله فأجابهم إلى ماسألوا وأرسل أميراً على الأندلس عثمان بن أبي نسة <sup>(٢)</sup> وكان عثمان هذا مشهوراً بالبسالة والنجدة والبصيرة بالحروب، فتولى الامارة واضطلع بها، ولكن وجد أصحابه فيه عوداً صلياً وقناة لا تلين لنافر، ولم يحققوا فيه آمالهم، ولا هو عرف لهم جميل سعيهم في تأميره، بل رأوا منه مأمضاً وأرمض، فما زالوا يسمون به كما سموا بسلفه حتى حلوا الخليفة هشاماً على صرفه بمحذفة بن الأحوص <sup>(٣)</sup> فلم يبق هذا إلا قليلاً ، وعاد أمير افريقية فولى على الأندلس عثمان بن أبي نسة نفسه، ولكن ولاءه وكيداً لا أميلاً، إلى أن قدم من دمشق بأمر الخليفة المهيم بن عبيد الكنانى <sup>(٤)</sup> وكان المهيم شامياً ولكنه كان فظاً بخيلاً جاسياً، فأسف شيوخ العرب والبربر وساءت ملكته فيهم، فاتحدوا عليه فالتى بهم في السجن وأهلك بعضهم .

(١) في فتح الطيب أن يحيى بن سلمة الكلبي أخذه بصر بن صفوان الكلبي، والى افريقية، لما استدعى منه أهل الأندلس والياً يمد مقل عنية فقدمها آخر سنة ١٠٧ وأقام في ولايتها سنتين ونصفاً .

(٢) الافرنج يسمونه « مونوزة » Munuza وهكذا جلاوا ابن أبي نسة عرقاً إلى « مونوزة » ويقول « رينو » : ان كلام الافرنج والعرب يعرفون أسماء بعضهم حتى تنكر على الانسان أصلها (٣) في فتح الطيب أن عثمان بن أبي نسة اللخمي قدم والياً من قبل عبيدة بن عبد الرحمن السلي صاحب افريقية وعزله لمحبة أشهر بمحذفة بن الأحوص الفيسى

(٤) في فتح الطيب يقول إنه قدم من قبل عبيدة بن عبد الرحمن السلي أمير افريقية وأنه وصل في المحرم سنة ١١١ وغزا أرض مقوشة فالتصمها وتوفي سنة ١١٣ لستين من ولايته . وقدم بعده محمد بن عبد الله الأشجعي فولى شهرين . ثم قدم عبد الرحمن بن عبد الله النافعي من قبل عيد الله ابن الملقاب صاحب افريقية فدخلها سنة ١١٣ وغزا الإفرنجية الخ .

وكان من جملة النكويين زياد بن زيد فرغع الشكوى الى الخليفة ، هو ومن معه ، واتهموا الهيثم بأنه يسير في الأندلس سيرة لا مناص من أن تنتهى بيوار الأمة والخطوب الملحمة، فأرسل الخليفة هشام محمد بن عبد الله، وفوض إليه أمر التحقيق عن الشكاوى الواقعة بحق الهيثم، وأذن له بأنه اذا ثبت لديه كون الهيثم مجرمًا يعزله ويقتص منه ويتبدل به الأمير الذى يراه الأصلح ، فجاء محمد هذا ومضى بالتحقيق اللازم على أحسن وجه . وعند ما ثبت لديه لإجرام الهيثم ألقاه فى السجن واطلق الذين كان نكبههم ورد عليهم أموالهم . ويقال إنه قبل أن تفى الهيثم من الأندلس الى افريقية أمر بتطويفه فى شوارع قرطبة راكباً على حمار ، تشهيراً له ونكالا وفاقاً وبعد ذلك فوض محمد بن عبد الله بالامارة الأمير عبد الرحمن النافقي فاستحسن الجميع قولية عبد الرحمن النافقي لما كانوا سبروا من نجابته ومن مزاياه العالية . ولم يشذ عن الجمهور الا عثان بن أبى نعمة الذى كان يرى نفسه أولى بالامارة، فتولى عبد الرحمن سنة ٧٢٨ وفق ١١٠ ( هنا فرق ثلاث سنوات عن رواية فتح الطيب ) . وكان متوفر العناية باقامة العدل ورفع الظالم وإيتاء الحقوق أصحابها . ولأجل أن يتمكن من تسكين اللهام وارضاء الجمهور بقى سنتين يطوف على بلد بلدياثر اماطة الظالم وازاحة الملل بنفسه غير مميز بين السلم والمسيحي، وعزل كثيراً من القواد والولاة الذين ثبتت مظالمهم للرعية وكذلك أعاد الى المسيحيين الكنائس التى كانوا انتزعوها من أيديهم والتى كان لهم الحق بها وفقاً للمهود ، كما أنه هدم الكنائس التى كانوا أخذوا الاذن فيها بالرشوة خلافاً للمهود .

ولم يكن يهدأ له بال الا بغزو فرنسة حتى يدوخها ويضمها الى إمارته أو يضم منها البلدان التى كانت من قديم الزمان تحت حكم القوط . فحشد جيشاً جراراً من غلبة المقاتلة والصابرين فى الحروب، واستنجد أمير افريقية فأرسل اليه بمجنود مختارة للجهاد، تلظى شوقاً الى الجلال . ولما وصلت نجدة أمير افريقية مرحباً عبد الرحمن الى الدروب، وبمضى الى عثان بن أبى نعمة أمير الثغر بأن يشاغل العدو بالغارات الى أن يكون هو قد أطل بمعظم الجيش . فوقع من عثان على باقة شديدة البأس كان بدون هذا ينافس عبد الرحمن على الامارة ولم يكن مرتاحاً الى عمل يبدأ به عبد الرحمن وينال

به حسن الذكر . وقد انضاف الى هذا السبب في كراهيته لتلك الحرب أنه في إحدى غاراته على فرسة وقعت في يده ابنة «أود» دوق اكيثانية، ويقال إنها كانت تسمى «نوميرانسه»<sup>(١)</sup> ويقال ان اسمها «مينين»<sup>(٢)</sup> ولكنها كانت مشهورة باسم «لامبيجي»<sup>(٣)</sup> وكانت بارعة في الجمال مع مكانها من بيت الملك، فهام عثمان بها حباً وتزوج بها كما تزوج عبد العزيز بن موسى بن نصير بالأميرة «ايجيلونة»<sup>(٤)</sup> أرملة الملك «لنريق» فمن بعد أن أصبح عثمان بن أبي نسمه صهراً للدوق «اكيثانية» عقد مع أيبها معاهدة سلم ومهادنة أمن بها «دوق اكيثانية» غارات العرب ولو الى مدة من الزمن. فلما ورد أمر الأمير عبد الرحمن النافق الى الأمير عثمان بن أبي نسمه بالزحف على بلاد حميه «دوق اكيثانية» وقع في حيص بيص، وراجع الأمير قائلاً له إنه لا يقدر أن يخفر جواره ولا أن يخرق العهد قبل انقضاء أجله . وكان عبد الرحمن قد عرف بزواج عثمان مع ابنة «أود» وأنه قد شغفه حبها فغضب من تلكتو عثمان عن الزحف، وأفهمه أن ذلك العهد الذي كان عقده مع الافرنج بدون علمه لا يعده هو موثقاً له، وأن عليه أن يتحرك للجهاد بدون مراجعة. فلما قطع عثمان أمله من منع عبد الرحمن عن إعمال الفارة في بلاد «أود» أرسل الى حميه يخبره بما وقع<sup>(٥)</sup> حتى يأخذ حذره ويتخذ لنفسه وسائل الدفاع، فبلغ عبد الرحمن ما فعله عثمان. فأرسل جيشاً الى الباب تحت قيادة ابن زيان، انتخبه من أصدق رجاله، وأمره بأنه إن تمكن يقبض على

Numérance (١)

Minine (٢)

Lampégie (٣)

Egilone (٤)

(٥) كان العرب يطلقون لفظة الباب على بلدة واقعة في أحد منافذ جبال «البرانس» أو «البرانس» واللوزخ «كوندى» يظن انها مدينة «بوى سردا» Puy Gerda وهذا الرأي موافق لرأى المسيو «شينييه» Ghénier الذى يقول ان عثمان بن أبي نسمه كان أميراً في «سرد» ويقول آخرون إنه كان في الطرف الغربى من مقاطعة «روسيون» Rousillon في المحل الذى يقال له «سردانة» وهو قرية صغيرة لا تبعد عن «بوى سرد» وكانت تابعة لاسبانية برغم كونها محاطة

عُمان بن أبي نسمة ورسله اليه، وان أبي الطاعة يهدر دمه . فوصل ابن زيان بمسكره بفتة الى مقر عُمان، وهو بنوى القبض عليه، ففر هذا في الجبال ومعه بعض أعوانه واستصحب أيضاً زوجته الأميرة «لمبيجي» التي كان لا يفارقها ولا يرى الدنيا إلا بها، فسار الجيش في اثره حتى أدركوه وأحاطوا به، فتفرق عنه أصحابه في تلك الأوعار ولم يبق معه سوى زوجته الحسنة، فدافع عن نفسه وعنهما دافع الأسود حتى أردوه قتيلاً، وفي جسمه ما لا يحصى من طعن وضرب، فاحتزوا رأسه وأتوا به وبالأميرة الحسنة الى الأمير عبد الرحمن . فلما رأى عبد الرحمن هذه الغادة هتف قائلاً : والله ما كنت أظن أنه يوجد مثل هذا الصيد في جبال البرانس . وقد وقعت هذه الواقعة سنة ٧٣٠ وفق ١١٣ ثم إن الأمير عبد الرحمن أرسل الأميرة الى دمشق هدية للخليفة، وهكذا انتهت حياة الأميرة «لمبيجي» ابنة دوق «اكتيانيا» في حرم الخليفة الأموي في الشام (١) .  
ولما وصل خبر مصرع عُمان الى دوق «اكتيانيا» علم أن الحرب واقعة لا محالة وتأهب للدفاع الشديد، ولكن الجيش العربي اندلق من جبال «البيرانه» اندلاق السيول من الجبال، لا يقف في وجهه شيء، فاكتمح الأرضين من «ناظرا» (٢) الى «بورردو» (٣) وامتلاّت أيدي المسلمين بالفنائم . ولما وصلوا الى «بورردو» حاول أهلها أن يدافعوا عنها فكسروهم وأخذوا البلدة عنوة ووضعوا السيف فيها ونهبوها .

بأرض فرنة . وكان الى شمالى هذه القرية على جبل منفرد في حذاء «البيرانه» حصن قديم فيظن بعضهم أن هذا الحصن هو الذى كان يقم فيه أمير الباب من قبل الرب (١) قال السيو «دومارليس» صاحب الحوائى على تاريخ «كوتدى» الاسبانول: إن هذه الواقعة هي السبب في قول السيو «شينيه» Chenier بأن المسلمين يتفقون أن أحد خلفائهم تزوج بأميرة إفريقية . قالت وليس هذا القول خطأ لأن «أود» دوق «اكتيانيا» أى ملك بلاد الغال في عصره كان ينسب الى «كلوفيس» أول ملوك فرنة (٢) Navarr هي مملكة في شمال اسبانيا كان الرب يقولون لها «ناظرا» وأحياناً «نبرا»

(٣) Bordeaux مدينة عتيقة في غرب فرنة على مسافة ٣٧٨ كيلو متراً الى الجنوب الغربى من باريس، وهي قاعدة مقاطعة «الجبيوند» التي كان الرب يقولون لها «جبيوند» وكانوا يقولون لمدينة «بورردو» بورديل

وكان الأهالي الذين وقفوا في اليد يفدون أنفسهم بالمال . وأما أمير « بوردو » فقد قتل في المعركة .

وبعد أن انتهى عبد الرحمن من فتح بوردو تقدم إلى الشمال فوجد دوق « اكيثانية » في طريقه يحاول صدّه في مضيق « دوردون »<sup>(١)</sup> غير أن حملات العرب لم يكن ليصدها شيء ، فانهزم « أود » وفر بجيشه ، وقطع أمله من ملكه ، فتنامى جميع ما كان بينه وبين « شارل مارتيل » من الأحقاد والضغائن ، وأرسل يستصرخه ، فلم يمكن « شارل مارتيل » أو « قارله » إلا إجابة « أود » لا لأجل الإنسانية فقط بل لأجل السياسة ، إذ كان جميع مصير فرنسة والممالك المجاورة لها متوقفاً على نتيجة هذه الحرب .

فلو كان العرب تغلبوا ذلك اليوم على الأفرنج لما كانوا وقفوا إلا على ساحل البلطيق فامتد الصرخ في كل بلاد فرنسة وزحفت المقاتلة من كل صوب ، وانضم الجميع تحت لواء « شارل مارتيل » وبقى العرب يتقدمون إلى أن وصلوا إلى قريب من مدينة « تور »<sup>(٢)</sup> وهناك علم عبد الرحمن الفائق أن جيشاً عظيماً زاحف لمصادمته ، وكان عبد الرحمن مع شدة بأسه وغرامه بالحرب عاقلاً حازماً بصيراً بالعواقب ، ففكر ساعة فيما بين أيدي رجاله من الفنائم الثقيلة وعلم ما يوقعهم عن القتال من اهتمامهم بحفظها ، غهم باعطاء الأمر إلى الجيش بترك جميع ما في أيديهم من الفنائم والأسلاب ، ولكنه خاف من إغضب عسكره فيما لو حملهم على تجرع هذه الكأس المرة ، إذ قد تفتت همهم وتلقس نفوسهم ، فرجع عن عزمه هذا معتمداً على ما كان في نفوسهم من شجاعة وصبر ، ثم تقدم وحصر « تور » وأخذها عنوة بمشهد من جيش « شارل مارتيل » وخيم بساحتها . ولما دخل العرب المدينة أسرفوا في القتل والنكابة . ثم تلاقى الجمعان بين « تور » و « پواتيه »<sup>(٣)</sup> وكان عبد الرحمن هو البادئ بالناجزة فاستمرت

(١) Dordogne والمؤرخ « كوندى » الأسبانيولى يقول إن هذه الواقعة حصلت على وادى « النارون » ولكن « دومارليس » الذى حشى كتاب « كوندى » يقول إن أكثر المؤرخين الأفرنجيين يجعلونها في مضيق « دوردون » .

(٢) Tours من مدن فرنسة المشهورة واقعة على نهر « اللوار »

(٣) Poitiers مدينة على مسافة ٣٣٢ كيلو متراً إلى الجنوب الغربى من باريس

المركمدة طويلة، قبل أن يترجع النصر للإفرنج. ولما رأى عبدالرحمن الخلخلة قد ابتداء يظهر في صفوفه ألقى بنفسه في وسط المعركة يصطليها بيده، ودخل حتى بين صفوف الأعداء أنفسهم، يفامر مغامرة الجندي الذي هو من عرض الجند، الى أن خر هناك صريعاً، فلما رأى العرب مصرع قائدهم الأكبر نزل بهم الرعب ونكسوا على أعقابهم وبنكوصهم خمدت جرتهم وسقط في أيديهم، فأذرع الإفرنج فيهم القتل وطرحوا منهم بالعراء ألوفاً وما زالوا يعملون في أفضيتهم السلاح الى «أربونة»<sup>(١)</sup>

فلما وصل خبر هذه الفاجعة الى الأندلس والى إفريقية زلزل المسلمون زلزالاً شديداً، وعم الحزن واشتد البث ولبس المسلمون أثواب الحداد، فأسرع أمير إفريقية بارسال عبد الملك بن قطن الفهري، خلفاً لعبد الرحمن النافقي، وأنفذ معه جيشاً من خيل ورجل

(١) يقول السيو «دومارليس» في حاشية كتاب «كوندى»: ان المؤرخين من الإفرنج لم يتفقوا على تعيين يوم هذه الواقعة ولا على محل نشوبها. فبعضهم يقول إنها وقعت في ١٧ أكتوبر سنة ٧٣٢ وبعضهم مثل «كوندى» يقول انها وقعت سنة ٧٣٣ وأما العرب فانهم أوثق رواية عن يوم وقوعها، لأن هذه الحادثة المشؤومة على الأمة العربية، التي كانت سبب توقف سير قواتها والتي سقط فيها رجل من أعظم قواد العرب في التاريخ، كانت عندهم من أشد الوقائع نكابة بهم لحفظوا جيداً تاريخ وقوعها. فالعرب يقولون إنها وقعت سنة ١١٥ للهجرة. قلت: يريد «دومارليس» أن يقول إنها وقعت سنة ٧٣٣ ولكن الذي في محج الطيب يخالف هذا إذ يقول إنها وقعت في رمضان سنة ١١٤ أى وفي سنة ٧٣٢.

قال: بقي مكان الواقعة. فبعض المؤرخين من الإفرنج مثل «فيللي» Velli يجعل وقوعها على خمس مراحل من «تور» والآخرون يقولون بل جرت قرب «بوانيه» ومؤرخو العرب يذكرون أنها نشبت على ضفاف نهر «أوفار» Ovvar وربما قصدوا بذلك نهر «فين» Vienne الذي ينصب في الوار. ويقول العرب إن سبب المزممة هو أنهم كانوا وضوا التناثم في الحميم وراءهم فأنصرف فريق من الإفرنج وهاجوا المغني فخاف العرب على التناثم التي فيه. وبينما المركبة في أشد حمماتها ترك جانب كبير من فرسانهم ساحة الحرب ورجعوا لحماية التناثم ورجعهم هذا خفت كفتهم في ميدان القتال حيث كان منتصباً الميزان وكان أقل شيء يمكنه أن يرجع السكفة الواحدة على السكفة الأخرى. فبعد الرحمن كان حسب القضية التناثم هذه حساباً كبيراً وخاف أن تكون سبب يوار العرب ذلك اليوم فبما خلف منه

وبعث الى الخليفة بدمشق يعلمه بفاجعة بلاط الشهداء وقتل الأمير عبد الرحمن النافقي وبأنه أنفذ عبد الملك الفهرى مكانه وجرده معه جيشاً، فوافق الخليفة على عمل عامله وشمر للأخذ بالثار وأمر بنزو بلاد فرنسة وأخذها بالسيوف من كل ناحية، فسار عبد الملك الفهرى وقى نيته أن يأخذ بفحل المسلمين ويمجر الكسر الذى وقع، ولكن هيات فقد كان بلغ بالمسلمين اليأس مبلغه وذهب كل كلام القائد فى استنهاض همهم سدى وسار منهم مع عبد الملك جيش الى فرنسة لكنهم ساروا بصدور غير منسرحة وآمال غير منسحقة . وكيف يقاتل جيش تموزة القوة المنوبة . فانهزم جيش عبد الملك فى جبال « البرانه »

وأخيراً أرسل الخليفة مكانه عقبة بن الحجاج (السلولى) وكان اشتهر ببسالته وحسن تدبيره فى حرب البربر بأفريقية فوصل الى الأندلس ، واتعمشت به الآمال بما كان عليه من زكاه السيرة والمعدل وسداد التصرف ، فبدأ بعزل العمال الذين عسفوا الرعية وحبس الذين غلوا من أموال الدولة أو قاموا بجبايات غير شرعية ، واتصّر للضعفاء واقتص لهم من الأقوياء، وأمر الولاة بتجنيد فرق من الجند أرصدها لاستتصال قطاع الطرق، وأسس كثيراً من المدارس والمساجد، على نفقة الدولة، وخصص لها الخدمة الكثيرين. وكان لا يميز فى المعاملة بين أصناف رعيته . وبالإجمال فقد كان عقبة هذا كامل المدالة تام الرجولية لا يجمد قاتل فيه مطلقاً . ثم نظر فى سيرة سلفه عبد الملك الفهرى فلم يجد عليه ما يؤاخذ به، فجعله أميراً على الخليفة، وأرسله الى الثغر. وكان فى نية عقبة أن يزحف الى فرنسة بجيش جرار<sup>(١)</sup> امتثالاً لأمر الخليفة ، ولكن لما وصل الى « سرقسطة »

---

(١) وأما فى فتح الطيب فيقول ان عقبة بن الحجاج السلولى تولى من قبل عبيد الله بن المصعب فأقام خمس سنين محمود السيرة مجاهدأ مظراً حتى بلغ سكنى المسلمين « أربونة » وصار رطهم على نهر « ردة » ثم وثب عليه عبد الملك بن قطن الفهرى سنة احدى وعشرين فخلعه وقتله . ولكن المؤرخ كوندى الاسبانولى لا يروى الحادث على هذه الصورة بل يقول انه فى غياب الأمير عقبة فى افريقية وقع الخلل فى إدارة الأندلس وصل كل أمير يصل بما بين له ووقت الفوضى ولم يكن غير عبد الملك الفهرى من يعرف أن يحفظ النظام فى جيشه وأن يد الثغور . وفى ذلك الوقت انتهز الاشتوريون فرصة هذه الفوضى بين العرب وخرجوا من جبالهم وطردوا العرب الذين يلوهم



جاءه الخبر بأن البربر في افريقية ثاروا عوداً على بدءه، وأمره أمير افريقية بأن يتولى قيادة الجيش الثائر للتكثير بهم وأن يمر البحر الى طنجة ، وهكذا اضطرت عقبة أن يعدل عن غزو فرنسا وأجاز الى طنجة واشتدت به عزائم العرب في افريقية

وكانت هذه الواقعة سنة ٧٣٧ مسيحية وفق سنة ١٢٠ هجرية . وفي آخر هذه السنة توفي « يلاي » بطل « استورية » الذي كان هو وحده بنفسه نواة المقاومة بما بقي من قوة الاسبانيول في وجه العرب بعد أن استعصى هؤلاء جميع اسبانية واخنوا على ملك المسيحيين بها ، فانه بطائفة قليلة من رجاله لم يزل يفر في جبال « استورية » من صخرة إلى صخرة إلى أن اعتصم بمنارة جعلها مركز قوته النيمة ، ولم يرح متصباً بذلك النار يشن منه الغارات على الأطراف القرية منه وهو بمنجاة من العرب ، حتى وسع رقعة إمارته وما زالت تتسع شيئاً فشيئاً إلى أن صارت إمارة مذكورة ثم مملكة ثم تقلبت هذه المملكة بعد عدة قرون على جميع إسبانية وأخرجت العرب من كل أوروپة . وسند ذكر في الجزء التالي جميع ما يتصل بنا عنه من خبر « يلاي » هذا ، وكيفية نشوء إمارته ونمو أعقابه إلى أن استرجعوا جميع وطنهم بعد ثمانية قرون ولنمد الآن الى تاريخ « رينو » عن غزوات العرب في فرنسا ، ولنمهد لكلامه بما يلي :

### واقعة بلاط الشهداء

قبل الدخول في شرح هذه الواقعة وأسبابها وما قيل فيها أرى أن أترجم للقاري

---

وتقدموا صوب بلاد المسلمين فزحف عبد الملك اليهم بمجيئه وهزمهم واضطرم الى الرجوع من حيث أتوا . ثم بعد ثلاث سنوات كانت استعرت بها ثورة البربر الى أن دخلوا في الطاعة عاد عقبة ابن الحجاج الى الاندلس فوجد الولاة في أسوأ حال وليس هناك أمير كفؤ للامارة قائم بالواجب عليه غير عبد الملك الهجري فكذب اليه عقبة أنه لا كان طراً عليه مرض أصبح لا يقدر معه على الإمارة فقد كتب الى الخليفة بأن يولي مكانه . وهكذا كان . ومات عقبة في قرطبة ويكلم الجميع بدون استثناء نظراً لحسن سيرته

بطلى هذه المركة عبد الرحمن العافى العربى و « شارل مرتيل » الافرنجى الذى يسميه العرب « قارلة » وأذكر خلاصة خبرهما، فيكون ذلك أعون على فهم الواقعة والحوادث الى أدت إليها ونشأت عنها .

« فشارل مرتيل » هو ابن « بين ديرستال <sup>(١)</sup> » مولده سنة ٦٨٩ كان اتمه أبوه بقتل أخيه الذى كان من غير أمه فاعتقله فى كولونية <sup>(٢)</sup> وما زال إلى أن مات أبوه بين سنة ٧١٤ فى الاعتقال فثار الأسترازيون أى أهالى القسم الشرقى من المملكة الميروفنجية الافرنجية بتلك الدولة وجعلوا شارل (أو كارل أو قارله) دوقاً عليهم وتقبلوا به على أهالى القسم الشرقى من المملكة بعد وقائع متعددة سنة ٧١٦ وسنة ٧١٧ الى سنة ٧١٩ وعند ذلك اضطر الملك « شيلريك » الثانى أن يتخذ شارل حاجباً فتسلم زمام الأمور واستبد بها وصار مع الملك « شيلريك » الثانى والملك « تيتري » الرابع كما كان للنصور بن أبى عامر فى الأندلس مع الخليفة الأموى هشام أو كما كان عز الدولة ابن بويه أو ابن عمه عضد الدولة بن بويه مع الخليفة الطائع العباسى أو كما هو المقيم العام الذى يجعله إحدى الدول الاستعمارية من قبلها فى هذا العصر بجانب أحد سلاطين الاسلام ممن ليس له من السلطنة الا الاسم . هذا ومن ذلك الوقت أخذ شارل يمدد البلدان التى تليه ويدوخ الشعوب التى فى جواره فقهر السكسون والبافارين وغيرهم من الألمان وكذلك كان « أود » دوق اكيثانية قد هاجمه فدخره .

ولكن لم يبلغ تلك الشهرة التى بلغها ولم يلقب بشارل مارتيل أى المطرقة الا بعد أن ظهر على العرب فى واقعة « بواتيه » أو بلاط الشهداء . جاء فى « الملعة التاريخية الافرنجية لثريفوار وموريس فال <sup>(٣)</sup> » ما يلى : وكان العرب استولوا على اسبانية وسبتانية وتهددوا بلاد المال والنصرانية كلها وهزموا « أود » دوق اكيثانية فاستصرخ هذا شارل فزحف شارل إلى العرب على رأس جيش الأسترازين

---

Pepin D'heristal (١)

Cologne والألمان يقولون كولون (٢)

Dictionnaire Encyclopédique Par L. Gregoire et Maurice Vahl (٣)

والمقاتلة التي جاهدته من وراء الرين، فاستصر على الأمير عبد الرحمن انتصاراً عظيماً بين «تور» و«ويواتيه» سنة ٧٣٢ ويقال إنه بعد هذه الوقعة تلقب بمارتيل، وهي لفظة معناها المطرقة. ثم إنه بسط الملك الافرنجي على البلاد التي يسقيها نهر الصاوون ونهر الرون، ودخل سبتيانيا، وطرد العرب من نيم ومدن أخرى، لكنه لم يقدر على أربونه التي تم فتحها فيما بعد على يد ابنه بين القصير. انتهى.

ومات شارل مارتيل سنة ٧٤١ ولم يسمح لأحد من الملوك الميروفانجيين بشيء من الملك ولا بلقب الملك، وترك سبعة أولاد ذكور، أشهرهم بين وكارلومان، فتقاسم هذان الملكة بينهما

أما عبد الرحمن بن عبد الله النافقي فهو أمير الأندلس. كان مع السمح بن مالك الخولاني في غزاة طلوزة بحسب رواية «رينو» ولما استشهد السمح رحمه الله في تلك الغزاة تولى عبد الرحمن قيادة جيش العرب الغازي للأفرنجية، وقفل به إلى الأندلس وآلت إليه الإمارة فيما بعد. وقد ذكرنا في حاشية متقدمة ترجمة الأمير عبد الرحمن المذكور قفلاً عن بنية الملتبس لابن عميرة. ولندكر الآن شيئاً عن نسب هذا الرجل العظيم فنقول:

يقال له النافقي نسبة إلى غافق وهي قبيلة من الأزد وهو ابن الشاهد بن عك. ابن عدنان بن عبد الله بن الأزد. وقيل بل هو غافق بن الحارث بن عك بن الحارث ابن عدنان واليهام ينسب الحصن المعروف بنافق في الأندلس على مسافة مرحلتين من قرطبة. وجاء في تاج العروس أن لهم خطة أيضاً بعصر. وذكر ياقوت في معجم البلدان غافق، فقال: إنها حصن بالأندلس من أعمال غصن البلوط منها أبو الحسن علي بن محمد بن الحبيب بن الشماخ النافقي كان من أهل النبل وتولى الأحكام ليلة غافق مدة طويلة قدر ٦٥ سنة ومات سنة ٥٠٣. وقال المقرئ في فتح الطيب: إن غافقا هو ابن عك بن عدنان بن أزان بن الأزد، قال ابن غالب: من غافق أبو عبد الله بن أبي الخصال الكاتب. وأكثر جهات شقورة ينتسبون إلى غافق. انتهى

قلت: ومن العلماء المعروفين بالنسوين إلى غافق عبد العزيز بن علي بن عيسى بن سعيد

ابن مختار النافقي أبو الأصمغ المعروف بالشقورى المتوفى سنة ٥٣١ ترجمه ابن بشكوال  
في الصلة وابن الأبار في التكملة

ومنهم عبد الرحمن بن بشر بن الصارم النافقي أبو سفيان وفد على سليمان بن  
عبد الملك ورجع الى الأندلس فاستشهد بها في قتال الروم، روى عنه بكير بن الاشج  
وعبد الرحمن بن شريح

ومنهم أبو بكر محمد بن أبي عامر بن حجاج النافقي الاشبيلي وهو الذي جاور  
بالمدينة المنورة وقال :

لم يبق لي سؤال ولا مطلب      مذ صرت جاراً للحبيب الحبيب  
لا أبني شيئاً سوى قربه      وها أنا منه قريب قريب

جاء ذكره في فتح الطيب

ومنهم أبو عبد الله محمد بن فطيس النافقي الألبيري الزاهد : كان من أهل الحديث  
والضبط رحل إلى المشرق وسمع من شيوخ كثيرين وعاد إلى البيرة وطنه وتوفى بها  
في شوال سنة ٣١٩ عن تسعين سنة، ورد ذكره في النفع أيضاً .

ومنهم محمد بن عيسى بن دينار النافقي من أهل قرطبة كان قفياً زاهداً حج  
وحضر افتتاح أقرطس « أى جزيرة كريت » واستوطنها . قاله الرازى .

ومنهم اليسع بن عيسى بن حزم بن عبد الله بن اليسع بن عبد الله النافقي : من  
أهل بلنسية أصله من جيان وسكن الرية ثم مالقة يكنى أبا يحيى ترجمه صاحب فتح  
الطيب، وقال : إنه كتب لبعض الأمراء بشرق الأندلس وله كتاب سماه « المغرب في  
أخبار محاسن أهل المغرب » جمعه للسلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب بالديار  
المصرية بعد أن رحل إليها من الأندلس سنة ستين وخمسمائة وتوفى بمصر سنة ٥٧٥ .  
ومنهم أبو العباس أحمد بن عبد السلام النافقي الاشبيلي الشهير بالسلي : رحل  
حاجاً وقفل إلى بلده . ذكره صاحب النفع ،

ومنهم أبو اسحق إبراهيم بن عبد الله بن خصيب بن أحمد بن حزم النافقي :  
أندلسي سكن دمشق وتولى بها الحسبة وسمع بمصر وبغداد وطرابلس ودمشق وغيرها

كان مالكي المذهب لكنه كان يميل إلى مذهب المعتزلة ، قال القرى : ما سمعت بمالكي معتزلي غير هذا . توفي سنة ٤٠٤ ذكره ابن عساكر .

ومنهم أبو أمية ابراهيم بن منبه بن عمر بن احمد النافقي من أهل الرية نزل مرسية وتولى القضاء والخطبة فيها وحدث بصحيح البخارى آخر الحجة سنة ٥٥٥ ذكره صاحب النفع . ومنهم غير هؤلاء من الأعلام

وأما عبد الرحمن النافقي ، أمير الأندلس ، فقد ذكر القرى في النفع قلا عن ابن سميد أنه كان من التابعين تولى إمارة الأندلس في حدود العشر ومائة وهو من أبطال الاسلام المدودين . كل ما ذكره المؤرخون من أخباره يدل على أنه كان من أفاضل الرجال ، جمع إلى الشجاعة والإقدام العدل في الأحكام والسهر على مصالح الأنام وبمد النظر في السياسة

قال المؤرخ « رينو » إنه كان مهتماً بأخذ ثار المسلمين عن الفزوات التي أصيبوا فيها في السنين الأخيرة قبل إمارته . وكان يفكر في حملة شديدة على فرنسا يدوخ بها هذه المملكة ثم يجتاز منها إلى ايطالية فالمانية فالقسطنطينية ويدخلها في حكم الاسلام . ولما كانت الحملة الدينية في ذلك الوقت في إبان غلبتها ، وكانت الأندلس وفرنسة الجنوية بخصب أراضيها واعتدال هوائها أصبحتا مقصداً للعرب من جميع الجهات ، وكان يأتيها كل يوم رجالات أشداء من جزيرة العرب ومن جبال الأطلس ، فقد كان الأمير عبد الرحمن النافقي يمرن هؤلاء المجاهدين على استعمال السلاح ويثير فيهم نخوة القتال وكان مقامه بقرطبة ولكنه بقي مدة يطوف في الأندلس وينظر في مظالم العباد ويقصص من القوي للضعيف ويمزل الولادة الذين حادوا عن جادة الاستقامة ويتبدل بهم ولادة معروفين بالعدل والزاهة . وكان يعامل المسلمين والمسيحيين على السواء تقريباً وعلى كل حال لم يكن يخرج في معاملة المسيحيين عن المهود المعقودة معهم

وفي تلك الأيام كان المسلمون يوالون الفارات من أربونة وقرقشونة على البلدان المجاورة لها ، ولكن حصل حادث نفس من خناق المسيحيين بنض الشيء ، وذلك أن

القائد الذي كان في سردانة من جبال البرانية كان بحسب رواية لمزيدور الباجي ولندريق شمينس أحد أحلاس الحرب الافريقين الذين بالاتحاد مع العرب فتحوا الأندلس. وكان يسمى « مونوزه » وكان من ذوى البطش. والشبا المروهب وكان في مبدأ أمره صارماً جداً في معاملة المسيحيين وأحرق حياً أسقفاً اسمه « أنا مبادوس » فلما وقعت الحرب بين البربر والعرب مال بطبيعة الحال الى قومه البربر واتحد مع « أود » صاحب جنوى فرنسة الذي لأجل أن يتمكن منه أزوجه ابنته المسماة « لمبيجيا » وكانت فتاة بارعة في الجمال <sup>(١)</sup> بلغت شهرة عظيمة

وقد روى « كوندى » الاسبانولى هذه الحادثة بشكل آخر تقلا عن مؤرخى العرب ، فجعل « مونوزه » هذا محرفاً عن عثمان بن أبى نسة <sup>(٢)</sup> الذى تولى إمارة الأندلس مرتين ، وكان ينافس عبد الرحمن النافقى على الامارة ويرى نفسه أولى بها . وروى « كوندى » أن ابن أبى نسة هذا أصاب هذه الأميرة في إحدى غزواته فسيهاها في من سبا وهام مجبها نظراً لجمالها واتحد من أجلها مع « أود » أيسها ، ثم لما حمله عبد الرحمن على شن الغارات في بلاد إفريقية اعتذر « مونوزه » أو ابن أبى نسة بوجوب مراعاة الميثاق الذى بينه وبين « أود » فلم يقبل عبد الرحمن منه هذا العذر وأصر عليه بالتعبية والزحف ، فأصرع ابن أبى نسة بتحذير حيه « أود » ليكون على أهبة ضخمه في وجه عبد الرحمن ، فأرسل عبد الرحمن نخبة من جنوده الى « البرانية » وأمرهم بالقبض على ابن أبى نسة حياً أو ميتاً . فلما رأى هذا نفسه لا يقدر على الوقوف أمامهم فر ومعه زوجته الحسنة الى الجبال ، فتأثروا الى حيث تقفوه ، وتغلبوا عليه واحتزوا رأسه وأرسلوا بالرأس الى دمشق . وكذلك أرسلوا الى دمشق الأميرة « لمبيجيا » التى دخلت

(١) ذكر رينو أن بعض مؤرخى ذلك العصر اتهموا اود بأنه هو الذى دعا العرب الى فرنسة . وهو وغيره يظنون أن هذه التهمة باطلة . وان الذين كتبوا ذلك كانوا من أنصار شيلد براند أخى شارل مارتل وأنصار شارل وكلهم كانوا يريون الوقية ياود

(٢) عثمان بن أبى نسة هو عربى حلى كما يظهر من كتب العرب . وهو الذى تزوج بابنة « اود » أمير بلاد الغال بحسب رواية « كوندى » الاسبانولى ومؤرخى العرب . فأما مايقوله « رينو » من أن صهر الأمير « اود » لم يكن عربياً وإنما كان بربرياً اسمه « مونوزه » فلم يقل على أى شيء استندت في هذه الرواية ولاذكر شيئاً من تاريخ « مونوزه » هذا الذى سماه .

في حرم الخليفة . روى هذه الحادثة أيضا ايزيدور الباجي ولوذريق شيمينيس ، ثم روى أن المسلمين الذين كانوا في جنوبي فرنسة كانوا قبل واقعة « بواتيه » غزوا مدينة « آرل »

قال « رينو » : وقد أشار مؤرخو العرب الى هذا الحصار بدون تسمية هذه المدينة ولكن بوصفهم اياها بأنها مبنية على ضفاف نهر كبير هو أكبر نهر في تلك البلاد كانت تصمد به السفن من البحر . ويظن بعض مؤرخي الافرنج ان حملة العرب على مدينة آرل لم تكن الا خدعة يقصدون بها صرف نظر الافرنج عن وجهة الحرب الحقيقية وهي الجهة الشمالية . فان عبد الرحمن بعد أن لبث نحواً من سنتين ، يتأهب للزحف ويكتب الكتاب ويصي الجنود ، توجه الى جبال اليرانيه . وكان جيشه جراراً يرج الأرض ويهتز شوقاً الى القتال . والأرجح أن مروره من هناك وقع في ربيع سنة ٧٣٢ وقد جعل طريقه على أرغون ونابارة ودخل أرض فرنسة من أودية « ييفور »<sup>(١)</sup> و « ييرن »<sup>(٢)</sup> يستدل على ذلك من آثار التدمير التي وقعت في تلك الديار فقد هدم العرب الكنائس والأديار مثل دير « سان سافين »<sup>(٣)</sup> بقرى « طارب »<sup>(٤)</sup> ودير « سان سيفر دورستان »<sup>(٥)</sup> في « ييفور » وخرّب العرب « آير »<sup>(٦)</sup> و « بازاس »<sup>(٧)</sup> و « اوليرون »<sup>(٨)</sup> و « ييرن » وكذلك دير « سانت كروا »<sup>(٩)</sup> بقرى بوردو . ثم اقتحموا بوردو<sup>(١٠)</sup> عنوة . وأقبل اود دوق اكيثانيا بجموعه محاولاً صدم في ممر

Bigorre (١)

Béarn (٢)

Saint - Savin (٣)

Tarbe (٤)

Saint - Sever - De - Rustan (٥)

Aire (٦)

Basas (٧)

Oleron (٨)

Sainte-Groix (٩) أي العليق القدس

Bordeaux (١٠)

دور دفاون<sup>(١)</sup> نهزم. وكان عدد قتل المسيحيين من الكثرة بحيث أن المؤرخ ايزيدور الباجي<sup>(٢)</sup> قال : ان الله تعالى وحده يقدر أن يحصيهم . فلما رأى أود أن لاطاقة له بالثبات أمام العرب استصرخ شارل مارتل الذي كان في ذلك الوقت يدافع عن مملكته فاستجاش عصائبه القديمة من جهات الدانوب والالبا<sup>(٣)</sup> والاقويانوس. ثم ان العرب بعد أن ظفروا بأود أوغلوا حتى وصلوا الى بواتيه وأحرقوا دير « سانت إميلين<sup>(٤)</sup> » وكنيسة « سانت إيلير<sup>(٥)</sup> » في بواتيه

قال رينو : انه بلغت حماسة العرب في تلك الغزوة أن بعض مؤرخيهم شبههم بريح صرصر ، تقطع كل ماجاء أمامها ، أو بسيف ماض يقطع كل ما يصادمه . وكان العرب قد وضعوا نصب أعينهم مدينة « تور » التي كان فيها دير « سان مارتين<sup>(٦)</sup> » المشهور بنفائسه . وهناك تلقى العرب خبر قدوم شارل مارتيل بجيوش الافرنجة . فقلما ذكر التاريخ معركة لها مابسدها مثل هذه المعركة . فكان المسيحيون من جهة يذوبون عن دياتهم وأوضاعهم وأملأهم وأنفسهم ، وكان المسلمون من جهة أخرى معتقدين أيضاً أنهم انما يقاتلون في سبيل الله ، خلا ما كان يهمهم من حفظ الفنائم التي في أيديهم ، قال رينو : ان مؤرخاً عربياً روى ان عبد الرحمن كان في آخر الأمر في خوف شديد من لحو جيشه بالفنائم الكثيرة التي كانوا يجرونها في أثناء زحفهم ، وانه قد فكر في حملهم على تركها في أرضها لئلا تشغلهم عن القتال فتكون عليهم وبالا ، لكنه لم يشأ . وهو في مأزق كذلك المأزق . أن ينظيهم ويحصر توجه قلوبهم . وبقى واثقاً بشجاعتهم وبيمين تقيته في القتال . فكان لتردده هذا تلك النتيجة المشؤومة . وقد روى هذا المؤرخ العربي أن العرب هاجموا مدينة تور ،

(١) Dordogne

(٢) هدم ذكر هذا المؤرخ

(٣) الدانوب معلوم . ونهر الالبا هو نهر شير في المانية

(٤) Saint - Émilien

(٥) Saint - Hilaire

(٦) Saint - Martin



بحرأى من شارل مارتل ، وأنهم اقتضوا مثل النمود الكسرة على أهلها فذبحهم ذبح الشياه مما لاشك أنه قد أغضب الله تعالى فعاقيمهم بنكال قريب . أما مؤرخو المسيحيين فكانت روايتهم عن هذه المعركة قاصرة ولم يذكروا شيئاً عن أخذ العرب لمدينة تور . وقد بقى الجيشان يربط كل منهما الآخر مدة ثمانية أيام ، وبعد مناقشات ليست بذات بال أجمع الجيشان على الوقعة الفاصلة . وبحسب هذه الرواية العربية تكون الوقعة قد حصلت بقرب تور . وهذا هو رأى الفريق شيمينيس الذى كان يروى عن مؤرخى العرب . وأما مؤرخو الافرنجة فأكثرهم يذهبون الى أنها وقعت فى احدى ضواحي « بواتيه » ويستدلون على ذلك من الآثار المحفوظة فى دير مواساك . ومن الممكن الجمع بين الروايتين . وذلك بأن يقال ان بداية المعركة حصلت بقرب تور وأنها انتهت بقرب بواتيه . وقد كان ذلك فى شهر اكتوبر سنة ٧٣٢ بحسب رواية بعضهم . وكان المسلمون هم الذين بدأوا القتال ، وكان الفرنج قادمين من حروب اتسق لهم فيها النصر ، فكانت حماستهم تغلى مرابطها ويزيدها فيهم وجود شارل مارتل الذى كان كلما ظهرت ثلثة خف وسدّها بنفسه . وقد هاجم المسلمون بغفة حركاتهم على سروات الخيل مهاجمات شديدة ، يحاولون بها خرق صفوف الافرنج فكانوا يجدون أمامهم صفوفاً أشبه بالجدران فى ثباتها فكانت تتكسر عليها حملات العرب ، فاستمر القتال أول يوم طول النهار ولم يحجز بينهم سوى الظلام . وفى اليوم التالى تجدد القتال ورخصت النفوس فى سوق المنايا وحمل المسلمون حملات اليائسين اذ لم يكونوا ينتظرون من الافرنج مثل هذا الثبات ولكنهم لم ينالوا منهم وطراً . وبينما كانوا يضاعفون حملاتهم اذ أغارت فرقة من الافرنج على معسكر المسلمين يظن ان قائدهما كان اود دوق اكيثانية ، فلما رأى المسلمون غارة جانب من الافرنج على غيبيهم اشفقوا على الضائمان التى كانوا حازوها فتركوا المصاف وانكفأوا الى الخيم ليستخلصوه من أيدي الافرنج . وعند ذلك هرع عبد الرحمن يرد للتكفئين ويسوى الصفوف ، فذهب اجتياها عبثاً ، وأصابه سهم من جهة المدوغر صريعاً . وعند ذلك وقع الفشل فى صفوف المسلمين ، لكنهم تمكنوا من تخليص غيبيهم من أيدي الأعداء وان كانوا قد قتلوا كثيراً من رجلهم . وأقبل الظلام غال بين الفريقين . وكان مراد شارل

مارتل الكر على العرب عند الصباح ، الا أنه عندما أصبح الصباح لم يجد منهم أحداً . وذلك أنهم لما رأوا ماحل بهم سروا في أحشاء الليل وانحازوا إلى الورا قاصدين جبال البيرانه . وكان مسرام من السرعة بحيث أنهم تركوا خيامهم منصوبة وغنائهم مطروحة في الأرض

ولما رأى شارل مارتل أن العدو أقلع بقضه وقضيضه وزع على عساكره ماوجه في تخيم العرب من الفنائم المركة ، ولكنه لم يتأثر العرب في طريقهم وهم قائلون . وعللوا ذلك بأنه خشي أن يكون انكفاؤهم إلى الورا استدراجا ومكيدة ، أو أنه قد أمن بمد هذه الوقعة على مملكته وأصبح لا يخشى عليها شرأ . فذلك قطع نهر اللوار ، راجعا إلى الشمال ، مفتخراً بما أحرزه من النصر الباهر . ومنذ ذلك اليوم لقبوه بمارتيل (أى المطرقة) سموه بها لتأته ولما سد به نفسه من التلم التي كانت تقع في جيشه ولا يمكن قبول روايات بعض مؤرخي المسيحيين الذين أوصلوا عدد المسلمين الصرعى في تلك المركة إلى ثلاثمائة وستين ألفا ، فان المسلمين ذلك اليوم لم يسقطوا كلهم صرعى ، وما كان من الممكن جمع جيش مؤلف من خمسمائة ألف مقاتل في تلك الأيام وقد كانت الحروب الداخلية المتناصلة للرجال لاتقطع . ثم على فرض الحال وأنه كان ممكنا حشد فيالق جرارة كهذه فكيف كان يمكن إيجاد الميرة اللازمة لهذه الفياق الجرارة في البلاد التي عمر فيها وقد كانت خربت تقريبا من توالى الغارات والزبايا . نعم لا ينكر أن هذا الجيش الذى قاده عبد الرحمن النافق ، تلك النوبة ، كان أعظم جيش وأحس جيش قاده العرب الى وطننا الجليل ، وأنه كان قد هب للحرب كالريح المرسلة ، وأدل دليل على ذلك هو كون فرسة بأجمها جمعت ذلك اليوم جموعها وجاءت بالشوك والشجر لمقابلة ذلك الجيش العربى الغير ، وأن هذه المركة لاتزال حتى اليوم شاغلة أعظم موقع في أذهان جميع الإوربيين

وأما مؤرخو العرب فلم يكونوا يعلمون من تفاصيل تلك المركة الفاصلة أكثر مما عرفه مؤرخو الافرنج . وغاية ما ذكر العرب أن عددا كبيرا من رجالهم استشهدوا في بلاط الشهداء . وهو الاسم الذى أطلقوه على تلك الواقعة . ويقولون انه لا يزال يسمع هناك دوى خفى هو ضجيج الملائكة الذين يزلون من السماء للصلاة في ذلك المكان

القدس على الشهداء الذين لقوا فيه ربه  
قال المستشرق رينو : وبعد هذه الهزيمة انكفأ قل الجيش العربي الى البرانة مدمراً  
كل ما مر به ومن جملة ذلك دير سولينياك<sup>(١)</sup> . وقيل ان الافرنج عند ما انكفأ العرب  
أعملوا في أقتيهم السلاح الى أن بلغوا أريونة . ولا يظهر أن هذه الرواية متينة<sup>(٢)</sup> وقد  
كان تأثير هذه الهزيمة مختلفاً جداً بين المسلمين والمسيحيين ، فالمسيحيون استجدوا عزائمهم  
واستأنفوا صراهم ، وهبوا في جبال البرانة للأخذ بالثأر ، واعتقدوا أن الله عاد معهم  
يؤيدهم على أعدائهم . والمسلمون استولى عليهم الوهل وزل الوهن بمزائهم وأخذ الأتقياء  
منهم يقولون ان ما حل بهم من الادياب بمد الاقبال انما كان جزاء وفاء من الله تعالى  
على استرسالهم في معاصيهم وامنائهم في ركوب أهوائهم

وكان النائب في الامارة الذي تركه عبد الرحمن النافقي في قرطبة قد طير الخبر  
بهزيمة المسلمين في بلاط الشهداء الى القيروان والى دمشق . فارتعش الخليفة لهذا الخطب  
وأرسل أميراً على الأندلس اسمه عبد الملك<sup>(٣)</sup> وجهاز معه جيشاً وأمره بالأخذ بثأر  
المسلمين وشفاء صدور المؤمنين واستفاد الوسع في هذا الأمر . فأقبل هذا الأمير على  
الأندلس ، يحاول رتق الفتق ورفو الخرق ، واغذ بجيشه الى البرانة ، وأخذ يخطب في  
الغزاة والمرايطة ويشدد من عزائمهم ويجدل سواعد المسلمين ويحبك من مرأثم وبين  
فضائل الجهاد وعلو رتبة الاستشهاد ، إلا أن كل هذه الخطب في المجاهدين لم تفعل فيهم  
الفعل الكفيل برأب ذلك الصدع . وكان نصارى شمالى اسبانية وجنوبى فرنسة قد  
رفعوا رؤسهم بعد هذه الوقعة ونفذوا الى المسلمين على سواء . وروى مؤرخ من مؤرخى  
العرب أن جيشاً من الفرنسيس قطع وقتل البرانة واستولى على بابلونه وجيرونه  
أما الأمير عبد الملك فاعمل الحركة أولاً الى كتالونيا واراغون ونافار<sup>(٤)</sup> ثم تقدم

(١) Solignac

(٢) بل أظهر أنهم رجعوا من بلاط الشهداء والمدون خائف أن يظأ أنيأهم لشدة ما كان لهم  
من الرعب في قلوب الافرنج

(٣) هو عبد الملك بن قطن القهرى

(٤) كتالونيا هي بلاد الكتالان التي تاعدها برشلونة . واراغون هي مملكة شمالى اسبانية  
فى الشرق . ونافار هي من البلاد المجاورة لأراغون والعرب يسمونها نابرا وأحياناً نيوته

الى بلاد اللندوق<sup>(١)</sup> وحصن المدن التي كانت منها في أيدي المسلمين ، ثم أبعد الفار في بلاد السدو . وكانت بلاد « السبتيانيا » و « بروفانس » في حالة الفوضى تقريباً . وكان كل ذي طمع فيها قد انفرد بامارة واستأثر بزعملة . وكان بعض من هؤلاء الزعماء ينضون تحت جناح دوق أكيثانية والآخرين يتقيأون في ظل شارل مارتل ، وذلك مصانة لكل منهما ، ولكنهم كانوا في الحقيقة انما يريدون الاستقلال باماراتهم . وكثيراً ما كانوا يتحدون يدأ واحدة مع المسلمين الذين كانوا في أربونة ، وذلك ليتقوا بأس أولئك الملوك الكبار . ومن هؤلاء الأمراء « موروند » الذي كان يلقب بدوق مرسيلية والذي كان يده أكثر مقاطعة بروفانس

وفي تلك المدة كان شارل مارتل مشغولاً بيسط سلطته على برغونية وعلى مقاطعة ليون ، حيث كان المسلمون قد شنوا الغارات واهرجوا البلاد وأمرجوها ، ثم انه زحف لقتال « الفرزون<sup>(٢)</sup> » فشنلوه أيضاً عن قتال المسلمين

وفي سنة ٧٣٤ اتفق يوسف أمير أربونة العربي مع موروند دوق مرسيلية وزحف المسلمون بجيش جرار ، وعبروا نهر الرون واستولوا على مدينة « آرل » ونهبوا أديار الرسل والمندراء<sup>(٣)</sup> وهدموا قبر سان « سيزير<sup>(٤)</sup> » ثم تقدموا إلى أواسط بلاد البروفانس ، وحاصروا مدينة « فريتا » المروفة اليوم « بسان ريمي<sup>(٥)</sup> » واستولوا عليها ، وساروا منها نحو « آفينيون » وعبثاً حاول مقاتلة « آفينيون » صد المسلمين في عمر « دورانس<sup>(٦)</sup> » فان المسلمين ذللوا كل العقبات . وكانت « آفينيون » في ذلك الوقت عبارة عن الصخرة التي بنى عليها فيما بعد قصر الباباوات ، وهو المكان الذي كان مؤلفو العرب يسمونه بصخرة أبنيون . وقد بقي المسلمون في ذلك الوقت أربع سنوات

Languedoc (١)

Frisons (٢) شعب جرمانى كان يتزل بين بحر الشمال ونهر الرين الأدنى

Couvents des Saints- Apôtres et de la Vierge (٣)

St-Césaires (٤) وقد روى رينو هذا الخبر عن تاريخ « غاليا كريستيانا »

Fretta, aujourd'hui St Remi (٥)

Durance (٦)

محتلين بلاد « بروفانس »<sup>(١)</sup> وكان « أود » دوق أكيثانيا قد توفي سنة ٧٣٥ هـ شارل مارتل واستولى على بلاده وخضع له أولاد الدوق المذكور وأما الأمير عبد الملك<sup>(٢)</sup> فبعد أن أحب الله لهربح النصر في هذه الغزوات بأرض فرنسة، عاد إلى جبال البيرانية ، لتدوين الأهالي الباقين على العصيان ، فصادفته أنواء وأمطار وهو في جبال وأوعار فوقعت عليه هزيمة . وعندما بلغ الخليفة ما أصابه قلبه لإمارة الأندلس أميراً غيره اسمه عقبة<sup>(٣)</sup> ولم يبق في يد عبد الملك سوى إمارة المقاطعات التي في جوار البيرانه

وكان عقبة هذا رجلاً يتقدح حمية على الاسلام ويرى في الجهاد قرة عينه . ويقول مؤرخو العرب إنه اختار إمارة الأندلس حبا بالجهاد والرباط . وكان اذا وقع في يد أسير من المسيحيين لا يهمل أن يعرض عليه الاسلام . وفي أيامه حصن المسلمون جميع المواقع التي أمكنهم تحصينها في بلاد اللندوق ، حتى ضفاف نهر الرون ، وشحنوها بالقاتلة . وفي ذلك الوقت أعادوا الفار كما بدا على بلاد «دوفينه»<sup>(٤)</sup> فغربوا بلدة «سان بول» المعروفة بالثلاثة القصور و «دوزير»<sup>(٥)</sup> واحتلوا «فالانس»<sup>(٦)</sup> وأصبحت جميع الكنائس المجاورة لمدينة « فين»<sup>(٧)</sup> على ضفتي الرون قاعاً صفصفاً

(١) قد ذكر المستشرق رينو في حاشية كتابه نصوص التواريخ التي تخبر عن هذه الواقعة وهي باللاتينية كما لا يخفى لأنها كانت لغة الكتابة في ذلك العصر . فمن هذه النصوص ما نقله عن تاريخ دير «مواساك» «Moissac» ومجموع مؤرخي فرنسة «Recueil des Historiens de France» وتاريخ بروفانس المؤلف بابون «Papon» وذكر أيضاً لتأييد خبر الوقائع التي جرت بين العرب والافرنج على مر «دورانس» كتابة لاتينية كانت في كنيسة برب «بونيا» «Bonpas»

(٢) أي عبد الملك بن قطن القهري الذي سبق ذكره

(٣) هو عقبة بن الحجاج السلوي الذي تقدم ذكره أيضاً

(٤) «Dauphiné» مقاطعة في شمالي « بروفانس » وغربي « سافوا » وشرقي «ليون» تقدم ذكرها

(٥) « Saint - Paul - Trois Chateaux et Donzere »

(٦) مدينة على نهر الرون « Valence »

(٧) «Vienne» مدينة على الرون أيضاً

وكان المسلمون للاخذ بثأر جيشهم الذي قهره شارل مارتل في بلاط الشهداء قد احتلوا مدينة ليون من جديد ، وبثوا الفارات منها على بلاد « بورغونية » فأخذ شارل مارتل يتأهب لقتالهم ، وقد كان واقعه الحظ من جهة الشمال والشرق حيث سكنت الثورات التي كانت تأثرة عليه ، فشرح أخاه « شيلد براند <sup>(١)</sup> » بجيش إلى ليون ، وأرسل يستصرخ « لويتراند <sup>(٢)</sup> » ملك « اللومباردين » في ايطالية ليوافيه بجيش لقتال المسلمين الذين كانوا البواحد مع موروند دوق مرسيلية وقد تمكنوا من جبال « دوفينه » و « بييمونت <sup>(٣)</sup> » . جاء شيلد براند (أخو شارل مارتل) وحاصر المسلمين في آفينيون واستعمل في حصارها الآلات المروقة لذلك العهد ، وتبعه شارل مارتل نفسه بجيش جديد ، وجاء لويتراند ملك اللومباردين بجيش آخر من ايطالية ، فاستولوا على آفينيون عنوة واستأصلوا من بها من المسلمين . وتقدم بعد ذلك شارل مارتل صوب أربونة وكان فيها أمير يقال له بحسب تلفظ المؤرخين القديما أتيبا <sup>(٤)</sup> وكانت مواسلات مسلي الأندلس مع مسلمي سبتانيا أكثرها من طريق البحر نظراً لكون أهالي جبال البيرانية المسيحيين حائلين بين الفريقين . فلما وصل الخبر إلى عقبة بأن شارل مارتل قد ضيق الحصار على أربونة أرسل خبيشا في البحر لنجدة هذه البلدة ، تحت قيادة رجل يقال له عامر <sup>(٥)</sup> فلما عرف شارل مارتل بمجيء هذا الجيش الجديد جاءه بفتة قبل أن يتأهب للقتال فأخذ المسلمون على غرة وكانت هزيمتهم تامة . وقتل أميرهم ولم ينج منهم الاقل قليل خلصوا إلى مصابهم وآخرون وصلوا إلى « أربونة » . ولكن برغم هذا كله لم يتمكن شارل مارتل من أخذ « أربونة » وصمرت له خذها . وفي تلك الأيام جاءه الخبر بأن الفريزون والسكسون أشعلوا الثورة من جديد ، فاضطر شارل أن يرحل عن « أربونة » ولكنه قبل رحيله خرب القلاع

(١) Childebrand

(٢) Luitprano

(٣) Piemont هي اليوم اسم البلاد الواقعة في شمال ايطالية

(٤) له الميتم

(٥) روى ذلك ايزيدور الباجي

التي كانت في « يزيه <sup>(١)</sup> » و « أقد <sup>(٢)</sup> » و دمر أبواب مدينة « نيم <sup>(٣)</sup> » الشهيرة وقبلاً من الملهي الروماني التي كان فيها خوفاً من أن يتحصن به العرب : وكذلك دمر مدينة « ماجلون <sup>(٤)</sup> » وأخذ المسلمين الذين فيها أسارى ومعهم أيضاً أناس من المسيحيين أبقاهم رهائن عنده

ولا يمكن أن يقال إن جميع أهالي جنوبي فرنسا كانوا يحبون شارل مارتل، ولو كان قد دفع عن النصرانية غارات المسلمين، لأن هؤلاء الأهالي كانوا ينظرون إلى هذا الرجل وقومه كبرابرة من أهل الشمال بينما هم يرون أنفسهم أمة ذات مدينة قديمة من زمان الرومانيين . ولا نزاع في أن المسلمين كانوا قد خربوا الكنائس والأديار وما يخصها من الأراضي، ولكن شارل مارتل عندما جاء ودفع عادية المسلمين عن تلك البلاد لم يرد تلك المقارات على الرهبان والأساقفة، بل وزعها على رجال الحرب من أنصاره، فبقيت الكراسي الأسقفية خالية . ويقال إن « فيليكاريوس <sup>(٥)</sup> » مطران « فين » بعد أن خرج المسلمون من البلاد لم يرجع إلى أسقفيته، فخلو الكرسي مما يقوم بأوده، فذهب إلى « فاله <sup>(٦)</sup> » حيث جعلوه رئيساً للدير « سين موريس <sup>(٧)</sup> » وكان الأبحار ورجال الدين يؤثرون هذه المصائب بأنها عقاب صبه الله تعالى على هام

- (١) Béziers مدينة على القناة المسماة بقناة الجنوب، ذات آثار قديمة، سكنتها خيرون ألفا  
(٢) Agde مدينة على الضفة الشمالية من نهر هيرول، كانت إحدى المدن السبع التي نسبت إليها مقاطعة سبتيمانية التي معنى اسمها السبعة  
(٣) Nîmes مدينة مشهورة في جنوبي فرنسا ذات آثار رومانية عظيمة  
(٤) Maguelon مدينة على البحر كانت ترفأ إليها سفن المسلمين الواردة من الأندلس وإفريقية

(٥) Willicarius

(٦) Valais

(٧) Saint-Maurice في سويسرة . وسيأتي ذكر هذا الدير الذي أحرقه العرب

المباد تنبيهاً لهم للرجوع الى طريق الفضيلة<sup>(١)</sup> . ولم يخل الأجار ورجال الذين من أناس تعلقوا بشارل مارتيل الذي تولى كبر دفع المسلمين عن أوربة ، وأشهر هؤلاء «هيباروس» مطران «أوكر»<sup>(٢)</sup> الذي كان يحارب في جيش شارل مارتيل بنفسه ويقاوم المسلمين في البيرايه وهو في ثوب الأسقفية

وكان موروند دوق مرسيلية قد فر هارباً من وجه شارل مارتل، وبقي متوارياً الى أن غادر شارل مارتل جنوبي فرنسا عائداً الى الشمال . فلما ذهب شارل مارتل شمالاً ظهر موروند من غبائه، وجدد علاقاته مع المسلمين، وقاموا بعمل واحد، فبلغ الخبر شارل مارتل . وفي سنة ٧٣٩ زحف الى الجنوب ومعه أخوه شيلدربرند واستولى على مرسيلية ومن ذلك الوقت أصبح المسلمون في أوربنة لا يجرؤون على عبور نهر الرون

وليست عندنا معلومات يوثق بها عن كيفية معاملة المسلمين لأهالي مقاطعة بروفانس، ويجوز أن يكون اتفاقهم مع موروند قد جعلهم أقل ضغطاً على بلاده مما كانوا في غيرها . ولكن نزلت على بلاد بروفانس و «لانغدوق» مصيبة ثانية وهي غارات المسلمين البحرية التي كانت سواحل جنوبي فرنسا دائماً عرضة لها

وكان المسلمون في أول الأمر لا يحبون ركوب البحر، ولكن بعد أن فتحوا سورية ومصر وأفريقية اضطروا الى استعمال الأساطيل البحرية . وبعد وفاة الرسول بخمس عشرة سنة غزا معاوية أمير الشام جزيرة قبرص . وفي سنة ٦٦٩ غزا العرب جزيرة صقلية . ومن ذلك الوقت لم تبرح سواحل سلطنة القسطنطينية عرضة للغارات البحرية الاسلامية . وكانت طوائف الأساطيل الاسلامية ، في بادئ الأمر ، جماعاً مؤتسباً من الأفاقين ومن النصارى الذين أسلموا ومن الشذاذ من كل قوم ولكن المسلمين فيما بعد تمردوا ركوب البحر والغزو فيه طمعاً في الفنائم . ومنهم من كان يغزو

(١) ذكر رينو شواهد بهذا المعنى من جملتها مكتوب من القديس «بونيفاس» رئيس أساقفة «مايانس» الى ملك «مرسية» في انكلترا سنة ٧٤٥ وهي مملكة كانت في أواسط انكلترا قاعدتها لنسكوكن

(٢) Auxerre مدينة على ١٧٠ كيلومتراً الى الجنوب الغربي من باريس



في البحر جهاداً في سبيل الله وإتفاء الأسر والثواب، وصاروا يروون أحديث عن الرسول معناها الحث على الجهاد في البحر، حتى بلغت بهم الحامسة الى أن النساء صرن ينفزون في البحر، ومنهن أم حرام امرأة أحد الصحابة التي ماتت في غزاة بحرية في قبرص. وقيل انه لما ذهب الأسطول الاسلامي ينفزو القسطنطينية، كان أحد أولاد الخليفة عمر حاضراً، فسأل أمير البحر عن ذنوب الغزاة المجاهدين، فأجابه الأمير بأن آثامهم معلقة في أعناقهم. فأجابه ابن عمر: والذي نفسي بيده لقد تركوا آثامهم على الشاطئ. وعزوا الى الرسول أنه قال: إن الجهاد في البحر فيه عشرة أمثال أجر الجهاد في البر.

وكانت الغزوات الاسلامية البحرية، صدر الاسلام، موجهاً أكثرها الى مملكة الروم. ولما استولى العرب على مدينة قرطاجنة لم يفكروا في أول الأمر أن يجاهدوا فيها وراء البحر، ولذلك بنو مدينة القيروان على مسافة بعيدة عن الشاطئ. ولما غزا موسى بن نصير الأندلس لم يكن عنده إلا أربع سفن لا غير، كانت تذهب وتجيء لنقل الجنود من افرقية الى جبل طارق<sup>(١)</sup>. وعند ذلك فهم موسى ضرورة بناء الأساطيل وأنشأ دور الصناعة في كثير من مرافئ الأندلس. وهكذا كانت للعرب مرافئ كثيرة ممتدة من جبل طارق الى طرابلس الغرب. وسنة ٧٣٦ أنشأ العرب دار صنعة عظيمة في تونس. وكان لهم في الأندلس قائد للبحر اسمه أمير الماء،<sup>(٢)</sup> ويظن أن لفظة أميرال محرفة عنها. وذكر مؤلفو العرب أن موسى غزا جزيرة سردينيا سنة ٧١٢ وذكر مؤرخو المسيحيين غزاة للعرب في جزيرة كورسكا<sup>(٣)</sup> وكانت جزائر سردينيا وكورسكا وصقلية تابعة للامك القسطنطينية. ففي البدايه فان العرب يكتفون بإتقاصها من أطرافها ولكن أخذوا فيما بعد يتوغلون في الداخل.

(١) روى ذلك ابن القوطية

(٢) هل رينو هذا عن النوري بحسب تأليف مخطوط في خزانة الكتب للملكية بفرنسة

(٣) ان أحد مؤرخي القرن الخامس عشر زعم أن المسلمين دخلوا جزيرة كورسكا في زمان

الرسول الله ولشوا فيها الى زمان شارلمان ولكن هذه الرواية متقوضة

وكان أول نزول العرب، في سواحل فرنسا، هو في جزيرة « ليرين »<sup>(١)</sup> بقرب عين الطيب<sup>(٢)</sup>. وقد اختلف المؤرخون في التاريخ الذي يقال إن العرب غزوا فيه هذه الجزيرة، فقالوا إن ذلك وقع سنة ٧٢٨ وقالوا بل سنة ٧٣٩ وكان في هذه الجزيرة دير شهير تخرج منه آباء للكنيسة وأساقفة مشهودون. ويوم كبسه العرب كان فيه خمسة رهبان من فرنسا وإيطالية وسائر بلاد أوروبا. وكان رئيس هذا الدير القديس « پورسير »<sup>(٣)</sup> فلما قرب المسلمون من الدير جمع القديس الرهبان بأجمعهم وقال لهم إنه يجب عليهم أن ينتظروا الموت. وإنما أرسل إلى البر الأحداث الذين كانوا يتعلمون في الدير. فلما نزل المسلمون في الجزيرة فقتلوا عن غنائم يأخذونها فلم يجدوا شيئا ذا بال، ففرضوا على الرهبان الاسلام، فلم يقبل أحد أن يترك دينه فذبحهم جميعا.

ومات شارل مارتل سنة ٧٤١ وخلفه ابنه بين القصير، واشتغل في توطيد ملكه في شمالي فرنسا وجنوبها، بحيث كان يمكن العرب أن يفتنوا هذه الفرصة ويجددوا غاراتهم على جنوبي فرنسا ويلغوا منها مرادهم. ولكن وقع الشقاق بين العرب أنفسهم فماقمهم عن كل عمل من هذا القبيل. فان العرب لم يكونوا في هذه الغزوات وحدهم بل كان معهم البربر، وكان القبيلان في نزاع دائم، كما أنه كان العرب أنفسهم منقسمين إلى يمانيين وهم أبناء قحطان، وإلى عدنانيين وهم أبناء اسماعيل بن ابراهيم. وكانت الحروب دأمة بين هذين الشعبين، لشدة ما عند العرب من العصبية، فبعد أن وقت في بلاد العرب امتدت إلى مصر والشام ثم الأندلس وفرنسا.

وفي ذلك الوقت أعنى العرب الأقوام الذين خضعوا لهم وساروا معهم من الجزيرة التي كانوا ضربوها عليهم، ومنهم البربر، فاعتاد هؤلاء أن لا يؤدوا شيئا. إلا أنه في سنة ٧٣٧ عاد أمير إفريقية فتقاضى البربر الجزيرة فمضوا عليه. وكانوا أقواما أشداء

(١) Lerins

(٢) Antibes بلدة على شاطئ البحر تجرب نيقية أوتيس

(٣) Saint Porcaire

نشأوا على سهوات الخيول، فلم يقدر الأمير على تدويعهم، واضطر عقبة أمير الأندلس أن يجيز إلى بر العدو - أى إلى إفريقية - لادخال البربر في الطاعة. وهكذا تمكن شارل مارتيل، في غياب عقبة في إفريقية لادخال البربر في الطاعة، أن يخضد شوكة العرب في جنوبي فرنسا <sup>(١)</sup>. ثم اشتدت ثورة البربر في إفريقية وظهروا على العرب ولجأ فريق من العرب إلى الأندلس. وكان العرب والبربر الذين في الأندلس قد تقاسموا الأراضي فيما بينهم، سواء في الأندلس أو في جنوبي فرنسا، فخاصوا من أن هذا الفريق الذي دخل الأندلس من العرب ينازعهم على الأراضي، وقصدوا أن يجلوم عن البلاد. وكان الأمير عبد الملك أمير الأندلس عدواً لهؤلاء العرب الذين دخلوا الأندلس، فقتلوه ونصبوا رأسه على جسر قرطبة. وكان في أربونة أمير اسمه عبد الرحمن، من أنصار عبد الملك فزحف من أربونة بجيش يقال إنه بلغ مائة ألف مقاتل وكان يريد الأخذ بثأر عبد الملك، فوصل إلى قرطبة واقتل الفريقان ورمى عبد الرحمن قائد جيش العدو بسهم فقتله وقفل إلى أربونة بعد أن أخذ بثأر صديقه <sup>(٢)</sup>.

ولم يكن في وسع الخلفاء في دمشق أن يعيدوا السكون إلى نصابه في بلاد بعيدة كبلاد الأندلس؛ لاسيما إن الثورات كانت تتوالى في الولايات الشرقية فتشغلهم عن المغرب. وهكذا تغيرت الحالة في جنوبي فرنسا، وخلال الجو المسيحيين، برغم قصر باع بين القصير وفتور همته. وكان المسلمون الذين في أربونة قد استولوا على مدينة نيم والمدن المجاورة لها، ولكن الحاميات الإسلامية في تلك المدن أخذت تخف شيئاً فشيئاً، فصار في نيم وفي يزيه وفي ماغلون إدارة أهلية مستقلة بمض الشيء، وأصبح لكل من هذه البلدان أمير يدير أمورها لكنه معترف بسلطان المسلمين <sup>(٣)</sup>. ومثل

(١) ظهر من هنا أنه لولا ثورة البربر على العرب ما كان أمكن شارل مارتيل أن يضم جنوبي فرنسا إلى مملكته ويخلص بروفانس ولافتدوق وسبتانيا من أيدي المسلمين

(٢) قل رينو هذا الخبر عن ابن القوطية. وقد جاء في أخبار مجموعة

(٣) قل رينو هذا الخبر عن تاريخ اللاتندوق تأليف « فيسيت » Vaissette وعن تاريخ

هذا حصل في شمالي إسبانية ، أى في أشتورية وتالار وغيرها .

وفي سنة ٧٤٧ تولى قيادة الأندلس أمير اسمه يوسف <sup>(١)</sup> فأخذ ابنه عبد الرحمن بجيش ، الى البيرانه ، لأجل تدويج تلك البلاد ؛ ولكن المسيحيين قاوموه بالسلاح مقاومة شديدة . وكانت طرق الاتصال بين مسلمي أربونة وبين قرطبة ، تكاد تكون منقطعة ، بسبب جبال البيرانه ، ولذلك لم يطل الأمر حتى ابتدأ المسيحيون في السبتيانية ينتفضون على المسلمين . وكان يتنازع هذه البلاد ، أى المدن السبع ، فيفر <sup>(٢)</sup> بن أوزدوق أكتانيا ويين بن شارل مارتل . وكان بين قد نال من البابا لقب ملك وهو اللقب الذى لم ينله أبوه برغم جميع ما بلغه من الشهرة والمكانة

وفي سنة ٧٥٢ سار بين بجيش الى اللاتفدوق ، واستولى على نيم وأقت وماغلون ويزيه <sup>(٣)</sup> . وبعد ذلك زحف لحصار أربونة وضيق عليها بجميع قوته . ولما وجد أن أمر حصارها يطول أبقى جانباً من عساكره حولها تحت قيادة أمير من أمراء القوط اسمه أنسمندوس <sup>(٤)</sup> إلا أن العرب قتلوا أنسمندوس هذا ، في كمين عملوه له ، وصادف ذلك حصول مجاعة في جنوبي فرنسة عطلت حركات الجيوش

وكان بنو العباس في الشرق قد تطلّبوا على بنى أمية ، وتقلّوا مركز الخلافة من دمشق الى بغداد واستأصلوا الأمويين ، وتمقبوم في كل مكان ، ففر منهم واحد الى إفريقية ومنها أجاز الى مالقة فتلقاه عرب الأندلس كمنقذ لهم ، وكان اسم هذا الأمير عبد الرحمن <sup>(٥)</sup> وكانت هذه الواقعة سنة ٧٥٥ وقد قدر أن يكون على يد هذا الرجل

(١) يوسف بن عبد الرحمن الفهري

Vaifre (٢)

(٣) أورد رينو على ذلك نصاً من مجموعة مؤرخي فرنسة منسوباً الى المواءك الذى تقدم ذكره في إحدى الحواشي

Ansemundus (٤)

(٥) هو عبد الرحمن بن معاوية الملقب بالماخل . والافرنج يكتبون اسمه Ebn-Moavia وكان الافرنج الأقدمون من كثرة تعريضهم لأسماء العرب يسمونه Benemauguis وأظنهم قد خلطوا بينه وبين ابن ميث الذى كان من أمراء دوله

وأعقابه أعظم مجد ممكن لسلطان اسبانية . وفي أيامهم تأملت المدينة العربية في الأندلس تأثلاً لا تزال له آثار باهرة هناك الى اليوم . والى يوم مجيء عبد الرحمن لم يكن لأمراء المسلمين في الأندلس شغل الا بقتال بعضهم بعضاً فلم يؤثروا آثاراً خالصة

وقد لقي عبد الرحمن نفسه خطوباً وأهوالاً ، وبقي يسكن الثورات ويرتق الفتوق مدة طويلة . ولكنه تمكن أخيراً من توطيد سلطته وتمكين استقلاله ، واستوسق له أمر الأندلس بنائها ، الا أنه لم يقدر أن يتجاوز الى غيرها ، فذلك تحاشى أن يتقلب بلقب الخليفة واقتصر على لقب أمير . وبقي أعقابه الى القرن العاشر مكثفين بهذا اللقب ، وانما كانت عاصمتهم قرطبة مركزاً للعلوم والصنائع ومبعثاً لأشعة المعارف . وبعد أن رسخت قدم عبد الرحمن الأموي في الأندلس ، فكر في مدينة أربونة وما يليها من جنوبي فرنسا ، ومرح جيشاً تحت قيادة أمير اسمه سليمان ، زحف الى البيرانه أملاً برفع الحصار عن أربونة ، ولكن المسيحيين كبسوها في تلك الأوتار ، فانهزموا هزيمة تامة

ولما كان جمهور أهالي أربونة من المسيحيين ، وقد ضرسهم حصار أربونة بنابه ولم يعد لهم طاقة بتحمل تلك الحالة ، داخلوا الملك بين سراً على أن ينتفضوا على المسلمين وينضموا الى جيشه ، بشرط أنهم يكونون في المستقبل أحراراً في بلدتهم ، وتكون ادارة أمورهم بحسب عرف القوط . وهكذا تم الاتفاق بينهم وبين الملك . فبينما كانت الحامية الاسلامية غافلة عما يصنعون كبسوها على غفلة منها ، وذبحوها بأجمعها ، وفتحوا أبواب البلدة للفرنسيين . وكانت ذلك سنة ٧٥٩ فاقترست حكومة الاسلام من أربونة ، وأبقى الملك بين جيشاً وافرأ لأجل حراسة البلاد<sup>(١)</sup> . اه ملخصاً من كلام رينو

(١) نقل رينو عن هذه الحادثة رواية الدون بوكيه Bouquet ذكر رينو في الحاشية خلا عن الدون بوكيه أن بعض مؤرخي الافرنجة يذهبون الى أن المسلمين لم يهزموا من جنوبي فرنسا تلك المرة بل بقيت منهم طوائف في مقاطعة دوقيه وفي مقاطعة نيس أو نيقية وفي جبال الألب وأن

## غارات العرب على فرنسا

من بعد جلائهم عن أربونة

الى عهد استيلائهم على بروفانس سنة ٨٨٩ مسيحية

قال « رينو » : ان العهد الذي سنتكلم عنه الآن في هذا القسم من تاريخنا مختلف عن العهد الذي تقدمه والذي سردنا وقائمه . فقد ظهر لنا مما تقدم من الوقائع أن العرب في تفلظهم في فرنسا لم يكونوا مقتصرين على نية الاستيلاء على هذه المملكة فقط ، وإدخالها في الاسلام ، بل كان هدف رميمهم الاستيلاء على سائر أوروبا وإضافة هذه القارة التي كادت في زمان الرومان تستولى على العالم ، الى سلطنة الاسلام كاحدى مقاطعاتها . ومما لا يبنى أن ننساه أن قواد الجيش العربى الفاتح كان أكثرهم من الجزيرة العربية : الشام والعراق ، فكان مركز ديانتهم ومبث قوتهم في الشرق ، ومن الشرق ، فكانت جميع أعراقهم تنزع بهم الى هناك . ولم يكن في نظرم عقبة كؤود بعد أن قاموا بتلك الفتوحات التي لانظير لها ، وكانوا كلما كانت مملكة أوسع رقعة وأكثر رجالا وجدوها أصلح للقارة وأجدر بالفتح وببيل المجد في الدنيا والثواب في الآخرة

أما العهد الذي سندخل فيه الآن فلا يماثل العهد السابق ؛ فان الأمير الذي بدأ يتولى الأندلس كان بقية عائلة مالكة قد نزل عرشها في الشام وأيد رجلها بالسيف ، ففر شريداً وانسل وحيداً الى اسبانية ، وأصبح لا يرى في افريقية وفي سائر أقسام السلطنة الاسلامية الا أعداء له ولأهله . ولم تكن الجزيرة الأندلسية بالقطر الذي يمكنه

هذه الطوائف بقيت متمكنة في تلك الجهات طول مدة بين وولده شارلمان . وقد ورد في بعض التاريخ المتعلق بمقاطعة دوقية أن المسلمين احتلوا مدينة غرينوبل Grenoble وذهب مؤرخ دير ليرين المسمى فنان بلال إلى أن المسلمين كانوا في نيس وإن شارلمان هو الذى طردهم منها . ومن هنا اشتدل بعض المؤرخين على أن المسلمين كانوا لا يزالون في دوقية من زمان شارل مرتيل الى أوائل القرن الماخر حيث جدوا غزاتهم على بروفانس وتقدموا الى بلاد اليمونت وسويسرة .

وحده أن يستقل بمحملات عظيمة كفيفة بالاستيلاء على الأرض الكبيرة ، بل كان المسلمون في ذلك القطر قد دبّ في جوانبهم الوهن بسبب الفتن الداخلية المستمرة التي كانت بينهم ، والتي كانت قد أبلدت خضراءهم ، وبما تأصل في طباع أهل الأندلس من غريزة حب الانتفاض على كل سلطة مما اهتبل به المسيحيون ، سكان المقاطعات الشمالية ، الفترة لأجل الكرة على العرب

وكانت فرنسا التي هي مرمى العرب في هذه الغارات تتأيد يوماً فيوماً ويظلز أمرها ، فلها في عهد « بين » و « شرلان » خضعت بأجمعها لسلطة واحدة ، وكان يمكنها لدى الحاجة أن تستعين بجيوش جرارة تأتيها من ألمانيا وبلجيكا وإيطاليا ، فارتفع إذا كل خوف من وجودها بعد ذلك عرضة لاعتداء المعتدين ، ولم يمد مسلمو إسبانية هم المهاجرين لسيحي فرنسا ، بل أصبح مسيحيو فرنسا هم المهاجرين لسلطة إسبانية <sup>(١)</sup> . وكان « بين » و « شرلان » قد أخذوا يرسلان أهالي « كتالونيا » و « اراغون » و « نابار » ليوحدوا حركتهم مع الافرنج ، كما أنهما كانا دائماً يمدان أيدي التحريك الى أمراء العرب الثائرين على السلطان في قرطبة ، وكثيراً ما هم . ثم لم يلبث شرلان وأولاده أن وطئوا بالقلل أرض إسبانية وأدخلوا بمضها في مملكتهم ، لأن الولايات التي تشرب من نهر الاير <sup>(٢)</sup> بقيت مدة من الزمن تابعة لفرنسة ، ثم عندما أخذ المسيحيون سكان الشمال يكرزون على العرب ويسترجعون بلاد آبائهم كان أهالي جنوبي فرنسة الذين أكثرهم والاسبان من أصل واحد يخفون لنجلتهم وجميعيون لصرغهم

ومما يدل على بعد المدى التي تصل اليه أهواء النفوس اذا استحسكت المداوة أن أمراء قرطبة كانوا في نزاع دائم مع خلفاء بغداد ، وكان وكذ كل من الفريقين النكابة

(١) قدظهر من هنا أنسقوط الدولة الأموية في المشرق وصعد الوحدة العربية بإسلاخ الأندلس عن دولة الخلافة هما العاملان في تأخر العرب في قارة أوربة . ومما لا نزاع فيه أن القوة للتحمة التي كانواها الأندلس وإفريقية ومصر والشام والعراق وجزيرة العرب وفارس وخراسان كانت أقوى على تجريد الجيوش وتسريب الأموال من القوة التي لم تكن تتجاوز جزيرة الأندلس وحدها  
(٢) Ebre هو النهر الذي يمر بقرطبة . والاسبانيول والعرب يقولون له ايره

بالآخر ، أكثر منه في الفتوحات في بلاد المسيحيين أنفسهم . وبينما كان ملوك قرطبة يزاسلون قياصرة القسطنطينية الذين كانوا في حرب مع مسلمي الشام وفارس ومصر كان خلفاء الشرق يعقدون معاهدات مع ملوك الفرنسيين الذين كانوا في حرب مستمرة مع مسلمي الأندلس ، وكانت لذلك المهد العلاقات التجارية قد بدأت بين الشرق والغرب وسارت السفن تختلف بين « مرسيلية » و « فريمجوس » ومرافق سورية ومصر ، لأجل التجارة بالبهارات والطيوب والمنسوجات الحريرية ، وانضمت الى هذه العلاقات التجارية أسباب دينية كان يستهان لأجلها بجميع الأخطار ، وذلك أن المسيحيين في الغرب كانوا في أثناء الحروب بينهم وبين المسلمين لا يتأخرون ساعة عن أن يزوروا البقاع المقدسة في فلسطين

وفي سنة ٧٣٣ ذهب حجاج من الغرب إلى بيت المقدس والناصرة وكانوا يحملون آمنين في فلسطين والشام وزاروا قصر الخليفة نفسه في دمشق ولم يمتزهم أحد <sup>(١)</sup> ولا خافوا ولا حزنوا

وكان الخلفاء العباسيون يعاملون الدولة الافرنسية أحسن معاملة ، ويتبادلون ولاياها التحف والألطفاء وإن كان قد وجد من عملهم في افريقية من يشن الغارات على سواحلاء في الأحيان ، فما ذاك إلا لتباعد المسافات بين أولئك الهال وبين مركز الخلافة العباسية

هذا ومنذ استرجع « بين » القصير « أربونة » وأجلى العرب عنها سكنت الأمور بين مسلمي الأندلس والفرنسيين . وكان « بين » يمد « البيرانه » هي التخم الطبيعي بين فرنسة وإسبانية . وكانت عبد الرحمن مشغولا حينئذ بمحاربة الأمراء الخارجيين عليه . ولم يكن « بين » يهمل شيئا من الوسائل لاثارة نيران الفتن بين المسلمين . وسنة ٧٥٩ أي بعد استرداد الفرنسيين لأربونة دخل أمير برشلونة المسمى

(١) قل « رينو » هذا الخبر عن ترجمة حياة القديس « جيبو » Jubean في مجموعة البولنديين



سليمان<sup>(١)</sup> في علاقات مع « بين » وتماهد معه<sup>(٢)</sup> . ومؤرخو الفرنسيين يزعمون أنه انضوى تحت لواء « بين » ولكن الأصح أن يقال إنه ماقصد إلا أن يستعين به على الاستقلال عن سلطانه . ومن بعد ذلك أصبحت هذه خطة أمراء المسلمين في شمالي الأندلس ، فيوم يضط عليهم السلطان في قرطبة يلجأون إلى فرسة ، يندشون عندها التنفيس من حناهم ، وإذا ظهرت لهم مطامع الفرنسيين بحق بلادهم عدوا إلى رئيسهم في قرطبة واعتصموا به ، وكانت تساعدهم على الاستقلال طبيعة البلاد التي كانوا فيها فانها بلاد جبلية كثيرة الأوعار صعبة المرتقى يسهل على المقاتلة بها ، ولو كان عددها قليلا ، أن تشاغل الجيوش الجاراة . وكان العرب يسمون « قشتالة » القديمة و « البية » بلاد « البيا » و « القلاع »<sup>(٣)</sup> وكانوا يسمون التابار بلاد البشكنس . وربما أطلقوا هذا الاسم على البلاد التي وراء البيرانه إلى جهة فرسة ، لأن أصل الأهالي واحد سواء في السفح الجنوبي أو السفح الشمالي من البيرانه

وكان العرب يسمون البيرانه جبل البورتات وهذه اللفظة مشتقة من الكلمة

(١) هوسليان الاعرابي السكبي أمير برشونة . وكانت بينه وبين شارلمان علاقات مذ كان أميراً بـسـرـقـطـة . انظر إلى مايقوله صاحب أخبار مجموعة : ثم ثار سليمان الاعرابي بسرطنة وثار معه حسين بن يحيى الأنصاري ، من ولد سعد بن عبادة ، فبعث إليه الأمير (يعني عبد الرحمن الداخل) ثلبة بن عبد في جيش ، فنازل أهل المدينة وقتلهم أليماً ، ثم إن الاعرابي طلب الفرصة من السكر فلما وضع الناس عن أعينهم الحرب وقتلوا قداسك عن الحرب وأغلق أبواب المدينة ، أعد خيلاً ، ثم أبشع الناس حتى هجم على ثلبة فأخذته في المظلة فصار عنده أسيراً واتهمز بمحيش . فبعث به الاعرابي إلى قارلة فلما صار عنده طمع قارلة في مدينة سرقطة من أجل ذلك فخرج حتى حل بها ، فقاتله أهلها ودفعوه أشد الدفع فرجع إلى بلده . انتهى

قلت : إن العرب يسمون شارلمان قارلة كما كانوا يسمون جده شارل مارنل وسياق ذكر قصة الأمير سليمان هذا - التي مالأ شارلمان على قومه - وكيف انتهى أمره

(٢) قل « رينو » هذا الخبر عن مجموعة « الدول بوكيه »

(٣) يكثر في تواريخ العرب ذكر غزوات الجيوش الإسلامية لبلاد ألبا والقلاع Le Pays D'alaba et des Chateaux ويقال أحياناً « ألقا » ولكن تلفظ الاسبانيول للقاه هو كلفظ العرب لـبـاء

اللاتينية Portus وبالاسبانية Puerto ومعناها المر ، وذلك لأنه من هناك كان المر من الأندلس الى الارض الكبيرة . وكان يوجد في البيرانه أربعة أبواب معروفة عند العرب : الأول طريق برشلونة الى أربونة على مدينة « برينيان <sup>(١)</sup> » الحاضرة . والثاني طريق « بوسردا » على « سردانة <sup>(٢)</sup> » . والثالث الطريق الذى يؤدى من « بنبلونة » الى « سان جان بيه دوپور <sup>(٣)</sup> » والرابع طريق طولوزة الى بايتون <sup>(٤)</sup> . وكانت طرق البيرانه في القرون الوسطى أوعر مما هي الآن بلا نكير

وكما كلف بين ملك فرنسة كثير التضريب بين أمراء المسلمين ، لايفتا نفري بعضهم بالإيقاع ييمض ، كان الخليفة العباسى المنصور بعد أن بنى بغداد مجتهداً أيضاً في توحيد المملكة الاسلامية كما كانت لمهد بنى أمية ، ولذلك أرسل من سواحل أفريقية أسطولا فيه عساكر لقاتلة عبد الرحمن الأموى الملقب بالفاخل <sup>(٥)</sup> ووجد

(١) Perpignan قاعدة ولاية روسيون أوالبيرانه الفرقة

(٢) Cerdagna

(٣) Saint - Jean - Pied - de - Port

(٤) Tolosa a Bayonne وطولوزة هذه هي غير طلوزة الإفريقية. والفرق بينهما أن

طلوزة الاسبانية تكتب بحرف O فقط وان طلوزة الإفريقية تكتب بحرفين OU

(٥) قال ابن خلدون : وفي سنة ست وأربعين ومائة سار الملاء بن منيت البحصي من افريقية الى الأندلس ، ونزل يابجة الأندلس ، داعياً لأبي جعفر المنصور ، واجتمع اليه خلق ، فار عبد الرحمن اليه ولقيه بنواحي اشبيلية ، فقاتله أياماً ثم انهزم الملاء وقتل بسبعة آلاف من أصحابه . وبث عبدالرحمن برؤس كثير منهم الى القيروان ومكة ، فألقيت في أسواقها سراً ومعها القواء الأسود وكتاب للمنصور للملاء ، فارتاع المنصور لذلك ، وقال : ما هذا إلا شيطان والحديقة التى جعل بيننا وبينه البحر . أو كلاماً هذا معناه . انتهى

وجاء في كتاب « أخبار جموعة » الذى تقدم ذكره في أخبار عبد الرحمن الفاخل : ثار عليه الملاء بن منيت البحصي ، وقال حضرمي وسود ( بنى دعا لبني العباس الذين كان شعارهم السواد) ودعا إلى طاعة أبي جعفر وكان قد بث اليه بلواء أسود في سن ثمانية ، قد أدخله في اهليجة وطبع عليه ، فأخرجه الملاء فجهله فرمعه وقام به في جند مضر وساعده على غيه واسط بن منيت الطائي وأمية بن قطن الفهري فأقبلت البانية حتى صاروا بأشيلية فاتهموا أمية بن قطن فأخذوه وكبوه ، وخرج الأمير اليهم ، واجتمعت اليه الحشود ، وأقبل حتى نزل بقرية القوم بقعة رعواق وأنبل

من أمراء المسلمين بالأندلس من ماله على عبد الرحمن . ولما كان بين لاغشى عادية المنصور ، بمكانه من البعد عن فرنسة ، وكان يرجو نصرته لكون عدوها واحداً أسرع الى الدخول في العلاقات مع المنصور ، وأمل منه الجنب بضيمه

وفي سنة ٧٦٥ أرسل رسلا الى بغداد لبثوا ثلاث سنوات حتى رجعوا الى فرنسة ومعههم رسل الخليفة ، فزلوا في مرسلية وصعدوا الى مقر بين قبائع في الاحتفاء بهم وقضوا ذلك الشتاء في مدينة «متر» باللورين ، ثم أمر باقامتهم في قصر سلس Sels على ضفاف اللوار ثم أعيدها الى الشرق ، عن طريق مرسلية ، ومعههم الهدايا الى الخليفة هذا وقد اتبع شارلمان خطة أبيه « بين » في هذا المعنى لما استوسق له الأمر حتى أخذ يداخل أمراء الأندلس ، من مسلمين ومسيحيين ، فكان يقول لهذا الفريق إنه انما يريد ليحررهم من طاعة أمير قرطبة ويساعدهم على استقلالهم ويغفص جناح الرحمة لهم ، ولذلك الفريق أنه هو حامي النصرانية الطبيعي الناصر للنصرانية الحافظ للكنيسة الأصلية القائم للبدع الخ

وكان العرب عند ما فتحوا الأندلس أبقوا للمسيحيين حريتهم الدينية ، فكان

غياث بن علقمة اللخمي من شذونة مدداً لهم . فلما سمع بخبره الأمير بت اليه بداراً مولاه في قطع من عسكريه قطع به فقتل في الوجبة التي بين وادي إيريه والنهر الأعظم . ونازله بدر فتراسلا حتى انقصد بينهما صلح ، ورجع غياث بن علقمة اللخمي الى بلده ، ورجع بدر إلى الأمير ، فلما بلغ القوم الخبر قالوا ليس لنا الا مدينة قرمونة فصبوا على الخروج اليها ليلا . وجاء الخبر الى الأمير فبعث بداراً ، وقال له : اجبر الى المدينة وارفع رأس قبك على باب قرمونة واجمع اليك أهل الطاعة الى أن نوافيك غدوة . وركب الأمير من سحر طويل فأصبح على ظهر وتباطأ القوم فأصبح القوم في الشراء تحت قرمونة . فلما نظر الى القبة مضروبة على باب المدينة علم أنهم قد بدروا اليها ، فاجبا وتطلعت عليهم خيل المكره فانهزموا وقتلوا قتلأ ذريماً . وأصيب أمية بن قطن مكبلاً فن عليه الأمير وأطلقه وقطف من رؤوسهم سبعة آلاف رأس فيز رؤوس المروقين ورأس العلاء ومثله ، ثم كتب باسم كل واحد بطاقة ثم علق من أذنه ، ثم أجزل البطية لمن انتدب لحمل تلك الرؤوس الى افرقة فجمعها في أخرجة وركب فيها البحر حتى انتهى الى القيروان ، فطرحها ليلاً في السوق ، فلما أصبح الناس وجدوها ووجدوا كتاباً مكتوباً بالخبر في المخرج ، فانتمر ذلك حتى بلغ أباجفر . انتهى

يوجد أساقفة في قرطبة وطليطلة والمدن التي من الدرجة الأولى<sup>(١)</sup> وكان لهم قسيسون في كل مكان وجدوا فيه ، إلا أنه لا يظهر انه كان يوجد في المدن الثغرية التي كانت مترددة بين حكم المسلمين وحكم النصارى أساقفة ينظرون في شؤون المسيحيين الروحية وكان المسلمون في إحدى الحروب هدموا مدينة طرط<sup>(٢)</sup> فم يبق فيها مركز أسقف فصارت أمور بلاد كتالونيا الروحية مربوطة برئيس أساقفة أربونة في فرنسا . وقد كان أيضا رئيس أساقفة أوش من مقاطعة جيرس Gers في فرنسا ينظر في شؤون مملكة أراغون الروحية . وكان شارلمان يفصل خصومات المسيحيين الاسبانيين فيما بينهم وكان يتوسط لهم عند البابا فيما اذا كانت لهم رغائب اليه أو قضايا عنده

وسنة ٧٧٧ تار أميران من أمراء المسلمين في مقاطعات نهر إبرة ، وخرجا من طاعة السلطان في قرطبة ، فاجتازا البيرانية قاصدين شارلمان في وستفاليا Westphalie<sup>(٣)</sup> حيث كان منعقدًا مجلس حافل ، وكان أحد هذين الأميرين وهو المسمى سليمان ، أثناء وجوده أميراً على سرقسطة ، قد قاتل عساكر أمير قرطبة وأخذ قائدها أسيراً وجاء به وقدمه كهدية الى شارلمان وزعم مؤرخونا أن هذا الأمير دخل في طاعة الامبراطور الإفرنسي<sup>(٤)</sup> .

(١) جاء في فتح الطيب عند ترجمة الحكم المستنصر بن عبدالرحمن الثالث ذكر وليد بن حيزون قاضي النصارى بقرطبة وعبيد الله بن قاسم مطران طليطلة . وجاء فيه عند ترجمة الناصر ذكر ربيع الأسقف الذي أرسله الخليفة الى ملك الصقالية رسولاً يرد بذلك زيارة رسول هذا الملك لبايه . ومن ههنا لأساء يعرف القارى أن أهل النمة في الأندلس كانوا قد استعربوا وتسموا بأسماء العرب وان كانوا بقوا على النصرانية . وكانوا في هذا أشبه بالمسيحيين من عرب الشرق

(٢) Tarragone مدينة في كتالونية على البحر المتوسط . قال ياقوت في معجم البلدان : بلدة بالأندلس متملة بأعمال طرطوشة وهي مدينة قديمة على شاطئ البحر منها نهر علان يصب مشرقاً الى نهر ابرة وهو نهر طرطوشة . وهي بين طرطوشة وورشلونة بينها وبين كل واحدة منها سبعة عشر فرسخاً . قال : وطرطوشة موضع آخر بالأندلس من أعمال لبلة

(٣) وستفاليا هي اليوم من مقاطعات بروسية

(٤) استشهد « رينو » على ذلك بمجموعة الدون بوكيه وكذلك بتاريخ ابن القوطية . وأما مؤرخو العرب فلم يتفقوا على اسم هذا الأمير لأن بعضهم يسميه سليمان بن قحطان الرقي وآخرين

وكان شارلمان مترصداً فرصة كهذه حتى ينقضّ على إسبانية ويملك ولو جانباً منها ، فأمر بالتغير العام وتوافّت إليه المقاتلة من المائة وفرسة ولبارديه ، وزحف بهم قاصداً البيرانه . وكان ذلك سنة ٧٧٨ ولم يكن يشك في كون الأهلين سيهرعون من كل ناحية اليه ، يجتمعون تحت لوائه ، ولكن أخطأ حسده هذا ، لأن المسلمين عند ما جاء بنفسه قاوموه بالسيف وظهر انه لم يكن مقصد بعض أمرائهم من خطبة وده إلا الاستعانة به على استقلالهم . وأما المسيحيون في الجبال فقد آوأم أنفسهم أيضاً أن لا يغمضوا الحكم الأجنبي أياً كان ، فما وصل شارلمان الى البيرانه حتى وجد نفسه محاطاً بالأعداء فضيق الحصار على بنيلونه <sup>(١)</sup> ولم يفتحها إلا بعد قتال شديد . وكذلك قاومته مدينة سرقسطة . ويقول المؤرخون المسيحيون إنه استولى عليها ذلك اليوم وانه أخذ أميرها أسيراً وأرسله مكبلاً إلى فرنسا . وأما مؤرخو العرب فينكرون ذلك ويقولون انه فشل في هجومه على سرقسطة فشلا تاماً . ولكن بعد ذلك جرى ان قتل أمير سرقسطة غيلة فالتجأ ابنه الى فرسة <sup>(٢)</sup> . أما أمراء برشلونة وجيرونة ووشقة فقد أرسلوا رهائن من قبلهم الى شارلمان

وبينا شارلمان يحارب في شمال اسبانية إذ جاءه الصريح بأن أمة الصكسون أبت بأن تترك ديانتها الوثنية وبأنها زحفت للقتال ، فاضطر شارلمان الى مفادرة إسبانية

يسمونه معارف بن العربي . وقد تقدم أن هذا الأمير هو سليمان الاعرابي السحي . وأما أسيره الذي أرسله إلى شارلمان فهو حلبة بن عبد الذي أسره بجيلة كما تقدم

(١) من مملكة نابل وهي قلعة حصينة

(٢) جاء في أخبار مجموعته : ان حسن بن يحيى الأنصارى رفيق سليمان الكلبي ، الذي ثار بسرقسطة على الأمير عبد الرحمن الداخل ، كان قد عدا على سليمان يوم جمعة فقتله في المسجد الجامع وصار الأمر لحسين وحده فقتل به الأمير عبد الرحمن . وكان عيسون بن سليمان الاعرابي قد هرب إلى أربونة فهابلته نزول الأمير بسرقسطة أقبل فقتل خلف التهر ، فنظر يوماً إلى قاتل أبيه قد خرج عن المدينة وصار على جرف الوادي فاقم عيسون فرساً له كان يسميه الناهد فقتله ، ثم رجع إلى أصحابه . فسمى ذلك الموضع إلى اليوم « غاضة عيسون » ثم استعده الأمير حتى صار في عسكره وحارب سرقسطة معه

عائداً الى فرنسا ، وبينما هو في طريق رجوعه وعند وصوله الى وادى « رونسفو » Roncevaux اتقى عليه السيجيون الجيليون ، وساعدوهم في ذلك المسلمون ، فأوقعوا بساقة جيشه واستأصلوها . وهلك ذلك اليوم كثير من أبطال الفرنسيس بينهم فيما يقال « رولان » Roland الفارس الشهير

وبالاختصار كانت الجهات الشمالية من إسبانية أشبه بالثغور لفرنسة كما كانت بلاداً تفرية للعرب . وكان العرب يسمونها لإفرنجية لكونها طالما ألحقت بمملكة أكيثانيا . وكان شارلمان قد جعل أكيثانيا لابنه لويس الذى جعل كرسى ملكه طلويزة أو طولوز

فبعد أن قفل شارلمان من إسبانية عادت فمضت عليه المدن التى كانت أطاعته قبلا ، وحق المسلمون على المسيحيين وجعلوا ينتقمون منهم ، بحجة أنهم كانوا السبب فى مجيء الفرنسيس . فلجأ عدد من المسيحيين الى الجبال وكانوا يتحملون شظف الميش ويلبسون جلود السباع ولا يبالون بسكنى البرارى . ولكن الترفين من المسيحيين الذين لم يكونوا يستطيعون السكنى فى الأوعار ، التجأوا الى شارلمان ، ووزع هذا عليهم أراضى فى بسائط أربونة ، ولم يفرض عليهم من الضرائب شيئا إلا الخدمة العسكرية . وقيل انه كان بين هؤلاء المهاجرين أناس مسلمون ارتدوا الى النصرانية كما يظهر من أسمائهم <sup>(١)</sup> وقد اشتهر أناس من هؤلاء المهاجرين ولا

(١) قل « رينو » هذا الجبر عن « التون بوكيه » ولم يلم شيئا من هذا القليل أى من تنصر جماعة من المسلمين فى أوائل الفتح الاسلامى للاندلس سوى ما ذكره المؤرخون من العرب وهو أنه عند ما اشتدت الفتنة بين القبيصة والامانية اغتم الفرصة أهالى شلى إسبانية وأخرجوا المسلمين من بلادهم وفى من هؤلاء بينهم بقايا تنصروا .

قال صاحب أخبار محمودة : قتار أهل جليقية على المسلمين وغلظ أمر علج يقاله بلأى قد ذكرناه فى أول كتابنا فخرج من الصخرة وغلظ على كورة وستورس ثم غزاه المسلمون من جليقية وغزاه أهل استورقة زماناً طويلا حتى كانت فتنة أبى الخطار وثوابه فلما كان فى سنة ١٣٣ هـ هزمهم وأخرجهم عن جليقية كلها وتنصر كل من يذب فى دينه وضغف عن الخروج وقتل من قتل الخ. ولا مانع من أن يكون فى الذين هاجروا من شلى إسبانية إلى فرنسا أناس أصلهم من المسلمين

يزال من بقاياهم عائلات نبيلة ينتسبون إليهم مثل عائلة فلنوف Villeneuve

ثم إن عبد الرحمن الأول أمير قرطبة توفى سنة ٧٨٨ وقد وصفه المؤرخون الفرنسيون بالقسوة، وقالوا انه كان سفاكاً للدماء جباراً عاتياً وأنه أوقع بكثير من رعيته العرب والبربر. وزعم اللبون بوكيه أن النصراني واليهود قاسوا العذاب ألواناً في أيامه، وأنهم اضطروا الى بيع أولادهم ليتمكنوا من المعيشة. وأما نحن فنعتقد أن هذا الأمير الذي فتح بلاده فتحاً بقوة ساعده و بمجرد حسن تديره وكان في جلال وجلال دائمين لأجل توطيد سلطانه، لم يكن ليستغنى أحياناً عن الإتيان بثلاث من الشدة يذهب بها أعداءه. والحقيقة انه كان في نفسه حليماً عاقلاً عابداً للعلوم والصنائع، وأنه هو أول مؤسس للدينية العربية الزاهرة في الأندلس. ولا يظهر أنه كانت له علاقات رأساً مع شارلمان، وإن كان المقرئ يذكر ذلك ويقول انه أراد أن يخطب إحدى بناته (١) والأرجح أنه لم يكن عبد الرحمن الأول هو الذي دخل في علاقات

(١) جاء في فتح الطبيب (الجزء الأول صفحة ١٥٥) مايلي : وخطب عبدالرحمن فلده ملك الإفرنج وكان من طغاة الإفرنج بعد أن تمس به مدة فأصابه صلب السكره الرجولية فمال معه إلى المماراة ودعاه إلى المصاهرة والسلم فأجابهم وسلم ولم تم المصاهرة. اهـ

قلت : وأما كون عبد الرحمن فتح البلاد بنفسه ودوخها بصراسته ولم يستغنى في ذلك كما قال « رينو » عن إرهاب الحسد ، فننتقل في هذا الموضوع ملجاء في النفع عن ابن حبان : ولما ألقى الماخسل الأندلس ثغراً فاصياً غفلاً من حلية الملك عاطلاً أرهف أهلها بالطاعة السلطانية وحسبهم بالسيرة الملوكية وأخضعهم بالأداب فأكسبهم عما قليل الروعة وأقامهم على الطريقة ، وبدأ فنون الدواوين ورفع الأواوين وفرض الأعطية وعقد الألوية وتوجد الأجناد ورفق العباد وأوتق الأوتاد ، فأقام للملك آتله وأخذ للسلطان عدته ، فاعترف له بذلك أكابر الملوك وحزنوا جانبه وعلموا حوزته ، ولم يلبث أن دانت له بلاد الأندلس واستغل له الأمر فيها ، فلذلك ظل عدوه أبو جعفر المنصور يصدق حسه ويبد غوره وسعة إحاطته يترجح عبد الرحمن كثيراً ويسد له بنفسه ويكثر ذكره . ويقولون : لاتبوا لامتداد أمره مع طول مراره وقوة أسبايه ، فالتأن في أمر فتى قريش الأخوذى الذي في جميع شؤونته وعنده لأهله ونسبه وتليه عن جميع ذلك يمد مرق حمة ومضاء عزيمته حتى قذف نفسه في لجج المهالك لا يبتأه مجده فأقتحم جزيرة شاسعة المحل ثائرة المطيع عممية الجند ضرب بين جندها بخصوصيته وقمع بعضهم بعض بقوة حيله واستمال قلوب رعيته بغضية سياسته حتى

كهنه مع قارله ، بل عبد الرحمن الثانى الذى كانت له علاقات مع شارل الأملع  
والذى كان عائشا فى عصر لم تكن فيه هذه المصاهرات وأمثالها مستنكرة اه  
وقبل إكمال حديث « رينو » عن عبد الرحمن الأول وعبد الرحمن الثانى رأينا  
مناسباً أن نذكر خلاصة تاريخ عبد الرحمن الثانى قلا عن فتح الطيب .

قال المقرئ : غزا عبد الرحمن بن الحكم لأول ولايته إلى جليقية وأبعد وأطال  
المغيب وأنغن فى أمم النصرانية هنالك ، ورجع . وفى سنة ٢٠٨ أغزى حاجبه  
عبد الكريم بن عبد الواحد إلى البه والقلاع ، غرّب كثيراً من البلاد وانتسفا ،  
وفتح كثيراً من حصونهم وصالح بمضها على الجزية وإطلاق أسرى المسلمين ، وانصرف  
ظافراً . وفى سنة ٢٤ بمث قريه عبيد الله بن البلنسى فى المساكر ، لغزو ألبه والقلاع ،  
فسار ولقى العدو فهزمهم وأكثر القتل والسبي . ثم خرج لقرى ملك الجلالة وأغار  
على مدينة سالم بالثر ، فسار إليه فرتون بن موسى وقاتله فهزمه وأكثر القتل والسبي  
فى العدو . ثم سار إلى الحصن الذى بناه أهل ألبه بالثر نكاية للمسلمين فافتتحه وهدمه .  
ثم سار عبد الرحمن فى الجيوش إلى بلاد جليقية فدوخها وافتتح عدة حصون منها وجال  
فى أرضهم ورجع بعد طول المقام بالسبي والفنائم . وفى سنة ٢٦ بمث عبد الرحمن  
المساكر إلى أرض الفرنجة واتهوا إلى أرض برطانية<sup>(١)</sup> وكان على مقدمة المسلمين  
موسى بن موسى عامل طعليلة<sup>(٢)</sup> ولقيهم العدو فصبر حتى هزم الله عدوه . وكان لموسى

احاد له عصيم وذلكه أبيهم فاستولى فيها على أركته ملكا على قطيحه فأمر لأعدائه جامياً لدماره  
ماناً لحوزته خالطاً الرغبة إليه بالرهبة منه إن ذلك هو الفتى كل الفتى لا يكذب مادحه . انتهى  
قلت : وكان المنصور يلقب عبد الرحمن الفاضل بصقر قریش وسند ذكر فى الجزء التالى كلاماً آخر  
للمنصور عنه فى هذا المعنى

(١) برطانية هنا لا يظهر أنها التى يقالها برطانية Bretagne من شمال فرنسا إلى الغرب بل  
هى مقاطعة من كتالونية يقال لها اليوم امبردانية Ampurdania وكان أهل البلاد يقولون لها  
« امبروطانية » وهى لفظة مشتقة من « امبورياس » اسم مدينة فينيقية قديمة ثمريمانية عمرها أهل  
صور وصيدا فى أرض كتالونية

(٢) Tudela من مدن شمال الأندلس



في هذه الفزاة مقام محمود. وفي سنة ٢٩ بمث ابنه محمداً بالمسار، فتقدم إلى ببلونة، فأوقع بالشركين عندها وقتل غرسية صاحبها وهو من أكبر ملوك النصارى إلى أن يقول : وفي سنة إحدى وثلاثين بمث المسار إلى جليقية فدوخوها وحاصروا مدينة ليون<sup>(١)</sup> ورموها بالمجانيق وهرب أهلها عنها وتركوها، فقم المسلمون مافيها وأحرقوها، وأرادوا هدم سورها فلم يقدروا عليه لأن عرضه كان سبعة عشر ذراعاً، فتلوا فيه ثلثة ورجعوا. ثم أغزى عبدالرحمن حاجبه عبدالكريم في المسار إلى بلاد برشلونة فمات في نواحيها وأجاز الدروب التي تسمى « البرت » إلى بلاد الفرنجة، فدوخها قتلاً وأسر أسبياً، وحاصر مدينتها المظلى « جيروندة<sup>(٢)</sup> » وعاث في نواحيها وقتل. وقد كان ملك القسطنطينية من ورائهم « توفيلس<sup>(٣)</sup> » بمث إلى الأمير عبدالرحمن سنة ٢٥ بهدية يطلب مواسلته ويرغبه في ملك سلفه بالشرق من أجل ماضيق به عليه المأمون والمعتصم، حتى أنه ذكرها له في كتابه إليه، وعبر عنهما بابني مراحل وماردة<sup>(٤)</sup> فكافأه الأمير عبدالرحمن عن الهدية وبمث إليه بجي الفزال بمن كبار أهل الدولة وكان مشهوراً في الشر والحكمة، فأحكم بينهما الوصلة وترفع العبدالرحمن ذكر عند مناهيه من بني العباس. ويعرف الأمير عبدالرحمن بالأوسط،

(١) Leon يريد بهامدينة ليون الإسبانية فيشمالى إسبانية لامدينة ليون الإفريقية التي يكتبونها هكذا : Lyon

(٢) Jironde يريد بمدينة جيروندة بورغو وكان العرب يقولون لها أيضاً بورديل وهي مدينة بلاد جيروندة الإفريقية

(٣) هذا هو إمبراطور بيزانطية الذي قاتله المعتصم العباسى وفتح من بلاده عمورية. وورد ذكره في قصيدة أبي تمام الطائي التي يذكر بها وقعة عمورية والتي مطلعها  
السيف أصدق إنباء من السكب في حده الحيد بين الحيد والعب  
فانه يقول فيها :

لأراى الحرب رأى العين توفلس والحرب مشتقة معنى من الحرب الخ  
(٤) كانت أم الخليفة المأمون أم ولد اسمها مراحل ماتت في قناسيا به. وكانت أم المعتصم اسمها ماردة وكانت أحظى النساء عند هارون الرشيد. ويظهر أن توفيلس إمبراطور الروم قصد أن يقرى بنى أمية أمراء الاندلس بغزو الشرق ليشغل بنى العباس عن قتاله ويوهن قوتهم

لأن الأول عبد الرحمن الداخل والثالث عبد الرحمن الناصر . ثم توفي عبد الرحمن الأوسط سنة ثمان وثلاثين ومائتين بربيع الآخر لاحدى وثلاثين سنة من إمارته . ومولده ببليطة في شعبان سنة ست وسبعين ومائة

وكان عالماً بعلوم الشريعة والفلسفة وكانت أيامه أيام هدوء وسكون . وكثرت الأموال عنده وأخذ القصور والمتزهات وجلب إليها المياه من الجبال وجعل لفضلها مصنفاً أغنمته الناس شريعة وأقام الجسور . وبنيت في أيامه الجوامع بكور الأندلس . وزاد في جامع قرطبة وراقين . ومات قبل أن يستتمه ، فأتمه ابنه محمد بمده ، وبنى بالأندلس جوامع كثيرة ورتب رسوم الملكة واحتجب عن العامة . قال : وكان كثير الميل للنساء ، وولع بمجاريته « طروب » وكلف بها كلفاً شديداً وهى التى بنى عليها الباب يدور المال حين تخرجت عليه وأعطاهما حلياً قيمته مائة ألف دينار اهـ

وجاء في النفع كلام طويل عن عجة هذا الأمير لطروب ولنيرها من الجوارى ولم يقل إنه خطب ابنة شارل الأصيل ملك فرنسا . ولم أذكر أن « دوزى » الذى استقصى في الكلام عن عبد الرحمن الثانى سيرته الشخصية ذكر شيئاً من هذا ونسود الى سياق حديث « رينو » عن أمراء بنى أمية ومنازيتهم في أفرنجية ، فهو يقول : ان عبد الرحمن الداخل كان استخلف ابنه هشاماً من بمده وان هشاماً لأول حكمه وجد الفتن مشتتة في أكثر البلاد فأراد أن يشغل الأمة عن الفتن الداخلية ، بجهاد العدو الخارجى ، لأنه أجمع شيء للكلمة . وكان يريد أن يتلافى ما نقص من المملكة بنارات يمين وشارلمان الأخيرة ويخضع شوكة مسيحي بلاد استوريش وشمال الأندلس فأجمع على قتال المسيحيين في كل مكان . وفي أيامه كثرت القالة بأن المسلمين لا يقدرّون الا على قتال بعضهم بعضاً ، وأفتى بعض الفقهاء بأنه لا يجب دفع الخراج لأمرء لا يبرفون أن يقاتلوا الا أمة محمد وحدها ، وكانوا يضرّون الأمثال في خدمة الإسلام بخلفاء ينداد الذين كانوا يواصلون غزو مملكة القسطنطينية

فبناء على هذا كله تحمّس هشام وأعلن الجهاد ، وأمر الناس كافة بأن ينفروا قاصدين جبال البيرانه ، فمن لم يقدر على الجهاد بنفسه وجب أن يجاهد بماله . وقرىء

منشور الأمير في الجوامع ، وفيه الآي القرآنية التي تحض على الجهاد <sup>(١)</sup> . فلما تلى هذا المنشور نفر الناس للجهاد من كل فج ، وانثالوا على الأمير من كل حنب ، ولكن برغم هذا كله لم يكن المجاهدون بالأعداد التي كانت تجتمع في النزوات الاولى لأول الفتح عندما كان المجاهدون كحصى اللحاء ، بنفرون للجهاد في سبيل الله من افريقية والشام وجزيرة العرب وغيرها . فان هذه البلدان كلها كانت في أيام هشام موصدة الأبواب على من أراد الجهاد في الاندلس ، فأصبح النزو في الاندلس منحصر في أهلها . ولذلك لم يجتمع في هذا النفي سنة ٧٩٢ غير مائة ألف مقاتل ، انقسمت الى شطرين : زحف منها شطر الى قتال مسيحي أستوريش ، فلم يظفروا بطائل يذكر ، وزحف الشطر الآخر تحت قيادة الوزير عبد الملك <sup>(٢)</sup> الى كتالونيا ، ومنها تأهب لاجتياح قرنصة .

وكان دخولهم الى قرنصة سنة ٧٩٣ وشارلمان يومئذ مشغول على ضفاف الدانوب ، بحرب الآفارين ، ونجبة جنود مملكة ا كيتانيا غالبة في ايطالية بصحبة لويس بن شارلمان . فهدد المسلمون من فورم الى أربونة ، ولما وجدوها محصنة بادروا بإحراق أرباضها ، وزحفوا الى قرقشونة <sup>(٣)</sup> وكان لويس ملك ا كيتانيا قد عهد بالوكالة في غيابه الى غليوم كونت طلويزة ، فلستفر غليوم أمراء المملكة ورجالها ، وأقبل المسيحيون تحت السلاح من كل جانب ، وتلاقوا مع المسلمين على ضفاف نهر « اوريو » <sup>(٤)</sup> في المكان السمي « فيلدايا » <sup>(٥)</sup> بين قرقشونة وأربونة . وكانت المعركة من أحمى المارك وطيسا ، وقاتل الكونت غليوم قتال الضواري ، ولكن

(١) هل « رينو » صورة هذا المنشور وقال إنه وجد في مجموعة مطبوعة في القاهرة قال : وليس يؤكد أن يكون هو نفس المنشور الذي تلى باسم الأمير هشام ولكنه على كل حال لا يختلف عنه في المعنى

(٢) عبد الملك بن عبد الواحد بن منبث

(٣) هل « رينو » هذا عن تاريخ « موساك » في مجموعة « البون بوكيه »

(٤) Orbieux

(٥) Villedaigne

المسلمين ثبتوا كاللاتاد والفرنسيس انهزموا ذلك النهار وولوا الاكتاد وأصديوا  
بخسائر فادحة . وغنم المسلمون غنائم فوق الاحصاء ، غير أنه لم يكمل سرورهم وقتل  
أحد كبار قوادهم ، فلم يتعقبوا المسيحيين في هزيمتهم ، واكتفوا بما أصابوه من السبي  
والغنم ، وقفلوا الى الأندلس ظافرين . وكان لهذه الطائفة ، للمسلمين على المسيحيين ،  
فرح عظيم عند المسلمين لأنه كان قد طال عهدهم بالظفر<sup>(١)</sup> وأصاب الأمير خس الغنائم  
فبلغ خمسة وأربعين ألف مثقال من الذهب . فلذا حسبنا قيمة الذهب يومئذ بالنسبة الى  
قيمتها الحاضرة وجب أن تضرب هذا العدد بتسعة فيجتمع لنا سبعمائة ألف فرنك  
من معاملتنا الحاضرة<sup>(٢)</sup> . فبنى هشام بهذا المال في جامع قرطبة الذي كان أبوه لم يتمه<sup>(٣)</sup>  
وكان عبد الرحمن الأول بدأ جامع قرطبة ، من غنائم الحرب ، فزاد ذلك في حرمة  
الجامع في نظر المسلمين . فلما باشر ابنه هشام بناء القسم الجديد من الجامع وجد  
المسلمين ملتزمين الصلاة في القسم القديم ، فسأل عن سبب ذلك ، فقيل له : إن هذا  
من أجل كون هذا القسم بني من غنائم الجهاد . فأجابهم هشام بأن القسم الجديد أيضاً  
بني من غنائم الجهاد . واستدعى القاضي ونقرأ من كبار القوم فأبدوا كلامه<sup>(٤)</sup> .  
وقال بعضهم : أن أسس هذا الشطر الجديد من الجامع وضمت على تراب مجلوب من  
جليقية ومن جنوبي فرنسة ، أي من مسافة مائتي مرحلة ، حمله أسرى المسيحيين على  
ظهورهم . وقد تقدم هذا الخبر في الكلام على مدينة أربونة

ولم يثبت أن المسلمين تمكنوا من أربونة في تلك الفترة ، ولو كانوا فتحوها لكان

(١) قل « رينو » ذلك عن مجموعة مؤرخي فرنسة وعن النويري

(٢) يعني بالعمالة التي كانت سنة ١٨٣٦ أي منذ قرن تقريباً

(٣) ورد في فتح الطيب أن من عاصر الأمير هشام إكمال بناء الجامع بقرطبة وكان أبوه شرع  
فيه . وأما الفترة التي ذكرها « رينو » فهي التي يقول عنها في النسخ أن هشاماً بن وزيره عبد الملك  
ابن عبد الواحد بن منبث في الساكرة سنة ١٧٧ إلى أربونة وجيرونة فأغن فيها ووطى أرض  
برطانية وتوغل عبد الملك في بلاد الكفار وهزمهم

(٤) استشهد « رينو » هنا بتاريخ الحرب في إسبانية ملحق بجغرافية أبي القسدا التي طبعا

« رينك » في « لايسيك »

مؤرخو المسيحيين أشاروا إلى ذلك الحادث . واشتهر في تلك الحرب غليوم كوت طلوزة ، من أمراء البلاد ومن أفرس فوارسها وأشدّهم تحمّسا بالدين المسيحي ، لأنه بعد أن قضى حياته في الحروب ، وكان من جملة غزاة الفرنسيين الذين فتحوا برشولة ، أنهى حياته في دير جلون (Gellone) الذي بناه هو بنفسه في لوديف (Lodève) ومات بذلك الدير منقطعاً للمبادة ، وصار معدوداً في مصافّ القديسين . ترجمه أحد معاصريه فقال : أنهم في القرن العاشر كانوا في الكنائس يرتلون دائماً الأناشيد بذكر أعماله الجيدة ومواقفه في جهاد المسلمين . ولما أخذ شعراء الفرنسيين ينظمون القصائد على شارلمان ومشاهير رجلاه ويطرغون بذكر وقائع ، فيها ما هو صحيح وفيها ما هو خيالي ، كانوا يجمعون من ذلك قسماً كبيراً لتليوم ذي الألف القصير ، وكانوا يصورون مدينة نيم ومدنتي أورنج وآرل كأنها قد وقعت في أيدي المسلمين ولم يتم استخلاصها إلا على يد ذلك البطل الذي لا ينال . . . وكذلك وجدت كتابة لاتينية بقيت محفوظة إلى زمان الثورة الفرنسية في دير « مون ماجور » ( Moni - major ) تفيد أن شارلمان جاء بنفسه إلى آرل لطرده المسلمين منها

ومن المعلوم أن الشعراء لم يكن مهمهم التدقيق في المسائل التاريخية إذا أرادوا التفتي بأحداث أبطالهم وهاموا في أودية خيالهم . فأما الكتابة التي في دير « مون ماجور » فهي غير صحيحة ، لأنها تتضمن أن شارلمان بنى ذلك الدير تجديداً لواقعة طرده المسلمين من آرل ، والحال أن الدير قد بُنى بعد ذلك بمئة وخمسين سنة .

وكان هشام ملك قرطبة قد توفي سنة ٧٩٦ وخلفه ابنه الحكم ، فثار به عجمه (١)

(١) جاء في فتح الطيب : أنه تولى بعد هشام ابنه الحكم يهد منه إليه ، فاستكثر من المالك ولربط الخيل واستغل ملكه وباعر الأمور بنفسه . وفي خلال فتنة كانت يتعويّن فيه اغتم العدو الكفر الفرصة في بلاد المسلمين وقصد برشولة فملكوها سنة ثمانين وثمانين ومائة وتأخرت عاكر المسلمين إلى ما دونها . وقال أبو الفداء : ولما اشتغل الحكم بقتال عمه اغتصت الفرنج الفرصة فغصبوا بلاد الاسلام وأخفوا مدينة برشولة في سنة ١٨٥

فأضطر أن يقضى أوائل أيامه في قمع الثورة . وفي السنة التالية بينا كان شارلمان في مدينة اكسلاشابل - Aix - la - Chapelle جاء مستنجداً به أمير برشلونة السلم وعم الحكم أمير قرطبة <sup>(١)</sup> . وفي تلك السنة نفسها بينا كان لويس بن شارلمان ملك ا كيتانيا عاقداً مجعاً في طلويزة ، جاءه رسول من الاذفونش ملك جليقية واشتورية ، يلتمس حشد جميع القوات المسيحية وتجريدها لقتال العدو العام . ثم وفد أيضاً على هذا المجمع رسول من قبل أمير مسلم في ناحية وشقة ( Huesca ) يقال له « باهالوك » يريد أن يسالم المسيحيين <sup>(٢)</sup>

فظهر ان الفرقة كانت لأتمة لأخذ الثأر من المسلمين وللدخول الى اسبانية ، وكان لويس ملك ا كيتانيا وأخوه شارل ( او كارل ) قد شنأ الغارات في أطراف المقاضعات التي تشرب من نهر ابره . ثم عاد لويس فأجاز البيرانه من جهة آراغون . وحاصر وشقة التي كان أميرها قد أرسل بمفاتيحها إلى شارلمان ، ولكن لما جاء الفرنسيين لتسلم بلدته امتنع عليهم ولبس لهم جلد الثمر . وفي ذلك الوقت كان عبد الله عم الحكم أمير قرطبة قد استولى على طليطلة ، وعمه الآخر سليمان استقر في بلنسية ، فسرح جيشاً لقتال عمه عبد الله في طليطلة ، وسار هو بنفسه مع جيش من الفرسان قاصداً البيرانه ، فأدخل في الطاعة برشلونة وغيرها من المدن التي كانت اشترطت نفسها للمعصيان . ومن هناك قصد الجبال وأوقع بالمسيحيين وسبي منهم كثيراً نساء ورجالا ، وأخذ الحكم من أسراه حرساً خاصاً وهو أول أمراء قرطبة الذين أخذوا حرساً خاصاً من الأسرى والأجانب . وقد رجع الحكم من تلك الفزاة مظفراً منصوراً <sup>(٣)</sup> ،

(١) قل رينو هذا الخبر عن البون بركيه

(٢) قل رينو هذا الخبر عن مجموعة مؤرخي بلاد الغال ولم نعلم أصل الأمير السلم الذي ذكره وهم يعرفون الأسماء العربية تحريفاً يبعد بها عن الأصل بعداً كبيراً بحيث تتنكر على الباحث تماماً (٣) جاء في هج الطيب : وفي سنة اثنتين وتسعين ومائة جمع لفرنيق بن قارله ملك الفرنج جموعه وسار لحصار تراكونه فبث الحكم ابنه عبد الرحمن في العساكر فهزمه ففتح الله على المسلمين وعاد ظافراً . ولما كثرت الفرنج في الثغور بسبب اشتغال الحكم بالخارجين عليه سار بنفسه إلى الفرنج سنة ست وتسعين فافتتح الثغور والحصون وخرب النواحي وأخضع في القتل والنهب والهي إلى قرطبة ظافراً . انتهى

قلت : لمل الهري يعني بلنريق بن قارله لويس بن شارلمان

كما ان عمه سليمان قتل في إحدى المارك التي دارت بينهما، وعمه عبد الله فر الى افريقية وعادت طليطلة الى الطاعة . ثم ان الاذفونش صاحب جليقية اغار في تلك الأيام على المسلمين في إشبونة ، ووقع في يديه بعض أسرى منهم ، فأرسلهم راكبين على البغال إلى شارلمان اعترازاً بالنصر . ثم ان لويس ملك ا كيتانيا الذي هو ابن شارلمان اكتسح نواحي وشقة <sup>(١)</sup> ولم يكن شيء من هذه الفارات ، سواء من هذه الجهة أو من تلك الجهة ، ليؤدي الى نتيجة حاسمة يستفص منها أحد الفريقين ملكاً ، بل كانت النتيجة الوحيدة هي خراب تلك النواحي . وكان أم مالقيه الفرنسي في هذه الحرب هو أن أمراء المسلمين الذين كانوا أظهروا الطاعة لشارلمان ، عند مجاوت جيوشه إلى بلادهم ، ابوا أن يقبلوها وأسلوها ناراً حامية . وكان المسلمون لا يزالون أمحاب المدن الكبرى والمائل المنيمة مثل برشلونة وطرطوشة وسرقسطة ، وكانت برشلونة بنوع خاص بحصانة موقعها وبقرها من فرسة ووجودها على سيف البحر ، من أشد البلاد نكابة بالفرنسيين . وكان الأمير الذي فيها والذي يسميه مؤرخونا « زاتون <sup>(٢)</sup> » قد أومر شارلمان انه يريد الدخول في طاعته ، ولكن عند ما حضر الفرنسي أمام بلده امتنع من قبولهم وقلب لهم ظهر المجن فاجمع لويس ملك ا كيتانيا بالاتفاق مع غليوم كونت طلوze ، وبرأى جمع مؤلف من أمراء تلك البلاد أن يستولى على برشلونة في أول فرصة . وكان شارلمان يومئذ في رومة مشغولاً بقضية تتويجه امبراطوراً على الغرب . وكانت برشلونة كما قال الشاعر « ارلو لنوس نيجلوس » قد أصبحت للمسلمين معقلاً متيناً ، وكانت تصدر عنها فرسان تلك الخليل المشهورة بخفة الحركات ، فقتب

(١) جاء في معجم البلدان لياقوت : وشقة بليدة في الأندلس ينسب اليها طائفة من أهل العلم منهم حديثة بن الضر له رحلة وابراهيم بن عيسى بن اسباط بن أسعد بن عدى الزياى الشوقى كان حافظاً للفقه واختصر المدونة له رحلة سمح فيها يونس بن عبد الأعلى ومات سنة ٢٧٥ وابنه أحمد سمح من أبيه وتوفى سنة ٣٢٢

(٢) Zaton وهو من جلة تحريف الإفرنج للاعلام العربية ولا يدري ما أصل هذا الاسم

القنارات في بلاد النصارى وتعود أيديها ملائى بالفنائم . وكانت من النعمة بحيث ان الفرنسيين لبثوا سنتين يحاصرونها ويضيقون عليها ، ويكتسحون نواحيها ، ولكنهم لم يقدروا على دخولها : وقد قسم الفرنج جيشهم الى ثلاثة أقسام : قسم منهم كان يهاجم برشلونة ، وقسم ثان يقوده غليوم كوت طلوزة كان يربط في الممر الذى تفيض منه جيوش المسلمين الآتية من قرطبة لتجدة برشلونة ، وقسم ثالث كان يقوده الملك لويس نفسه ، وكان في أعلى جبال البيرانه ، يحمل على المسلمين حيث وجد الفرصة ملائمة .

وكان الافرنج قد تقاسموا أعمال الحصار ، فمنهم من كان مشغولا بوضع السلام ، ومنهم من كان يجلب البيرة والعدنة ، ومنهم من كان موكولا اليه الحفر والنقب ، ومنهم من كان موكولا اليه غير ذلك . فاشتد الحصار شدة غير معهودة ، وجاءت جيوش المسلمين فلم تقدر على النفوذ الى برشلونة فتحولت الى بلاد اشثورية ، وهزمت أهلها ، فبقى أمير برشلونة منفرداً بقوته ، وخرج في إحدى المارك لقتال الافرنج المحاصرين ، فأخذ أسيراً ثم حمل الافرنج على البلدة الحلة الأخيرة وفتحوها (١) .

وكان فتح الافرنج لبرشلونة سنة ٨٠١ مسيحية بعد أن بقيت تسعين سنة في أيدي المسلمين . فلما دخلوها حولوا جوامعها كنائس ، وأرسل الملك لويس لى أيه شارلمان جانباً من الفنائم ، فيها دروع وخوذ ، ومنها خيول منسرجة بأغفر السروج ، وبعد ذلك أصبح لفرنسة منطقتان في شمالي اسبانية احدهما كاتالونيا وقاعدتها برشلونة ، والثانية غشقونية ومن جعلها ناباره وأراغون

وفي تلك السنة جاء وفد من قبل هارون الرشيد الى شارلمان . وكان شارلمان قبل ذلك قد أرسل رسولاً يهودياً اسمه اسحق مصحوباً بثنين من الفرنسيين لأجل السلام من قبله الى الخليفة العباسي ، وقد أمر شارلمان هذا الوفد بأن يمر بالقدس قبل ذهابه الى بغداد ، وأن يتعهد أحوال زوار المسيحيين لبيت المقدس ، ويتوسط لدى

---

(١) مؤرخو الاسلام ينسبون سقوط برشلونة إلى تأثير الفتنة التي أثارها سليمان وعبد الله مما الحكم وشغلته عن انجاد تلك المدينة كما تقدم لك من كلام القرى في النسخ وكلام أبي الفداء



الخليفة في تسهيل هذه الزيارة حتى يزداد عند الزوار والتجار القاصدين الى البقاع المقدسة . وكان الفرنسيين من عهد انيال لم يروا في بلادهم فيلا ، فكان من جملة مهمة هذا الوفد ان يأتوا من الشرق بفيل يتجهج برؤيته أهل فرنسا . فلما وصل الوفد الى بغداد استقبلهم الخليفة برأ وترحيباً ووعد بتسهيل زيارة المسيحيين لبيت المقدس وترفيه مقامهم عند ما يردون اليه ، ولم يكن في دار الوحوش التي عند الخليفة عندئذ سوى فيل واحد فبعث به هارون الرشيد الى شارلمان ومعه هدايا أخر من منسوجات حريرية وقطنية لم يكن يوجد منها في فرنسا ، ومن طيوب ومطررات وأشياء أخر . وكان من جملة الهدية شمعدان من نحاس أصفر ، عظيم الحجم ، وساعة من نحاس أصفر أيضاً تحرك بالماء وتبقى اثنتي عشرة مرة بمدد ساعات النهار

وتزل الوفد في قدمته من الشرق ، في مدينة بيزة ، وسميت الهدايا بإبتهاج عظيم الى « اكس لاشابل » مركز الامبراطور شارلمان . ولما وصل الوفد قفموا للامبراطور تحايا الخليفة ، وأبلغوه ماقاله لهم من أنه يضع مودته فوق مودة جميع الملوك<sup>(١)</sup> وكان هذا الوفد قد صدر له الأمر من شارلمان بأن يتوجه الى قرطجنة ، في افريقية ، يلتبس من ابراهيم الأعلى ( عامل الخليفة ) الاذن بنقل رفات القديس فبريانس المدفون في قرطجنة وغيره من القديسين المدفونين هناك ، فأذن لهم ابراهيم فيما طلبوه وبعث أيضاً رسولا وراءهم الى الامبراطور يتودد اليه . وقد كان لذلك في هاتيك الأيام وقع عظيم ، نظراً لاقطاع العلاقات تقريباً بين الاقطار المتباعدة ، وكانت الناس تستدل به على عظمة شارلمان<sup>(٢)</sup> وأن ائتماعه في ذلك المصير صورة ترى كل ملك دونها يتدبذب . وفي تلك الأيام لم تكن الحرب تسكن بين المسلمين والافرنج في بلاد اراغون وكاتلونيه

(١) هل رينو هذا الخبر من مجموعة البون بوكيه من رواية « اجينارد » Eginard

(٢) ذكر رينو هذه الجملة علان البون بوكيه وقال : إن مؤرخي العرب لم يذكرها شيئاً من أخبار هذه العلاقات بين هارون الرشيد وشارلمان وانما ذكرها تبادل رسائل بين بين الصير والمنصور النباس وبين الملك لويس الحليم Le Dehomiaire وبين المأمون . وأما المنير بوكشيل « Pouqueville » فقد ذهب الى كون هذه الأخبار كاهغير صحيحة

وناباره ، وكانت سجلا بين الفريقين .

ولم يكن شارلمان ليقدر على النظر في جميع شؤون مملكته الواسعة . ففي سنة ٨٠٩ مسيحية مات الكنت اوريول « Aureole » قائد الجيوش الافرنسية في اراغون ، فجاء أمير سرقسطة المسلم ، وكان يقال له عمروس ، واستولى على الأماكن التي كانت في حوزة الكنت زاعماً أنه عند ما يأتي شارلمان بنفسه يسلمها اليه ، ولكن لما جاءت المساكر الافرنسية أبي إيزاهم فيها ، فبقيت في يد المسلمين . هكذا روى مؤرخو الفرنسيس . وقد روى بعض مؤرخي العرب أن عمروس هذا كان أميراً في وشقة ، وكان أبوه مسلماً وأمه مسيحية . وكان مثل هذا الزواج كثير الوقوع في اسبانية لذلك المهد ، لاسيا في الأصقاع الشمالية ، وكان يقال لهؤلاء الذين هم من أب مسلم وأم مسيحية الولدئون . وكان هذا الصنف من الناس لا يرجعون الى مبدأ ، ولا يتقيدون بنمام ، وانما يتبعون مصالحهم الخاصة . وكانوا كثيرين في مدينة طليطلة فخاروا على أمير قرطبة فرمام رجل يقال له عمروس ، وكان داهية من اللوامي . فجاءهم عمروس وتظاهر لهم بالاخلاص لقضيتهم ، وأوهمهم أنه في نفسه ممالئ لهم ينتظر أول فرصة للاتقاض منهم على السلطان ، وأقنعهم بذلك بمكره وحيلته وصدقوا كلامه واتفق معهم على بناء قلعة في أعلى البلدة تكون المقل الأمين بزعمه لهم ، بحيث لاتنالهم جيوش السلطان بسوء . فلما أكل بناء هذه القلعة دعاهم فيها الى وليمة ، فكان كما دخل منهم واحد قطع الجند رأسه ، فقبل أنه قطع رؤوس أربعائة من أعيانهم ، وقيل أنه بلغ عدد القتلى خمسة آلاف . وهكذا تمكن عمروس من إدخال طليطلة في الطاعة . انتهى

وقد ذكر دوزي الهولندي في « تاريخ الاسلام في إسبانية » ان عمروس هذا كان من الاسبانيول الذين اتخذوا الاسلام ديناً . والحقيقة أنه لم يكن يهيمه لامذهب ولا مشرب ، وانما كانت تهمه مطامحه الدنيوية ، فكاشفه الأمير الحكم بما في نفسه من أمر طليطلة التي كانت لاتنتهي من ثورة الا الى ثورة ، وكانت تأبى الخضوع

لوال عربى ، وقد أعىى الحكم أمرها ، فدبر عمروس هذه المكيدة على أهالى طليطلة بالاتفاق مع الحكم ، وكتب الحكم قبل ذلك اليهم قائلاً لهم : إن أعظم دليل على اعتنائنا بشأنكم أننا مرسلون اليكم الآن واليا من أبناء جنسكم . وقد كان هذا القول صحيحاً لان عمروس كان اسبانيولياً ، مهتدياً للإسلام . وذهب عمروس فخذع أهالى طليطلة وتودّد اليهم وزعم انه كاشفهم سرّاً بما فى نفسه من الحميّة على جنسه ، والاستعداد لخلع طاعة السلطان عند ما تلوح أول بارقة أمل ، وقال لهم : إن أكثر أسباب النزاع بينكم وبين السلطان كانت من قبل الولاة الذين كانوا يتولون طليطلة ، فكانوا يضعون الجند فى بيوتكم فيسلبون راحتكم ، فلو بنينا فى طرف من المدينة حصناً نتخذنه مكانة للمساكر لانحسنت أسباب النزاع بينكم وبين السلطان . فوثق الأهالى بكلام عمروس ، وبنوا الحصن واستقرّ به عمروس . وبعد ذلك أكل عمروس المكيدة بأنه تواطأ مع السلطان على أن يرسل جيشاً الى طليطلة بحجة أن العدو تحرك فى الثغر فأرسل الحكم جيشاً تحت قيادة ولده عبدالرحمن - وكان فى الرابعة عشرة من عمره - فلما وصل الجيش الى طليطلة أشاعوا أن العدو اقتبض الى بلاده ، وأن الجيش سيعود أدراجه الى قرطبة . ولكن عمروس أشار على أعيان طليطلة بأن يأتوا للسلام على الأمير عبد الرحمن ، قياماً بواجب الحرمة للسلطان ، فجاء منهم جمهور وسلموا عليه ، واستقبلهم الأمير بالحفاوة والاكرام ، وهم دعوه أن يطيل الاقامة عندهم ، وتظاهر الأمير ببدى ذى بدء انه مضطر لسرعة الأوبة ولكن أعيان البلدة ألحوا عليه بالترث عندهم ، وأمّلوا فيه خيراً كثيراً ، وكانوا مسرورين بكون اليهم الجديد اسبانيولياً من جنسهم ، وبعد ذلك تقرر إعداد ولية لأعيان طليطلة وجوارها ولكنها لم تكن مريئة للأكلة . وفى اليوم التالى جاء المدعوون أفواجاً أفواجاً وزلوا عن ركابتهم وربطوها خارج الحصن ، وصاروا يدخلون زرافات ، وكان فى ساحة الحصن خندق وقف بجانبه جماعة من الجلادين ، فكانوا كلما أقبل جماعة يقطعون رؤوسهم ويرمون بها فى الخندق . وتمّ كل هذا وأهل البلدة لا يعلمون بشئ مما جرى داخل الحصن وكان هناك طبيب من أهل طليطلة ، عظيم الفراسة ، لحظ عدم خروج أحد

من المدعويين . فسأل الأهالي هل رأيتم أحداً من المدعويين الى الحصن خرج منه ؟ فأجابوه : يجوز أن يكونوا دخلوا من هذا الباب وخرجوا من الباب الآخر . فقال لهم الطبيب : بل أظن أنهم لن يخرجوا أبداً وأنه أتى عليهم القتل . وقال ابن عذارى : ان عدد القتلى يوم الخندق هذا بلغ سبعمائة . وقال النويرى وابن القوطية : انهم أكثر من خمسة آلاف ، ولكن من بعد هذه الواقعة سكنت الثورة في طليطلة مدة طويلة . انتهى كلام دوزى

فهذه كانت عقبي غرام أهل طليطلة بالانتفاض . وعمروس الاسبانيولى هذا الذى در هذه السكايد هو الذى خدع أيضا قواد الفرنسيس وتسلم منهم المواقع التى كانوا فيها . ولا يمد على رجل كهذا ، غدر ذلك الغدر بأهل وطنه ، أن يقدر بالفرنسيس ولنتظر الآن الى رواية المؤرخ كوندى الاسبانيولى ، قال : إن الحكم لم يتمتع طويلا بالراحة التى كان ولد أطنابها تبته وجهاده ، ففى سنة ٨٠١ مسيحية وفق ١٨٥ هجرية تحرك ملك اشثورية وأراد التجاوز على المسلمين . ولما كان يعلم نفسه أضنف من أن يقدر عليهم استنجد بشارلمان ، وهذا أسرع لنجده مؤملا بذلك الاستيلاء على ولايات إسبانية الشمالية وضمها الى مملكته ، فجعلت أمداد شارلمان تنوب الى الاسبانيولى تحت قيادة ولده لويس ملك اكيثانية ، فزحف لويس واستولى على مدينة جيرةونة ، وجاء لحاصر برشلونة ، وانضم اليه بهلول بن مخلوق من عمال أمير قرطبة ، وسار بالفرنسيس الى طرطوشة ، فزحف الحكم بنفسه ومعه عمروس ومحمد بن مفرج قائد الخيالة الذى كان عظيم الاعتماد عليه نظراً لدهائه وإقدامه ولما وصل الى سرقسطة ثارت الثورة فى طليطلة بما أخرج الأهالي من عسف يوسف بن عمروس الذى كان قبض عليه الأهالي لسوء ملكته فيهم ، فاستدعى السلطان والده عمروس ، وعهد اليه نظراً لدرجته ودهائه بولاية طليطلة ، وأرسل ولده يوسف قائداً على طليطلة

ثم أغار الحكم على نابارة وبنبلونة ودخل وشقة ، نفشى الاذفونش على بلاده وحشد عساكره ، وزحف اليه يوسف بن عمروس فأوقعه الاذفونش فى كمين وأخذه

أسيراً ، دفع عليه أبوه فدية جسيمة حتى أطلقه . وأما الحكم فكان يتوقد صدره  
احنة على مهلول عامله الذي انحاز الى الفرنسيين ومشي بين يديهم ، ولما عرف انه في  
جوار طركونة عمد اليه من فوره ، ولم يزل في اثره حتى تقفه في طرطوشة بعد أن  
هزمه ، واحتز رأسه . ورجع الحكم الى قرطبة بدون أن يتعرض لبرشلونة وذلك  
خوفاً من القتل في حصارها

أما حصار الافرنج برشلونة فقد أجمع المؤرخون انه كان من أندر ما عرف التاريخ  
شدة وصبراً وإن مسلمي برشلونة صبروا في هذا الحصار الى الحد الذي تحير فيه العقول .  
ولكن الخلاف وقع بين المؤرخين في الأطوار التي دخلت فيها تلك الحرب . فبعضهم  
قالوا ، كما في تاريخ متس وتاريخ ريچينوت وغيرهما ، انه في سنة ٧٩٧ قدم أمير  
برشلونة العربي على شارلمان ، وبعد ذلك في سنة ٨٠١ أراد خلع طاعته ، فأخذ أسيراً  
ونفى . وهؤلاء المؤرخون يسمونه تارة « زاتون » Zaton وطوراً « زادو » وأحياناً  
« زاد » Zaddo ، Zadd ولعل اسمه سعدون أو سعد . وفي تاريخ الملك لويس الحليم  
ورد أن سعدون هذا وقع أسيراً في سربونة ، وأنه بعد أمره تولى إمارة برشلونة ابن  
عم له ، اسمه عامر ، فدافع عن البلدة دفاعاً يتقاصر عنه كل وصف مدة سنتين ، تحمل  
في أثناءها مسلمو برشلونة من ضيق الحصار ما يهجز أي قبيل عن تحمله

وذهب مؤرخون منهم مارمول « Marimol » الى ان الرواية الصحيحة هي أن  
سعدون أو سعداً كان تابعاً للملك قرطبة فانتقض على سلطانة فأرسل الى شارلمان يعدمه  
بالدخول في طاعته ، وفي سنة ٧٩٧ و ٧٩٨ دخل فملا في طاعة سارلانف ولكن  
شارلمان بعد سنتين من هذا المهد شعر بأن أمير برشلونة يقض طاعته ، فصرح اليه  
جيشاً تحت قيادة ولده لويس فحاصر برشلونة واستفتحها ثم انصرف عنها ، فجاء  
أمير سرقسطة واستردها ، ولكن لويس عاد ثانية سنة ٨٠٦ فاستولى عليها وعلى أعمالها .  
فالروايات تختلف في كيفية استيلاء الفرنسيين على برشلونة ، ولكن خلاصتها واحدة  
وهي أن العرب خسروا بلاد كتالونية منذ ذلك الوقت ، وأنه تولى عليها في البداية  
أمراء تابعون لفرنسة ثم لم يرحوا حتى استقلوا عنها وعن العرب معاً

وقد ذكر كوندى الاسبانويلى واقعة عمروس فى طليطلة ، وكيف غدر بأعيان تلك البلدة وكيف دعاهم الى ولية فى القصر وقطع رؤوسهم غدرًا . ولكن رواية كوندى تختلف عن رواية دوزي بكون دوزي يوم ان تلك المكيدة وقعت بتواطؤ عمروس مع سيده الحكم ومع ابنه الأمير عبد الرحمن الذى كان فى الخامسة عشرة من عمره ، وبأن كوندى يقول ان صاحب ذلك رأى انما كان عمروس ، وان الأمير عبد الرحمن مع صفر سنه أوضح له فطاعة ذلك العمل وما يبق بعده على الأعقاب من قبيح الذكر ولكنه تطلب عليه لحداته سنه ، وراجحه الأمير كثيراً وأبدى وأعاد فلم يقنع عمروس الا بتنفيذ ما يئته لأهل طليطلة ، قائلاً للأمير : ان طليطلة قد ألقت المصيان من زمن طويل حتى صار لها خلقاً ملازماً وانه لا بد لسكونها من قطف عدة مئات من رؤوس أعيانها . ثم ذكر كوندى زحف ملك اكيثانية وحصاره لطرطوشة سنة ٨٠٧ وان الأمير عبد الرحمن كان فى سرقسطة فزحف لانتجاد طرطوشة ووافاه اليها والى بلنسية فطردوا الفرنسيين عنها . ثم يقول : ان عبد الرحمن عاد فاستولى سنة ٨١٢ على جيرونية من كتلونيه ، وانه وصل بجيشه الى أربونة فوعد بفنائهم واقرة . ثم ان الفرنسيين استولوا على طرطوشة بعد حصار شديد وسار ملكهم لويس منها قاصداً أخذ وشقة<sup>(١)</sup> فما كاد ينصرف عن طرطوشة حتى رجعت هذه البلدة الى حكم العرب

وقد علق « دومارليس » على روايات كوندى عن هذه الحرب حاشية معناها ان مؤرخى الفرنسيين يزعمون ان ملك قرطبة بعث الى شارلمان وفداً بطلب الصلح ، وأنهم وصلوا الى « اكسلاشابل » وقرر الصلح على أن ينزل العرب لشارلمان عن جميع البلاد الواقعة بين نهر ابره واليرانه ، وان هذه المهادنة انقضت سنة ٨١٠ فندومارليس يستبعد وقوع هذه المهادنة بكون العرب لم يذكروا عنها شيئاً فى توارخهم ثم بكون لويس بن شارلمان زحف الى كتلونيه عدة مرات من بعد هذا التاريخ فيرى دومارليس انه يجوز أن تكون حصلت مهادنة بين الفريقين الى حد سنة ٨٢٠

(١) Huesca وابن حوقل فى المسالك والممالك يسميها وسكا

أو الى ما بعد ذلك . وأما العرب الذين شوهوا في اكسلا شابل فرما كانوا من بعض أولئك الولاة المسلمين الذين كانوا ينتفضون على ملك قرطبة ويستعينون عليه بالأجانب من قبيل بهلول بن مخلوق الذي تلقى جزءا من حياته من يد الحكم نفسه

### أساطيل الاسلام في الأندلس وإفريقية

قال رينو : وفي تلك الأيام أخذت قوة الاسلام البحرية تزداد وتنبسط في البحر المتوسط بسبب رغبة المسلمين بإنشاء الأساطيل في مرقاء الأندلس وإفريقية . وقد كان لذلك تأثير عظيم في اجتياح المسلمين لجنوبي فرنسا . ولما اقتطع عبد الرحمن الداخل بلاد الأندلس عن خلافة بني العباس وأرسل هؤلاء جيشاً في البحر ، أجاز الى الأندلس لمطاردته ، علم عبد الرحمن بأنه لا بد له من قوة بحرية في وجه قوتهم البحرية.

ففي سنة ٧٩٣ اتخذ عبد الرحمن الأول دور الصناعة<sup>(١)</sup> في مراسي طرّا كونة وطرطوشة وقرطجنة واشبيلية والمرية وغيرها . وقبل ذلك كانت جزر الباليار - أي ميورقة ومينورقة وباسة وجزر تاسر دانية وكورسيكا - عرضة لغزوات المسلمين ، بحيث ان أهالي هذه الجزائر وضعوا أنفسهم تحت حماية شارلمان . وورد في مجموعة اللون بوكه ان هؤلاء كانوا تغلبوا على المسلمين في بعض الوقائع وأخذوا منهم بضع رايات ، فأرسلوا بها اليه . وعلى أثر ذلك ازداد غزو المسلمين لهذه الجزائر ، فكانوا ينادونها القتال ويروا حونها ، ويسبون من أهلها النساء والأطفال ويقتلون المقاتلين

(١) سعى العرب المعامل التي كانت تبني فيها المراكب البحرية بدور الصناعة وربما قلوا الصناعة ومشي كتابهم على هذا الاصطلاح ، فترى مؤرخينا يقولون : كانت الصناعة في صور أو أسس الأمير فلان دار الصناعة في تونس أو كانت صناعة الأندلس بالمرية ومأشبه ذلك . وأخذ الإفرنج جملة « دار صناعة » فلفظوها « دارسنا » بحسب صيغة إخراجهم لحرف الين كمالا ينجي ، ثم قلبوها إلى « كرسنا » وأضافوا إليها حرف اللام للمستعمل عندهم في النسبة واللغات الطرفية فصارت « كرسنال » ثم جاء الترتيب غرقوا « دار صناعة » أو « دار صناعة » إلى « ترسانة » فقلوا عن دار الصناعة التي في خليج استانبول « ترسانة عامره »

ولم يكونوا يغفون إلا عن الشيوخ المأجزين والمرضى والمقعدين

وسنة ٨٠٦ أكتسح المسلمون جزيرة كورسيكا<sup>(١)</sup> وكان بين بن شارلمان ملكاً على ايطالية ، فأرسل أسطولا لمطاردتهم ، فلما شعر المسلمون بدتو أسطول النصارى انسحبوا الى الراء ، فطمع فيهم أدمر Admer كوت جنوة وتمقيهم بأسطول فرجموا اليه وقتلوه وهزموا أسطوله وأسروا ستين راهباً وباعوهم في الأندلس . وبلغ ذلك شارلمان ففكهم من الأسر بقدية أداها عنهم<sup>(٢)</sup>

وسنة ٨٠٨ جاء قرصان من الأندلس ، فزلوا بسردياتية فاجتمع أهلها ودحروهم فزلوا بكورسيكا (أو قرسقة) فصادمهم القائد بورشارد Burchard فغسروا ثلاثة عشر مركباً وانهزموا . ولكن المسلمين في السنة التالية جؤا من افريقية وزلوا في سردانية ، كان غزاة مسلمين آخرين جاءوا يوم عيد الفصح وزلوا في كورسيكا وعالوا فيها . وجاء في تاريخ كورسيكا لجا كوى ان المسلمين خيّموا في الجهة الشرقية من الجزيرة بين أطلال مدينة آليرية «Aleria» ولم يتمكن الفرنسيين من طردهم الا بشق الأنفس ، ثم في سنة ٨١٣ رجموا الى كورسيكا وأسروا وغنموا ٠ وبينما هم راجعون أكن لهم كوت امبورياس Ampurias بقرب مدينة برينيان قوة بحرية غنمت منهم ثمانية مراكب كان فيها أكثر من خمسمائة أسير ، فانتقم المسلمون عن ذلك باجتياح سواحل نيقه Nice وبروفنس وسيفيتة فكشيا Civita - Vecchia

#### (١) أو قورسقة

(٢) وقرأت في مدينة جنوة في تاريخ جمهورية جنوة مؤلفه فريديفى دوناظر أنه في سنة ٩٣ جاءت قوة بحرية إسلامية من افريقية لحصرت جنوة حصاراً شديداً ، لكن الجنويين تمكّنوا من دفعها عنهم ، فرجعت أدراجها وأصلابها ضرر من زوينة بحرية . ثم بعد سنتين من تلك الواقعة جاء أسطول إسلامي آخر وهاجم جنوة واشتد القتال فغلب للمسلمون ودخلوا البلدة وأصابوا مقام كثيرة وأخذوا أسرى كثيرين وقتلوا . وكان أسطول جنوة في كورسيكا فلما جاء ورأى ما حصل بجنوة سار في أثر الأسطول الإسلامى فهزمه وفك الأسرى واسترجع القنّام وصار الجنويون من ذلك الحين يحصنون بلدتهم



## بقرب رومة (١)

ورأى الامبراطور شارلمان ان الخطر قد ازداد على بلاده ، وأن لا بد له من تدابير بالغة في الشدة لرد غارات المسلمين البحرية . وقد كانت امارة الأغالة في افريقية تابعة للخلافة العباسية في بغداد ، فكان أمير القيروان مدة خلافة هارون الرشيد يتحامي سواحل مملكة شارلمان حرمة للمهد الذي كان بين هارون والامبراطور ، ولكن عندما مات الرشيد سنة ٨٠٩ ووقعت الحرب بين ولديه الأمين والمأمون تقصى الأمير الأغالي من ذلك المهد ، وصارت مراسي تونس وسوسة بؤرة قرصان تنبث منها الغارات البحرية . وقيل ان أمير صقلية كان يشكو إلى رسول قادم من عند الأغالة عيث القرصان في سواحلهم ، فأجابه الرسول : نعم منذ مات أمير المؤمنين صار الذين كانوا عبيداً يريدون أن يكونوا أحراراً والذين كانوا أحراراً ولكنهم فقراء يريدون أن يكونوا أحراراً أغنياء .

وكان القرصان أكثر ما يتعرضون للسفن التي تتردد بالبضائع بين فرنسة وإيطاليا من جهة ، ومصر والشام واسيا الصغرى من أخرى . وكان قد انضم إلى قرصان المسلمين قرصان النورماندين وأخذوا جميعاً يميثون في البسواحل الجنوبية ، فأمر شارلمان ببناء الأبراج والحصون في السواحل وعند مصاب الأنهار ، وأنشأ الأساطيل لدفع عوادي القرصان . وجميع هذه الروايات جاءت في مجموعة اللون بوكه

ولما طالت هذه المساجلات البحرية وتسبب منها الفریقان داخل بعضهم بعضاً في

(١) الذي عرفته في رومة من روايات بعض أدباء الطليان والطلين منهم على التواريخ أنه يوجد على مسافة ٥٠ كيلومتراً من رومة قرية يقال لها « سراسينسكو » Sarracinesco أصل أهلها من المسلمين كان سلفهم غزاة وقوا إلى تلك الأرض وأسلط بهم الأهالي قتلوا جانباً واستسلم لهم الباقي وتصبروا وعمرؤا تلك القرية . وقال إن سجنهم لا تزال تدل على أصلهم العربي وأن ما سلكهم ومشاربهم وصنعة البناء عند تدل على عروبتهم . وحتى هنا اليوم ترائي أثر بقية القرية لمشاهدة تلك القرية والتعب عن صحة ما سمعته . وقيل لي أنه يوجد في ولاية « غالياري » Gagliari من سرديانية قرى أصل سكانها من العرب وأنه يوجد آثار عربية في « لوشية » قرب نابل . ولا يخفى أن الامبراطور فرديريك الثاني امبراطور ألمانيا ومنك صقلية الذي عاش في أوائل القرون الثالث عشر المسيحي كان عنده جيش من العرب في خدمة قوته . وكان متقياً لفئة العربية

عقد معاهدة سلم تأمن بها السفن البحرية غوائل متلصصة البحر . ففي سنة ٨١٠ انقضت أول متاركة ، ثم تجددت بعد سنتين ، وجاء رسول من الأندلس يرجع انه يحيى بن حكم أمير الماء <sup>(١)</sup> في الأندلس قاصدا أكسلاشابل وعقد معاهدة مع شارلمان لثلاث سنوات . ولكن المسلمين نقضوها هذه المرة لأنهم سنة ٨١٣ نزلوا في جزيرة كورسيكا وتقدم عبد الرحمن ابن أمير قرطبة الى حدود فرنسا بجيشه . وفي تلك الواقعة قتل القديس آفانتين « Saint Aventin » من أهالي بانير دولوشون Bagneres - De - Luchon في مقاطعة غارون العليا

ومات شارلمان سنة ٨١٤ وخلفه ابنه لويس الحليم ، وسار على أثره في السياسة ولكن في أيامه استفحلت غزوات المسلمين البحرية . وجرت لذلك العهد حادثة في قرطبة تفاقم بسببها هذا الأمر، وذلك ان أهالي ربض قرطبة ثاروا على الحكم أميرهم فسار اليهم الحكم برجاله وحرسه وأوقع بهم وقتل منهم مقتلة عظيمة ونفي بقية السيف ، وكانوا زهاء خمسة عشر ألفا فاركبهم طبقاً عن طبق وأجازهم البحر الى اسكندرية وهناك خاف عاديتهن والى الاسكندرية فأدى اليهم مبلغاً من المال واركبهم الى جزيرة اقريطش التي يقال لها اليوم كريت <sup>(٢)</sup>

(١) قل رينو ذلك عن مجموعة مؤرخي فرنسا وعن تاريخ كوندى وحتى الآن لم أظفر بهذا الخبر في كتب العرب

(٢) جاء في فتح الطيب في ترجمة الحكم : وكانت له الوقعة الشهيرة مع أهل الربض من قرطبة لأنه في صدر ولايته كان قد انهك في لقائه فاجتمع أهل العلم والورع بقرطبة مشي يحيى بن يحيى القتي صاحب مالكة وأحد رواة اللوطا عنه ، وطالوت الفقيه وغيرهما ، فثاروا بهوخاموه وبأيسر بض قرايته وكانوا بالرّيبض الثرى من قرطبة وكان محلهم متصلاً بقصره ، فقاتلهم الحكم فظلمهم واقتروا وهم دورم وساجدم ولحقوا بغاس من أرض الصدوة وبالاسكندرية من أرض المشرق ، ونزل بها جمع منهم ، ثم ثاروا بها فزحف اليهم عبدالله بن طلحة صاحب مصر للأمون بن الرشيد وغنيم وأجازهم إلى جزيرة اقريطش فلم يزالوا بها إلى أن ملكها الإفرنج من أيديهم بعد مدة . انتهى وقال كوندى عن هذه الواقعة : ان الحكم سار إلى العصاة بنسبه برغم رجاء ابنه وكبار قواده أن لا يناصر بنسبه وأوقع بالثائرين حتى امتلأت الشوارع بجثث القتلى ولكن القديس لبثوا داخل البيوت لم يصبهم سوء . وقبض الحكم على ثلاثمائة من الثوار وصلبهم على النهر . ثم أمر بك

وفي سنة ٨١٦ توجه رسل من قبل الأمير عبد الرحمن بن الحكم الذي كان بدأ يباشر الاشغال في حياة أبيه ، وذلك الى مدينة كومبيان Compiegne حيث كان

حرة الرض كلها ببدان أمر بنهبها ولكنه أمر بدم الترض للنساء . ومازال السيف عاملاً في الثوار إلى اليوم الثالث ففما عن بق منهم في الحياة بشرط أن يخرجوا من قرطبة مع عائلاتهم ، فرحل جانب من هؤلاء الساكنين إلى طليطلة ، وأجاز نحو من ثمانية آلاف إلى برالدوة حيث تقام إفرس بن إفرس في فاس وبنوا حرة فيها حتى بدأ سكنى الأندلسين فاس . وسار منهم خمسة عشر ألفاً إلى الاسكندرية ودخلوا البدة واستولوا عليها ، فلجأ عامل الخليفة المأمون على مصر إلى معانفتهم وأدى لهم جانباً من انزال على أن يذهبوا ويستعمروا إحدى جزر بحر يونان ، فاختاروا إفريش ، وكان المصور منها قليلاً فزولوا بها وكان زعيمهم منذ برحوا قرطبة أبو حفص عمر بن شعيب فبعاه أميراً عليهم ثم انضم اليهم كثير من المصريين والثاميين والعراقيين وأخذوا يفتنون في البحر ويتنمون ثم كان بناؤهم مدينة « قنبا »

وروى السيو شينه Ghénier ان الذي بنى قنبا هو أحد قواد الأمير عبدالله بن عبد الرحمن وكان اسمه « كندش » Candax فانه بعد موت سيده فارق الأندلس خشيعة انتقام الحكم منه وقد ذكر كوندى رواية هذه الحادثة مثل الحيدى ومحمد بن هشام وغيرهما . وأما دوزى فقال ان عدد الذين نزلوا من الرضيين بالاسكندرية كان ١٥ ألفاً عدا النساء والأولاد . وكانت أمور مصر يومئذ مختلة فلم يجد العامل على منهم من النزول . وانفقوا أولاً مع قبيلة من عرب الضواحي إلى أن تمكنوا ، فافتتلوا مع هؤلاء العرب وهزموم واستولوا على الاسكندرية . فأرسل الخليفة للمأمون جيشاً قاتلهم فقاتلوه وتبوا إلى سنة ٨٢٦ مسيحية إلا أن عمال الخليفة طلبوا أخيراً عليهم فخرجوا إلى جزيرة إفريش التي كان منها جانب تاجاً للقسطنطينية فاستولوا عليها وأسس قائدهم أبو حفص عمر البلوطي - من فصح البلوط - دولتاسترت في إفريش (أو كريت) إلى سنة ٩٦١ اذ عاد الروم فانتصروا الجزيرة اه

وجاء في الانيكلوبيديا الاسلامية باللغة الافرنسية ان المسلمين احتلوا جزيرة إفريش سنة ٦٧٣ مسيحية . ولكن المعلومات قليلة عن هذا الحور الأول من احتلالهم . ثم انه في سنة ٨٢٥ استولى على هذه الجزيرة أبو حفص عمر بن شعيب البلوطي وذلك على أثر وقعة الرض في قرطبة واجلاء الحكم الأموي أهل الرض ومجئتهم إلى الاسكندرية ، فجهادوا إلى جزيرة إفريش فانتصروها كلها ماعدا أرض سفاكيا ، وأرسل ملوك بيزنطية مراراً بالجيش لطرده المسلمين من هناك فلم يتمكنوا من ذلك وبقيت هذه الامارة الاسلامية في كريت ١٣٥ سنة ثم بنى المسلمون عند رأس « شاراكس » عاصمة لهم سموها قانديا وصار هذا الاسم عاماً لإفريش

وسنة ٩٦١ جاء القائد البيزنطي نيقفور فوكس وحاصر قانديا واستغنىها بعد حصار عدة

يقيم الامبراطور ، ثم ذهبوا الى اكسلا شابل حيث كان سينتقد مجلس شورى . وكان مراد رسل أمير الأندلس عقد متاركة ، وانتقدت ألا انها لم تطل . وفي سنة ٨٢٠

أشهر واستمى الجزيرة وأخذ آخر امراء المسلمين على الجزيرة عبد العزيز أسيراً ، ومات في القسطنطينية ، ودخل في خدمة ملك الروم ابنه أنطس وفارق الاسلام هذه الجزيرة اذ جلا للمسلمون عنها ، ومن اختار البقاء تنصر

أما استيلاء الأتراك التتار على كريت فبدأ سنة ١٦٤٥ وانتهى سنة ١٦٦٧ وبقيت القنادقة بعض مدن فسقطت في أيدي الترك سنة ١٧١٥ م

وتال ياقوت في معجم البلدان : اقريطش بفتح الهمزة وتكسر والفاء ساكنة والراء مكسورة وياء ساكنة وناه مكسورة وشين معجمة اسم جزيرة في بحر المغرب يقابلها من بر افريقية لوبيا وهي جزيرة كبيرة فيها مدن وقرى وينسب اليها جماعة من الصلاء . قال أحمد بن يحيى بن جابر ( يني البلاذري ) : غزا جناة ابن أبي أمية الأزدي جزيرة ارواد في سنة ٤٤٥ في أيام معاوية ثم غزا اقريطش فلما كان في أيام الوليد فتح بعضها ثم اغلق . وغزاهما حميد بن عوف الهمداني في خلافة الرشيد ففتح بعضها . ثم غزاهما في خلافة المأمون أبو خض عمر بن عيسى الأندلسي المعروف بالاقريطشي فانفتح منها حصناً واحداً ونزله ثم لم يزل يفتح شيئاً بعد شيء حتى لم يبق فيها من الروم أحداً وخرب حصونهم وذلك في سنة ٢١٠ في أيام المأمون ( هذه رواية البلاذري في « فتوح البلدان » عند ذكر فتح الجزائر البحرية )

وقال غير البلاذري : تحت اقريطش في أول أيام المأمون ، وقيل تحت بعد ٢٥٠ على يد عمر ابن شبيب المعروف بابن النبطاء وكان من أهل قرية بوطروح من عمل ففس البلوط من الأندلس وتوارثها عقبه سنين كثيرة . وقال ابن يونس : كان أول من اقتحمها شبيب بن عمر بن عيسى ، وكان مع يونس بن عبد الأعلى وغيره بمصر ، ثم تدب فتحها فصار اليها حتى اقتحمها ، وكانت من أعظم بلاد المسلمين نكاية على الروم الى أن أتاه عليها عقفور بن القاسم الحمصي في خلافة المطيع ، وتملك أرماتوس بن قسطنطين في آخر جمادى الأولى سنة ٢٤٩ في اثنين وسبعين ألفاً منهم خمسة آلاف فارس ، ولم يزل محارماًها حتى فتحها عنوة بالحرب والجوع في نصف المحرم سنة ٣٠٠ فقتل ونهب وسبي ، وأخذ صاحبها عبد العزيز بن شبيب من ولده أبي خض عمر بن عيسى الأندلسي وأمواله وبني عمه ، وحمل ذلك كله الى القسطنطينية ، وقيل انه حمل الى القسطنطينية من أموالها وسبي أهلها نحواً من ثلاثمائة مركب وهدموا حجارة المدينة والقوفا في الميناء التي دخلت مراكبهم فيه ، لتلا يدخل فيه بدم عدو ، وهي الى الآن يد الإقرونج . ونسب اليها بعض الرواة منهم محمد بن عيسى أبو بكر الاقريطشي حدث بمسقط عن محمد بن قاسم المالكني روى عنه عبد الله بن محمد النعالي الملقب قاله أبو القاسم انتهى

سار اسطول إسلامي من تركوة وغزا جزيرة سرديانية فجاء أسطول مسيحي لأجل الدفاع عنها ، فقتل الأسطول الإسلامي وأغرق المسلمون ثمانية مراكب للمسيحيين وأحرقوا أيضاً مراكب كثيرة .

وقال ابن عميرة في بنية للمتنبي في تاريخ رجال الأندلس : عمر بن شعيب ، أبو حفص ، المروفي بالفيظ البلوطي من أعمال فميس البلوط المجاور لقرطبة ذكره أبو محمد بن حزم وقال : إنه كان من فل الربيين وأنه اتى غزا إفریطش وفتحها بعد الثلاثين ومائتين وتناولها بنوه بعده إلى أن كان آخرهم عبد العزيز بن شعيب اتى غنما في أيامه أرماتوس بن قسطنطين ملك الروم سنة ٣٥٠ وكان أكثر المفتحين لها مع أهل الأندلس . هكذا قال . وذكره سعيد بن يونس فقال : شعيب بن عمر ابن عيسى أبو عمر صاحب جزيرة إفریطش كان تولى فتحها بعد سنة ٢٢٠ وقد كان كتب شعيب هذا المراق وكتب عن جده يونس بن عبد الأعلى وغيره بمصر أيضاً . هذا آخر كلام ابن يونس فقد اختلفا في اسمه أولاً فقال أحدهما عمر بن شعيب وقال الآخر شعيب بن عمر ، ووصفا بالفتح ، ولولا ذلك لكانا أن أحدهما ابن الآخر ويحتمل أن يكونا حضرا الفتح انتهى وجاء في صبح الأعشى أن عبد الله بن أبي سرح أمير مصر كان افتتح إفریطش وبقيت بأيدي المسلمين حتى قلب عليها النصارى في سنة ٣٤٥

وقال ابن حوقل : وكانت إفریطش وقبرس للمسلمين وأبناء المجاهدين ، فداخل أهلها من المحدث والنكد ما داخل أهل التنور الجزرية والشمالية وأهل ذلك البلد من الفسق والفساد واللعن والنهات والفساد فبطلوا عبرة للمعتبرين وموعظة للناظرين ، ولا يصلح الله عمل المفسدين ولا يصح أجر الحسين

وقال في محل آخر : وكان للمسلمين في بحر الروم غير جزيرة جليية وناحية مشهورة فاستولى العدو عليها مثل قبرس وإفریطش ، وكانتا جزيرتين كثيرتي الخير والمير والتجارة والوارد منها والصادر عنها ، وكانوا يفتزون بلاد النصرانية ويتكون فيها النكاية الظاهرة يوجهها لهم قريهم من مطالبهم ومجاودتهم بما كنهم فصدت النصراني صمدما ووكنت وكدها إلى أن ما سكتها جميعاً . وكانت قبرس على غير ما كانت عليه إفریطش من موافقة كانت بينهم وبين المسلمين فيها ، وذلك أنها فسلان ، فكانت صفواً للمسلمين وصفواً للنصرانية ، وكان للمسلمين بها أمير وحاكم . وجزيرة إفریطش حرة مذ كانت فتح لم يكن للنصرانية فيها مدخل ولا مخرج الا على طريق الجهاد أو في حين الهدنة والسلة يدخلونها على شرائط بينهم انتهى

ثم انه قد ذكر السعدي في مروج الذهب ان الخليفة المستنير بالله لقي احمد بن الحبيب الى

إفریطش سنة ٢٤٨

وفي تلك السنة مات الحكم ، وتولى ابنه عبد الرحمن ، وكان الحكم موصوفاً بالقسوة جباراً وكان يلقب بأبي الماسي ومن هنا لقبه الافرنج بلقظة ابولاز Abulaz فلما مات الحكم جاء عمه عبد الله يطالب بالامارة كعادته ، وهو الذي كان داخل

وعما يتعلق بجزيرة اقريطش عبارة لابن جبير الأندلسي في كلامه على جزيرة صقلية فقد ذكر أنه صادف رجلاً مسلماً في مدينة اطرايوتش كان قد تحول الى النصرانية وذكر أنه قد يعرض للمسلمين هناك من الفتنة في دينهم ومن أسباب النكال ما يدعوهم الى فراق الاسلام قال : فيها قصة اتفقت في هذه السنين القريبة لبعض فقهاء المدينة التي هي حضرة الطاغية ، ويعرف بابن زرعة ، ضغطته الصال بالمطالبة حتى أظهر فراق دين الاسلام والانفصال في دين النصرانية ومهر في حفظ الانجيل ومطالعة سير الروم وحفظ قوانين شريعتهم ، فصادق جملة القسيسين الذين يستغنون في الأحكام النصرانية وربما طراً حكم اسلامي فيستغنى أيضاً فيه لا سبق من معرفته بالأحكام الشرعية ، وكان له مسجد بازاء داره اعاده كنيسة نموذجاً . ومع ذلك فأعلننا انه يكتم ايمانه فخله داخل تحت الاستثناء في قوله تعالى ( الا من اكره وقلبه مطمئن بالإيمان )

قال ابن جبير : ووصل هذه الأيام الى هذه البلدة زعيم أهل هذه الجزيرة من المسلمين الفائد أبو القاسم بن حدود المعروف بابن الحجر ، وهذا الرجل من أهل بيت توارثوا السيادة كائناً عن كائناً ، وهو مع ذلك من أهل العمل الصالح كثير الصنائع الأخوية من انشكاك الأسرى وبث الصدقات في الثرباء والمتطعنين من الحجاج فارتجت هذه المدينة لوصوله ، وكان في هذه المدة تحت هجران من هذا الطاغية ألزمه داره بمطالبة توجبت عليه من أعدائه افترؤوا عليه أحاديث مزورة نسبوه فيها الى مخاطبة الموحدين أيدهم الله فكادت تنفض عليه لولا حارس المدة وتوالت عليه مصادرات اغرمته نبهاً على الثلاثين ألف دينار مؤتمية ولم يزل يتخلى عن جميع دياره وأملاكه الموروثة عن سلفه حتى بقي بدون مال ، فاتفق في هذه الأيام رضى الطاغية عنه وأمره اياه بالنفوذ لهم من أشغال السلطانية . فنفذ لها نفوذ الملوك المغلوب على نفسه وصعرت عند وصوله الى هذه البلدة زغبة منه في الاجتاع بنا فاجتمعنا به فظهر لنا من باطن حاله وبواطن أحواله هذه الجزيرة ما يبكي البيوت دماً . فمن ذلك أنه قال كنت أود لو اباع أنا وأهل بيتي لعل البيع كان مخلصنا عما نحن فيه ويؤدي بنا الى الحسبون في بلاد المسلمين . فأنامل حالاً يؤدي بهذا الرجل مع جلالة قدره الى ان يتبنى مثل هذا الشيء مع كونه متغلباً على ابنين وبنات ، فأنا الله عز وجل له حسن التخليص مما هو فيه ولئلا المسلمين من أهل هذه الجزيرة وفارقناه باكيراً منكياً ، واستمال نفوسنا لشرع مفرعه وخصوصه شمائله وكنا أبصرنا له ولأخوته بالبلدية دياراً كأنها القصور المشيعة . وشأنهم بالجملة كبير . وكانت له أيام مقامه هنا أفضال جيلة مع قراء الحجاج أصلمت أحوالهم ويسرت لهم الكراء والزاد والله يتصرف بها وبمجازيه الجزاء الأوفى

شارلمان لأجل أن يساعده على ابن أخيه . فلما جاء هذه المرة واهرج الأندلس وامرجها اهتبل الفرنسيس الفرة ليزحفوا مجدداً الى كتلونيه وآرغون فاثاوا ودمروا وأحرقوا وفي سنة ٨٢٠ اتهم بيره Bera أمير برشلونه من قبل فرنسة بملائة المسلمين سرراً ، وكان الواشى به أحد القوط ، وكان بيره نفسه قوطياً أيضاً ، وكان من عادة القوط أنه اذا تخاصم اثنان ولم يقدر احدهما أن يثبت دعواه بالبينه تبارزا بالسلاح فالمغلوب منهما يمد مذنباً . وفي ذلك اليوم كان المطلوب « بيره » فقرر حينئذ أنه كان خائناً للفرنسيس . وفي ذلك الوقت ثار نصارى ناباراه على الفرنسيس من شدة عسفهم وظلمهم ، واتفقوا مع المسلمين ، وسلموهم مدينة بنبلونه ، فأرسل الامبراطور الكنت أزنار Asnar والكنت ابل Eble لأجل تسكين الثورة ، فانهض عليهما نصارى الجبال وثقفوها . فأما أزنار فقفوا عنه لأنه كان من اصل عشقونى أى من أقارب الاسبانبول

قال ابن جبر : ومن أعظم مامى به أهل هذه الجزيرة ان الرجل ربما غضب على ابنه أو على زوجته أو تغضب المرأة على ابنتها فتلحق المضروب عليه أفة تؤذيه الى التطارح في الكنيسة ، فيتصر ويصعد ، فلا يجد الأب لابن سيلا ولا الأم لفت سيلا فتصبل حال من متى يمثل هذا في أحله وولده يقطع عمره متوقفاً لوقوع هذه الفتنة فيهم وأهل النظر في المواقب منهم يخافون أن يتفق على جميعهم مااتفق على أهل جزيرة اقريطش في المدة السافرة فانه لم تزل بهم الملكة الطاغية بالاستمراج الشيء بعد الشيء محالاً بعد حال حتى اضطروا الى التنصر عن آخرهم ، وفر منهم من قضى افة بنجاته . قال : ومن عظم هذا الرجل الجودى المذكور ، في نخوس النصارى ، أنهم يزعمون انه لو تنصر لما بقى في صقلية مسلم . قال : ومن أعجب ماشهدناه من أحوالهم التي تذيب القلوب رافة وحناناً ان أحد أعيان هذه البلدة وجه ابنه الى أحد أصحابنا الحجاج راجعاً في أن يقبل منه بنتا بكرا صغيرة السن قد راهقت الادراك فان رضيا تزوجها وان لم يرضاها زوجها من يرضاها من أهل بلده وذلك طمعاً في التخلص من هذه الفتنة وورغبة في الحصول في بلاد المسلمين ، وطال عجبنا من حال تؤدي الى السماح بمثل هذه الودعة الملقطة واسلامها الى يد من يفرها واحتيال الصبر عنها ومكابدة الشوق اليها ، كما انا استعربنا حال الصبية ورضاها بفراق أهلها ورغبة في الاسلام وابتمسكاً بعروته الوثقى ، وكان استشارها الاب في ماها به فقالت : ان أمسكتني فانت مسؤول عني انتهى باختصار . وقد اوردنا هذه الأمثال ليعلم القارى كيفية تلاشى الاسلام من اقريطش وصقلية وغيرها من جزائر البحر المتوسط وبمد ذلك من الأندلس ، وذلك بعد فقد المسلمين استقلالهم وسلطانهم السياسى ، والذين لا يمكن حفظه بلادنا كما قلنا ذلك مراراً

فأطست بهم رحم القراية نحوه . وأما الكنت لبل فلكونه افرنسيا صريحاً أرسلوه الى الأمير في قرطبة . روى ذلك الثون بوكه

وفي سنة ٨٢٦ تارت مدينة ملردة ، على عبد الرحمن ، فكتب اليهم لويس بن شارلمان الكتاب الآتي نصه :

« بسم ربنا الاله وباسم مخلصنا يسوع المسيح ، من لويس الامبراطور السعيد بالنعمة الالهية الى الاساقفة والشعب في ملردة . قد اتصل بنا ما تهاسونه من العذاب من جهة الملك عبد الرحمن الذي لا يزال يرهقكم عسراً متبهماً في ذلك طريقة ابيه أبولاز الذي كان يترك أموالكم والتي كان جعل اصدقاءه أعداء وجعل الطائع عاصياً ، فاليوم يريدون أن يحرموكم حريتهم وان يثقلوا كواهلهم بالضرائب وان يمسوا كرامتكم ويهينوكم . وقد علمنا انكم ايتم تحمل الاهانة ودفعتم عنكم ظلم ملوككم ووقفتم في وجه طمعهم وغدرهم . وقد جاءنا هذا الخبر من مصادر عدة ، فأبنا ان نكتب هذا الكتاب لتعزجكم على ما أنتم فيه ولتحريركم على الثبات في خطتكم هذه . ولما كان هذا الملك البربري عدواً لنا ، كما هو عدولكم ، فانا حاضرون للاشتراك معكم في قتاله . ومرادنا في هذا الصيف بمون الله تعالى أن نرسل جيشاً يجتاز البيرانه ويكون حاضراً للعمل بإشارتكم ، فان كان عبد الرحمن سيزحف اليكم فيكون جيشنا بالمرصاد له ، وترانا نعلمكم من الآن انكم ان كنتم تظلمون طاعة عبد الرحمن وتصيرون من رعايانا فنحن حاضرون ان نعيد اليكم حريكم الأولى ، بدون مساس بها وبدون ان نطالبكم بأدنى مال تؤدونه لنا ، وانتم تختارون القانون الذي تريدون ان تسبوا عليه ، ونحن نعاملكم كأصدقاء يريدون أن يشتركوا في الدفاع عن سلطتنا ونسال الله أن يسبح عليكم أبواب العافية » انتهى

وفي ذلك الوقت عقد الامبراطور لويس ندوة علمة في اكسلاشابل ، حضرها ابنه يبين وسائر أمراء البلاد المجاورة لاسبانية ، وأعلن الامبراطور عزمه على غزو الأندلس للاخذ بالثار . وكان في اكسلاشابل قائد قوطي اسمه عيسون Aizon التجأ بزمه الى الامبراطور ، فما شعروا به إلا وقد انسل من هناك خفية ، وجاء وأثار



الأهالي في كتلونيه وآراغون ، واستولى على مدينة أشونة Assuna واجتاح البلاد التي كانت تحت احتلال الفرنسيس ، وأرسل يستنجد أمير قرطبة ، ولما أبطأ عليه الامداد ذهب بنفسه الى قرطبة لأجل الاستعجال في التعبئة والتجهة فشرح عبد الرحمن جيشاً بقيادة عبيد الله أحد أبناء عمه ، وسار هذا الجيش ومعه عيسون ، وأغذوا السير ، بينما الجيش الافرنسي يسير بطيئاً ، فوصلوا الى برشلونة وجيرونة واجتاحوها ، وتقدموا الى سردانة وملأوا البلاد عيثاً وتدميراً كما جاء في مجموعة بوكه . وكان أهالي ماردة قد أعلنوا الحرب على عبد الرحمن ، وانتظروا نجدة الفرنسيس لهم ، ولكن عبد الرحمن ضيق عليهم الحصار وجرّعهم أمراً كئوسه ثلاث سنوات حتى دخلوا في طاعته صاغرين ورجعوا داخرين بعد أن كانوا ظخريين . وفي تلك الأيام ازداد عيث قرصان الزمرندانين في سواحل فرنسة والمانيّة وانسكثرة واسبانية ، بينما قرصان افريقية والأندلس تجمل في سواحل فرنسة وابطالية غدوها ورواحها، فميل صبر بونيفاس امير كورسيكة وأرسل مراكب الى افريقية فاجتاحت ساحل قرطاجنة للأخذ بالكار . وقدذكروا انه كان للمسلمين لذلك المهدي بارجة متناهية في الكبر يظنها الرائي من بعيد سورا عالياً سائراً في البحر غزت مرة جزيرة اوى Oye في بريطانية عند مصب نهر لوار ولكن لم تعلم من آثارها شيئاً غير هذا

ولا يغني ان هذه الوقائع كانت تراكم كلها في أيام الامبراطور لويس الحليم الذي كان هو بنفسه فائل الرأي ضعيف المزينة سيء الادارة فاقد الارادة ، قسم مملكته بين أولاده الثلاثة ، وسلم الى كل حصته ، ثم بدا له أن يبيد القسمة وأن يجعل نصيباً لولده الرابع ، فثار أولاده عليه وقتلوه وخلعوه ، ورجع إلى المرش ، ولكن لم ترجع مهابته وامتلاّت أيامه بالفنوق والآفات بحيث أنه أصدر سنة ٨٢٨ منشوراً يقول فيه ان الجماعة والطاعون وسائر اصناف الآفات السماوية انقضت على شعوب سلطنتنا ما يدل على غضب الله تعالى من أعمالنا غير المستقيمة . ثم أمر الامبراطور بصيام عام واجتماع الاساقفة في أربع حواضر ، منها مدينة طلويزة ، وذلك لأجل الذنكرة في التداير اللازمة لمعالجة هذه الحال

اما العلاقات التجارية ، بين مملكة شرلمان وبين مصر والشام ، فلم تنقطع في وقت من الأوقات . وفي سنة ٨٣١ تجددت المواصلات بين الخلافة العباسية والسلطنة النورية ، وقد تقدم وفد من قبل الخليفة المأمون إلى فرنسا مؤلف من ثلاثة اثنان منهما مسلمان والثالث مسيحي . وجاءوا الى الامبراطور بهدايا منها منسوجات فاخرة ومنها افاقية عاطرة

وكانت الحرب لا تزال مشتتة في جبال البيرانه ، بين جيوش أمير الأندلس وجيوش فرنسا ، فاجتاح الأمير عبيد الله ابن عم الأمير عبد الرحمن في سنة ٨٣٨ البلاد التي كانت تحتلها جيوش الفرنسيين ، كما ان هؤلاء اجتاحوا من بلاد قشتالة ما كان تابعا للملك قرطبة ، وسار أسطول للمسلمين من تركونة ومعه اسطول آخر من جزيرتي ميورقة وباسية . وهاجم المسلمون مرسيلية وازلوا المساكر في نواحيها واستولوا على ضواحيها وساقوا جميع الرجال حتى الرهبان اسرى . والمظنون انه في تلك الفترة حصلت الحادثة المنسوبة الى القديسة اوزيبيا Cusèbia رئيسة دير الراهبات في مرسيلية والأربعين راهبة اللائي كنَّ في ذلك الدير ، وذلك انهنَّ خشين من ان الفزاة يتجاوزون على اعراضهن ويلحقون بهن المرات فشوهن خلقه انفسهن بجمع انوفهن حتى يكن بمأمن من تجاوز غزاة العرب

ومات الامبراطور لويس سنة ٨٤٠ فوق الخلف بين اولاده ، واغتنم المسلمون هذه الفرصة فدخلوا من مصب نهر الرون ، كما جاء في مجموعة مؤرخي فرنسا للدون بوكه ، وعاثوا في مدينة آرل ونواحيها . وفي الوقت نفسه أغار موسى أمير تطيلة في بلاد نابار وأوغل حتى بلغ أرض سردانة ، واكتسح تلك البلاد<sup>(١)</sup> وكانت في تلك الأيام قد ساءت الأحوال في فرنسا الى الدرجة القصوى بسبب

---

(١) أشار رينو الى هذا الخبر قلاعن المقرئ . وقد راجعنا كلام المقرئ في النسخ ، فأربأه يقول : انه في سنة سبع وعشرين ومائتين بث عبد الرحمن المساكر الى أرض الفرنجة وابتها الى أرض برطانية وكان على مقدمة المسلمين موسى بن موسى عامل تطيلة وقيهم العدو فصر حتى هزم الله عدوه وكان موسى في هذه الفترة مقام عمود

الحروب الداخلية ، وأصبحت قد انتثر سلكها وتمعلت حلالها وتقاسم جنوبي فرنسا ثلاثة ملوك: الامبراطور لوثير Lothaire ، والملك شارل الأصلع ، والملك الشاب بين اين بين الذي كان ملكاً على اكيثانية . ثم ثار أمير اسمه فولكراد Folcrade على الامبراطور وسعى نفسه كمنت آزل وروفس . وقد بلغ حب الشقاق وفساد الأخلاق ان الكثيرين من سلالة شارل مارتل وبين القصير وشارلمان كانوا يستجدون بالأعداء الأجانب بعضهم على بعض

ولم تكن ايطالية بأحسن حالاً من فرنسا لأن المسلمين كانوا استولوا على جزيرة صقلية ، وكان اثنان من أمراء المسيحيين يتنازعان الامارة في بلاد بينيفنتي بقرب نابولي ، فاستجد كل منهما بالمسلمين الذين كانوا في صقلية ، فدخل المسلمون الى الأرض الكبيرة واستولوا على قسم كبير منها <sup>(١)</sup> .

(١) جاء في فوح البلدان للبلاذري تحت عنوان « فتح جزائر في البحر » مايلي :  
 قالوا: غزا معاوية بن حديج الكندي أيام معاوية بن أبي سفيان صقلية ، وكان أول من غزاها ، ولم تزل تفتى بعد ذلك فقد فتح آل الأغلب بن سالم الافريقي منها نيماً وعشرين مدينة وهي في أيدي المسلمين ( أي في القرن الثالث للهجرة ) وفتح أحمد بن محمد ابن الأغلب منها في خلافة أمير المؤمنين المنوكل على امة قسريانة وحصن غلبانة . وقال الواقدي: سبي عبد الله بن قيس بن مخلد الرقي صقلية فأصاب أسنام ذهب وفضة مكللة بالجوهر فبث بها إلى معاوية فوجه بها معاوية الى البصرة لتحمل على الهند فتباع هناك ليثنى بها . قالوا : وكان معاوية بن أبي سفيان يخرى برأ ومجرأ فبث جنادة ابن أبي امية الازدي الى رودس . وبناد أحد من روى عنه الحديث ولي أبا بكر وعمر ومعاذ بن جبل ومات في سنة ٨٠ ففتح رودس عنوة وكانت غيبة في البحر وأمره معاوية فاقبلها قوماً من المسلمين وكان ذلك في سنة ٥٢ •

قالوا: ورودس من أنصب الجزائر وهي نحو من ستين ميلاً فيها الزيتون والكروم والثلج والمياه العذبة . قال البلاذري : وحديثي محمد بن سعد عن الواقدي وغيره قالوا اقام المسلمون برودس سبع سنين في حصن أعظم ، فلما مات معاوية كتب يزيد الى جنادة يأمره بهدم الحصن وإفلال . وكان معاوية يجاب بين الناس فيها وكان مجاهد بن جبر مقياً بها بخرى الناس القرآن . وفتح جنادة ابن أبي امية في سنة ٥٤ أرواد وأسكنها معاوية المسلمين وكان ممن فتحها مجاهد وتبع ابن امرأة كعب الاحبار وبها أقرأ مجاهد تيمما القرآن . ويقال انه أقرأ القرآن برودس . وأرواد جزيرة بالقرب من القسطنطينية ( ان جزيرة أرواد هي قبالة طرطوس بالقرب من طرابلس الشام فلما أن يكون وقع خطأ من البلاذري في تعيين موقع أرواد ولما أن يكون المقصود بلرواد هذه جزيرة أخرى في

وفي سنة ٨٤٦ جاء غزاة العرب الى رومة وصعدوا في نهر الطير ونهبوا كنائس

الارخبيل الرومي كان العرب يسمونها ارواد ) وغزا جنادة افریطس فلما كان زمن الوليد فتح بعضها ثم أطلق وغزاها حميد ابن عبيد الحميداني في خلافة الرشيد ففتح بعضها ثم غزاها في خلافة المأمون أبو حفص عمر بن عيسى الأندلسي المعروف بالأقريطعي وافتتح منها حصنا واحداً ونزله ثم لم يزل يفتح شيئاً بعد شيء حتى لم يبق فيها من الروم أحد وأخرب حصونهم انتهى. وهذه الرواية قد تقدمت بحرفها

ثم قال البلاذري : وبالمغرب أرض تعرف بالأرض الكبيرة وبينها وبين برقة مسيرة خمسة عشر يوماً أو أقل من ذلك قليلاً أو أكثر قليلاً وبها مدينة على شاطئ البحر تدعى باره وكان أهلها نصاري وليس بروم غزاها جبلة مولى الأغلب فلم يقدر عليها ثم غزاها خلقون البربري ويقال انه مولى لريعة ففتحها في أول خلافة التوكل على الله وقام بعده رجل يقال له الفرغ بن سلام ففتح أربعة وعشرين حصناً واستولى عليها وكتب الى صاحب البريد بمصر يطلبه خبره وانه لا يرى لنفسه ومن معه من المسلمين صلاة الا بأن يقتله الامام على ناحيته ويؤليه اليها ليخرج من حد التخليف وبني مسجداً جامعاً ، ثم ان أصحابه شغبوا عليه قتلوه ، وقام بعده سوران فوجه رسوله الى أمير المؤمنين التوكل على الله يسأله عقداً وكتاب ولاية ، فتوفي قبل أن ينصرف رسوله اليه ، وتوفي النصر بالله وكانت خلافته ستة أشهر ، وقام المستعين بالله أحمد بن محمد بن النعمان بالله فأمر عامله على المغرب ، وهو أوتامش مولى أمير المؤمنين ، بأن يقتله على ناحيته فلم يشخص رسوله من سر من رأى حتى قتل أوتامش وولى الناحية وصيف مولى أمير المؤمنين ، ففقد له وأغذته . انتهى .

قلت : إن الأرض الكبيرة هذه هي أرض إيطاليا التي تقابل سقلية . ومدينة باره التي ذكرها البلاذري هي قاعدة مقاطعة اسمها باره وهي على بحر الادرياتيك والاطليان يقولون لها باري Bari . وجاء في تاريخ ابن الأثير في الجزء السابع في حوادث سنة ٢٢٨ ما ملخصه : ان الفضل بن جعفر الحميداني سار في البحر فنزل مرسى سيني وبث السرايا فقتلوا غنائم كثيرة واستأمن اليه أهل نابل وسنة ٢٢٩ خرج أبو الأغلب الباس بن الفضل في سرية فبلغ مدينة « شره » فقاتله أهلها قتالاً شديداً ، ولكنهم انهزموا وقتل منهم ما يزيد على عشرة آلاف . وفي سنة ٢٣٢ ضيق الفضل ابن جعفر الحميداني على مدينة سيني وأكمن لهم في بعض الوقائع ، فوقعوا في الكمين ولم ينج منهم إلا القليل ، فسألوا الأمان على أنفسهم وأموالهم وسلموا للمدينة إلى المسلمين . وفي تلك السنة أقام المسلمون بمدينة طارط من أرض انكيودة وسكنوها سنة ٢٣٤ استولى المسلمون على مدينة دراغوس وهدموا وأجندوا منها ما أمكن حمله سنة ٢٣٥ غزا المسلمون مدينة قصر يانة .

وكان الأمير على سقلية محمد بن عبد الله بن أغلب وكان مقياً بمدينة بلارم لا يخرج منها إلا لقتزو وتوفي سنة ٢٣٦ وكانت أمارته تسع عشرة سنة . ثم ذكر ابن الأثير فتح قصر يانة بعد ذلك ، وقال

القديسين بطرس وبولس وغزوا أيضا جنوة وعطوا اسدود نهرها، فنفر الأهالي وقاتلهم

انه سنة ٢٤٤ فتح المسلمون قسريانة على يد العباس بن الفضل بن يعقوب التي تولى اماره سقلية بعد محمد بن عبد الله بن الأغلب المتوفى سنة ٢٢٦ وان العباس هذا كان غزا نواحي قسريانة ونهب وأحرق ليخرج إليه البطريق فلم يفل ، وأنه سنة ٢٢٨ خرج العباس في جمع عظيم وآتى قطنانية وسرقوسة ونويطس وراغوس فغنم من جميع هذه البلاد وفي سنة ٢٤٢ سار العباس في جيش كثيف ففتح حصونا عدة ، وسنة ثلاث وأربعين نزل على القصر الجديد وحصره وما زال يضيق عليه حتى تسلمه وأنه في سنة ٢٤٤ أرسل جيشاً في البحر فلقبهم أربون شلتنديا للروم فاقتتلوا أشد قتال فانهزم الروم وأخذ منهم المسلمون عسرة شلتنديات بترجلها ثم غزا العباس قسريانة ووقع في يده رجل من هناك دله على أماكن من سور المدينة دخل منها ووضع السيف في الروم ففتحوا الأبواب وتسلم البلدة وغنم منها ما يفوق الوصف وكان ملك القسطنطينية أرسل ثلاثمائة شلتندي ملاي بالساكر فوصلت إلى سرقوسة ( سيرا كوزا Syracuse ) فخرج إليهم العباس وقاتلهم فهزيمهم وغنم منهم مائة شلتندي .

قال: وفي سنة ٢٤٦ نكث كثير من قلاع سقلية وهي سطرابلة وابلاتونو وقلة عبد المؤمن وقلة البوط وقلة أبي ثور فخرج العباس إليهم فاقتتل مع الروم فانهزم الروم ثم سار إلى قلة عبد المؤمن وقلة بلاتونو فحصرها فبعاه الخبر بأن كثيراً من عساكر الروم قد وصلت فزحف إليهم ، فتلقوا بمغلودي ، وجرى بين الفريقين قتال شديد فانهزمت الروم وعادوا إلى سرقوسة . وسنة ٢٤٧ سار العباس إلى سرقوسة ، ثم إلى غيران قرنة ، فاعتل ذلك اليوم ، ومات بعد ثلاثة أيام ثالث جمادى الآخرة فدفن هناك فبعه الروم وأحرقوا جسده وكانت ولايته إحدى عسرة سنة وأدام الجهاد شتاء وصيفاً وغزا أرض قلورية وانكردة وأسكنها المسلمين انتهى .

قلت : إن مدينة طارنت التي مر ذكرها هي في الأرض الكبيرة في مقاطعة أوترانته وإن أرض قلورية التي يشير إليها ابن الأثير وانكردة هما الآن كالبرة Calabria وقد جاء ذكرها في معجم البلدان لياقوت قال : قلورية بكسر أوله وتشديد اللام وفتحها وسكون ادواو وكسر الراء والياء مفتوحة خفيفة وهي جزيرة في شرقي صقلية ( العرب يسمون شبه الجزيرة جزيرة ) وأهلها الفرنج ولها مدن كثيرة وبلاد واسعة ينسب إليها فيما أحبب أبو العباس القلوري روى عن أبي إسحاق الحضرمي وغيره وحدث عنه أبو داود في سننه . ومن مدن هذه الجزيرة قبة ثم ديش ثم تامل ثم ملف ثم سلوري . قال ابن حوقل : وهي جزيرة داخلة في البحر مستطيلة أولها طرف جبل الحلالفة وبلادها التي على الساحل قسنة وستانة وقطروية وسبرة واسلوحراحة وبطروقة ويوه . ثم بعد ذلك على الساحل جون البناديق وفيه جزائر كثيرة مسكونة وأم كالشجرة وألسنة مختلفة بين الفرنجين والأمايين وصقالية وبرجان وغير ذلك . ثم أرض بليونو واحة في البحر شكلها شكل قرعة مستطيلة

( قلت يريد يلبونس Peloponése وهى شبه جزيرة المورة . وكان العرب يقولون لكلائرة  
قفره أيضاً )

قال المسعودى فى مروج الذهب عند ذكرامة النوردد ويريد بهم اللوميردين : ان المسلمين ممن  
جاورهم كانوا غلبهم على مدن كثيرة من منهم مثل مدينة بلره وطاريتو ثم قال : ان مدينة طاريتو  
ومدينة سيرين وغيرهما من منهم الكبار سكنها المسلمون مدة من الزمان ثم ان النوردد اتابوا ورجعوا  
على من كان فى تلك المدن من المسلمين فأخرجهم عنها بعد حرب طويل ، وما ذكرنا من المدن فى  
وقتنا هذا وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة فى أيدى النوردد انتهى

ومن هذا كله يعرف أن المسلمين لم يقتصرُوا على فتح جزيرة صقلية ، بل تجاوزوها الى الأرض  
الكبيرة ولبنوا فيها زمناً طويلاً إلى أيام فريدريك الثانى امبراطور المانية وملك صقلية الثانى عاش فى  
أوائل القرن الثالث عشر للسبع وكان قد اتخذ جيشاً من المسلمين وكان يعرف العربية معرفة جيدة انتهى  
وقال الاستاذ الشيخ محمد الحانجى البوسنى من مدوسى المعهد العلمى الحسروى فى مدينة سراى  
بوسنة فى مقدمة كتابه « الجواهر الأسنى فى تراجم علماء بوسنة » تحت جزيرة صقلية بتبها سنة  
٢١٣ على يد قاضى القيروان عالم زمانه أسد بن الفرات صاحب المدونة الأسدية وكان رجلاً صالحاً  
ضيقاً أدرك مالك بن أنس ورحل اليه . فبقيت صقلية بأيدى المسلمين مدة واعتدى أهلها فصاروا  
مسلمين وبنوا بها الجوامع حتى أنه كان فى مدينة واحدة من مدنها وهى « بلرم » نيف وثلاثمائة  
مسجد ، قال ابن حوقل : رأيت فى بعض الشوارع من بلرم على مقدار رمية سهم عشرة مساجد .  
ودام ملك المسلمين لصقلية الى سنة ٤٦٤ وبعد زوال ملكهم منها بقى فيها الاسلام مدة مديدة .  
وقد ظهر من صقلية من أهل العلم عدد كثير تراجمهم موجودة . وكان الاسلام جاوز البحر من صقلية  
الى أرض قلورية من بلاد ايتاليا واستولى المسلمون على عدة بلاد منها كرو وباره وطارنت وكانوا  
قرعوا أبواب رومية مقر البابا رئيس النصرانية . وبنى بمدينة « ريو » أبو القاسم الحسن بن على  
ابن الحسين الكلبي مسجداً كبيراً فى وسطها وذلك سنة ٣٤٠ وكل هذه البلاد التى ذكرناها خلت  
بمرور الزمان من الاسلام والمسلمين وغفت فيها آثارهم واندرست معالمهم ( وتلك الأيام تداولها بين  
الناس ) انتهى .

وقد مر ابن جبير الأندلسى بجزيرة صقلية وهو قافل من الحج سنة ٥٦٠ وكانت خرجت من  
ملك الاسلام ، ولكن كان المسلمون لا يزالون يسكنون فيها ، قال ابن جبير : بنصبهذه الجزير قايصر  
من أن يوصف وكفى بأنها اينة الأندلس فى سعة الصارة وكثرة الحصب والرفه مشحونة بالأرزاق  
على اختلافها ملوثة بأنواع القواكه وأصنافها ، لكنها مصورة ببسطة الصلبان يمشون فى مناكب  
ويرتتون فى أكنافها والمسلمون معهم على أملاكهم وضياعهم قد أحسنوا البيرة فى استئصالهم  
واصطاعهم ضربوا عليهم اناوة فى قصاين من العلم يؤدونها وحالوا بينهم وبين سعة فى الأرض كانوا  
يحبونها وافتقروا لوجع يصلح أحوالهم ويحمل الشقى الجميلة ما لهم . قال تولىس فى مسينى إلأغريسيمن

### وحمل الرهبان والتقيسون السلاح<sup>(١)</sup>

ولم تكن الأندلس بأسمد حالا في تلك الأيام لأن الفتن كانت تصطلحها . والآفات تنبع عليها بكسلها فانضم الى الفتن المجاعة والقحط والجراد وغزو النور من مدينين الذين

خوى المهن وذلك ما يستوحش بها المسلم الغريب . وأحسن مدنها قاعد قملكها والمسلمون يعرفونها بالمدينة والنصارى يعرفونها بيلمة وفيها سكن الحضريين من المسلمين ولهم فيها الساجد وسائر المسلمين بضايها وجيم ثراها وسائر مدنها كسرقوسة وغيرها لكن المدينة الكبيرة التي هي مسكن ملكها غلام أكبرها وأهلها .

وشأن ملكهم هذا عجيب في حسن السيرة واستعمال المسلمين وكلهم أو أكثرهم متسلح بفرصة الاسلام وهو كثير الثقة بالمسلمين وساكن إليهم في أحوالهم ان الناظر في مطبخه رجل من المسلمين ، وله جلة من السيد السود للمسلمين وعليهم قائد منهم . ومن عجيب شأن التحدث به أنه يقرأ ويكتب بالعربية وعلامته على ما أعلننا به أحد خدمته ( الحمد لله حق حمده ) وكانت علامة أبيه ( الحمد لله شكرأ لأسمه ) .

وأما جواريه وحظاياه في قصره فمسلمات كلهن ومن أعجب ما حدثنا به خديعه المذكور وهو يحيى ابن فتيان الطراز وهو يطرز بالذهب في طراز الملك أن الأفريقية من النصارى اتفق في قصره فتعود مسلة تميدها الجوارى الذكورات ، وأعلننا أنه كان في هذه الجزيرة زلازل مرعبة دعر لها هذا للشرك فكان يتطلع في قصره فلا يسمع إلا ذكراً لله ولرسوله من نائه وفتيانهم وربما لحفتهم دهشة عند رؤيته فكان يقول لهم ليدكر كل أحد منكم ممبوه .

وأما فتيانه الذين هم عيون دولته فهم مسلمون ما منهم إلا من يصوم الأشهر تطوعاً ويتصدق تقرباً الى الله ويغتك الأسرى ويرى الأصاغر منهم وزوجهم وهذا كله صنع من الله عز وجل لحلى هذه الجزيرة لفتيانهم بمينة في اسمه عبد المسيح من وجوههم بعد مقدمة رغبة منه إلينا في ذلك فاحفل في كرامتنا وبرنا وأخرج إلينا عن سره المسكون بعد مراقبة منه في مجلسه أزال لها كل من كان حوله ممن جهته من خدماه محافظة على نفسه فسألنا عن مكة قدسها الله وعن مشاهداتها العظيمة وعن مشاهد المدينة المقدسة ومشاهد الشام فأخبرنا وهو ينبو شوقاً وتعرقاً واستهدى منا بضي ما لم تصحبناه من الطرف المبارك من مكة والمدينة وقال لنا أنهم مدلون بإظهار الاسلام فأتروا بما قصده له ونحن كاتمون إعانتنا خائفون على أعننا متمسكون بعبادة الله وأداء فرائضه سرأ ففتاننا التبرك ببقاء أمثالكم من الحجاج والاعتباط بما تلقاه منهم من تحف تلك المشاهد المقدسة لتتخذها عدة للإيمان وذخيرة للاكفاف فتصطرت قلوبنا له إشفاقاً ودعونا له بحسن الخاتمة .

(١) جاء ذلك في مجموعة البولنديين ، وفي تاريخ مدينة نيس للسيو لويس دورنت ، وفي مخطوط مؤلف اسمه أغيو فريدمو محفوظ في مكتبة تورينو .

أخذوا ينزلون في أشبونة واشبيلية وفسدون في أرضهما .

وفي سنة ٨٤٨ عاد المسلمون فغزوا مرسيلية وجميع الساحل الى جنوة ، كما جاء في مجموعة اللون بوكه ، وكان الملك يين شاباً وكان في حرب مع عمه شارل الأسلع ، فطلب يين مساعدة المسلمين له وأرسل الى قرطبة غليوم كونت طلويزة حفيد البطل غليوم الذي اشتهر في حروب المسلمين وتلقب بالقديس ، كما سبق الكلام عليه ، فقال غليوم ما أراه وأحبوه يصاكر تمكّن بها يين من اخراج عمال شارل الأسلع من برشلونة ومن مدب أخرى من كتلونية . وكان قرصان المسلمين قد نزلوا في سواحل آرل ، واضطروا لما كسة الريح أن يتأخروا في الساحل ، فحمل الأهالي السلاح من كل جهة وذبحوهم . ولكن في تلك المدة زحف جيش من المسلمين يقوده موسى عامل مرسية وتقدم من جهة اورجل Urgel وريباغورسة Ribagorsa ولم يزل يشغن في أرض الفرنسيس ويقتل ويسبي الى ان اضطر الملك شارل الأسلع أن يطلب من المسلمين الصلح ولم ينله الا بتقديم هدايا ثمينة كما جاء في مجموعة اللون بوكه

وفي سنة ٨٥٠ وقعت نكبة على مسيحي الأندلس ، وحصلت حوادث في قرطبة وصل خبرها الى فرنسا . وتحرر الخبر أن الشرع الاسلامي يطلق لأهل النعمة الحرية الدينية ولا يجبرهم الا على اداء الجزية ، ولكن اذا تزوج مسلم بمسيحية فالأولاد يجب أن ينشأوا على دين الأب ، كذلك اذا أسلم مسيحي أو مسيحية فأولاده معدودون من المسلمين اذا كانوا قاصرين ، فإذا بلغوا سن الرشد وأرادوا الرجوع عن الاسلام فلا يحق لهم ، وكذلك اذا قنف أحد المسيحيين نبي الاسلام فليس أممه سوى الاسلام أو الموت

وقد كان الزواج المختلط كثير الوقوع في الأندلس ، فطالما تزوج مسلمون بمسيحيات وقد كانت المرأة المسيحية المتزوجة بمسلم كثيراً ما تلقن بناتها قواعد النصرانية فيحصل بسبب ذلك نزاع شديد في العائلات . وفي ذلك الوقت كان في قرطبة قسيس متضلع في اللغة العربية اسمه بهارفكتس ، وكان قد شاع ان بهارفكتس في احدى المرات تلفظ بالشهادتين وأسلم ، فصادفه بعد ذلك أناس من المسلمين وسألوه عن رأيه في نبي الاسلام



( صلى الله عليه وسلم ) فلمنتع أولاً عن الجواب فألحوا عليه في تبين رأيه ، فأجلب بجواب نال فيه من الرسول . وقيل ان المسلمين ذلك اليوم لم يتعرضوا له بسوء ، ولكنه بينما كان ماراً فيها بعد في أحد الشوارع جاء أحد المسلمين وأغرى المامة بالمحجم على القسيس قائلاً لهم : إن هذا هو الذى قذف بالنهى . فهجمت المامة عليه ، وذهبوا به إلى القاضى ، فسأله عما عزى اليه من القذف ، فلم ينكر كلامه ، بل أبده امام القاضى فاضطر القاضى أن يحكم عليه بالقتل ، وكان ذلك في شهر رمضان فلم ينفذ فيه الحكم الى أن انسلخ الشهر وجاء السيد ققطموا رأسه بمحضر من جم لا يحصى من الأهالي (١) .

فكان لهذه الحادثة سدى بعيد واثارت من أجلها الخواطر ، وكان المسيحيون كثيرى المدد في الأندلس وفي نفس قرطبة مركز السلطة وكان المسلمون تركوا لهم كثير من كنائسهم وأديارهم ، وكانت لهم أديار للربان وأخرى للراهبات ، وكان من المسيحيين كثير من المستخدمين في القصر الملكى لاسيما ان القصر كان يحتوى عدداً عظيماً من الصقالبة . فكثرت من أجل ذلك المنازعات الدينية وصارت تتقدم الشكايات على بعض المسيحيين بأنهم قذفوا بالرسول فيؤتى بهم إلى القاضى فيسألهم فلا ينكرون فيحكم القاضى عليهم بالقتل ، ولأجل أن لا يأخذ المسيحيون أجسادهم ويمنطوها ذخائر كان الحكم يحرقون أجساد المحكوم عليهم بالقتل ويرمون رمادها في النهر وقيل انهم كانوا يطرحون بمغنيا للكلاب

وقد كان تأثير هذه الشدة بعكس ما أمل رجال الحكم فانه وجد من المسيحيين من كان يتهاف على القذف بالرسول ( صلى الله عليه وسلم ) ليقتلوه ويصير شهيداً . وقتل بهذا الشكل أناس كثيرون ومن جعلهم رجل اسمه « سانشو » من فرسة كان مستخدماً في القصر ، واثنتان من الخصيان في القصر أيضا ، وأكثر من تهافت على القذف بالرسول لتبيل الشهادة التحمسات من النساء المسيحيات (٢)

(١) ان الكنيسة حلت بهار فكتس هذا قديماً وله عيد كل سنة في ١٨ ابريل .

(٢) سنذكر هذه الحوادث وسنوف هذا الموضوع في الأجزاء التالية إذ ليس له تعلق بما نحن بسنده الآن ، وإنما ذكرنا ما قاله ريتو بطريق الاستطراد لأن فيه شيئاً مما يعلق بملك فرسة في حلاته مع ملك الأندلس .

وأخيراً عقد اساقفة المسيحيين مجماً قرروا فيه ان التحرش بهذا الموضوع أى القذف بنبي الاسلام عمداً ، جبا بالقتل ونيل الشهادة ، هو مخالف لروح الانجيل . ثم ان الملك شارل الأصلع تدخل في هذه المسألة ، بناء على التماس المسيحيين منه ، لأنه قد أصابهم في البلدان الشمالية من إسبانية ما أصابهم في قرطبة

ولما تفاقم هذا الأمر اشتد غضب عبد الرحمن الثانى على المسيحيين ، وطرد من قصره جميع الذين كانوا مستخدمين فيه منهم . ثم مات عبد الرحمن سنة ٨٥٨ وخلفه ابنه محمد ، وفى أول أمره شدد أيضاً في معاملة المسيحيين حتى فكر فى اخراجهم جميعاً من مملكته ، ولكنه عاد فعدل عن فكره بسبب توالى الثورات وعدم مؤاتاة الوقت له . وكانت الحرب لا تزال مشتعلة فى كتلونىة ، وكان موسى أمير سرقسطة قد ظفر بالمسيحيين فى بعض الوقائع إلا أنه انكسر فى آخر الأمر وتقلب عليه ملك اشثورية فغزله الأمير محمد من إمارة سرقسطة ، فاستشاط غضباً وانحاز الى المسيحيين ، وزوج ابنته بفرنسية ملك ناباره ، وثارت فى أثناء ذلك مدينة طليطلة

ثم ان المسلمين غزوا أيضاً جزيرتى مردانية وكورسيكة ، واشتدت الفوضى وانتشر الخبل فى بلاد فرنسة ، فكانت ترى الكنائس مهتمة والمدن خراباً واللصوص اسراباً والناس يتركون ديارهم ويضربون فى الأرض طلباً للامان ، ومنهم من فضل الموت على ترك أرضه ، ومن الأهالى من كان ينضم الى الغزاة طمعاً فى السلب .

وبينما الحال هكذا فى فرنسة لم تكن الاندلس بأسعد منها ، اذ ثار فيها رجل يقال له عمر بن حفصون - كان مسيحياً فأظهر الاسلام - واعصوب حوله جيش من اللصوص وقطاع الطرق ، فتناز على الأمير محمد وجازبه الجبل وصارت الاندلس فى أمر مريع ، واضطر الأمير الى مسألة ملك فرنسة شارل الأصلع ليتفرغ لأمور ابن حفصون ، وجاءت رسل شارل الى قرطبة وكان ذلك سنة ٨٦٦ وتقرر ان تبقى كتلونىة بيد الفرنسيس ، ويعد رسل شارل نهدياً ثمينه من قرطبة ومعهم ابل بمجائج مزينة . وهكذا تقضى حوادث الزمن على الملوك بمصافاة ذوى الشجفاء ومهاداة الأعداء

وفى سنة ٨٦٩ جاء غزاة العرب فقتلوا فى بروفانس فى عجل يقال له كاسبرغ

Camargua وهو جزيرة مشكلة من نهر الرن ، وفيها أملاك للطران رولان رئيس اساقفة آرل . فلما نزل المسلمون في هذه الجزيرة صادفوا الطران هناك يتعهد مزارعه فقبضوا عليه وقتلوا ثلاثمائة من رجاله وساقوه الى أحد مراكبهم ، فجاء المسيحيون لأجل ان يفكوه بفدية ، فطلب المسلمون به مئة وخمسين ذهباً و ١٥٠ ثوباً و ١٥٠ سيفاً و ١٥٠ عبداً ، فرضى المسيحيون بتقديم هذه الفدية ، فجمعوها وقدموها لأجل انقاذ الطران ، وكان هذا في أثناء جمعها قد فارق الحياة بما أصابه من التعب فكتم المسلمون موته حتى يقبضوا المال . ولما تسلموا جميع الأشياء التي اشترطوها أخرجوا جثة الطران إلى البر ، وألبسوها الثياب التي كانت عليه عندما كان حياً ، وانصرفوا وكان المسيحيون قد جاءوا جمعاً عظيماً لهنتة الطران بالخللاص ، فلم يجدوا سوى جثة هامدة ، وتحول فرحهم مأتماً .

ومات شارل الأصغر سنة ٨٧٦ وكان ناوياً أن يذهب بجيش الى ايطالية التي كان المسلمون قد استولوا على نواحيها الجنوبية وأصبح بسبب ذلك البابا في رومة تحت الخطر . وبرغم توالى غزوات المسلمين والترمنديين كان الشقاق بين أمراء فرنسا لا يزال قائماً قاعداً ، حتى نهكت قوى البلاد بأجمعها ، ولم يبق إلا أمل ضئيف يمسك بحاشاشها . وبلغ اختلاف الكلمة وتشظى المصطفى أقصى ما يتصور العقل

## القسم الثالث

نزول العرب في بروفانس وغاراتهم من هناك

على سافروى وببيسمونت وسويسرة

الى دور اجلاتهم عن فرنسا

قال رينو : ان الدور الأخير الذى سنتكلم عنه يشابه الدور الذى تقدمه فى شدة المهاجمات وفى آثار السلب والبيوت ، جد المشابهة . وانما الفرق هو فى كون الحوادث السابقة لم تصب الا سواحل فرنسا خاصة ، على حين أن الحوادث التى نحن بسبيلها الآن ستمتد الى بلاد دوفينى ، الى حدود ألمانيا ، وان الحوادث السابقة كانت عبور سبيل ، على حين أن هذه كانت راجعة الى مركز ثابت مستقر ، وكانت تُتدربان تستمر

وقد بدأ هذا الدور فى سنة ٨٨٩ إذ كان متولياً على بروفنس ودوفينى رجل يقال له بوزون Boson وقد سمي نفسه ملك أرل . ولما كان بوزون المذكور غير منتسب الى بيت شارلمان الامبراطورى تقلت امارته على الناس ، وشملهم القنوط ، فكان المكان والزمان مساعدين على نزول غزاة العرب فى تلك الديار

واليك تحرير خبر نزولهم واستقرارهم فى بروفنس بحسب تاريخ ليوتبراند Luitprand فى مجموعة موداتورى وبحسب تاريخ دير نوفاليز Novalesه وبحسب مجموعة الدون بوكه وتاريخ بروفنس تأليف بوش Bouche قالوا :

ان عشرين ملاحاً عربياً ركبوا مركباً خفيف القلع من سواحل اسبانية ، قصدوا سواحل بروفنس ، فأخذتهم الريح العاصفة وأقت بهم فى خليج غريمو Grimaud الذى يقال له ايضا خليج سانتروپيز Sant-Tropes فصعدوا الى البر ، لم يصرم أحد ، وكان حول هذا الخليج أجة أشبه بلغم من اشتباك سرحا أن الانسان لم يكن يجرؤ أن يدخل فيها . والى الشمال من الخليج كانت سلسلة جبال ، بعضها أعلى من

بعض ، فاذا وصل الانسان إلى قمتها أشرف على بقسم كبير من بروفس السفلى .  
فأغار العرب على أقرب قرية من البحر وذبحوا أهلها ، وأخذوا يرودون في الجوار .  
ولما وصلوا إلى القمم التي كانت تشرف من جهة على البحر وتوايح من جهة أخرى  
جبال الألب ، فهموا حالا ملائمة هذا المكان لاستقرارهم فيه ، بصورة دائمة ، فالحبر  
كان لهم باباً لتلقى الامدادات التي قد يحتاجون إليها في بعض الأحيان ، والبر كان لهم  
منفذاً إلى النواحي التي يرومون الغارة عليها ، والغاية الشبكية التي ذكرناها تصلح  
لهم معقلاً يلجأون إليه عند الاضطراب .

فلم يطأ هؤلاء القرصان تلك الأرض حتى أرسلوا إلى اسبانية وافريقية ، يستمدون  
من إخوانهم الانضمام إليهم ، وبدأوا هم بالعمل في مكانهم . فما مضت عدة سنوات حتى  
امتلات تلك الأرض بالحصون والمعقل . وكان أم تلك الحصون السمي فرسيناتوم<sup>(١)</sup>

(١) اختلف المؤرخون في موقع فرسيناتوم التي شغلها المسلمون مدة طويلة ، فمؤرخو الفرنسيين  
يضعون فرسيناتوم في خليج سانتروينز Saint-Tropez وهو مكان فيه معبر بين فرنسا وإيطاليا  
وبقربه جبل يقال له جبل اللورو . ومؤرخو الطليان يخالفونهم في تعيين هذا الموقع ، فاللورخ بونينو  
Bonino يضع فرسيناتوم في بروفس بقرب آرل وهناك المؤرخ آخر اسمه مونبريزيو Monbrizio  
يضع فرسيناتوم وراء جبال الألب البحرية . ومنهم من جعل هذا المكان بقرب آرل وقالوا ان  
العرب نزلوا هناك وفي فريجوس وأنطيب ( التي جعلها العرب عين الطيب ) وامتدوا إلى قصر نيسة  
( التي يقول لها العرب نيقة والمرئيس يسمونها نيس ) إلى مدينة ساريمو التي قرأت في دليلها منذ يضع  
سنوات ان العرب احتلوها . ومن هناك امتدوا الى مدينة البنة Albenga .  
هذه كانت رحلتهم الأولى . وأما الثانية فهي أنهم ذهبوا من انبرون إلى جيوفني ديورتانة  
Jovanni Di Mortana ومنها تقدموا الى الباخل ونهبوا وأحرقوا دير نوافلير Novalesa  
ودير ساتوريس في فاليزية .

والمؤرخون الطليان الذين تكلموا عن نزول العرب في تلك السواحل هم : بينغوني Pingone  
وذي بني Debene ودلا شيزا Dellachiesa ودورنسي Durandi وسيفبرتو Sigeberto  
يقولون في أصل مجيء المسلمين إلى هناك انه سنة ٨٩١ جاء قرصان من اسبانية فاستلم زوبية إلى  
سواحل بروفس فنزلوا الى البر ووجدوا غابة اسمها فراسينيتو وهو اسم مشتق من أسماء النباتات

Fraxinetum الذى يشتق من اسم شجر الدردار الكثير فى تلك الجهات . والمنظون أن فر كسيناتوم كانت فى القرية الحاضرة التى يقال لها غارد فرينه Garde-Frainet الواقعة

الغالب على تلك الأرض ، ثم قاموا هناك وتحصنوا فى جبل تسمى باسمهم فيقال له اليوم جبل «مورو» ثم التحق بهم آخرون وتكاثروا وصاروا قوة مذكورة وصار أمراء البلاد يستعينون بهم فى قتال بعضهم بعضاً ، وانضم المسلمون فى الشوای ودالفينيتو وقاليزيا وليقورية الى جنوة . ومن حكم الطليان الذين دعوا المسلمين لمساعدتهم ووعدهم بالغنائم ليرتوديسنو ليتو وادالبرتو مركز طوسكانة . اضلت على ذلك فى خزانة كتب عمومية بمدينة جنوة .

ومن أغرب الأمور أن جميع المؤرخين تكلموا عن نزول العرب فى فر كسينت عدا مؤرخى العرب أنفسهم ، فتوجد عن هذه الحادثة تواريخ بالأفريقية والألمانية والإيطالية ولكنه لا يوجد تقريباً شيء بالبرية وإنما جاء فى السالك والمالك لأبى القاسم بن حوقل الذى كتب رحلته على أثر سفره من بغداد سنة ٣٣١ للهجرة وذلك قوله : وجبل الفلال جبل قديم على مر الزمان فيه مياه وأراض وعامرة وحرت يقوت من نجا إليه فوقع إليه قوم من المسلمين فصره ، وصاروا فى وجوه الأفرنجة لا يقدر عليهم لامتناع مواضعهم ومقداره فى الطول نحو ميلين .

ذكر ابن حوقل هذا فى كلامه على بحر الروم . وذكر فى محل آخر جزيرة مبورقة وقال . ومبورقة جزيرة لصاحب الأندلس وكذلك جبل الفلال يضاف إلى ذلك الصل .

وورد ذكر جبل الفلال فى معجم البلدان لياقوت أثناء كلامه على انكبردة قال : بلاد واسعة من بلاد الأفرنج بين القسطنطينية والأندلس تأخذ على طرف بحر الخلیج من محاذة جبل الفلال ، وتجر على محاذة ساحل المغرب مرفقا إلى أن تصل ببلاد قنورية .

قلت : يعنى بها بلاد إيطاليا اليوم التى تسمى من محاذة جبال الألب وتنتهى بشبه جزيرة كلابرة وفى صبح الأعشى يقول : قنورية هلا عن هجوم البلدان قال : ويقال لها قنورية بأبدال الفاء واوا قلت : وكنت أفكر أن جبل الفلال هذا بالأوصاف التى وصفه بها ابن حوقل وياقوت لا تنطبق إلا على الجبل المرفق فى سواحل فرنسا على حدود إيطاليا ولكنى لم أكن أرضى بمجرد التخمين وكنت أود لو وقت على كلام المستشرق الأفرنج فى هذا الموضوع وكنت تحدثت فى هذه المسألة مع الشاب الأجل الفاضل المدقق السيد محمد القاسم من آل الجلفا فهيرين بناس ومن جالية الأندلس ، وقدمدت إليه فى أن يبحث لى فى المكتبة الوطنية فى بارز لعله يهتدى إلى نص أو نموس تكشف لنا الغامض وتهدر أن تعين بها ما يريد كتاب العرب بقولهم جبل الفلال فأجابنى حفظه الله بالكتاب الآتى نصه بتاريخ ٩ ذى الحجة سنة ١٣٥٠ قال : أخذت كتاب الخزانة العربية المصقلة تأليف أمارى Amaai وهى كما لا يخفى مجموعة نصوص تتعلق بمصقلة منقولة عما يقرب من مئة كتاب عربى فوجدته يغفل كلام بن حوقل الوارد فى جبل الفلال فأخذت ترجمة الخزانة المصقلة إلى الإيطالية وهى

في ذيل الجبل إلى جهة الألب . ومما لا جدال فيه أن مركز هذه القرية كان بناية الأهمية ، لأنها الطريق الوحيد من الخليج إلى الشمال . وإلى الآن يجد الناس في أعلى

خفيذة جدا بالمعاليق التي جعلها عليها آمارى ويوجد فيها طبعتان كتبتها في سنة ١٨٨٠ واحدة في جزئين من الحجيم الصغير والأخرى في جزء واحد من الحجيم الكبير وجبل القلال ورد في الصفحة السابعة من الطبعة الكبيرة أما في الترجمة فإن آمارى اكتفى بكتابة جبل القلال بالحروف اللاتينية وجعل بين هلالين ترجمة لفظة قلال بمعنى رؤوس الجبال جمع قلة وذكرها بالأفريقية هكذا Cimes وجعل على هذا تعليقا مضمونه تلخيص كلام المستشرق رينو الذي سأعتهك بالحرف، وأحل عليه: نصر المستشرق جون بول كتاب مراصد الاطلاع على أسماء الأماكن والباق في ثلاثة أجزاء مع أجزاء ثلاثة أخرى للمعاليق باللاتينية وقد ورد فيه جبل القلال في صفحة ٢٣٩ من الجزء الأول وعلق جون بول في صفحة ٢٥ من الجزء الخامس قائلا انه كتب إلى رينو الشهير في هذا الباب فأجابه بما يلي سأعاه له بنشره . وقد قل لي ولدنا السيد محمد الهادي كتابة رينو بنصها الافرنسي فأثرت ترجمتها بالبرني وهي هذه :

• في تأليف نشرته سنة ألف وثمانمائة وستة وثلاثين تحت عنوان غارة العرب على فرنة ومن فرنة على سفواى وبييمونت وسويسرة في القرون الثامن والتاسع والعاشر من التاريخ للمسيحي قد ذكرت انه في سنة ٨٨٩ دخل بعض قرصان من الأندلس في أرض فرنة في خليج غريمونو الذي يقال له ساترويز وأنشأوا لأنفسهم في آخر الخليج على قلة جبل مقلا هاتلا وهذا المقل يسمى المعاصرون لتلك الوقت فركيناثوم والآن تسمى القرية المبنية على سفح الجبل غاردفرنه Gadre Frainet والثابة التي تحيط بالجبل اسمها الآن غابة الموراي العرب . كلما استمر هؤلاء القرصان في ذلك الموقع المتناهي في الناعة استدعوا اليهم أفاقين آخرين جاءهم من سواحل الأندلس وافريقية ثم انضم اليهم بعض الجاياع من أهل البلاد . وساعتههم القوضى التي كانت ضاربة أطنابها فيها فغصموا في البلاد وقطعوا جبال الالب واقتفروا في السفواى وشمال ايطالية وسويسرة . وعندما نغرت هذا الكتاب لم تكن النسخة المخطوطة من كتاب الاصطخرى قد نشرت وكنت أظن أن وجود هذا المقل الاسلامي في قلب النصرانية كان لم يزل مجهولا عند كتابي للمسلمين في الاندلس وأفريقية وآسية فأما الآن فقد تحقق عندي ان الاصطخرى وابن حوقل قد صفا في أثناء اسفارهما بنجر فركيناثوم من سواحل بروفنس وان كلا منهما لم يعمل ذكر ذلك في كتابه

وأعظم من هذا ان خبر هذا المقل الاسلامي في قلب اوربة وصل الى أقاصى بلاد البحر فلاصطخرى في صفحة ٣٩ من طبعة كتابه المخطوط يذكر بعض الجزائر مثل صقلية واقرطش وقبرس ثم يذكر جبل القلال، فقد يظن القارىء أن مراده به احدى الجزر التي

الجبل آثار خراب وبقايا عمران : جدراننا متهدمة ، وبنينا منحتوكا في الصخر وبثرا  
منحتوك في الصخر أيضاً

يحيط بها البحر وفي الاطلس الذي تحت نمرة ١١ مذکور هذا الجبل وموضوع في وسط البحر  
الى الغرب من صيقيلة يقابله المهديّة وتونس من جهة طرابلس من الاخرى وكذلك الحال في  
الحارطة التي تحت نمرة ٥ ولا فرق بينهما سوى ان الحبل في الحارطة الثانية موضوع على مسافة  
أبعد الى الغرب على علو مائة والجزاير ومن المعلوم أن الحارط الملقبة بكتاب الاصطخرى هي  
ناقصة جداً وفيها خطأ كثير نظير الاطلس العربية على وجه الاجال

ولا يجوز أن ننسى أن اسم جزيرة وشبه جزيرة هو واحد عند العرب كما عند اليونان وترى  
الاصطخرى يقول عن جبل القلال ما يطابق موقع فرسيناتوم واليك كلامه : وأما جبل القلال فانه  
كان جبلا خراباً وفيه ماء وأرض فوق اليه قوم من السهين فعمروه وثاروا في وجوه الاغريقية  
لا يقدر عليهم لامتناع مواضعهم ومقداره في الطول يومان . ثم أتى على ترجمة هذا الفصل بالفارسية :  
جبل القلال كوهى بوده است خراب ودر انجا اب وزمين بسيار قومى از مسلمانان انجا مقام  
كرفتند وآبادان كردند وثمر فرك است وفرك برایشان دست نايودردازى اين كوه دو روزه  
راه باشد

ومن عادة ابن حوقل في رحلته أن يعلق بعض الشرح على كلام الاصطخرى الا أنه في هذا المقام  
كانت عبارته مختصرة جداً والملاحظة المهمة التي يلاحظها القارىء في كلامه ان جبل القلال هذا  
تابع للأندلس وذلك ان علماء العرب يطلقون لفظة الأندلس على جميع بلدان الجنوب الغربى من  
اوربة التي دخلت في طاعة المسلمين ( انظر الى ترجمتنا لجغرافية أبى الفداء صفحة ٢٣٤ وصفحة  
٣٠٨ ) وهكذا كانت بلاد بروفس في القرن الثامن وفيما بعده في القرن الذى نحن الآن بصدده  
معدودة من الأندلس

وهكذا أمكنهم أن يجملوا جبل القلال من الأندلس وفيه كان المسلمون واقفين في وجه الافرنج.  
فالكان الذى وصفوه لا ينطبق الا على فرسيناتوم اذ لو أردنا أن نقول ان ابن حوقل والاصطخرى  
أرادا بجبل القلال جزيرة صغيرة غفلا من الاسم واقعة بازاء سواحل تونس أو سواحل طرابلس  
لكان الوصف الذى وصفه هذان الرحلتان لهذا المكان خالياً من كل معنى ( ثم ذكر رينو كلام  
ابن حوقل بنصه )

بقى علينا أن نذكر كلمة قلال التي أضيف لها ذلك الجبل فهذه الكلمة تحمل تأويلات مختلفة ففي  
الاطلس التي وجدناها في مخطوط الخزانة الامبراطورية الحاوى للرواية الفارسية من كتاب  
الاصطخرى نجد لهذا الجبل شكلاً هرمياً وأما في الاطلس التي في المخطوط العربى فالتا نجد هنا  
الجبل يرتفع تدريجاً فيكون اسم جبل القلال مطابقاً له



ولم يبق شيء من شجر الدرदार إلى هذا الوقت ، ولكن السيو جرمون Germond كاتب العدل الحالي في ساترويز الذي بحث بحثاً دقيقاً في هذه المسألة

أقول ان أخبار وقائع العرب الذين احتلوا هذا الجبل تد رنت في أنامى آسية فكتاب العجم صموه كولانلال كلمة تفيد معنى جبل انقلاب وانا نجد تحت ثمرة ٣٨٤ من المخطوطات الفارسية من الخزانة الامبراطورية هذه الكلمات :

كولا قلال جزيرة است ودر كوهى است ودر روزكار قديم خراب بوده است وناسكون چون اسلام قوت گرفت ازن مسلمانان انجا افادند انجا مقام ساختند وساكن شدند واكنون در روى فرك باشند وميان ايشان وكافران ييوسته جنگ باشند

ومناه جبل القلال جزيرة اوشبه جزيرة واقعة في وسط سلسلة جبال كان هذا الجبل في الماضي مهملًا غير مسكون فلما انتشر الاسلام جاء بعض المسلمين الى هذا المحل واستوطنوه وهم الآن هناك واقفون في وجه الافرنجة الذين يحيطون بهم ولا يزالون معهم في جلا د مستمر

ثم قد وجه في كتاب فارسى من قبل عبايب المخطوفات للقزوينى واسمه كاسمه وموضوعه كوضوعه المجلة الآتية : قلال كوهى است ميان دريان روم خراب بودا بادان كردند ودر وجه مصالح افرنجه نهاندند واكر اين كولا نبودى اسلام برنج امدى

أى جبل القلال جبل واقع في وسط بحر الروم وكان خراباً ولقد سكن فيه اناس وأووا الى هذا الجبل في جهادهم للافرنج ولولا هذا الجبل لكان على الاسلام خطر عظيم

هذا كلام رينو بنصه ويتخلص منه ان جبل القلال ليس بجزيرة بل شبه جزيرة واذا رجعنا الى جزيرة مقاطعة الفار Le Var على حدود ايطالية وجدنا أن المحل الذى يجعل فيه هذا العالم جبل القلال شبه جزيرة . ثم انى قد راجعت ماقاله رينو في كتابه فتوح المسلمين بفرنسة من صفحة ١٥٧ الى صفحة ٢١٠ فرأيت ان وصف جبل القلال في كتاب ابن حوقل من حيث امتناعه ينطبق تماماً على فركينتاوم وأما قوله ان العرب يجعلون هذا الجبل من ضمن الاندلس لانه يسمون بهذا الاسم كل البلاد الواقعة في جنوبي اوربة الى الغرب فأظن انه غير صحيح بل السبب في ذلك هو ان جبل القلال كان تحت حماية خفاء قرطبة وقد ذكر هذا رينو نفسه في كتابه الآفب الذكر صفة ١٨٧ فقال : ان أوتون كان أنشأ علاقات مع أعظم ملوك عصره لاسيا خليفة قرطبة الذى كان هو الحامى لمستعمرة العربية في فركينتاوم ويظهر من كتاب رينو ان فركيننة كانت عاصمة الممتلكات الاسلامية في فرنسا وسويسرا وإيطاليا الشمالية . وهذه الأهوية التى أشار اليها ابن حوقل والاصطخرى لم تكن لجزيرة سردانة وعلى كل حال فانى أظن الآن ان جبل القلال هو فركينتاوم ويبق مع هذا مجال للبحث للوصول الى الاقتناع الطبيعى المبني على المصيح القاطعة . انتهى كتاب محمد القاسى ورئيس جمعية طلبة دبلى افرقية في بلوز .

يفظن أنه كان توجد غابة دردار في قمر الخليج على شاطئ البحر ، وأنه كان توجد قرية رومانية اسمها فركسينيتو احتلها العرب ثم هدموها واختاروا قمة من الجبل لانشاء معقل لهم سموه فركسينيت Fraxinet ومن رأي المسيو جرمون أن ذلك للمقل كان أشبه بمخفر يقصدهون منه الاشراف على سهول بروفنس السفلى وذلك لأن المكان لايزيد محيطه على ثلاثمائة قدم ولا يتسع لأكثر من مائة رجل لاغير . ويفظن المسيو جرمون أن المعقل الأصلي الذي كان العرب يسولون عليه هو على نصف فرسخ من هناك ، بقرب البحر ، فوق جبل يقال له اليوم « سيدة ميرمار » Notre Dame de Miremar حيث توجد آثار مهمة وحنائق عميقة . وأما المسيو بوش صاحب تاريخ بروفنس فيظن أن العرب قد أطلقوا اسم فركسينيت على حصون كثيرة شادوها في دوفيني وسافواي وبيمونت . وانا نرى رأي بوش هذا صواباً لكثرة وجود هذا الاسم في هذه النواحي

ولما انتهى العرب من بناء حصنهم بدأوا بشن الغارات في النواحي القرية منهم وصادف ذلك تلك المحاربات الداخلية التي كان حامياً وطيسها بين زعماء البلاد فصارت كل فئة تجتهد أن تجنّبهم الى نفسها ، ثم عند ماغت شوكتهم عدوا أنفسهم سادة لتلك الأرض واستولى الرعب على قلوب الجميع من عاديّتهم وأصبح لايرتفع في وجههم رأس ولا ترتق الى مصارعهم همة . ومن جملة الأدلة على ذلك أنه وجدت في قبر القديسة مادلينه في فيزلای Vezelay من بورغونية كتابة تفيد أن جسد القديسة نقل من مدينة اكس في بروفنس الى هناك ، خوفاً من العرب . وكان وجود هذه الكتابة قد انكشف سنة ١٢٧٩ . راجع في ذلك تاريخ هينو Hainut تأليف جاك دوغوز DeGuyse وتاريخ بروفنس تأليف بوش

وكان العرب يتقدمون يوماً فيوماً نحو جبال الألب تملقاً وتسلفاً حتى وقفوا في أعلاها . وكانت مملكة آرل خاضعة للويس بن بوزون المتقدم الذكر . وكان لويس هذا سار بجيش الى ايطالية لمقاتلة يراخية ملك لونباردية فترك بلاده بدون حامية تقريباً وصارت نفوره عورة وكان الترمنديون يمشون في قلب فرنسة وكادوا احدي الرا

يستولون على باريز . وجاءت فرقة من البرابرة الوثنيين من الشرق وهم الجر فغاثت وخربت جانباً من ألمانية ثم من ايطالية وأوشكت أن تدخل الى فرنسا

وفي سنة ٩٠٦ اجتاز العرب مضائق دوفيني Dauphiné وقطعوا جبل سنييس Mont Cenais حتى انتهوا الى دير نوافاليز على حدود بيمونت ، في وادي سوزة . وكان رهبان الدير قد تمكنوا من القرار الى مدينة توزينو ومعهم ذخائر القديسين وما في الدير من أشياء ثمينة ، ومن جملتها خزانة كتب نفيسة فلما وصل العرب لم يجدوا في الدير الا راهبين بقيا كحراس فيه ، فنهب العرب الدير والقرية ، واحرقوا الكنائس جاء ذلك في تاريخ دير نوافاليز الوارد في مجموعة مورأوري : وفيه أنه كانت هناك كنيسة صغيرة باسم القديس هلدراذ Hildrad من رجال اوائل القرن التاسع فأحرقوها وفر كثير من الاهالي الى الجبال بين سوزة و بريانسون Briançon واعتصموا بدير أولكس Oulx فاقصص العرب آثارهم وقتلوا منهم عدداً كبيراً حتى سمي ذلك المكان بساحة الشهداء (راجع مجموعة دير أولكس التي نشرها ريفاتلاني في سنة ٧٥٣) وكان الاهالي قد اجتمعوا وثاروا بالعرب ، وقبضوا على أناس منهم وساقوهم الى تورينو ، واعتقلوهم في دير القديس اندراوس . ولكن هؤلاء الاسرى حطمو الأصفاد التي كانوا مقيدين بها واحرقوا الدير واقتلوا وكادوا يحرقون جانباً من المدينة . ثم ان العرب قطعوا المواصلات بين فرنسا وإيطاليا ، واحتلوا جميع مضائق جبال الالب ، فصار مرور الناس عائداً الى اذههم . وسنة ٩١١ كان رئيس اساقفة اربونة يريد السفر الى رومة لمهم مستعجل فلم يقدر على السفر خوفاً من العرب . وكانوا لا يسمحون لاحد ان يمر بدون ان يأخذوا منه رسماً معلوماً . ثم شرعوا يشنون الغارات على سهول بيمونت ومونتفerrat . وفي سنة ٩٠٨ نزل بعض قرصان العرب في سواحل لنفدوق بقرب اينمورط ونهبوا دير التريل التي كانوا هدموه في زمان شارل مارتل ثم اعيد بناؤه

وكان صعد على عرش قرطبة سنة ٩١٢ عبد الرحمن الثالث الملقب بالصغير والذي تولى الملك خمسين سنة وجمع تحت حكمه بلاد الاندلس قاطبة وكان من ايمان ملوك الدهر

تقية اوصل الاندلس الى اعلى ذرى الهناء والسعادة والمجد ، وهو اول من تلقب من  
امراءها بالخليفة امير المؤمنين

وكان حنشو غرسية ملك نابار واوردونة ملك ليون تحالفا مع ابن حصون الناصر  
على المسلمين ، وبالاتحاد مع مقاتلة الفرنسيس وقفوا في وجه جيوش عبد الرحمن . الا  
ان عبد الرحمن سنة ٩٢٠ ارسل عمه السمي ايضاً عبد الرحمن ، والملقب بالظفر ، فهزم  
جيوش الاعداء وقطع جبال البيرانة واكتسح جانباً عظيماً من غشقونية ووصل الى  
ابواب مدينة طلويزة ثم اصيب في رجوعه بفشل اذ هجم عليه غرسية بن حنشو أو سانجه  
كايقول العرب واسترجع منه جميع الغنائم التي غنمها<sup>(١)</sup>

(١) جاء في فتح الطيب : وأخبار الناصر طويلة جداً وقد منح الظفر على الثوار واستنزهم من  
مقاتلهم حتى صفا له الوقت وكانت له في جهاد الموالي البيضاء فن غزواته أن غزا سنة ثمان  
وثلاثمائة الى جليقية وملسها اوردون ابن اذفونش فاستجد باليشكنس فهزمهم ووطى بلادهم  
ودوخ أرضهم وفتح معاقلم وخرّب حصونهم ثم غزا بنبلونة سنة اثنى عشرة ودخل دار الحرب  
ودوخ البساط وفتح المائل وخرّب الحصون وأفسد المائر وجال فيها وتوغل في قاصيتها والمو  
يحاذيه في الجبال والأوعار ولم يظفر منه بغيره ثم بعد مدة ظفر ببعض الثوار عليه وكان استمد  
بالنصارى فقتل الناصر من كان مع الناصر من النصارى أهل ألبه وفتح ثلاثين من حصونهم  
وبلغه انتقام طوطة (ملكة الباشكنس) فزاعها في بنبلونة ودوخ أرضها واستباحها ورجع الى  
قرطبة . ثم غزا غزوة الخندق سنة سبع وعشرين الى جليقية فانهزم وأصيب فيها للملون . وقعد  
بعدها عن الغزو بنفسه ، وصار يردد البوثر والطوائف الى الجهاد . وبث جيوشه الى المغرب ،  
فلك سبتة وفاساً وغيرها من بلاد المغرب وطار صيته وانتشر ذكره

ولما هلك سائجة بن فرويلة ملك الباشكنس قامت بأمرهم بعده أمه « طوطة » وكفلت ولده ،  
ثم انتفضت على الناصر سنة خمس وعشرين فزاع الناصر بلادها وخرّب نواحي بنبلونة ورد عليها  
الزروات وكان قبل ذلك سنة اثنين وعشرين غزا الى خشفة ثم رحل الى بنبلونة ، فبأته طوطة  
بطاعتها ، وعقد لابنها غرسية على بنبلونة ثم عدل الى ألبه وبساطها فدوخها وخرّب حصونها ثم  
اقتحم جليقية وملسها يونس رديم بن اردون فتعاضى عن قتاله ودخل خشفة فنازله الناصر فيها  
وهدم برغش وكثيراً من معاقلم وهزمهم مراراً ورجع الخ .

وجاء في كتاب أخبار مجموعة : وأما عبد الرحمن بن محمد الأمير فاته ولى الخلافة والفتنة قد طبقت  
أفاق الأندلس والخلاف فاش في كل ناحية منها ، فاستقبل الملك بسعد ، لم يقابل به أحداً ممن خالفه

فامتد الصريح في بروفنس ودوفيني وبلاد الالب ، من اعمال غزاة العرب ، وحاول بعضهم ان يقاوموم بالسلاح فهلكوا لعدم اجتماع كلمتهم . وكانت مرسيلية أيضاً قد نالها عيشهم ، وخرب العرب كنيسة العظمى ، وكنسك أغاروا على اكس . وروى بوش في تاريخ بروفنس وغوز في تاريخ هيو ان العرب سلخوا جلود بعض من وقعوا في ايديهم احياً<sup>(١)</sup> ، وفر مطران اسمه « اودول ريكوس » الى مدينة « رنس » في الشمال . وكان العرب يسبون نساء البلاد ويننون بهن بما نشر سلاتهم فيها ، ولا شك أنه قد انضم اليهم أناس من ابناء البلاد ممن لا يزالون على اي جنبه وقع الامر

وبلغ من شدة الذعر ان الاغنياء صاروا يجلون الى جهة الشمال فرارا من بطش العرب وجاء في سيرة القديس ميول Mayeul في مجموعة البولنديين ان القديس الذي كان أهله اغنياء من ابنيون فر من وجه العرب الى برغونية . واحرق العرب كنائس سيسترون Sisteron وغاب Gap وقتلوا في إنبرون Enbrun القديس ينديكوس رئيس الاساقفة ومطراناً آخر معه . وجاء في تاريخ خطط الالب العليا تأليف المسيو

أو خرج عليه الاغلبه ، واستولى على مافي يديه ، فافتتح الأندلس مدينة مدينة ، وقتل حاتها واستذل رجالها وهدم معاقها ، وضرب المغارم الثقيلة على من استبق من أهلها ، وأنهم بسف المال غاية الاذلال ، حتى دانت له البلاد واعاد له أهل الناد ، فبات ابن حفصون في حصاره ، وقتل سليمان ابنه محارباً له ، واستنزل سائر بنيته وأهله وأمنهم ، وساروا في جنده

وملك « پيتر » وبناها ، وحصنها ، وهدم كل حسن غيرها . وذكر أنه انما استبقاها عدة نفسه ولولده ، ليلج اليها ، لما كانوا يحدثون في الآثار من أن فتناً تهيج في الأندلس بخوارج يخرجون على أهلها يخربون البلاد ويقتلون الرجال ويسبون النساء والأولاد حتى يسم الفساد جميع أقطارها فلا يبقى فيها الا من اعصم بالمعازل أو لجأ الى البحور ، وهو عديم الفساد للتصل بالبلاد الأعظم التي لأصلاح بسده ولا بقاء معه والله أعلم . وهو المستعان . واتسل ملك عبد الرحمن حين سنة في عز منيع وسلطان قاهر . وافتتح البلدان شرقاً وغرباً الخ .

قلت : وسأني بجزيرة الحليفة عبد الرحمن الناصر الأموي على أم وجه ان شاء الله في الأجزاء التالية التي فيها الكلام عن نفس الأندلس

(١) نحن ننقل روايات مؤرخي الافرنج في القرون الوسطى على علاها وان كنا نعلم ما فيها من المبالغات ولا سيما ما كان منها مكتوباً بأفلام القسيسين الذين يغلطون التاريخ بالمبالغة

لادوسيت Ladoucete خبر ثلاثة أبراج محصنة في انبرون كان العرب زلواها وبواسطتها ملأوا تلك الناحية خوفاً وكان القديس ليرال قد انتخب خلفاً للقديس بندكتس فلراد ان يدخل انبرون ولكنه لم يجرؤ على ذلك بسبب وجود العرب هناك ورجع من حيث أتى

وكان من عادة اهالى فرنسا واسبانية وانكلترا ان يذهبوا الى رومة ، ولو مرة في العمر ، لزيارة قبور الرسل . ولم يكن بدمن علاقات الاساقفة والقسيسين برومة كما لا يخفى ، ولكن معار الالب صارت كلها الى ايدى العرب ، وصار هؤلاء يعتدون على السابليين . ورغم ان الناس كانت تجتمع قوافل وتسير بالاسلحة لم تكن تسمى سنة بدون ان تحصل في تلك المآثر وقائع دموية حسبا جاء في مجموعة مؤرخى فرنسا

وفي تلك الايام وصل المجر الى فرنسا ، وملأوا البلاد عيشا وتميرا ، ورأى الاهالى فيهم تصديق نبوة حزقيال عن ياجوج وماجوج . ولما كانت سنة الالف للمسيح ظن الناس انها قد اذفت الساعة ، وسأل مطران فردن Verdin احد القسيسين عن صحة هذه المسألة وهل المجرهم ياجوج وماجوج أم لا ؟ فطمأن القسيس خاطر المطران قائلا له : إن من اشراط الساعة أن يأتى ياجوج وماجوج ومهم شعوب اخرى ، والحال ان المجر جاءوا وحدهم ، فلا تنطبق هذه النبوة عليهم ، على انه من المحقق انهم في الميث والتدمير بنوا الاولين والآخرين

ثم ان بلاد بيسمونت ومونترات كانت ميدانا لمعارات العرب . روى مؤرخ دير نوفاليزه أن أحد أممهم ، وكان من قواد الجند ، ذهب من « مويين » الى « فارسل » فدهمته عصابة عربية في احدى الحراج بقرب البلدة فتقاتل الفريقان وجرح عدد منهم ووقع بعض المسيحيين أسرى فاخلى العرب سبيل بعضهم واستبقوا القادرين منهم على الفدية ، وبقى عم الراوى وخادمه في ايديهم . وكان والد الاسير المذكور مارا من هناك فسلم بالغرب والزم ان يحمول في المدينة وان يقترض مبلغا من المال ليفك به ابنه مع خادمه . وروى هذا المؤرخ ان العرب كانوا وصلوا الى حدود لينورية (على خليج

جنوة) وذكر المؤرخ الشهير ليوتبراند <sup>(١)</sup> الذي عاش في الثلث الاول من القرن العاشر ان العرب اغاروا على مدينة آكي Aquì إحدى مدن مونتفرات المشهورة بمحاماتها المعدنية ولكنهم انهزموا في تلك الواقعة ، ويقول المؤرخ نفسه ان بعض قرصان العرب دخلوا مدينة جنوة وقتلوا ونهبوا وسبوا كثيرا من النساء والاولاد

وكان الاساقفة الذين فروا من وجه العرب في بروفس والرهبان وغيرهم قد لجأوا الى بلاد فاله Valais من سويسرة فجاء العرب ودخلوا هذا الوادي واكتسحوه وكان هناك دير على اسم الشهيد القديس موريس <sup>(٢)</sup> كان الامبراطور شارلمان وغيره من الملوك اولوه مزيد العناية بجملة العرب دكا، على مافي تاريخ غالية كرسنيانية Gallia Christiana وذهب بعض المؤرخين الى ان المسلمين كانوا هدموا هذا الدير سنة ٩٠٠

وجاء في مجموعة اللون بوكه ان العرب استولوا على ناحية تارتيس وان قافلة كانت ذاهبة من فرنسا الى ايطالية ، فوقعت في يدم واضطرت الى الرجوع بعد ان قتل عدد منها

ولما استولى العرب على فاله تقدموا الى أواسط كورة غريزون <sup>(٣)</sup> وكان هناك دير شهير اسمه دير دي زانتيس Disentis بناه احد تلاميذ القديس كولومبان فنهبه

(١) ليوتبراند Liutprand مؤرخ الماني من أشهر المؤرخين ولد سنة ٩٢٢ وهو من أسرة شريفة في لونباردية نشأ في مية الملك هوغ في باية وسنة ٩٤٥ بدخل الملك هوغ دخل في خدمة خلفه برنار وبقى سنة ٩٧٠ وكتب كتابين باللاتينية أولهما يسمى مئالي الامبراطور اوثن الكبير

(٢) سان موريس بلدة في وادي الفاله على السكة الحديدية المؤدية الى تقق السيلون الى ايطالية تبعد عن جنيف بالسكة الحديدية نحواً من ساعتين. تنسب هذه القصة الى دير القديس موريس الذي فيها وهذا الدير قد بناه سيجيسموند دوق بورغونية في القرن السادس للمسيح حسبما روى في القسيس القيم على مكتبة الدير وذلك عندما زرت هذا الدير مؤخراً مقباً عن آثار العرب هناك كما سيأتي الكلام عليه

(٣) Grisons من مقاطعات سويسرة مركزها كوار

العرب وجردوه من كل حلاء . وكذلك فعلوا بكنيسة « كوار » . روى ذلك المؤرخ اشبريغر Sprecher . وقيل ان الطران قاتلو Wualdo شكاً سنة ٩٤٠ من غارات العرب المتواصلة وان آثار تلك الغارات كانت باقية الى سنة ٩٥٢ وان الامبراطور اوتون قطع الطران المذكور املاً كاعلى سبيل التمويض بموجب مرسوم مؤرخ في سنة ٩٥٦ . ورد ذلك في مجموعة تاريخية المانية طبعت في كوار . وكانت سويسرة يومئذ تابعة لمملكة بورغونية

وكانت الحرب في تلك الايام مشتتة بين ملوك اشتورية وناباره من جهة ، وخليفة قرطبة من جهة اخرى ، وتواقف الفريقان عند زمورة ، فانهمز المسلمون في تلك الواقعة وقتل منهم نحو من مائة الف <sup>(١)</sup> ولكن عبد الرحمن الناصر كان يقدر أن

---

(١) هذه الواقعة شهيرة ويقول ابن خلدون ان عبد الرحمن الناصر كان كثير الجهاد بنفسه والغزو الى دار الحرب الى أن هزم عام الحندق سنة ٣٢٣ وأما ابن الاثير فيجعل هذه الواقعة سنة ٣٢٧ ويقول انه في تلك السنة عصى أمية بن اسحق بمدينة شتري على عبد الرحمن الأموي لأنه قتل أخاه فالتجأ الى رودمير ملك الجلائفة وغزا عبد الرحمن بلاد الجلائفة فانهزمت الجلائفة وقتل منهم خلق كثير ثم خرج الجلائفة وظفروا بالمسلمين وقتلوا منهم مقتلة عظيمة وأراد رودمير اتباعهم فمنعه أمية وخوفه ورغبه في الغنيمة وعاد عبد الرحمن فجهاز الجيوش الى بلاد الجلائفة فالتجأ عليهم بالغارات وقتلوا منهم أضعاف ما قتلوا من المسلمين . انتهى

أما في أخبار مجموعة فانه يقول : ان عبد الرحمن الناصر في آخر أمره مال الى اللهو واستولى عليه الحب واستمد بغير الكفاة وغاظ الأحرار باقامة الأندال كنجدة الحيرى وأصحابه الأوغاد فقتله عسكره وفوض اليه جليل أموره والجا أكابر الأجناد ووجوه القواد والوزراء من العرب وغيرهم الى الخضوع له والوقوف عند أمره ونهيه وحال نجدة حال مثله في غيه واستغفاه وركاكة عقله فتواطأ أهل الحفاظ من رجاله ووجوه أجناده على ما كان من اتهمهم في الغزوة التي غزاها عام ستة وعشرين وثلاثمائة وسماها غزاة القدرة لاختلافه فيها وعظيم مشهدها فهزم فيها أتيح مزينة واتبهم العدو أياماً بأسروهم وقتلهم في كل محلة فلم يكذب ينجو منهم الا قوم ججوا أصحابهم على ألويتهم وتخلصوا الى بلدانهم فلم تكن له بعدها غزوة بنفسه اه . وذكر السعدي في مروج الذهب هذه الغزاة فقال : وكان عبد الرحمن في مائة ألف أو يزيدون فكانت وقعة بينه وبين رودمير ملك الجلائفة في شوال سنة سبع وعشرين وثلاثمائة بعد الكسوف الذي كان في هذا الشهر وكانت للمسلمين عليهم ثم أنابوا بعد أن حوصروا واولجوا الى المدينة قتلوا من المسلمين بعد عبورهم الحندق .



يجمع جميع قوى المسلمين في الأندلس فلم تكن هزيمة كهذه تنكسر من شوكرته ، وكان في استطاعته وقتئذ ان يفحش النكاية بالمسيحيين لولا اشتغاله بالفتوحات في افريقية ولولا ظهور الدولة الفاطمية التي اخذت بمحاذب الدولة الأموية الجبل ، فكان هذا من حسن حظ المسيحيين

وكانت مدينة فريجوس في مقاطعة الفاربلية عامرة ومرسى عظيما للسفن ، فأغار عليها العرب واجتاحوها اجتياحاً شديداً حتى لاذأهلها بالفرار وتركوها كجوف حمار ، واخذ المسيحيون الذين في السواحل كلها ينسحبون الى الجبال ، وكان في ذلك الوقت الكنت هوغ Hugues ملكا على بروفنس فأعلن عزمه على طرد المسلمين من تلك الاطراف ، ولما كان ام معقل لهم هناك هو حصن فراسينت الذي منه كانت تنبث غاراتهم الى داخل البلاد ، اجمع هوغ ان يهاجم هذا الحصن . ولما كان مضاهراً لامبراطور القسطنطينية أرسل اليه يطلب منه انجاده . باسطوله ، وكان الروم يملكون نقاطا يقال لها النار الاغريقية ، فكانت تحرق المراكب بمجرد ما تصيبها . في سنة ٩٤٢ زحف هوغ على حصن فركسينت بجيش جرار من البر . وجاء الاسطول الرومي من البحر فاحرق مراكب العرب التي في الخليج كما ان جيش هوغ تمكن من الحصن والتجأ العرب الى الجبال المجاورة ولكن جاء الخبر الى هوغ وهو في هذه الحرب مع العرب بان يرانجه Berenger الذي كان ينازعه مملكة ايطالية ، وكان قد فر الى المانية ، رجع الى ايطالية يحاول ان يتنسم ربح الدولة ثانية ففسى هوغ الخطر الواقع على بلاده

---

خمين ألفا وقبل ان التى منع رودمير من طلب من نجما من المسلمين أمية بن اسحق فقد خوفه الكمين ورغبه في ما كان في معسكر المسلمين من الأموال والمدد والخزائن ولولا ذلك لآتى على جميع المسلمين ثم ان أمية بعد ذلك استأمن الى عبد الرحمن وتخلص من رودمير فقبله عبد الرحمن أحسن قبول وقد كان عبد الرحمن بهذه الفرصة جيز عساكر مع عدة من قواده الى الجلالة وكانت لهم معهم حروب هلك فيها من الجلالة نصف ما قتل من المسلمين في الوقعة الأولى وكانت للمسلمين عليهم الى هذا غاية وردمير ملك الجلالة الى هذا الوقت وهو سنة اثنين وثلاثين وثلاثمائة انتهى كلام المسعودي الماصر لتلك الوقائم .

من العرب وأسرع الى مهادنتهم بشرطان يقطعوا الطريق في معبر سان برنار وسائر معابر الالب على يراينجة . روى ذلك المؤرخ ليوتبراند الذى بهذه المناسبة أخفى الطمن في هوغ وقال انه جاء بها صلما لاسبيل للمذر فيها، وبلغ من حدته أنه أخذ يخاطب معبر سان برنار فيقول له شعراً معناه : انك تسهل هلاك الاتقياء وتجعل نفسك حصنا واقيا للظناة الذين يقال لهم المورو افلاتنجل ايها التمس من أن تبسط ظلك على أناس يسفكون الدم البشرى ويعيشون من قطع الطريق ؟ وماذا أقول لك ، لعمري جذير بك أن تنقض عليك صاعقة أو أن تكسر تكسيرا أو أن تفنى فناء أبديا ! الخ

ومن بعد هذه الحادثة ازدادت جرأة العرب ونفحوا عرفهم واستقرت قدمهم في البلاد وأصبحوا كأنهم سيلبتون أبديا في قلب أوربة فأخذوا يتزوجون من أنفس الاهالى ويحرقون ويزرعون كسائر الفلاحين وكان امرآء النواحي يكتفون بأن يأخذوا منهم إتاوة خفيفة ، وربما اعتضدوا بهم في بعض الأحيان . أما الذين كانوا في أعالي الجبال فقد كانوا يتقاضون المارين الاموال الفادحة ، ويقتلون من يمتنع عن دفع ما يطلب منه ، وأما معبر سان برنار الكبير الذى كان يسمى من قبل بجبل المشتري فقد كان من قديم الدهر بموقعه بين فاله Valais ووادى أوسط Aoste هو واسطة الاتصال بين سويسرة وإيطالية . ولما استولى عليه العرب وعلى غيره من المعابر تمكنوا من سائر النواحي المجاورة

وكانت مدينة نيس (أونيقة) تابعة لمملكة آرل وكانت أيضا تحت طائلة العرب ويظهر أن جماعة من المسلمين كانوا يسكنون في نيس ، لأن دورانت يذكر في تاريخ نيس أنه كان فيها ناحية للمسلمين Canton Des Sarrazins

وقد احتل العرب أيضا مدينة غرانوبل Grenoble مع الوادى المربع السمى وادى غرايزيفودان Graisivaudan وذهب مطران غرانوبل ومعه ذخائر القديسين وكنوز الكنيسة والتجأ الى دير دونات Donat في فلانس الى الشمال . ولا يعلم تماما في اية سنة دخلوا

عرا نوبل وانما من المحقق أن العرب في سنة ٩٥٤ كانوا استولوا على هذه البلدة لأنه وجدت كتابة منقوشة على حجر تاريخها سنة ٩٥٤ تدل على وجود المسلمين في غرا نوبل .  
والغالب على الظن ان مسلمي ييمونت كانوا قد اتخذوا لانفسهم عدة معاقل كانوا يعتصمون بها عند الحاجة . وقد ذكر مؤرخ دير نوفاليزه حصنا من هذا النمط كان يحتله العرب باسم فراسنيدلوم *Frasenedellum* وهو مكان بقرب كازال على نهر البو *Po* وكان هذا المحل يسمى أيضاً فركسيناتوم ، وقيل بل هذا الحصن هو الذي يسمى الآن فسترال *Fenestralle*

وعلى كل حال فلينظر القارئ الى مؤرخ معاصر شاهد الحوادث بعينه وهو مؤرخ دير نوفاليزه، فقد قال . ان العرب كانوا يسبون النساء والاولاد والخيول وغير ذلك وكان قد دخل معهم أفاق من أهل البلاد اسمه ايمون *Aymon* طمعا في الفنائم فوقع في أيديهم مرة امرأة بارعة في الجلال فاستأثر بها ايمون لنفسه فجاء أحد زعماء العصابة المريية وانتزع تلك الحسناء من يد ايمون بالقوة ففلت مراحل الفضب في صدر ايمون وثار للانتقام فذهب الى الكنت روتيلس <sup>(١)</sup> الذي كان صاحب السيادة في بروفنس العليا وكاله بالسراخني في قضية طرد العرب من البلاد . وكان للعرب سعاة وجواسيس في كل محل فاجتهد ايمون أن يكتم مسعاه بكل ما أمكنه حتى تمكنوا من استنفار الناس بدون أن يشمر العرب ، واجتمع الامراء والزعماء وقادوا الأهالي وهاجموا العرب وأخذوا جرتهم ورفضوا نيرهم عن اعناق الاهلين . قال هذا المؤرخ وإن عائلة ايمون هذا كان لا يزال منها بقايا الى زمانه

وفي سنة ٩٥٢ كان الجمار قد اكتسحوا الالزاس ، وصارت جميع بلاد جيل جوراه *Jura* تحت خطر احتلالهم ، ففكر كوزاد الذي كان اميرا على بورغونية وسويسرة وفرنشكونتي ودوفيني في تدبير حيلة للتخلص من الجمار والعرب معا ، فكتب الى العرب كتابا يقول لهم فيه ان لصوص الجمار قد سمعوا بخصب الاراضي التي في أيديكم وم

(١) *Rothaldus* يقول ريتو انه قد يكون روتيلس اثاني كونت فوركالكية الذي كانت

يعيش في نواحي سنة ٩٤٥ على ما في تاريخ بروفنس للسيو بوش .

عائدون الى انزعاعها منكم ، فتمالوا الى لزحف اليهم معا وتبيدهم . وفي الوقت نفسه كتب الى الحجار قائلا لهم : لماذا يتنازع بعضنا بعضا ؟ ان المسلمين هم الذين يابسيهم أخصب البقاع ، فتمالوا الى لزحف اليهم ونطردهم . وحينئذ أنا اجملكم في مكانهم . قال هذا وعين للفريقين مكانا للقاء فحضر الفريقان وألتحمت الحرب بينهما من نفسها وكان السكت قد حشد عساكره وكن لهم جميعا فلما اشتبكوا في اللحمة انقض عليهم بجيشه فذبحهم ولم ينج منهم الا القليل فارسل بقية السيف الى آرل ويعوا في أسواقها ارقاء

جاء هذا الخبر في مجموعة اللون بوكه ولم نعلم تماما في أى مكان حصلت هذه المعركة . وكان مركز العرب الاصلى في بروفنس وكان الحجار في الازراس وفرنشكونتي فالظنون ان هذه الواقعة حصلت في نقطة متوسطة كأن تكون مثلا في السفواى وقد ثبت ان العرب أقاموا طويلا في السفواى وكانت تسمى مورين Maurienne حتى ذهب بعضهم الى أن هذه اللفظة مشتقة من لفظة المورو التي تطلق على المسلمين المغاربة . ولكن هذا الزعم هو خطأ لأن هذه اللفظة معروفة منذ القرن السادس للمسيح . وكيف كان الحال فقد أقام العرب طويلا بسفواى . وقد علمنا أن المطران بيلية Billiet أسقف سان جان دومورين قام بمباحث دقيقة فيما يتعلق بتاريخ بلاد سفواى فمتر على أسماء كثيرة تدل على وجود العرب هناك لا سيما في جوار مودان Modane اذ يوجد واد يقال له وادى السرازين وقرية اسمها فريناي Freney وقد ذكر بوش مؤرخ روفنس ما يؤيد هذا القول .

وكان المسلمون يجولون في جميع أنحاء سويسرة بلا موارض كأنهم في دياراتهم وقد تقدموا الى أن صاروا على أبواب مدينة سانفال وعلى ضفاف بحيرة كونستنز وكانوا يمتدنون على الرهبان الذين كانوا هناك فلا يخرج منهم أحدا إلا رشقوه بسهم ، وكانوا قد أقفوا مكثي الجبال والسير في الأوعار ، حتى قال أحد الكتاب المعاصرين انهم صاروا أشبه بالمرزى في خفة أقدامهم وسهولة سيرهم في حروف الجبال . وكانوا قد بنوا أبراجا في أماكن متعددة يقال ان آثارها لا تزال موجودة . وكانوا قد ألحقوا أضرارا لا تحصى

بالمسيحيين. وذكر مؤرخ دير سان غال Saint - Gall في كتاب داخل في مجموعة برتر أنه كان يوجد رئيس للدير المذكور اسمه «فالتون» قد جمع عصابة من الرجال الأشداء وسلحهم بالحرايب والفؤوس وهاجم هؤلاء البرابرة بفتة ، قتل أكثرهم ومن نجا منهم قبض عليه ، وساقوا الأسرى الى الدير ، فأبى هؤلاء أن يأكلوا أو يشربوا ، فأتوا جوعاً !

وفي أثناء ذلك تغلب الألمان على المجار ، وكسروا شرتهم ، فنشقت سويسرة نسيم الفرج . ولكن البروفانس والويفني وجانباً من جبال الألب بقيت تحت طائلة العرب الذين كانت ترد اليهم الامدادات من البحر . وكانت هذه البلدان لا تستريح ماداموا فيها . وكان الرجل المامل المدبر اذ ذاك ، بين ملوك أوربة ، أوتون ملك جرمانية التي لقب فيها بعد بالامبراطور والتي استحققت له خلاله المجيدة لقب «الكبير» فدخل أوتون في علاقات مع خليفة قرطبة التي كان أشبه بالخامى لمستعمرة فرا كسينيه العربية ، فمزّم أوتون لأجل اللطاع عن حقوق النصرانية أن ييسر سفارة الى الخليفة عبد الرحمن الناصر ، وكان قد جاء الى أوتون كتاب من عبد الرحمن لا يخلو من عبارات فيها غرض من الدين المسيحي ، بحيث اعتمد أوتون بخاسة أن يجعل في سفارته الى قرطبة عالماً لهوتياً يمكنه الاعتماد عليه في الأخذ والرد مع علماء المسلمين ، فوقع الاختيار على راهب من دير غورز Gorse بقرب متس كان يقال له جان وكان بلغ من تضلمه في علم اللاهوت أن حاول اقناع الخليفة عبد الرحمن بالتنصر .

وقد كانت هذه السفارة في سنة ٩٥٦ والمؤرخون من المسلمين ومن النصارى متفقون على ما بلغت قرطبة لذلك المهد من العظمة والمجد فقد كانت فيها العلوم والمعارف والصنائع والفنون والسياسة ، والكياسة قد أدركت الأمد الأقصى في وقتها ، وكانت أوربة المسيحية مدهوشة بمظمة قرطبة وكان عبد الرحمن مقصداً لجميع ملوك مصر ، وكان يرسله البابا وامبراطور القسطنطينية وملوك اسبانية وفرنسة والمانية وبلاد الصقالبة ، وكان ملوك المسيحيين بحسب قول مؤرخي العرب - يسيطون

أيدى الخنوع لل خليفة ، ويمدون شرفاً عظيماً لهم أن يرسل الخليفة يده لسفرائهم ليقبلوها وذلك لجلالة قدره في أعينهم ولطف منزلته في أنفسهم وكان عبد الرحمن الناصر عندما تقدم عليه وفود هؤلاء الملوك لآسيا وفد ملك الروم ، يبالغ في الاحتفال ويتكلف الكلف الثقال ويأمر باستقبالهم بالمساكر والأعوان وبإظهار جميع عظمة الخلافة فكانوا يفرشون لهم الشوارع التي يمرون بها بفاخر البسط والديباج وكانت الألوف من حرس الخليفة الخاص وأمامهم الأمراء وعظماء الدولة يصطفون على الجانبين ومنهم بطانة تحيط بمرش الخليفة وبعد ذلك يقوم الأئمة ويخطبون في هذا الحفل بما يناسب المقام من وصف عز الاسلام وإظهار مناقب الامام ثم يتلوهم الشعراء بالقصائد الطنانة التي تريد من ابتهاج الحاضرين وحماسة السامعين (١)

(١) وصف ابن خلدون كيفية استقبال عبد الرحمن لرسول صاحب القسطنطينية ، قال : ركب في ذلك اليوم الساكر بالسلح في أكل شكة وزين القصر بأنواع الزينة وأصناف السور وحل سرير الخلافة بين مقاعد الابناء والاخوة والأعمام والقراية ، ورتب الوزراء والخدعة في مواضعهم ، ودخل الرسل فإلهم مارأوه وقربوا حتى أدوا رسائلهم ، وأمر يومئذ الأعلام أن يخطبوا في ذلك الحفل ويخطبوا من أمر الاسلام والخلافة ويشكروا نعمة الله على ظهور دينه وأعزازه وقلة عدوه ، فاستعدوا لذلك ، ثم بهرم حول المجلس فوجوا وشرعوا في القول فأرتج عليهم . وكان فيهم أبو علي الغالي وأحد الرقاق كان في جلة الحكم ولي العهد ونذبه لذلك استشاراً فحيز .

فلما وجوا كلهم قام منذر بن سعيد البلوطي ، من غير استعداد ولا روية ولا تقدم له أحد بقى . من ذلك فخطب واستحضر وجلى في ذلك القصد ، وأنشد شعراً طويلاً ارتجله في الغرض . فجاز بغير ذلك المجلس ، وعجب الناس من شأنه أكثر من كل ما وقع ، وأعجب به الناصر ، وولاه القضاء بعدما وأصبح من رجالات العالم . وأخبار مشهورة . وخطبته في ذلك اليوم منقولة في كتب ابن حيان وغيره .

ثم أنصرف هؤلاء الرسل ، وبث الناصر معهم هشام بن هذيل بهدية حافلة ليؤكد المودة ويعمّن الإجابة . ورجع بعد سنتين ، وقد أحكم من ذلك ماشاء ، وجاءت معه رسل قسطنطين . ثم جاء رسول من ملك الصقالية ، وهو يومئذ دفوه ، ورسول آخر من ملك الألمان ورسول آخر من ملك الفرنجة وراء البرت ، وهو يومئذ أوفوه ، ورسول آخر من ملك الافرنجة بغاصية المشرق ، وهو يومئذ كلفة ، واحتفل الناصر بقدومهم وبث مع رسول الصقالية ريباً الأسقف الى ملكهم

أما سفارة الراهب غورز من قبل ملك فرنسا ، فلها وإن لم تكن محفوفة بجميع تلك الاهمية فلم تكن خالية من الاحتفاء والاحتفال . ولقد بقي لنا عنها رحلة بقلم أحد تلاميذ الراهب المذكور يمكننا أن نلخص منها مايلي :

سافر الراهب جان ومعه راهب ثان لاغير . وكانت الهدايا التي لا بدمن استصحابها هي من مال الدير الذي ينتسب اليه الراهب . فسار الراهب ماشياً على قدميه الى « فين » Vienne على نهر الرون ، ومنها ركب في النهر الى البحر ، وركب فيه الى برشلونة التي كانت اذ ذاك تابعة لملكة فرنسا . وانما كانت أول مدينة تخص الخليفة من الثغور هي طرطوشة <sup>(١)</sup> فلما وصل سفراء ملك افرنجة الى طرطوشة وأذن لهم علمها بالسير الى قرطبة تقدموا في البلاد ، وقطعوا جانباً عظيماً من جزيرة

دوفوه ، ورجع بعد سنتين .

وفي سنة أربع وأربعين وثلاثمائة جاء رسول أوردون ، يطلب السلم ، فقد له ، ثم بث في سنة خمس وأربعين يطلب ادخال فرداند قوس قتيلة في عهده فأذن له في ذلك ، وأدخل في عهده . وكان غرسية بن شاذبة قد استولى على جليقية بعد أبيه شاذبة بن فروية ، ثم انتفض عليه أهل جليقية وتولى كبرهم قوس قتيلة فرداند المذكور ومال الى أوردون بن رودمير ، وكان غرسية بن شاذبة حافداً لطوطة ملكة البشكنس ، فامتصت لحافدها غرسية ووفدت على الناصر سنة سبع وأربعين ملقية بنفسها في عقد السلم لها ولولها شاذبة بن رودمير الملك واعانة حافدها غرسية بن شاذبة على ملكه ونصره من عدوه . وجاء الملكان معها فاحتفل الناصر لقبومهم . وعقد الصلح لغانية وأمه ، وبث الساكر مع غرسية ملك جليقية فرد عليه ملكه ، وخلع الجلائفة طاعة أوردون ، وبث الى الناصر شكره على فضله وكتب الى الأمم في النواحي بذلك وبما ارتكبه فرداند (قوس قتيلة) في نكته ووثوبه وبيره بذلك عند الأمم . ولم يزل الناصر على موالاته واعانة الى أن هلك . ولما وصل رسول كلفة ملك الافرنجة بالفرق كما تقدم وصل معه رسول ملك برشلونة وطرطوشة راجعاً في الصلح فأجابه الناصر ووصل بعده رسول صاحب رومة يخطف المودة فأجيب . انتهى كلام ابن خلدون بعض اختصار . وسنستوفي ان شاء الله وصف الناصر وأهله خلاته وعظمة قرطبة في ايامه في الاجزاء التالية للصلة بالاندلس فان عمل ذلك هناك لاهنا وانما هنا هذا الفصل عن ابن خلدون تأييداً لما ذكره المستشرق رينو من هذا الباب

(١) وهكذا ذكر للمسعودي في مروج الذهب وكان للمسعودي من معاصري أهل الناصر عبد

الرحمن.

الأندلس ، وهم في ضيافة العرب بالمهود من كرمهم . فوصلوا الى قرطبة لم يتكلفوا اتفاق درهم واحد . وهناك استقبلوا برآ وترحيباً وانزلوا في عمل على مسافة ميلين من قصر الخلافة

ثم ان الخليفة علم بعهمة الراهب ، وما هو مكلف تبليغه من قبل ملك فرنسا ، فأراد أن يتجنب المباحثات الدينية . وقال انه لم يكن لاثقاً بمقام اثنين مثل الخليفة والملك أن يدخلوا في مجادلات كهذه وانه لايسع الخليفة أن يسمع كلاماً فيه نيل من الرسول (ﷺ) ولا يجوز له ذلك بحسب الشريعة<sup>(١)</sup> واقترح الخليفة أن يمد كتبه الى الملك أوتون كأنه لم يكن . ولكن جميع هذه الملاحظات لم يقلها ذلك الراهب ، وأصر على رأيه ، وجاء مطران قرطبة بنصحه بترك هذا العناد ، فأخشن له الجواب وأخذ يقرعه على هوائيه وتساهله وتساهل جماعته فأمر الدين المسيحي ، وكيف انهم قد رضوا بختان أولادهم وبلا امتناع عن أكل الخنزير مساية للمسلمين . ولما علم الخليفة بتصلب هذا الراهب وانه راكب رأسه لا يثنى عن عزمه أبى أن يقبله وأرسل اليه قائلاً انه كان قد بعث الى الملك أوتون أحد الأساقفة سفيراً عنه فانظره ثلاث سنوات ولذلك هو يريد أن يمكسك سفير أوتون لديه لا ثلاث سنوات فقط بل تسع سنوات لأنه يرى نفسه أكبر من أوتون بثلاث مرات . فأجلب الراهب بأنه لا يقدر أن يخرج عن الأوامر التي في يده من أوتون وتقرر عند ذلك أن يرسل الخليفة رسولا آخر يسأله عما اذا كانت لا يزال مصمماً على رأيه في كيفية سفارة الراهب وأخذ الخليفة ينتدب للرسالة الى أوتون من عنده ممن يصلح لذلك ، فكان السلون يستمعون من تلك السفارة لأنه من المعلوم أن على المسلمين واجبات دينية يصعب عليهم القيام بها في بلاد النصرى ومن أجل ذلك كان أكثر سفراء ملوك الاسلام الى ملوك النصرى مسيحيين ، وكثيراً ما كانوا أساقفة أو قسيسين ، ففي تلك التوبة انتدب لهذه السفارة رجل مسيحي اسمه « رسيموندس » كوفي فيا بعدد على المهمة التي قام بها

(١) قال ريتو تحت هذه الجملة انه ورد في قانون الدولة المائية أن كل من يخلف بالله وصفاته أو بنيه الكريم أو بكتابه العزيز ياقب بالقتل ولا يستتاب ولا يعامل



بجمله اسقفاً وكان يحسن الاتينية والعربية معاً. ويظن بعضهم أن الأسقف رسيموندس هذا هو نفس رمنس الذي كانا مطراناً اسبانولياً وكانت بينه وبين المؤرخ ليوتبرند علاقة ومودة وقد جمل هذا تاريخه باسمه

وفي تلك المدة كان أوتون مشغولاً باطفاء فتنة أثارها عليه ابنه وصهره فلما وصل السفير الاسبانولي من قبل الخليفة أجابه الملك الى كبل ما اقترحه ، وقفل الرسول الى قرطبة وقد دبر الأمور كما شاء الخليفة . ورضى الخليفة من بعدها أن يستقبل الراهب ، وكان الخليفة يعلم تقشف الراهب ومذهبه في لبس الخشن وبمده عن مظاهر الأبهة ، فبعث اليه بأنه يريد أن يستقبله كسفير من قبل الملك ، وأنه لا بد له اجلالاً لقدر مرسله من قبول حالة السفارة وأنه ينبغي له أن يدخل على الخليفة بلباس لائقه فأجابه الراهب بأنه لا يجد لبساً أبهى ولا أغر من ثوب رهبانيته ، فظن الخليفة أنه قد يكون الراهب عاجزاً عن شراء الملابس اللازمة ، فبعث اليه بعشر أقت فضة ، وكانت الأقة اثنتي عشرة أوقية ، ولكن الراهب تصدق بهذه الفضة على الفقراء . فأرسل الخليفة اليه قائلاً أنه يقبله ويحتفل به ولو جاءه في كيس خيش

وفي اليوم المئين للاستقبال اصطففت المساكن على الجانبين ، ووقف الميبد الصقالية قابضين على الحراب ، ووقف آخرون بالقصى . وكانت هناك الفرسان تلمب في الميدان وفي هذه الحالة دخل الراهب السفير ، وقد فرشت أمامه مداخل القصر بالسط والديباج ، فما زال يتقدم الى أن وصل الى البهو الذي فيه الخليفة ، فوجد الخليفة جالساً على سرير الخلافة متربهاً على عادة الشرقيين . فمند وصوله اليه أعطاه باطن يده تميزاله عن غيره فقبلها الراهب ، ثم أمر له بالجلوس وبمد الراسم المعتادة في المجاملة شرع الخليفة يتكلم عن الملك اتون وما يلينه من المقام السامى بين الملوك وأثنى عليه مزيد الثناء . ثم انه لما كان عبد الرحمن قد بلغه كون ابن الملك أوتون مار على أبيه أنجى بشيء من اللاتمة على الملك قائلاً : انه لا ينبغي للملوك أن قبل أقل انتقاص من سلطتها ولا ترعى في ذلك عاطفة اشارة الى شئ كان وقع مع عبد الرحمن نفسه ، فانه عصى عليه أحد أولاده فاتتهى الأمر بأن أمر بقتله

ثم دار الكلام على موضوع الرسالة التي جاء بها الراهب سفيراً ؛ فؤرخو العرب أو بالأقل المؤرخون الذين عرفناهم ، لم يكونوا يذكر شيئاً عن قضية احتلال العرب لسواحل بروغنس وبهم القارات الى الداخل ، مما يدل على أنهم لم يكونوا يأبهون لهذه الحادثة <sup>(١)</sup> على أن المؤرخ ليوتبرند الذي عاش في ذلك العصر يؤكّد أن تلك المستعمرة العربية في جبال الألب كانت تحت حماية الخليفة نفسه ، وصاحب الرسالة التي نحن بصدها عن رحلة الراهب سفيراً من قبل الملك اوتون الى الخليفة عبدالرحمن هو نفسه يقول ان موضوع تلك السفارة لم يكن سوى التوسط لدى الخليفة لوضع حد لغارات العرب في فرنسا وإيطاليا . ومن المؤسف أن الرسالة ناقصة والكلام منقطع في أهم قطعه من الموضوع ولم يعثر الى الآن على نسخة تامة لتلك الرسالة .

هذا وفي سنة ٩٦٠ تم طرد العرب من جبل سانبيرنار وليس عندنا معلومات عن تفاصيل الواقعة . ويظهر أن القديس برنار دومنتون Dementhone الذي بنى ملجأ في أعلى هذا الجبل ، حتى نسبت الى اسمه سلسلة تلك الجبال كلها ، كان هو نفسه في هذه المرة .

ومات عبد الرحمن الثالث (أى الناصر) سنة ٩٦١ خلفه ابنه الحسك الثاني ، وكان ملكاً محباً للعلوم والعارف جاثماً الى السلم ، ففي أيامه ازداد عكوف الناس في الاندلس على العلوم والصناعات وبلغوا منها شأواً مدهشاً وغلبت الكياسة والركة ودماثة المدينة على أولئك الأقوام الذين كانوا في مبدأ أمرهم على جانب عظيم من الخشونة والجفاء فأما في زمن الحسك فقد صارت الدولة للعلم ورتقى به حتى النساء اللاتي كان منهن العائلات والفاضلات وصاحبات المكاثة في دار الخلافة . وكان الحسك في أوائل أيامه ، استجلاً بثقة المسلمين به ، قد غزا جليقية واشتورية

---

(١) قد تقدم لنا في حواشي هذا الكتاب ترجمة رسالة من قلم رينو يقول فيها : انه لما حرر هذا التأليف لم يكن اطلع على رجلي الاصطخرى وابن حوقل فلما اطلع عليها علم أن العرب لم يغفلوا هذه الحادثة بل كانت عندهم ذات بال

وكتلونية ودوخها ولكن المسيحيين طلبوا منه الصلح فأجلبهم اليه ، ولما أخذ وزرأؤه وقواده يحنونه على نقض هذا الصلح لما عند المسلمين من حب الجهاد ، أجلبهم بهذه الآية البديمة من القرآن : ( وأوفوا بالعهد ان العهد كان مسؤولاً ) نعم انه اشترط على كت يرشلونة وسائر أمراء الكتلان دك حصونهم القرية من ثغوره وأخذ منهم موثقاً بأنهم لن يمالئوا أحداً من ملوك المسيحيين الذين يدخلون معه في حرب <sup>(١)</sup>

(١) قال ابن خلدون : ولاول وفاة الناصر طبع الجلالة في الثغور فزما الحكم المستنصر بنفسه واقنع بلد فردند بن غنشاب فنزل شنت اشتاين San Estevan ونصحا عنوة واستباحها وقتل فبادروا إلى عقد السلم معه واقبضوا عما كانوا فيه ، ثم أغزى غالباً مولاة بلاد جليقية وسار الى مدينة سالم لدخول دار الحرب ، فجمع له الجلالة ، ولفهم فهزمهم واستباحهم ، واوطأ الساكر بلد فردلند ودوخها . وكان شانجة بن رومير ملك البشكنس قد انتفض فأغزاه الحكم التجبي صاحب سرقطة في الساكر ، وجاء ملك الجلالة لنصره فهزمهم ، وامتنوا بقورية وعاقوا في نواحيها ، وقتل . ثم أغزى الحكم أحمد بن يعلى وعي بن محمد التجبي الى بلاد يرشلونة ، فمات الساكر في نواحيها . وأغزى هذيل بن هاشم ومولاة غالباً الى بلاد القومس فماتاً فيها وقتلا وعظمت فتوحات الحكم وقواد الثغور في كل ناحية . وكان من أعظمها فتح قلوبية من بلاد البشكنس ، على يد غالب ، فصرها الحكم واعتنى بها . ثم فتح قطوية على يد قائد وشته وغنم فيها من الأموال والسلاح والاقوات والأثاث وفي بسيطها من الفم والبقر والملك والأطعمة والسي ما لا يحصى .

قال : وفي سنة أربع وخمسين سار غالب الى بلد ألبه ، ومعه عي بن محمد التجبي وقاسم بن مطرف بن ذي النون ، فابتنى حصن عرماج ودوخ بلادهم وانصرف . وظهرت في هذه السنة مراكب الجوس في البحر الكبير وأفسدوا بساطة اشبونة ، وناشبهم الناس القتال ، فرجعوا الى مراكبهم . وأخرج الحكم القواد لاحتراس السواحل ، وأمر قائد البحر عبد الرحمن رماحس بتجيبيل حركة الاسطول ، ثم وردت الأخبار بأن الساكر ثالث منهم من كل جهة من السواحل . ثم كانت وفاة اردون بن اذفوتش ملك الجلالة وذلك أن الناصر لا أعان عليه شانجة بن رومير ، وهو ابن عمه ، وهو الملك من قبل اردون وحل النصرانية على طاعته واستظهر اردون بسهره فردلند قومس قشيلة توقع مظاهرة الحكم لشانجة كما ظاهره ابوه الناصر ، فبادر الى الوفاة على الحكم مستجيلاً به فاحتفل لقبومه وعي الساكر ليوم وفادته وكان يوماً مشهوداً ، وصفه ابن

وكان العرب لا يزال منهم جماعات عتلة لبروفنس ودوفني ولا تزال الناس هناك تنحش عاديهم ، وكان الملوك في منازلهم يستمينون بهم فيكون الترجيح بواسطتهم .

حيان كما وصف أيام الوفايات قبله ، ووصل الى الحكم وأجله ووعد بالنصر من عدوه ، وخلع عليه ، وكتب بوصوله ملقياً بنفسه وعاقده على موالاة الاسلام ومقاطعة فردلند القومس ، وأعطى على ذلك صفقة يمينه ورهنه وله غرسية ، ودفعت الصلات والمجلات له ولأصحابه وانصرف معه وجوده نصارى القعة ليوطدوا له الطاعة عند رعيته ويخضوا رهنه . وعند ذلك بث ابن عمه شاذية بن رديمير يبيحه وعلمته مع قوامس أهل جليقية ومحمورة وأساقفتهم ، يرغب في قبوله وبعت بما فعل أبوه الناصر منه ، فتقبل يحتمهم على شروطها كان منها هدم الحصون والأبراج القريبة من تنور السليين .

ثم بث ملكا برشلونة وطوكونية وغيرهما يسألان تجديد الصلح واقرارهما على ما كان عليه ويثا بهدية وهي عفرون صبياً من الحصيان الصقالية وعفرون قطاراً من صوف السور ، وخسة قناطير من القصدير ، وعشرة أذرع صقلية ومائتات سيف فرنجية . فتقبل الهدية وعقد على أن يهدموا الحصون التي قهر بالثبور ، وأن لا يظهروا عليه أهل ملتهم ، وأن ينزفوا بما يكون من الثمارى في الاجلاب على السليين .

ثم وصلت رسل غرسية ابن شاذية ملك البشكنس في جماعة من الأساقفة والقوامس يسألون الصلح ، بد أن كان توقف وأظهر السكر ، فقد لهم الحكم . فاغتبطوا ورجعوا . ثم وفدت على الحكم أم لقرى القومس بالقرب من جليقية ، وهو القومس الأكبر فأخرج الحكم لتلقيها أهل دولته واحضل لقدمها في يوم مشهود مشهور ، فوصلت وأسفت ، وعقد السلم لابنها كما رغبت ، ودفع لها مالا يتقسه بين وفدها دون ماوصلت به هي وحملت على بضلة فارحة بسرج ولجام متقايين بالذهب وملحفة ديباج ، ثم عاودت مجلس الحكم للوداع فطودها بالصلوات لسفرها وانطلقت .

ثم أوطأ عساكره أرض السدوة ، من المغرب الأقصى والوسط ، وتلقى دعوته ملوك زنانة من مفراوة ومكناسة فثبوا في أعمالهم وخطبوا بها على منابرهم وزاحوا بها دعوة الشيعة فيها بينهم . ووفد عليه من بني الحرز وبني الى المافية ، فأجزل صلتهم وأكرم وفادتهم وأحسن منصرفهم واستنزل بنى ادريس من ملكهم بالسدوة في ناحية الريف وأجازهم البحر الى قرطبة ثم جلاهم الى الاسكندرية . وكان محباً للعلوم مكرماً لأهلها جامعاً للكتب في أنواعها يعلم يجمعه أحد من الملوك قبله . قال أبو محمد بن حزم أخبرني تليد الحصى ، وكان على خزانة العلوم والكتب بدار بنى مروان ، أن عدد الفهارس التي فيها تسمية الكتب أربعة واربعون فهرسة وفي كل فهرسة عصفرون ورقة ليس فيها الا ذكر أسماء البوابين لا غير . وأقام للعلم والطاء سوقاً نافعا جلبت اليه بضائعه من كل قطر

وكان أوتون ملك الألمان بعد أن قهر البحار واستصنى جميع ألمانيا اجبر البابا على تنويجه بتاج الامبراطورية وتقلب على برانجة ملك لونياردية ، وخرج هذان مملكته شريدا .  
فقام ابنه ادالبرت للمطالبة بملك أبيه . وروى بعض المؤرخين مثل البريك المنقول تاريخه في مجموعة لاينتر أن ادالبرت استعان بمسلى فركسينت .

وفي سنة ٩٥٦ تم اجلاء العرب عن غرينوبل . وقد تقدم أن أساقفة هذه المدينة كانوا هجروها الى ساندونات من جهة فالانس ، فقام أحدكم ايزاردن وجمع أكبر البلاد وقوادها واستغفرم لقتال المسلمين . وكان هؤلاء يملكون اخصب النواحي وأجود الأراضي فتقرر أن كل انسان يكون نصيبه من هذه الأراضي بقدر بسالته واقدامه . فلما تمكن الأهالي من اجلاء العرب عن غرينوبل ووادي غرازيفودان تقاسم القاتلون للعرب تلك البقاع التي كانت يعدم بحسب درجة انقسامهم في الحرب . ومن ذلك جاءت ثروة بعض المائلات القديمة في مقاطعة دوفني ومن جعلتها عائلة اينارد Aynard التي يقال ان أصل روثها من تلك الحرب الصليبية . وبعد أن استصنى الأسقف ليزوردن تلك البلاد ومحا آثار العرب فيها أعلن عن نفسه أميراً على

قال أبو محمد بن خلدون : ولا وقد على أبيه أبو على الفالي ، صاحب كتاب الأمالي ، من بغداد أكرم مثواه وحسنت منزلته عنده ، واورث أهل الأندلس علمه ، واختص بالحكم للمستصر واستغاد علمه . وكان يمت في شراء الكتب إلى الأقطار رجالاً من التجار ويرسل اليهم الأموال بهرائها حتى جلب منها الى الأندلس ما لم يهدوه . وبت في كتاب الأغانى الى مصنفه أبي الفرج الاصفهاني ، وكان نسب في بني أمية ، وأرسل اليه فيه بألف دينار من الذهب العين ، فبت اليه بنسخة منه قبل أن يخرجها الى العراق . وكذلك فعل مع القاضي أبي بكر الابهري المالكي في شرحه لمختصر ابن عبد الحكم وأمثال ذلك .

وجمع بداره الحذاق في صناعة النسخ والمرة في الضبط والاجادة في التجليد ، فأوعى من ذلك كله واجتمعت بالاندلس خزائن من الكتب لم تكن لأحد من قبله ولا من بعده الا ما يذكر عن الناصر الباسي ابن المستنصر . ولم تزل هذه الكتب بمصر قرطبة الى أن بيع أكثرها في حصار البربر وأمر بإخراجها ويصمها الحاجب واضح من موالى للتصور ابن أبي طاهر ، ونهب ما بقي منها عنده دخوله البربر قرطبة واقتسامهم إياها عنوه .

اتهي كلام ابن خلدون ببعض اختصار .

غرينوبل وعلى الوادى . وحفظ خلفاؤه تلك الامارة مدة طويلة وبقى جانب من امتيازاتهم الى زمن الثورة الافرنسية .

فالقارى يرى أن أمور المسلمين فى تلك الاصقاع كانت قد أخذت تتراجع الى الوواء ، وأن ذلك التقهقر كان يزيد طمع الأهالى فى التخلص منهم تماماً ، ففى سنة ٩٦٨ نادى الامبراطور أوتون بهذه المزعة وأجمع أن يستأصل شأفتهم من هذه النواحي ، الا انه مات قبل أن يحقق وعده . وكان فى ذلك المصر رجل لا يذكّر اسمه الا مقروناً بالتجلة والأكرام سواء عند الملوك أو بين الشعوب وهو القديس مايول Mayeul الذى كان قسيساً فى بلدة كلونى Cluny فى بورغونية ، وكان قد بلغ من شهرته بالفضائل أن تحدث الناس بانتخابه لقام البابوية ، وكان هذا القديس ذهب الى رومة لزيارة كنائسها وفى ايلبه من رومة جاءت طريقه على بلاد البسيمونت قاصداً الرجوع الى ديره من جهة جبل جنيفر Genevre وأودية دوفنى ، وكان المسلمون اذ ذاك محتلين البلاد الواقعة بين غلب Gap وامبرون Embrun ومركزهم فى الأعلى المشرفة على وادى دراك Drac بازاء جسر أورسيير (ولا يزال هذا المكان معروفاً الى اليوم) فلما وصل القديس مايول الى ذيل الالب وجد هناك عدداً كبيراً من الزوار القافلين من رومة والمسافرين قد علموا بمجيئه فانتظروه ليسيروا معه اذ لم يكونوا يرجون أن تتدح لهم فرصة خير من هذه لاجتياز جبال الالب . فتقدمت قافلة القديس . وفيها هذا الجم الغفير . وما وصلوا الى ضفاف الوادى سائرين فى طريق منحصرة بين الجبل والنهر ، حتى انهال عليهم العرب يرشقن من السهام من عل . وكان العرب نحواً من الف مقاتل ولم يكن للمسيحيين مفر ، فأحيط بهم ووقع أكثرهم فى الاسر . وكان من جملة الاسرى القديس مايول ، وقد جرح فى يده وهو يذب عن أحد رفاقه ؟ فسيق الاسرى الى مكان على حدة ، وكان أكثرهم فقراء لا يطعم الانسان من ورأهم فى منم فدنأ العرب من القديس وسألوه عن درجة يساره فأجلبهم القديس بأنه من قوم أغنياء ولكنه خرج من جميع أملاكه ووقف نفسه على عبادة ربه وهو الآن راهب فى دير ذى أملاك وأراض واسعة فتساؤموا معه على

خدية تبلغ مايساوى ألف ليرة من الفضة أو ثمانين ألف فرنك من المائلة الحاضرة .  
 وطلب العرب من القديس أن ينفذ رفيقه الى دير كلونى ليحمل اليهم المال وضربوا  
 له موعداً قالوا له ان فات هذا الموعد ولم يروا المال فانهم يقتلون القديس وسأر الأسرى .  
 فكتب القديس الى الدير قائلاً : الى آباء كلونى والاخوان الذين فيه مايول  
 المسكين أسير مكبل بالقيود الخ . فلما وصل هذا الكتاب ارتفع البكاء والويل  
 من كل جانب وأسرعوا بجمع الأموال واستجادوا أكف ذوي الحمية وجردوا  
 الكنيسة من زخرفها ، وأرسلوا كل ماوقع فى أيديهم من المال لفكك القديس  
 ومن معه من الأسرى . فوصل المال قبل انقضاء الأجل وأطلق المسلمون سراحهم  
 وكان القديس فى أثناء وقوعه فى الاسر قد حاول أن يرشد المسلمين قائلاً لهم : ان  
 الذى يستقنون به لا يقدر أن يخلصهم من العذاب ولا ينقهم بشيء . فندم ماسمعوا منه  
 هذا الكلام حاجت حفيظتهم وشدوا وثاقه وصاروا به الى أحد الكهوف وحبسوه  
 فيه ثم انهم عادوا فسكنوا ورجعوا الى معاملته بالحسنى . وكان اذا اشتهى الطعام جاء  
 أحدهم وغسل يديه وأصالح له طعاماً شهيماً ووضع بين يديه بكل أدب . وكان مع  
 القديس نسخة من التوراة ، فجاء أحد المسلمين ومد يده اليها بدون احترام ، فلما  
 رفاقه وقالوا له : ان هذا كتاب مقدس ونحن معاشر المسلمين قدس جميع الكتب  
 السامية . وبهذه المناسبة قال أحد كتاب ذلك العصر : ان المسلمين يحترمون مثلنا  
 انبياء العهد القديم ورون المسيح نبياً كبيراً وانما يحملونه على كل حال أصغر من محمد  
 بقولهم ان محمداً كان خاتم الرسل وهم يقولون ان محمداً هو من سلالة اسماعيل ابن ابراهيم .  
 وقد وقعت حادثة القديس مايول هذه فى سنة ٩٧٢ فصار لها دوى عظيم فى  
 الاقطار وضع لها المسيحيون الصغار والكبار وهبوا طالبين الأخذ بالثأر وكان فى  
 نواحي سيسترون Sisteron فى قرية يقال لها نويه Noyers رجل فيل يقال له بوبون  
 Behon . كان قد استنفر الناس مراراً لتخليص هذه البلاد من العرب فانتهز هذه  
 الفرصة التى كان فيها الناس غضاباً من أجل حادثة مايول فجمع كلمة الفلاحين والأعيان  
 وسكان البوادي والحواضر ممن ينفضون للدين والوطن ثم بنى حصناً فى نواحي

سيسترون بإزاء حصن كان ينزله المسلمون يريد بذلك مراقبة حركاتهم حتى يتقصد عليهم في أول غرة ويتقحم أول ثلثة . وحاول المسلمون أن يمرقوا مساعى بوبون هذا فلم يفلحوا وكان الحصن الذى فيه المسلمون على رأس جبل يقال له « بيتره انبيه » Petra - Empia وبينما الفريقان يداور كل منهما الآخر اذ اغتصب قائد حصن العرب امرأة الحرسى الموكول اليه باب الحصن فانتقم البواب المذكور عن هذه القمعة بان عرض على بوبون أن يفتح له الباب على حين غرة فيدخل الى الحصن ويفتك بمن فيه . وهكذا تم وجاء بوبون ومعه رجاله فوجدوا الباب مفتوحا فدخلوا وذبحوا المسلمين وهم غارون ومنهم من عرض على المسيحيين ان يقتصر هؤلاء فعوا عنهم واستحيوهم ومن جلتهم القائد وقد جلت الكنيسة بوبون هذا فى مصاف القديسين كما يستفاد من المجموعة البولندية <sup>(١)</sup>

وفى الوقت نفسه كان أهالى غاب <sup>(٢)</sup> قد ثاروا بالعرب ووثبوا عليهم واستأصلوهم . وجاء فى كتاب قديم يتعلق بهذه البلدة أن الذى جمع كلة الالهين وثار بهم على العرب هو رجل يقال له غليوم فكبسوا العرب يياتا فى جميع المواقع التى كانوا يحتلونها ، واستأصلوا عرقاتهم وكانت مكافاة الذين قاموا بهذه الحرب أن أخذوا نصف البلدة ونصف الأراضى وتركوا النصف الآخر للمطران والكنائس . وهكذا تحررت بلاد الدوفنى وأصبح خلاص مملكة بروفنس بمد ذلك قريبا .

وان من المؤسف أن لاتكون لدينا على هذا الحادث المهم معلومات مفصلة ، وغاية ما علمناه أن غليوم كونت بروفنس هو الذى تولى كبر تلك الحرب . ومن يدري فقد يكون هو نفسه غليوم الذى عفى آثار العرب فى « غلب » فلن غلب كانت من توابع بروفنس . وكان غليوم كونت بروفنس محبا للمعدل معافضا على الديانة براعيته فأحبه رعايه حبا جما . ولما استنفر أهالى بروفنس ودوفنى السفلى ونيس لقتال العرب لبوا

(١) هى مجموعة حياة القديسين منسوبة الى راهب يسوعى اسمه بولاد. وقد بدأ هو بها وأكملها غيره فصار تسمى مجموعة البولنديين .

(٢) قبة هى مركز مقاطعة الألب العليا كان العرب استولوا عليها طويلا .



تدائه ، فلما اجتمع اليه الجمل الغفير منهم قصد أن يهد إلى العرب في فركسيفت ، وعند ما علم العرب أن أهالي البلاد ضيقوا عليهم من كل جانب نزلوا من جبالهم مجتمعين وادفأوا عن أنفسهم صفاً وأول معركة وقعت معهم وقعت في نواحي دراغينمان Dragengman في مكان يقال له تورتور Tourtour حيث يوجد إلى الآن برج مبني منذ ذلك اليوم ، تذكرنا تلك المعركة ، فلهزم المسلمون والتجأوا إلى حصن منيع . ولكن المسيحيين أخفوا بمخنفهم حتى اضطروهم أن يفادروا الحصن ليلاً ويلجأوا إلى الحراج المجاورة ، فتأثرهم أهالي البلاد وتغلبوا عليهم ، قتل أكثرهم ، وأخذ الباقون أسرى<sup>(١)</sup> وجميع من وقع في الأسر أو استسلم من المسلمين عفوا عنه كما أنهم لم

(١) هارينو هذا الخبر عن مجموعة مؤرخي فرنسة وقال من الجائز أن يكون بعض المسلمين فروا إلى البحر وذهبوا إلى الأندلس أولى مقبلة أو إلى سواحل افريقية . وقد قال دبرلو D'Herhelot في «الكتبة الشرقية» تحت اسم المزم وكذلك كاردون Cardonne في تاريخ مغاربة افريقية أنه في ذلك الوقت أي نواحي سنة ٩٧٠ كان المسلمون مالكين لجزيرة سرديانية وأن الخليفة المزم قبل أن تصح مصر كان أقام بسرديانية مدة سنة وقد وافق على هذه الرواية ميمو Mimaut صاحب تاريخ سرديانية وزعم «دلين» Delbene أن المسلمين كانوا استولوا على كورسكا أيضاً وهي التي يقول لها العرب قرسقة .

ويقول دلين أنه كان لهم أمير يقال له «موجه» Mugat جرد عليه كونت بروفس جيشاً انضم إليه الجنويون . ولا شك أن دلين يريد أن يتكلم عن الأمير مجاهد الذي كان أغار على سرديانية وكان البيازانيون أو البيازنة (كما يقول العرب) ولكن قصة مجاهد هذا وغزاته على سرديانية متأخرة عن هذا التاريخ بنحو من ثلاثين سنة . انتهى كلام رينو .

قلت مجاهد البامري من عماليك الملك الفارسي الشهير النصور بن أبي عامر ، كان بعد زهاب دولة للنصور قد تطلبت به الأحوال ، فاستولى على دانية وشن الفارة على سرديانية . ترجمه ابن عميرة في بنية اللتيس فقال : مجاهد بن عبادة البامري . أبو الجيش الموفق ، مولى عبد الرحمن التامر بن النصور محمد . كان من أهل الأدب والشجاعة والعلوم وأهلها . نشأ بقرطبة وكانت له حمة وجملة وجرأة ، فلما جاءت أيام الفتنة وتطلبت الساكر على النواحي بنحابة دولة ابن أبي عامر قصد هو في من تبعه الجزائر التي في شرق الأندلس ، وهي جزائر خصب واسعة ، فغلب عليها وحاصرها (يريد بهذه الجزائر ميورقة ومينورقة وباسية) ثم قصد منها في الراكب إلى سرديانية (جزيرة من جزائر الروم كبيرة) في سنة ست أو سبع وأربعمائة فغلب على أكثرها وافتتح مداخلها .

يقتلوا المسلمين الذين كانوا ساكنين وادعين في القرى المجاورة . ومن هؤلاء من تنصر واندمج في الأهالي ، ومنهم من بقى مسلماً ولكنه أصبح رقيقاً مستخدماً إما في

ثم اختلفت عليه أهواء الجند وجاءت امداد الروم ، وقد عزم على الخروج منها طمعاً في تهرق من يشق عليه ، فهاجته الروم وغلبت على أكثر مراكبه ، فأخبرني أبو الحسن نجبة بن يحيى قال : أنبأنا شريع بن محمد عن أبي محمد بن حزم قال ان أبا الفتح ثابت بن محمد الجرجاني قال : كنت مع أبي الجيش مجاهد في سردانية فدخل بالراكب في الرسى نهام عنه أبو خروب رئيس البحرين ، فلم يسمع كلامه ، فهبت ريح فجئت تهف مراكب المسلمين مركباً إلى الريف ، والروم وقوف لاشغل لهم الا القتل والاسر للمسلمين ، فشكلوا سقط مركب بين أيديهم جعل مجاهد يبكي بأعلى صوته ، لا يقدر هو ولا غيره على أكثر من ذلك ، لارتجاج البحر وزيادة الريح إلى أن يقول : قد كنت حنرت من السخول هنا فلم يقبل ، قال فجبرته الدفن ماتخلصنا في يسير من الراكب . هذا آخر خبر ثابت بن محمد .

ثم عاد مجاهد إلى الجزائر الأندلسية التي كانت في طاعته واختلفت به الأحوال حتى غلب على دانية ومايلها ، واستمرت اقامته فيها . وكان من الكرماء على الطاء ، يذلل للرفائب في استيلاء الأدياء ، وهو الذي يدل لأبي غالب القنوي تمام بن غالب ألف دينار على أن يزيد في ترجمة الكتاب الذي ألّفه في اللغة مما ألّفه لأبي الجيش مجاهد على ما ذكرنا في باب الناء . وفيه يقول أبو البلاد صاعد ابن الحسن القنوي وقد استلّه على البعد بخريطة مال ومركب أهداهما إليه قصيدة أولها :

أتقني الخريطة والمركب كما اقترن السد والكوكب  
وحط بمينائه قلعة كما وضعت حملها القرب  
على ساعة قام فيها الناء على حامة للمعترى يخطب

إلى أن قال

مجاهد رضى إياه الشمس فأحب ما لم يكن يصحب  
قل واحكم فسمع الزمان مصيخ إليك بما ترغب

وقد أنف في العروش كتاباً يدل على قوته فيه . ومن أعظم فضائله تقديمه للوزير الكاتب أبي الباس أحمد بن رشيق وتحويله عليه ، وبيط يده في العدل وحسن السياسة . وكان موته ببنانية في سنة ٤٣٦ .

وجاء في معجم البلدان لياقوت ان المسلمين غزوا سردانية في سنة ٩٢ في عسكر موسى بن نصير والذي قرأته في التواريخ أن عبد الله بن موسى بن نصير هو الذي فتح مدينة واخوانها ولطه غزا سردانية .

أراضى الأديار أوفى أراضى الزعماء . وقد بقيت لهذه الأمة بقايا معروفة مدة طويلة كما سيأتى الكلام عليه .

أما سقوط حصن فركيننت فقد وقع فى سنة ٩٧٥ وكانت مدة بقاء هذا الحصن فى أيدي المسلمين أكثر من ثمانين سنة . ولما كان هو المركز الأصلي لجميع العرب المنتشرين فى داخل فرنسة وشمالى ايطالية وفى سويسرة ، فلا بد من أن ذلك الحصن كان ملائ بالأموال والثغائن ، فوزع الكونت غليوم صاحب بروفنس تلك الأموال على الذين امتازوا بقتال العرب ؛ وأشهرهم « جيلين غريما لى » الذى كان من أهل جنوة فانه كوفى على أقدامه بالأراضى التى كانت فى منتهى خليج سان ترويز . ومن يذكرين المشاهير الذين جالدوا حق الجلال بهذه الحرب مسيحى آلت اليه السيادة على مدينة كاستلان Castallane فى مقاطعة الالب السفلى . وربما

وجاء فى تاريخ ابن عذارى المراكشى السلى باليان المغرب ، أن السلىين غزوا سردانية فى سنة ٢٠٦ وعليهم محمد بن عبد الله التيسى فأصابوا وأصيب منهم ثم قتلوا .

وقد اطلعت فى مدينة جنوة على تاريخ الطليانى للجمهورية جنوة لمؤلف يقال له « فريديسى دونافر » De Naver جاء فيه انه فى سنة ١٠١٦ ذهب أسطول جنوى إلى سردانية وتغلب على قوة مجاهد الأمير العربى الذى كان استولى عليها ، وانه فى سنة ١٠٣٤ وصل الأسطول الجنوى الى افريقية واحل الجنوة عنابة . وانه فى سنة ١٠٨٧ ذهب الأساطيل الجنوبية واليزانية ، ومها اسطول امانلى ( بقرب نابولى ) بأمر البابا فكتور الثالث ، واجتاحت سواحل تونس وطرابلس واضطر أمير افريقية أن يدفع عنها بغدية تبلغ نصف مليون بحسب المعاملة فى زمن صاحب التاريخ وسلم اليهم الأسرى للسليعين الذين كانوا عنده .

ومما جاء فى تاريخ جنوة هذا أنه فى مدة ١٣ سنة غزا الجنوبية ثمانى غزوات فى بلاد الاسلام ، وإن فتح الصليبين لطرابلس الشام كان على أيدي الجنوبية فى ١٣ تموز سنة ١١٠٩ وإن أمير ياقسى قائد الجنوبية تولى مدينة جبيل ثم انه فى سنة ١١١٠ كانت له اليد الطولى فى حصار بيروت وفتح الصليبين لها . قال : واشترك الجنويون مع غودفروا دو بويون فى فتح القدس وفتحوا صور وقيسارية .

هذا وجاء فى تاريخ الحفقاء للامام السيوطى أن الوليد بن عبد الملك تولى الخلافة فى شوال سنة ست وثمانين وانه فى سنة ٨٧ فتح سردانية من جلة فتوحات عدها وانه فى سنة ٨٩ فتح جزيرتى ميورقة ومينورقة .

كانت ثروة آل كاستلان الحاضرة راسحة عن تلك الفتوحات . ولا ينبغي أن ننسى أن العرب كانوا أيضاً قد أجلوا عن مدينة ريز في ( الألب السفلى ) فانه في كل سنة يحتفل أهالي هذه البلدة بعيد خلاصهم منهم الذي يصادف يوم النصر . وقد استولت الكنيسة أيضاً على كثير من الأراضي التي كانت بأيدي المسلمين . وذلك لأن رجال الدين المسيحي كانوا قد أصيبوا أكثر من سواهم بهذه الغارات العربية وتهدم كثير من أديارهم فذلك كانوا مهادنًا في طليعة الحركة لاجلاء العرب ، فغال أساقفة فريجس ونيس نصيباً كبيراً من الأراضي التي كانت بأيدي المسلمين . وفي طولون وقع نزاع بين الأهالي على الأراضي التي كانت للمسلمين لأنه كان قد طال حكم العرب لتلك البلدة فدفرت آثار الملك القديم واصبحت الحدود مجهولة . فجاء العكونت غليوم من آدل وأجرى التقسيم بين الأديار والأهالي والامراء ، وأرضى الجميع . ولذلك بقي لتليوم هذا اسم كبير في التاريخ ، وأطلقوا عليه لقب أبي الوطن .

فقد تقرر إذاً أن سقوط حصن فركسينت في أيدي المسيحيين وقع في سنة ٩٧٥ وانه من ذلك الوقت لم يبق للمسلمين شيء في أرض فرنسة . نعم ان بعض المؤرخين ومنهم دالين المار المذكور يزعم بقاء المسلمين في جبال الالب مستمرًا الى ما بعد سنة ٩٨٠ بل الى ما بعد سنة الألف ، ولكننا لا نثق بهذه الرواية ، ونظن أنه ان كانت قد بقيت عصابات عربية في جبال الالب من بعد تاريخ سقوط فركسينت فلا تكون عصابات محاربة بل تكون عصابات مستسلمة وقد أريدت عن الاسلام الى النصرانية أو صار رجالها في حكم الرقيق . وبالاختصار فمن بعد ذلك العهد لم يبق على أتباع الانجيل خطر من أتباع القرآن الا ان كان من قبيل وقائع قرصانية كان لا بد لأجل التخلص منها من مطاردة البرابرة الى قس بلادهم .

وفي سنة ٩٧٦ مات الخليفة الحكم الثاني في قرطبة وكان ابنه وليدًا فنقل الامور الحاجب الملقب بالنصور وكان آية باهرة في البسالة والاقدام وحسن التدبير بل منه النصراني يباقة لا نظير لها فاعاد للإسلام رونقه الأول وبث الغارات في أطراف بلاد

النصرانية حتى أوقع الذعر في جميعها وعلدت النصرانية على شفا خطر عظيم . وكان المنصور عندما تسلم الزمام قد بدأ بترتيب أمور الولايات الافريقية ، حيث أدخل في الطاعة جميع أهلها وجند منهم الجيوش الجرارة واستنفر أيضا أهل الأندلس منتخبا منهم أشجع الشبان وأخذ يشوقهم الى القتال ويمرهم عليه . وكانت غزوات المنصور كلها في فصل الصيف ، ما عدا غزاة واحدة ، وذلك لأن رجال افريقية كانوا لا يتحملون برد الاصقاع الشمالية . وبلغ عدد غزواته في مدة سبع وعشرين سنة ستا وخمسين غزوة ، لم تهزم له فيها راية ولا ولى جيشه مدبرا<sup>(١)</sup>

وكان المسلمون في الغالب فرسانا فلذا قصدوا الى بلاد النصارى وهزموا لهم جيشا ذبحوا الرجال وسبوا النساء والأولاد وباعوهم رقيقا ، فكنت ترى بعد كل غزاة من غزوات المنصور أسواق قرطبة واشبيلية واشبونة وغرناطة مكتظة بالرقيق من ذكور وإناث ، وكان تجار الرقيق يأتون بهذه الخلائق الى افريقية ومصر وسائر بلاد الاسلام فتنتشر فيها . وكان المنصور يرى جهاده في بلاد النصرانية أفضل قرباته الى الله تعالى ، وكان يستصحب في جميع اسفاره التابوت الذى يريد أن يوضع فيه عند موته . وكان من عادته أن ينفذ الفبار الذى يلقى بشيابه في أثناء غزواته ويجعله في ذلك التابوت ، ليصنع منه لبنة يضمها تحت رأسه عند الموت . فجال غزاة المسلمين تحت راياته المنصورة في قشتالة وليون وناباره وآراغون وكثلونيه الى أن وصلوا الى غاشقونية وجنوبي فرنسة

وجاست خيل المنصور في أما كن لم يكن خفق فيها علم اسلامي من قبل ، وسقطت مدينة شانتياق من جليقية وهى أقدم معهد مسيحي في اسبانية في أيدي المسلمين ، واحترقت تلك المدينة . وأخذت اجراس الكنيسة الكبرى المعروفة بكنيسة

(١) لى من قصيدتى الأندلسية التى نظمتها بعد وصولى الى قرطبة :

وسائل عن المنصور نجل ابن طاهر يحاويك عنه كل قوس موتر  
غزا في المدى ستا وخمسين غزوة فأب بها طرا بنصر مؤزر

القديس يعقوب الى قرطبة حيث عمل منها قناديل وعلقت في الجامع الأعظم . ولأجل أن يزيد المنصور من اذلال المسيحيين أجبرهم على حمل الاجراس المذكورة على ظهورهم من شاتياقب الى قرطبة وهي مسافة ثمانمائة كيلومتر ولا ينكر أن المسيحيين عادوا عند ما دخلوا قرطبة فاسترجعوا هذه الاجراس وحملوها على ظهورهم من قرطبة الى شاتياقب ، وتلك الايام تداولها بين الناس .  
وفي أيام المنصور <sup>(١)</sup> كاد الأمل يتقطع من بقاء النصرانية في اسبانية ، فاتحد

---

(١) سنائي في الأجزاء التالية على كل ما يحصل بنا من أخبار للمنصور بن أبي عامر الذي يقدّر أن يضعه المؤرخون في الصف الأول من رجال العالم ، لأن عمل هذه الترجمة هو في تاريخ الاندلس لافي تاريخ قرطبة ، ولكن من حيث ان المستشرق رينو أشار الى غزوات المنصور الشهيرة لم نأ أن نخلى هنا الجزء أيضاً من شيء من ترجمته ، فنقول :

جاء في فتح الطيب مايلى : ومن ذلك غزوة المنصور لمدينة شنت ياق فاصية غليسة وأعظم مشاهد النصارى الكاثبة ببلاد الاندلس وما يصل بها من الأرض الكبيرة ، وكانت كنيستها عديم بمنزلة الكعبة عندنا « ولكمية التل الأعلى » فيها يحقون والبا يجمعون من أقصى بلاد رومة وما وراءها ، ويزعمون أن القبر المزور فيها قبر ياق أحد الحواريين الاثنى عشر وكان أخصهم يسى على يمينها وعليه الصلاة والسلام ، وهم يسمونه أخاه لرومه لإياه ويقب بلسانهم يعقوب ، وكان أشغافاً بيت المقدس فبصل يستقرى الأرضين داعياً لمن فيها حتى انتهى الى هذه القاصية ، ثم عاد الى أرض الشام فأتى بها ، وله مائة وعشرون سنة شمسية ، فاحتمل أصحابه رمته فدفنوها بهذه الكنيسة التي كانت أقصى أثره . ولم يطعم أحد من ملوك الاسلام في قصدها ولا الوصول اليها لصعوبة مدخلها وخشونة مكاتبها وبعد شقتها فخرج المنصور اليها من قرطبة غازياً بالهائلة يوم السبت لست بقين من جمادى الآخرة سنة سبع وثمانين وثمانمائة ، وهي غزوة الثامنة والأربعون ، ودخل على مدينة مورية فلما وصل الى مدينة غليسة واثام عند عظيم من القوامين المنسكين بالطاعة ، في رجالهم وعلى آثم احتفالهم ، فصاروا في صكر الملحين وركبوا في العاورة سيلهم ، وكان المنصور تقدم في انشاء اسطول كبير في الموضع المعروف بقصر أبي وانس من ساحل غرب الاندلس وجهزه برجاله البحرين وصنوف للرجلين وحمل الأقوات والأطعمة والبدة والأسلحة استظهاراً على قردة الزمعة ، الى أن خرج بموضع يرتجال على نهر دويرة فدخل في النهر الى المكان الذي عمل المنصور على السور منه ، فقد هناك من هذه الاسطول جسراً قرب الحصن الذي هناك ، ووجه المنصور

ملوك النصرى بأجمع أصحاب ليون ولبار وقشتالة وسائر المقاطعات المسيحية ، وبنوا كل ما كان بينهم من خلاف . وصاروا عصبة واحدة ، وتسليح الأساقفة والقسيسون

ما كان فيه من الميرة الى الجند فتوسعوا في التزود منه الى أرض العدو ، ثم نهض منه يريد شانت ياقب قطع أرضين متباعدة الأقطار وقطع بالبور عدة أنهار كبار وخليجان يدهما البحر الاخر ، ثم أفضى السكر بد ذلك الى بساطط جبلية من بلاد فرطارس وما يصل بها ثم أفضى الى جبل شامخ شديد الوعر لاسلك فيه ولا طريق لم يتد الادلاء الى سواء ، فقدم المنصور القطة بالحديد لتوسعة شعايه وتسهيل مسالكه قطعه السكر وعبروا بده وادى منية وانبط المسلمون بد ذلك في بساطط عريضة وأرضين ، وانتهت منبرتهم الى دير قشان وبسط يلبو على البحر المحيط ، وقصعوا حصن شنت بلايه وغنموه وعبروا بساحته الى جزيرة من البحر المحيط لجأ اليها خلق عظيم من أهل تلك النواحي ، فسبوا من فيها من لجأ اليها . وانتهى السكر الى جبل مراسية المتصل من أكثر جهاته بالبحر المحيط فتخللوا أقطاره واستخرجوا من كان فيه وحلزو غنائمه ، ثم أجاز المسلمون بده هذا خليجاً في ميعين أرشد الأدلاء اليها ثم نهر ابله ثم أفضوا الى بساطط واسعة الهامة كثيرة الفائدة ، ثم انتهوا الى موضع من مشاهد ياقب صاحب القبر تلو مشهد قبره عند النصرى في الفضل يقصد لساكمه له من أقصى بلادهم ومن بلاد القبط والثوبة وغيرها فنادوه المسلمون قاعاً ، وكان النزول بده على مدينة شانت ياقب البائية ، وذلك يوم الأربعاء لليلتين خلفاً من شعبان ، فوجدها المسلمون خالية من أهلها فعاز المسلمون غنائمها وحملوا مصانها وأسوارها وكنيستها وغنوا آثارها ، ووكّل المنصور بقبر ياقب من يحفظه ويدفع الأذى عنه . وكانت مصانها بديعة محكمة فنودت حشياً كأن لم تن بالأس وانسفت بده ذلك سائر البساطط . وانتهت الجيوش الى مدينة شنت مانكش متقطع هذا الصقع على البحر المحيط ، وهى غاية لم يلفها قبلهم مسلم ولا وطنها لغير أهلها قدم ، فلم يكن بعدها للخيال مجال ولا وراءها انتقال ، وانكفأ المنصور عن باب شنت ياقب وقد بلغ غاية لم يلفها مسلم قبله ، فبطل في طريقه القصد على عمل برمد بن اردون يستحربه عائماً ومفسداً حتى وقع في عمل القوامس الماهدين الذين في عسكره فأمر بالكف عنها ومر مجتازاً حتى خرج على حصن بليقية من افتتاحه ، فأجاز هناك القوامس بمجملتهم على أندارم ، وكام وكسا وجلمهم وصرّهم الى بلادهم وكتب بالفتح من بليقية

وكان مبلغ ما كساه في غزاته هذه ملوك الروم ولبن حسن غناؤه من المسلمين الفين ومائتين وخمياً وثمانين شقة من صنف الخز الطرازى وواحداً وعشرين كساء من صوف البحر وكسائين عشرين وأحد عشر سفلاطونا وخمسة عشر مزيفاً وسبعة أعاط دياج وثمانى دياج روى وفروى فلكه ،

وساروا في مقدمة الجيوش بحسب رواية مؤرخي النصارى على ما في مجموعة اللون بوكه . واجتمعت جيوش جرارة من المسيحيين على حدود قشتالة القديمة ، وحشد المنصور جميع ما عنده من قوة وكانت الوقعة هي التي ستكون الفاصلة بين الفريقين ، وتلاقى الجمعان على نهر دوره فكانت المعركة من أهول ما يتصور العقل وبقيت طول النهار وسالت السماء كالأنهار ولم ترجع فتة على الاخرى ، ولكن المسيحيين كان أكثرهم في زرد الحديد فكان التلف منهم أقل . ولما خيم الظلام رجعت كل فتة الى تخيمها وانتظر المنصور مجيء قواده وأعوانه للتشاور معهم فلم يحضر منهم أحد فسأل عن سبب تأخرهم فقليل له انهم سقطوا صرعى في المصاف ، فلم المنصور أن العاقبة وبيلة والثالث جسمه وامتنع عن أخذ أى علاج ، ومات بعد أيام قلائل ، فدفنوه في الثياب التي كانت عليه يوم المعركة وفي التابوت الذي كان يحمله معه ليدفن فيه . ولا يزال قبره معروفاً في مدينة سالم<sup>(١)</sup>

ووافق جميع السكر قرطبة غانماً وعظمت النعمة والمثنة على المسلمين ولم يجدبشت ياقب إلا شيئاً من الرهبان جالساً على القبر فسأله عن مقامه ، فقال : اونس يقوب . فأمر بالكف عنه . قال : وحدث شملة قال : قلت للمنصور ليلة أمال سهره فيها : قد أفرط مولانا في السهر وبدنه يحتاج الى أكثر من هذا النوم وهو أعلم بما يحركه عدم النوم من علة الصب ، فقال : يا شملة الملك لا ينأى اذا نامت الرعية ولو استوفيت نومي لما كان في دور هذا البلد العظيم عين نائمة . انتهى ما هتته من الكتاب المذكور

(١) جاء في فتح الطيب قلا عن ابن سعيد أن المنصور رحمه الله توفي في غزاته للفرنجة سنة اثنين وتسعين وتلاعات وحل في سريره على أعناق الرجال وعكره يحف به وبين يديه الى أن وصل الى مدينة سالم انتهى

وجاء في النفع من جلة مناقبه أنه خط يده مصحفاً كان يحمله معه في أسفاره وغزواته يدرس فيه ويترك به ، ومن قوة رجائه انه اعتنى بجميع معلق بوجهه من التبار في غزواته ومواطن جهاده فكان الخدم يأخذونه عنه بالناديل في كل منزل من منزله حتى اجتمع له منه مرة ضخمة عهد بصيرها في حوطة ، وكان يعملها حيث سارع أكفائه ، توقفاً لخلول منيته ، وقد كان اتخذ الأكفان من اليب مكسبه من الضيقة الموروتة عن أبيه وغزل بناته . وكان يسأل الله أن جوفاه في طريق الجهاد فكان كذلك انتهى .

قلت : وقبره معروف في مدينة سالم والاسبانيول يخطونها مدينة سالى أو ثالى بإلتاء



وكان النصور طول استيلائه على الدولة جامعاً بين مجد السيف ومجد القلم ، فازدهرت في أيامه العلوم والصنائع وتقدمت الزراعة وازداد العمران وبلغت الأندلس لمهده من السعادة مبلغاً لم تعرفه من قبل . وفي أيام النصور انتشرت مبادئ الفروسية «Chevalerie» والمبالغة في حفظ الشرف والرفق بالمرأة وبأى ضعيف ونجدة للبهوفه اياً كان . وهذا أمر لا نزاع فيه الا ان السيوفاردو Veiredot في كتابه المسمى « مناهد الاخلاق المربية في اسبانية في القرن العاشر » قد تجاوز الحد في زعمه . أن العرب لمهده النصور ، هم الذين قرروا نظام الفروسية كما كان معروفاً عند فرسان المسيحيين فيما بعد ، وقد كان واحياً على السيوفاردو أن يأتي بالبرهان على ماقله لأن الذي بأيدينا من تواريخ الذين عاشوا في ذلك العصر ليس فيه شيء مما قرره السيوفاردو<sup>(١)</sup>

وكانت وفاة النصور سنة ١٠٠٢ ققام بالأمر بعده ابنه عبد الملك ولكنه مات سنة ١٠٠٨ وبموته انقضت أيام الاسلام الزاهرة في اسبانية<sup>(٢)</sup>

ثم نشبت الحرب الداخلية في قرطبة وأخذت الحكومات تهدم بعضها بعضاً وفترت الحمية الاولى وبدأ الاسلام يتقهقر ويستسرّ بهمه منذ ذلك الوقت . وقد كان في استطاعة المسيحيين من شمالي الأندلس أن يسترجعوا بلاد آبائهم وأجدادهم من ذلك الحين الا انهم هم أنفسهم أيضاً كانوا منقسمين وكانت المداوة بين بابليو غالييسية كما كانت بينهم وبين المسلمين ، وكان المسيحيون يدخلون في حروب المسلمين بعضهم

---

(١) ذهب كثير من المؤرخين الى أن نظام الفروسية الذي كان معروفاً في اوربة في القرون الوسطى رشح الى الاوربيين من عرب الأندلس ولنجيب بك غالى من أفاضل المصيرين الأقباط كتاب غيس في هذا الموضوع معزز بالأدلة والشواهد

(٢) جاء في النسخ : ولا توفي النصور قام بالأمر بعده ابنه عبد الملك المظفر أبو مروان فبرى على سنن أبيه في السياسة والنزول وكانت أيامه أعياداً دامت مدة سبع سنين وكانت تسمى بالسابع تشبيهاً بسابع العروس ولم يزل مثل اسمه مهفراً الى أن مات سنة تسع وتسعين وثلاثمائة في الحرم وبارت الطوائف في ممالكهم وتحركت الجلافة لاسترجاع ساقطهم وحصولهم انتهى

مع بعض منبازين الى احدى الفتين المتقاتلتين حسب مقتضى مصلحتهم ، وربما كان مع كل من الفتين فئة من المسيحيين ؛ وكان الاساقفة بأنفسهم يغوضون غمرات هذه الحروب . وفي سنة ١٠٠٩ انضم للمسيحيون في الفتنة التي وقعت في قرطبة الى احدى الفتين ونصروها على الفئة الأخرى فاستماتت الفئة التي دارت عليها الدائرة بمسيحي كتلونية الذين زحفوا الى قلب الاندلس ، ولكنهم قعدوا في أثناء الحرب ثلاثة من اساقفتهم ورجلا من أبطالهم اسمه ارمانجو كونت إيرجل<sup>(١)</sup>

(١) بعد وفاة عبد الملك المظفر بن النصور قام بأمر أخوه عبد الرحمن وتلقب بالناصر لدين الله وجرى على سنن أبيه وأخيه ، في الحرج على الخليفة هشام الأموي والاستبداد والاستقلال بالملك دونه ، ثم بدله الاستئثار بما بقي من رسوم الخلافة فطلب من هشام أن يولية عهده ، ولما لم يكن لهشام أدنى ارادة منه أجابه الى ما طلب وأحضروا قسماً للام من أرباب الثوري وأهل الحل والقدر ، فكان يوماً مشهوداً ، فكتب عهده من انشاء أبي حفص بن برد ، وذلك في شهر ربيع الأول سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة ، وكتب الوزراء والقضاة وسائر الناس شهادتهم بخطوط أيديهم ، وتسمى عبد الرحمن بن المنصور بولي العهد

وكانت هذه هي الخطوة الكبرى التي بدأ بها اغراض دولة المنصور ودولة بني أمية ودولة الاسلام كلها في الأندلس لأن هذا الاعتداء أغضب الكثيرين ، وبدأت به الحرب الأهلية التي شملت المسلمين بعضهم بعضاً وتركوا الثغور عورة ، واوجدت ملوك الطوائف يقتلون ليلاً ونهاراً بمشهد من عدو الامة .

وجاء في النسخ ان أهل الدولة تقموا على عبد الرحمن (ولي العهد) ما فعله مما كان فيه حظه واغراض دولته ودولة قومه وكان أسرع الناس كراهة لملك الأمويون والقرشيون ، فقصوا بأمره وأسفوا من تحويل الأمر جملة من الضريرة الى اليمنية ، فاجتمعوا لثأرتهم وتمت من بعض الى بعض رجالاتهم واجمعوا أمرهم في غيبة من المذكور ، في غزاة من صوامعهم ببلاد الجلائفة ، ووثبوا بصاحب الشرطة بقرطبة فقتلوه بمقتده من باب قصر الخلافة ، وخلفوا هشاماً للمؤيد القتي ولي عهده عبد الرحمن بن المنصور ، وبايسوا محمد بن هشام بن عبد الجبار ابن أمير المؤمنين عبد الرحمن الناصر وبقوه بالهدى باقة ، وطأ الحرج الى عبد الرحمن بمكانه من الثغر فأنقض جمه وقفل الى الحضرة وقد تسال عنه جنده ووجوه البربر ولحقوا بقرطبة وبايسوا للهدى وأغروه ببدا الرحمن لسوء سيرته فاعترضه من قبض عليه واحتار رأسه وحمله الى الهدى . وذهبت دولة المرينيين كان لم تكن

والحاصل أن مسلمي اسبانية كانوا قد أخذوا ينكصون وتحصن أجنتهم ولم يبق أدنى خطر منهم على فرنسا ، وأخذت هذه الملكة تتقوى وتتقدم الى الأمام .

قال : وكان رؤساء البربر وزناتة قد لحقوا بالمهدي الخليفة الجديد لما رأوا من سوء تدبير عبد الرحمن ، إلا أن الامويين كانوا حليدين عليهم لما كان من مظاهرهم للعالمين ، فلم يلبثوا أن سخطتهم القلوب وخزرتهم اليونون حيث العامة دورم وشكوا أمرهم الى المهدي فلم تنفع شكواهم ، فحشرت رجالهم وأسروا تجوهم ، وبأيسر هشام بن سليمان ابن أمير المؤمنين الناصر ، فوجلوا عن مرامهم ذلك وتار بهم السواد الأعظم وأزعجهم عن المدينة ، وتعبضوا على هشام وأخيه أبي بكر وأحضرهما بين يدي المهدي ، وضربت أعناقهما

وفر سليمان ابن أخيهما واجتمع في البربر في ظاهر قرطبة ، فبايعوه ولقبوه المستعين بالله ونهضوا به الى طليطلة فاستباحشوا بالنصارى ، وزحف ابن اذفونش في جيش انضم الى البربر ووصلوا الى قرطبة وهزموا المهدي ومن معه ، وقتل في ذلك اليوم ما يزيد على عشرين ألفاً . ودخل المستعين قرطبة ختام سنة أربع مائة ، ولحق المهدي بطليطلة واستباحش هو أيضاً بابن اذفونش فزحف معه الى قرطبة وهزموا المستعين والبربر أصحابهم ، ودخل المهدي قرطبة وملكها ثانية

وخرج المستعين مع البربر وتفرقوا في البسائط يتهبون ولا يقفون على أحد ، ثم ارتحلوا الى الجزيرة الخضراء ، فخرج المهدي ومنه ابن اذفونش لقتالهم فكروا عليهم وانهزم المهدي وابن اذفونش ومن معهما من المسلمين والنصارى ، ودخل المستعين قرطبة ثانياً مرة ، ولكنه لم يدخلها هذه المرة خليفة بل اخرج هشاماً الخليفة القديم وبايع له وقام بأمر حجابته ، ظناً منه أن ذلك يحسم الفتنة ، وقام أهل قرطبة وأغروا أهل القصر بالمهدي وقتلوه ، ظناً بأن قتله يحسم النزاع ، وصار هشام هو الخليفة ، وقام واضح العامري بحجابته . فبعد ذلك بث المستعين الى النصارى يستعديهم لمظاهرة فبث اليهم الخليفة هشام وحاجبه واضح يكفونهم عن ذلك بأن يسلحوا اليهم الحصون والقلاع التي كان المتصور قد افتتحها من بلادهم وهكذا وقف الاذفونش عن مساعدة المستعين . ولكن المستعين والبربر تطلبا على أهل قرطبة ودخلوها عنوة ونهبوها وأتزلوا المرات في أهلها ، وتولى البربر الأعمال واستولوا بالبلاد مثل باديس بن حيوس في غرناطة ، والبرزالي في قرمونة والفرني في روتنة ، وهزروني في شريش .

وافترق شمل الجماعة بالأندلس وسقطت هبة الخلافة وبدأ دور الانعطاف بحسب دول صغيرة كبنى عباد باشييلية ، وبنى الافطس يطلبوس . وبنى ذي التون بطليطلة ، وبنى هود بسرقة ، وابن أني عامر يبلنسية ، ومجاهد العامري بدانية والجزائر . انتهى قلا عن فتح الطيب

وسنة ٩٨٧ انتقل الملك الى آل كابت Gabet فكانوا أجدر به من التأخيرين من سلالة شارلمان ، ثم تنصر النورمنديون وصاروا عاملا عظيما من عوامل

وقال ابن عذارى في كتابه « البيان المغرب في أخبار ملوك الأندلس والمغرب » ان عبد الملك المظفر بن المنصور عند وفاة أبيه كتب الى أقطار المملكة بالأندلس والدمود ، فاستوتق له الأمر ولم يرد أحد طاعته ، واجتمع الناس على حبه . وكان مع غلبة التبيذ عليه واستغراقه في لذاته مراقباً لربه بأكياً على ذنبه . وكان من فرط الحياء مع الشجاعة في غاية بيعة . وله في بلاد الروم آثار عظيمة ، غزا سبع غزوات في مدته وفي السابعة توفي ، قيل مات مسموماً وقيل مات من علة الدجعة . وكان موته بمنزل أم هاني بمقربة من أرملاط لاربع خلون من صفر سنة ٣٩٩ فكانت مدته في الملك ست سنين وأربعة أشهر وسبعة أيام . وكانت أول غزواته الى بلاد الافرنج سنة ٣٩٣ ودوخ بسائط برشلونة وفتح حصن ممصر عنوة وأسكنه المسلمين

وقال ابن عذارى انه لما ذهب عبد الملك الى مدينة سالم وافته هناك عدة زعماء من وجوه النصارى وقرساتهم ، أرسل بهم ملك القوط يومئذ اذفونش بن لوردن المروفي بابن البربرية ، ومعه آخرون ممن أرسل بهم خلا شائجة بن غرسية زعيم الجلالة وصاحب قشتالة وأبنة ، وحضر هؤلاء الأرحاط للغزو بين يدي عبد الملك على ما قضيه شرط سلمهم التصدق صدر هذه الدولة ، وافين بالمهد حافظين للحرمة ، فأحسن عبد الملك قبولهم وأصعد عن مدينة سالم نحو الشفير الاعلى . قال قلا عن حيان بن خلف انه في غزاته لأرض برشلونة افتتح ستة حصون . ولكن الحصون التي دمرها العدو حجة وثمانون حصناً .

قال : وفي سنة ٣٩٥ غزا جليقية ، وكان مظفر أ ، سنة ٣٩٦ غزا بنبلونة وسار الى سرقسطة ثم الى وشقة ثم الى يربشر ، ومنها دخل أرض العدو ودمرها تنميماً ، وسنة ٣٩٧ غزا بلاد قشتالة من عمل الطاغية شائجة بن غرسية بن فرلد ، وهي غزاة قلوية الخامسة من غزواته المعروفة بغزاة النصر التي لقي فيها شائجة بجميع النصرانية على اختلافها ، فهزمه عبد الملك هزيمة عظيمة ، رزق الله المسلمين فيها النصر المبين . وعلى أنرها تسمى عبد الملك بالمظفر ، وصدر له بذلك منشور من الخليفة هشام ، وأضاف الى لقب المظفر لقب سيف الدولة . سنة ٣٩٨ غزا عبد الملك بالثانية ، وهي السادسة من غزواته ، واحتل شنت مرتين . ثم غزا غزاته السابعة سنة ٣٩٨ وقال فيها قلا عن ابن حيان : ومن كبار علل عبد الملك ومنكراتها على الاسلام ومؤذنتها بما جرى عليه بعد من الاثلام ، علته الشديدة بمدينة سالم ، مخرجه اليها سنة ثمان وتسعين ، محضاً قصد عدو الله شائجة بن غرسية بن فرلد ، فصدته عن الدخول اليه بمجموع المسلمين واشتدت به

القوة النصرانية وسكنوا وركنوا وتركوا العيث والدعارة . وكذلك تنصر المجرار وأصبحت أوربة كلها مسيحية . وفي ذلك الوقت بدأت الناس تطالب الملوك بحقوقها وتبتهت الجماعات وناقشت السلطة الحساب وتأسس مايسمى بالحرية البلدية مما أدى في آخر الأمر تدريجاً الى الحالة الاجتماعية التي جعلت أوربة في مقدمة العالم . التمدن ، واورق من ذلك الوقت غصنها واخضر رعيها وأفلح سعيها . على أن سواحل فرنسا لم تسلم من غارات المسلمين الى ما بعد ذلك بـ ١٠٠٣ سنة في سنة ١٠٠٣ نزل مسلمون اندلسيون في أرض أنطيب أو عين الطيب Antibes وأخذوا بعض رهبان أسرى . وفي سنة ١٠١٩ غزا منهم أناس مدينة أرونة فاجتمع عليهم الأهالي وكشفوهم ثم قتلوهم وأسرؤا منهم عشرين رجلاً كانوا في غاية الطول والعظم ، فارسلوهم الى دير سان

مدة تفرق عنه فيها أكثر اللطوعة ، وصارت على الاسلام مصيبة بما أوهنت من بطش عضده وحققت من خيل عدده ، ورام مع ذلك كله الالتحام على أعداء الله في حل قومه طمناً في أعام غزوه فكانت آخر صائمة تهتت من الحضرة ، اذ هلك عبد الملك والتت بركها الفتنة

قال : لما دفن المظفر رحمه الله تأهب أخوه عبد الرحمن اللقب بـ شنجول ( اسم غلب عليه من قبل امه بنت شانجة الصرائي الملك تذكر أنها لاسم أبيها فكانت تدعوه في صفه بـ شنجول وكان أشبه الناس بمجده شانجه ) فنظر في الأمور نظراً غير سديد وأهق الأموال في غير وجهها ، ثم لما مضى لولته شهر ونصف تصنع للخليفة هشام بن الحكم ، وطلب منه أن يوليئه العهد من بعده ، وأن ينسى بولي عهد المسلمين . ففعل ذلك هشام لضعفه وسوء نظره وطمعاً فطرته ، فولاه عهده ، فكان ذلك سبب انحراف أكابر الأندلس عن عبد الرحمن ، لما تبين لهم من سفك عقله وسرعة الى قتل الملكة عن خلفائها اليه دون غزاة ولا نصرة في حرب

وقد شرح ابن عذاري فتنة قرطبة التي أدت الى انهيار الاسلام في الاندلس مع أسبابها وتفاصيلها بما لم يصرحه مؤرخ قبله ولا بعده . وسنأتي على ذلك في الأجزاء التالية . وقد ذكر في عرض كلامه على استجابة مسلمي قرطبة بالاسبانيول بعضهم على بعض أن رجلاً نصرانياً وقف في أعظم شوارع قرطبة فقال قولاً ثال منه صلى الله عليه وسلم ، فلم يكلمه أحد بكلمة ، فقال رجل من المسلمين غيرة لله : ألا تذكرون ما تسمعون أما أنتم مسلمون ؟ فقال له جماعة من أهل قرطبة : امض لخطك . وكان الافرنج اذا سمعوا الأذان للصلاة قالوا قولاً لا يذكر فلا يترضى عليهم أحد  
بشيء انتهى

مارسيل في ليموج ، فاستخدم منهم رئيس الدير اثنين وفرق الباقيين على أحبابه . وجاء في مجموعة اللون بوكه خبر يفيد أن هؤلاء لم تكن لنهم عربية .

وفي سنة ١٠٤٧ نزل مسلمون أندلسيون في جزيرة لارين <sup>(١)</sup> Lerins واستاقوا عدداً من الرهبان أسرى فذهب رئيس دير سانت فكتور في مرسيلية الى الأندلس لافتكاكهم . وكان بعض أمراء الأندلس شرعوا يشنون الغارات البحرية على بلدان المسيحيين واشهر هؤلاء مجاهد المامرى الذى استولى على دانية وجزر البليار والافرنج يسمونه موجيت Mujet أو موزكتوس Musectus وكان اسمه يلقى الرعب في سكان كورسكا وسردانية وبيزة وجنوه . وبقيت غارات المسلمين على سواحل فرنسا تتوالى ولا تنفب طويلا الى أن اشتدت قوة فرنسا البحرية ولم تنته تماماً الا بفتح فرنسا لجزائر الغرب <sup>(٢)</sup> وكانت مدينة ماغلون مقصداً لفزاة المسلمين حتى أطلق عليها لقب بورسارازين Port - Sarrazin ومن هذا القبيل مدينة مارتينغ عند مصاب نهر الرون التى فيها ابنية يقال انها من أيام العرب ومثلها جزر هييار Hyeres التى قبالة ساحل الفار وقد جاء في احصاء لمقاطعة مصاب الرون بقلم السيوتولوزان انه وجدت أوراق قديمة في مارتينغ تتعلق بإقامة المسلمين في تلك البلاد وكذلك وجدت أوراق قديمة في فوس يظهر منها أن المسلمين سكنوا في جزائر هييار المارة الذكر . على أن المسلمين بدأوا بالتقهقر البحرى في أواسط القرن الحادى عشر ، ففي سنة ٩٦١ كان الروم استردوا جزيرة اقريطش ، وفي سنة ١٠٥٠ أجلى المسلمون عن جنوبى ايطالية ووقدوا ملكهم في صقلية ، وتجاوز المسيحيون البحر ونزلوا في بعض سواحل افريقية حيث خفقت لهم أعلام مدة طويلة ، ثم لم يلبث الاسبانيول أن استرجعوا طليطلة وقرطبة واشيلية وغيرها . ثم زحف من أوربة الى آسيا الصليبيون بمجيوش لانتحصى فوقفوا المسلمين عند حدودهم بل غزوم في عقر دارهم وقصد للمسلمون كل أمل في

---

(١) أعلام سواحل فرنسا الجنوبية عدة جزر بهذا الاسم أشهرها سانت مارغريت وسان اوغورا

(٢) ان هذا الفتح وقع قبل نشر ويونكتابه بخمس سنوات

التجاوز على فرنسة والجنوب الغربي من أوربة . وفي سنة ٩٦٠ كان الكاتب العربي ابن حوقل يصف مسلمى الأندلس بالجن والعيش وقد الصلابة والحزم . وكذلك ابن سميذ اللتى كان يكتب فى القرن الثانى عشر قد تعجب كيف أن المسيحيين لم يطردوا مسلمى الأندلس تماماً فى ذلك الوقت <sup>(١)</sup>

(١) قال ابن حوقل فى المسالك والممالك : وأما الأندلس فجزيرة كبيرة فيها طمر وغامر ، وطولها دون الشهر فى عرض نصف وعشرين مرحلة ، وتقلب عليها المياه الجارية والشجر والتمر والرخس والسمة فى الاحوال من الزريق الفاخر والحصب الطاهر ، الى أسباب التملك الفاشية فى أكثرهم ولما هم به من رغد البش وسمة وكثرته يملك ذلك أهل منهم وأرباب صنائعهم لقلة مؤنهم وصلاح بلادهم ، ويسار ملكهم قلة شغلهم وسقوط تكلفه بغيره . يحضره وحال يخافه ، اذ لاخوف عليه ولا رقة لأحد من أهل جزيرته ، مع عظم مراقبه وجباياته ووفور خزائنه وأمواله . وما يدل بالقليل منه على كثيره ان سكة دار ضربه على الدنانير والدرهم ضربتها فى كل سنة مائتا الف دينار ، يكون عن صرف سبعة عشر بدينار ثلاثة آلاف الف درهم وأربعمائة الف درهم . هنا الى صدقات البلد وجباياته وخراجاته وأعشاره وضماناته ومراصده والأموال المرسومة على المراكب الواردة والصادرة والجولوى والرسوم على ييوع الأسواق

ومن أعجب أحوال هذه الجزيرة بقاؤها على من همى فى يده ، مع صغر أحلام أهلها وضعة نفوسهم وقس عقولهم وبدعم من البأس والشجاعة والفروسية والبسالة ولقاء الرجال ومراس الأئجاد والأبطال انتهى

وجاء فى المسالك والممالك لابن حوقل عند الكلام على بحر الروم ما يؤيد قول رينو من ادبار أمر المسلمين منذ أوائل القرن الرابع للهجرة ، وذهاب ما كان فيهم من حسنة فى القرون الثلاثة الاولى ، واستيلاء الرخاوة عليهم حتى أصبحوا لا يمتنون بذرهم ولا يفتخرون أن يحموا بحرهم

قال ابن حوقل : وليس فى البحار أخطر لحشية من هنا البحر ، لأن المهارات فى الجانبين ممتدة غير منقطعة ولا ممتدة وسائر البحار تترض فى شطوطها القلاويز والمقاطع . وقد ألح الروم فى وقتنا هنا على المسلمين الذين على سواحلها بالقارات واختطاف مراكبهم من كل جهة ولا غيات لهم ولا ناصر ، والمملك فيهم خفيذ ذليل وهو جامع مانع والعالم يسرق ولا يتبع ، وفقى بالتأويل على ما يختار ولا يخاف مباداً ولا مرجأ ، والتاجر فاجر لا ينافى حراماً ولا مطمعاً ، والزاهد ذئب أدرع فى كل بلية يصرع وبكل ربح يخلع ، فالتنور والجزائر الى الأعداء مسلمة ، والأرض الى الله من أربابها منتظلة انتهى

ومما يدل على ما وقع في نفوس المسلمين من هذه الجهة الشاهدان الآتيان : روى مؤرخو العرب أنه لما قتل موسى بن نصير الى الشام بعد فتحه الأندلس ، سألته الخليفة عن الشعوب المختلفة التي مارسها ، فأجابته ان الافرنج فيهم العدد والشدة والاقدام والثبات . ويستغرب أن يكون موسى بن نصير وصف الافرنج بهذا الوصف وهو لم يشار معهم حرباً . وعلى فرض أنه وصل الى جنوبي فرنسا كما يزعم مؤرخو العرب ، فانه لم يكن قد لقي الافرنج بل لقي القوط الذين كانوا أصحاب الحكم في البلاد الجنوبية من فرنسا ولكن مسلمي الأندلس عندما تلاقوا مع رجال شارل مارتل وشارلمان علموا من هم الافرنج في صلابة المود وعلموا من هم الفرنسيين في حب المجد والاقدام على الأخطار . وقد روى المؤرخ الاسبانيولي كوندى كلام موسى ابن نصير هذا وأضاف اليه بزمعه قول موسى ان الافرنج اذا انهزموا قليسوا بشيء<sup>(١)</sup>

قلت : كان هذا كلام ابن حوقل في الثلث الأول من القرن الرابع للهجرة مما يدل على ان المرض قديم . وانه لا عجب اذا آلت الحال الى ما آلت اليه فيما بعد . لكن المسلمين هبت لهم ريح في القرن التاسع للهجرة وعاد بحر الروم كما بدا تحت سلطتهم وذلك في أيام السلطان سليمان الثاني وخير الدين بربروس وعمال السلطان على جزائر العرب وبقيت لهم تلك الصولة مدة طويلة الى أن انتكح حبلها في القرون الأخيرة . وما زالت الأيام مدأ وجزراً مذ خلق الله العالم

(١) قلت : ان كلام مؤرخي العرب عن الافرنج هو أنهم مع شجاعتهم أقل صبراً في الحروب من الجلافة ، أى من الاسبانيول سكان شمال اسبانية ، قال ابن حوقل : وتغور الجلافة ماردة وقره وواى الحبارة وطيطة ومدينة الجلافة مما يلى تنور الأندلس يقال لها سمورة وعظيم الجلافة بمدينة يقال لهايون فيها سلطانهم وعدتهم بدمسمورة ومدينة يقال لها أويط ( Oviedo ) وهى بيعة عن بلد الاسلام وليس في أوصاف الكفر الذين يولون الأندلس أكثر عدداً من الافرنج ، غير أن الذين يولون للمسلمين منهم فئة ضعيفة شوكتهم قليلة ، وفيهم اذا ملكوا طاعة وحسن نصيحة ومحاسن كثيرة ، واليهيم يرغب أهل الأندلس عن الجلافة ، والجلافة أصدق محاسن وأقل طاعة وأشد قوة وأكثر بأساً وبسالة ، وفيهم غدر ، وهم في عرض طريق الافرنجة انتهى وجاء في صرح الأعشى عن الجلافة انهم امة يفلب عليهم الجبل والجفاء ، ومن زهم أنهم لا يفسلون ثيابهم بل يتكونها عليهم الى أن تبلى ، ويضلل أحدهم دار غيره بغير اذن . وهم أشد من الفرنج



والشاهد الآخر هو ما يرويه العرب من وجود كتابة منقوشة على تمثال في مدينة أربونة معناها : يا أولاد اسماعيل لا تتجاوزوا هذا المكان فانكم ان تجاوزتموه ولم ترجعوا على أعقابكم هللكم . هكذا روى المقرئ في نفع الطيب في النسخة الخطية التي في المكتبة الملوكية <sup>(١)</sup>

---

ثم ذكر القلقشندي مدينة صحوره وقال انها قاعدة جليقية وقال : ان السليمن كانوا ملكوها ثم استرجعها الجلالة زمن الفتنة ، أى زمن فتنة شنجول السامري التي باعدها على الخلافة مع عدم أهليته الشخصية جر على الاسلام من الفرقة ما انتهى أخيراً بضياح الأندلس (١) الذي وجدناه في نفع الطيب للمقرئ هو هنا : وقيل انه أوغل (يعنى موسى بن نصير) في أرض الفرنجة حتى انتهى الى مغارة كبيرة وأرض سهلة ذات آثار فأصلب فيها صنعا عظيما قائما كالسارية مكتوبا فيه بالقرن كتابة عربية قرئت فاذا هى : يا بني اسماعيل انتهم فارجعوا . فهاله ذلك ، وقال : ما كتب هذا الا لمنى كبير فتاور أصحابه في الاعراض عنه ، وجوازه الى ماوراءه . فاختلقوا عليه فأخذ برأى جهورهم وانصرف بالناس وقد أشرفوا على قطع البلاد وتضى الناية انتهى قلت : وقد تقدم هنا الخبر وهو أشبه بالأساطير

## القسم الرابع

الصفة العامة لغارات العرب هذه والنتائج التي ترتبت عليها

مرادنا أن ننظر الى هذه الغارات العربية من حيث المجموع وأن نشير الى بعض حقائق لم يتسن لنا حتى الآن ان نتبسط فيها .

وكذلك نريد أن نذكر الشعوب المختلفة التي ضربت بأهمهم مذكورة في هذه الغارات . ولانزاع في أن النهضة الأولى قد كانت للعرب ، وأن جميع الغزوات الكبرى كان يرأسها قواد من هذه الأمة ، وإن الاسم العربي هو الذي كان غالباً فيها ، وأنه كان بمنزلة القطب من الرمح ، وإن المراد بلفظة « ساراين » عند كتاب الاوربيين هو العرب لاغير .

فمن أين جاءت لفظة ساراين هذه ؟ الجواب جاءت من اللفظة اللاتينية « ساراسنوس » التي أصلها اللفظة اليونانية « سراكنوس » وهذه اللفظة معروفة منذ القرون الأولى من التاريخ المسيحي ، والناس تقصد بها العرب الرحل الذين في جزيرة العرب وبين دجلة والفرات وسورية وبلاد المجمع . قد ذهب الناس مذاهب شتى في مأخذ هذه اللفظة ، واكثر الآراء اتفقت على أنها مشتقة من « شرقى » لاسيما إن بطليموس الجغرافى الفلكى اليونانى الذى كان بمصر يتكلم في جغرافيته عن شعب يقطن في بلاد جزائر الغرب يقال له منارية Machurebe فمن هنا ظهر انه أريد بكلمة « شرقين » التي جاءت منها كلمة « سارا كينو » العرب الذين بقوا في آسيا ، كما ان الذين جلوا منهم الى افريقية تسموا منارية وذلك كما هي الحال اليوم .

وقد ذهب بعض علماء المسيحيين في القرون الوسطى الى ان « سرازين » مشتقة من « سارة » بنت ابراهيم الخليل . وهذا غير وارد ، لأن سارة هي ام اسحق لا أم اسماعيل جد العرب .

ومن الأسماء التي يطلقها المسيحيون على العرب في القرون الوسطى الاسماعيلية (١)

(١) من الغريب أن لفظة اسماعيلية لم تتناول العرب وحدهم بل صارت تطلق فيما بعد على جميع المسلمين . وقد كان في بلاد الحجاز طائفة من المسلمين في القرن الثاني عشر والثالث عشر للمسيح اغرضت الآن وكان يقال لها الاسماعيلية ، وهذه الطائفة معروفة في تاريخ الحجاز ويظهر انه قللة عددها أخذت تذوب تدريجاً في سواد الامة الجبرية ، كما ان بعض ملوك الحجاز القدماء ضيقوا على هؤلاء المسلمين مراراً لحولهم على النصرانية وهكذا تلاشوا من هناك .

وقد ذكر ياقوت الحموي هذه الطائفة في معجم البلدان تحت لفظة باشغرت فقال : وأما أنا فاني وجدت بمدينة حلب طائفة كثيرة يقال لهم الباشغورية شفر الثمور والوجوه جداً يتفقون على مذهب أبي حنيفة رضى الله عنه سألت رجلاً منهم استقلته ، عن بلادهم وحلمهم ، فقال : أما بلادنا فمن وراء القسطنطينية في مملكة أمة من الفرنج يقال لهم المنكر ، ونحن مسلمون رعية للملك في طرف من بلاده نحو ثلاثين قرية ، كل واحدة تكون بليدة ، الا أن ملك المنكر لا يمكن أن يعمل على شيء منها سوراً خوفاً من أن نصلى عليه ، ونحن في وسط بلاد النصرانية ، فباليينا بلاد الصقالية وباليينا بلاد البلبا وفي غربيينا الأندلس وفي شرقيينا بلاد الروم قسطنطينية وأعمالها . قال : ولسانا لسان الاقرنج وزينا زيهم ونعمهم معهم في الجندية ونفرو معهم كل طائفة ، لأنهم لا يقاتلون الا بحالى الاسلام . فسأته عن سبب اسلامهم مع كونهم في وسط بلاد الكفر ، فقال : سمعت جماعة من أسلافنا يتحدثون انه قدم الى بلادنا منذ دهر طويل سبعة نفر من المسلمين من بلاد بلنار وسكنوا بيننا وتلطفوا في تربيتنا ما نحن عليه من الضلال وأرشدونا الى الصواب من دين الاسلام ، فهناك الله والحمد لله فأسلمنا جميعاً وعرح الله صدورنا للإيمان ، ونحن نهدم الى هذه البلاد وننقحه ، فإذا رجعنا الى بلادنا أكرمنا أهلها وولونا أمور دينهم . فسأته لم تحلقون لحاكم كما فعل الاقرنج ؟ فقال : يحلقنا منا التجندون ويلبسون لبسة السلاح مثل الاقرنج أما غيرهم فلا . قلت : فكيف ساقط ما بيننا وبين بلادكم ؟ فقال : من هنا الى القسطنطينية نحو شهر ونصف ، ومن القسطنطينية الى بلادنا نحو ذلك انتهى .

قلت : ان قوله الاقرنج مبنى على كون الفرقيين يسمون جميع نصارى اوربة افرنجية ، والا فالحجاز ليسوا من الاقرنج في شيء . ثم انى قد سألت علماء التاريخ من الحجاز عن قضية هؤلاء المسلمين

الى ابناء اسماعيل ، وهذه هي نسبة موافقة للواقع ، لأن قسماً كبيراً من قبائل العرب متسلسل من اسماعيل ، وعمد من هذه السلالة ولكن العرب لا يمتفون بأن اسماعيل كان ابن أمة وإن اسحق يمتاز عليه ، وهم ينسبون الى اسماعيل كل ماورد في التوراة عن اسحق . ومما استعملوه في القرون الوسطى من الأسماء التي كانت تطلق على العرب لفظة « هجارنة » أى سلالة هاجر . وهذا الاصطلاح ، أى هجارنة ، مجهول عند العرب . ثم ان أعظم شعب اشترك مع العرب في هذه الفزوات هو الشعب

الذين وجدوا في بلادهم في القرن السابع للهجرة ، فأجانبى الجنرال « تيودور كلوك » معلم التاريخ في جامعة يودابست بما خلاصته : انه كان يوجد مسلمون أصلهم من البفار في بلاد المجار عاشوا في أيام الملوك للمجار من عائلة اربارد من سنة ٨٩٦ للمسيح الى سنة ١٣٠١ وكان يقال لهم الاسماعيليه . وكانوا في القرن الحادى عشر يعيشون جماعات في جنوبى بلاد المجار ، وكان منهم حراس قلعة بست ، وكان منهم في القرن الثالث عشر لاني مدينة بست فقط بل في جميع هكلريا ، وكان أكثرهم من طبقة التجار . وفي سنة ١٠٧٧ صدر أمر الملك « لاديسلاس » بتدمير الاسماعيليه ، ولكن بقي منهم كثيرون في الباطن على دين آبائهم . وفي سنة ١٠٩٥ صدر أمر الملك « كولومان » بأن لا يكون في القرية من الاسماعيليه أكثر من النصف ، وبأن يزوجوا بناتهم من المسيحيين . وفي أيام الملوك الذين بعده كان الاسماعيليه يؤثرون الخدمة العسكرية . وكان لللك غيظه الرابع أرسل الى الامبراطور الألماني « فردريك بربروسه » سنة ١١٦١ جيشاً لمحورته فيه خمسمائة من الاسماعيليه المذكورين . وفي سنة ١٢٢٦ للمسيح كان اجتماع ياقوت الموحى بأناس من هؤلاء الاسماعيليه في مدينة حلب . وفي سنة ١٢٢٢ وقع اضطهاد على الاسماعيليه واليهود . وفي السنة التي بين سنة ١٢٣٥ وسنة ١٢٧٠ كان الاسماعيليه صيلارف يقرضون ملك المجار أموالاً . وما زالوا الى سنة ١٢٤٢ مروفيين كسليين . ومن ذاك الوقت أخذوا يندمجون في الشعب المجرى . وفي سنة ١٢٦٦ كان لايزال منهم قرية اسمها تمركنى Temerkeny وفي زمان لورفيك الكبير كان لايزال بعض عائلات مسلحة من بغايا الاسماعيليه

وسنذكر شيئاً أوسع من هذا عن الاسماعيليه ( أى مسلمى المجار ) في رحلتنا الى بلاد المجر ويوسنة . وأما كان مرادنا هنا أن نذكر كون الاقربح لا يقتصر على العرب بلقب اسماعيليه بل قد يتنون بذلك كل المسلمين من عرب وعجم فانه ما لاشك فيه أن للمسلمين الذين كانوا في بلاد المجار لم يكونوا عرباً بل كانوا من المجار أو الباشقرد وعلى كل حال من أصل تتلرى

السكان في جبل الأطلس ونواحيه المنتشر من مصر الى الأوقيانوس الاطلنطيكى . ومن البحر المتوسط الى السودان ، والذى يقال له البربر . يعرفهم الانسان بلونهم النحاسى وانوفهم الحادة وشفاهم الرقيقة وجوههم المستديرة . والمطنون ان هذا الأقوم الذى يقال لها البرابر قد وجدت في افريقية قبل أن وجد الفينيقيون في قرطجنة . وهم من قديم الزمان معتمدون بمجاليهم لا يخضعون لسلطة أجنبية . وكان اليونان والرومان يقولون عنهم البرابرة فبقى عليهم اسم بربر الى الآن . وقد اندمج هؤلاء البربر مع غيرهم من الافريقين ومع بقايا الشعب القرطجى وبقايا الرومان والفايدال ، وتألف منهم شعب واحد يقال له الشعب المغربى Maure أو الشعب الافريقى Afri ou Afrecaia

وقد كان بين الأقوم الذين اشتركوا مع العرب في غزو فرسة من هم من سلالة جرمانية أو صقلية . وذلك أنه في القرنين الرابع والخامس للمسيح تقدم أسلاف الذين كانوا ساكنين في شمالى البحر الأسود ونهر الدانوب ، زاحفين الى قلب أوربة وإلى جنوبها ، بأسماء مختلفة ، كصقالبة وخرواطين وسربين ومورافين وبوهيميين وتديروا بولونية وبوهيمية وسربية ودالماسية ، وقبلا من بلاد اليونان . وكانوا في أثناء زحفهم يقتتلون مع الأمم السكسونية والأمم الهونية التى منها المجر . وكان الفريقان في حروب دائمة مع شارل مارتل وأولاده وأحفاده ، لأن ممالك هؤلاء كانت دائماً عرضة لغارات هؤلاء البرابرة . ولم تنقطع هذه الحروب المصطلة الا بعد أن دخل الجرمانيون والسلاف في النصرانية . وقد كان البرابرة المذكورون يستعملون الأسرى الذين يقومون في أيديهم كالحيوانات بلا فرق ، وكان أهالى هولندة يبيعون أسراهم كالعبيد ، وانتشرت هذه العادة في فرسة والبلاد المجاورة لها ، ولم تنقطع الا بعد أن دخل هؤلاء البرابرة في النصرانية <sup>(١)</sup> وتهذبوا

(١) استشهد رينو على مسألة الرقيق ويصه في أوربة بمجموعة الدول بوكه وبجغرافية ابن حوقل وبالمغربى . وقد رأينا أن تغل عبارة ابن حوقل عن « للسالك والمالك » قال : وبالأندلس سلاع

ومن المعلوم أن تجارة الرقيق امتدت جداً بعد أن افتتح المسلمون الشام ومصر  
وافريقية والأندلس ، لأن العرب كانوا يعرفون الرق ويحملون عبيدهم على جميع  
الأشغال اليدوية وعلى الحرق والزرع ، أما في الشرع الاسلامي فالرقيق لايهان أصلاً ،  
وكل عبد تظهر كفايته في شغل من الأشغال يقدر أن يرقى إلى ما يرقى اليه الحر بدون فرق  
وكان التجار يذهبون الى بلاد الجرمانين والسلاف وأحياناً الى نواحي بحر الادرياتيك  
والبحر الأسود ويأتون بأصناف الرقيق . ولم يزل أهالي القوقاس يبيعون من أولادهم  
الى اليوم ، فكانت هذه الشعوب تباع من أولادها الى التجار ، وكان يأتي منهم قسم  
الى فرنسا لالابيع والشراء بل بواسطة السبي في الحروب .

ولما كان المسلمون غيراً في قضية الحرم صاروا يخصون هؤلاء العبيد ليمكنهم  
استخدامهم في داخل الأحاريم بدون خوف فتنة . وهكذا تولدت في فرنسا مهنة

كثيرة ترد إلى مصر والغرب وأكثر جهازم الرقيق من الجوارى والطنان من سبي افريقية وجليقية  
والخدم الصقالية وجميع من على وجه الأرض من الصقالية الحميان من جلب الأندلس ، لأنهم بها  
يخصون ، ويفعل ذلك بهم تجار اليهود عند قرب البلد . وجميع ما يسي الى خراسان من الصقالية  
باق على حاله ومقر على صورته ، وذلك ان بلد الصقالية طويل فسيح ، والخليج الآخذ من بحر  
الروم ممتداً على القسطنطينية وأترا بزونة يشق بلدهم بالعرض ، فنصف بلدهم بالطول يسيه  
الخراسانيون والنصف الباقي يسيه الأندلسيون من جهة جليقية وافرنيجة وانكبيدة (لوناودييه  
وتوايها) وفلورية (كالابره) وبهذه الديار من سبيهم الكثير باق على حاله انتهى

وأما في فتح الطيب فيقول عن الاسبانول انهم : يحاربون بالاقصى الشرقي امة يقال لهم الفرنجة ،  
هم أشد عليهم من جميع من يحاربونه ، اذ كانوا خلقاً عظيماً في بلاد واسعة جليقة متصلة بالمارة أهله  
تدعى الأرض الكبيرة ، هم أكثر عدداً من الجليقيين وأشد بأساً وأعظم اسناداً يحاربون أمة  
الصقالية للتصاين بأرضهم لخالفهم أيام في البائة ، فيسبونهم ويبيعون رقيقهم بأرض الأندلس ، فلم  
هناك كثرة وتخصيمهم للفرنجة يهود ذمتهم الذين بأرضهم وفي ثغر المسلمين للتصاين بهم ، فيفعل  
خصيائهم من هناك الى سائر البلاد . وقد تمل الحساء قوم من المسلمين هناك فصاروا يخصون  
ويستحلون الثلثة . انتهى

قلت: والحساء ممنوع شرعاً

جديدة هي مهنة الخصى ، وتأسس لذلك معمل كبير في فلردون Verdun في بلاد اللورين .

وكان الصبيان الذين ينجون من خطر هذه العملية القاسية يباعون في أسواق الأندلس بأثمان عالية . وكانوا يهادون الخصبان من الصقالبة كما يهادون الخليل أو الحلي الثمين .

وقد روى أحد كتاب العرب أنه في سنة ٩٦٦ أراد أمراء كتلونية من الافرنج أن يترلفوا الى خليفة قرطبة فقدموا له هدايا من جملتها عشرون خصياً صقلياً . والعرب يصفون جميع الرقيق الجرمانى والصقلبي والسلافي بلفظة صقلي Saclabi ونظن أنه من هذه اللفظة جاءت كلمة اسكلاف Esclave بمعنى عبد . وكان أكثر حرس خلفاء قرطبة وأمراء الأندلس من الصقالبة . وكان منهم كثير في صقلية ، ولهم في مدينة بلرم حارة منسوبة اليهم . وكان منهم عدد كبير في افريقية . وقد يصل الصقالبة الى أعلى المناصب ، ولذلك لا يمكنك أن تقرأ تاريخاً لدولة عربية ليس فيه ذكر للصقالبة ، اذ بدون ذلك يكون التاريخ متعلقاً لا يتحصل فهمه . (١)

ولم يكن بين العرب والبربر أناس من شمالي أوربة ومن أصل وثني فقط ، بل وجد لهم أنصار ويا للفضل قد ولدوا في حجر النصرانية ، من أهل ايطالية وأهل فرنسا . وقد كان اليهود يستثمرون بؤس الأهالي ويشترون الأولاد من ذكور وإناث ويأتون بهم الى مراسى البحر حيث كانت ترد سفن اليونان والبنادقة وتحملهم الى بلاد الاسلام . وكانت هذه التجارة القبيحة قد وصلت الى قلب عاصمة النصرانية . وقد جاء في مجموعة موارثوري أنه في سنة ٧٥٠ اضطر البابا زخريا أن يشتري بماله من أيدي البنادقة عدداً كبيراً من الأولاد ذكورا وإناثا كانوا يريدون الخروج بهم من رومة ثم ان البابا الذي خلف زخريا اضطر أن يحرق مراكب كثيرة لليونان آتية لحمل

---

(١) لو اردنا العرض لموضوع الصقالبة ومن نبع منهم في الاسلام ومن وصلوا الى الدرجات التي لطال الأمر جداً وقد يستحق ذلك تاريخاً مستقلاً

الزقيق . وقد جاء في تاريخ الصليبيين للسيو ميشو أن هذه التجارة كانت جارية في أوروبا حتى القرن الثالث عشر ، ولكن بشيء من الاحتياط . وكان أسارى المسيحيين والسبي منهم يستخدمون في جيوش المسلمين . وكان السبي من أعظم مقاصد هؤلاء في الغزو ، فكلما حصلت معركة رأيت أسواق الأندلس وإفريقية غاصة بالأسرى المسيحيين ، فأما الأطفال والاولاد فكانوا يربون في الاسلام وفي اللغة العربية ، وكانوا لا يقدرّون أن يرتدوا عن الاسلام اذا بلغوا . وأما الأرقاء الذين بلغوا سن الرشد فلم يكونوا يجبرون على الاسلام لانه جاء في القرآن « لا اكراه في الدين قد تبين الرشد من الغي » على أن كثيراً من المسيحيين البالغين كانوا يخدمون في جيوش المسلمين عن طيب خاطر

وأضيف الى هؤلاء قسماً من أهالي البلاد التي افتتحها المسلمون ، فان العرب والبربر عندما افتتحوا الأندلس وجدوا أعواناً لا يحصى عددهم من المسيحيين واليهود ، ولما لم يكن جيش العرب كافياً لحفظ جميع هذه الفتوحات كانوا كلما دخلوا بلدة عهدوا إلى اليهود بمجراتها<sup>(١)</sup> ولما دخل العرب إلى أرض فرنسة وما جاورها من البلاد لم يخل الأمر من أنهم وجدوا من أهل البلاد رجلاً ممن لا يعرفون الحمية الدينية ولا الوطنية ، ومن دأبهم أن يستفيدوا من المصائب العامة ، فمشوا بين أيدي العرب في غزواتهم وفتوحهم وحطبوها في جبالهم . ولقد رأينا كيف أن « مورونت » دوق مرسيلية وغيره من سادة البلاد تملأوا مع العرب على أبناء بلادهم . فإذا كان هذا شأن الكبار فما ظنك بالصغار ؟ ولا شك أن العرب في فتوحاتهم في مقاطعات دوفيني وبييمونت وسفواي وسويسرة كانوا قد وجدوا من الأهالي أعضاءاً لهم سرّاً وعلناً، وكان مؤرخو

---

(١) جاء في فتح الطيب ان ميثاً مولى الوليد بن عبد الملك جمع يهود قرطبة فضمهم الى مدينتها استئمانا اليهم دون النصارى للمداوة بينهم وقال : اتهم لما فتحوا غرناطة ضموا اليهود الى قصبتها وصار ذلك لهم شنة في كل بلد يفتحونه أن يضموا يهوده الى القصة مع قطعة من للسليبي لحفظها ومضى معظم الناس لغيرها واذا لم يحدوا يهوداً وفروا عدد المسلمين المحققين لحفظ ماتت . انتهى



ذلك العصر لا يصححون بذلك حياء ، ويجترئون بالاشارة الى خيانة بعض المسيحيين . ولكن الحقيقة أنه لولا تلك الخيانة لم يكن المسلمون ليستقروا في تلك البلاد القاصية المنقطعة عن أوطانهم الاصلية ، وهم في قلة من العدد ، في زمن كانت فيه المواصلات غير ما هي الآن .

نعم ان العرب كانوا يجدون من أهالي البلاد رداء لهم ، وقد رأينا في تاريخ دير نوفاليس كيف أن المسلمين قاتلوا الاهالي بقرب فرسل Verceil وتغلبوا عليهم وساقوا عدداً منهم أسرى ثم دخلوا المدينة وعرضوا الاسرى للبيع ، كما تعرض السلع ، وصار كل من أراد يدفع في الأسير ثمناً الى آخر القصة .

أما من جهة اليهود وسياستهم في جنوى فرنسة ، فلتك العهد ، فقد قرأنا في سيرة القديس تيودار Theotard رئيس أساقفة اربونة انه لما دخل المسلمون بلاد اللاندوق انحاز اليهود اليهم وفتحوا لهم أبواب مدينة طلويزة ، وإن شارلمان تأديباً لليهود على خيانتهم - أمر بأنه كل سنة في الأعياد الكبرى الثلاثة يؤتى يهودى ويصفع على باب الكيسة المظلمى . وقد بقيت هذه العادة مدة طويلة ثم تبدلوا بها دفع مبلغ من الفرام . ولنا اعتراض على هذه الرواية من جهة أن العرب لم يدخلوا طلويزة فعلا فعمل هذه الحادثة وقعت في فتح مدينة أخرى . وإذا تركنا قضية أنساب الغزاة ورجعنا الى لغاتهم فانتا نجد أنهم لم يكونوا بأجمعهم يتكلمون بالعربية ، فقد روى ابن القوطية أن بعضهم كان يتكلم بالبربرية ، وأنه سنة ١٠١٩ عندما غزا المسلمون اربونة كان الغزاة ذلك اليوم من الذين لا يعرفون العربية ، وكذلك لم يكن جميع الغزاة مسلمين ، بل كان فيهم يهود ووثنيون وأحياناً مسيحيون . وقد كان في البربر عبدة أوثان ومجوس ، ولم يدخلوا جميعاً في الاسلام الا بعد فتح افريقية بمدة طويلة <sup>(١)</sup> . ومن الغريب أن المسيحيين في القرون الوسطى كانوا يسمون غزاة العرب بالوثنيين ، مع

---

(١) ومن الغريب أنه في أخريات هذه الأيام قام أناس من الفرنسيس يريدون أن يثبتوا كون البربر ليسوا جميعاً بمسلمين . تصعد هذه الفشة أن تأتلك البربر عن الاسلام . فالؤرخ المستشرق رينو يشهد كما ترى بأن البربر أسلموا غاطبة وإن كانت هذه القضية لا تنحصر الى شهود

انه لا يوجد أبعد عن الوثنية من المسلمين ، ومن شدة توحيدهم للبارى تعالى يكرهون جميع شئائر الوثنية ومحرمون تصوير المخلوقات الحية ، نظير اليهود ، ولكن شدة حرمة المسلمين لمؤسس ديارهم جعلت العوام في أوربة يعتقدون أن المسلمين يمدونه ، كما أن المسيحيين في القرون الوسطى كانوا يطلقون لقب وثني على كل من ليس مسيحياً وقد جاء في التاريخ المنسوب إلى المطران تورين Turbin أنه يوجد في إسبانية على شاطئ البحر تثال من نحاس صنعه محمد نفسه وإن المسلمين يسجدون له . وكذلك فيلومين Philomane في تاريخه لفتح شارلمان بلاد لانفدوق يتكلم عن تثال لمحمد من الفضة المذهبة كان المسلمون في أوربة في أثناء استيلائهم عليها يعتقدون أنه ملجأ لهم . وكذلك جاء في رواية تخيلية اسمها لب القديس قولاً كان لها شهرة في القرون الوسطى أن أحد أمراء المسلمين في إفريقية كان يمد صنأ اسمه ترفاغنت Tervagant وأنه عند ما كان يحصل على مراده كان ينطلي خلود الوثن بأوراق الذهب . ثم إن في قصيدة إفريقية تذكر وقائع رولان الشهير أن مسلماً سرقسطة كان عندهم مفارقة جملوها هيكلآ لألهتهم ، وكان فيها تماثيل من ذهب كل تثال في يده صولجان وعلى رأسه تاج ، وإن المسلمين كانوا يجتمعون في تلك المفارقة للصلاة<sup>(١)</sup>

وكان اسم « ترفاغنت » ينقلب أحياناً إلى ترماغنت وكان يرد معه اسم أبولين Apolin وأسماء أخرى ما أنزل الله بها من سلطان ، فتدور في أقاصيصنا القديمة ، مثل قصة

(١) يمثل هذه الحرافات خدع رجال الكنيسة أهل أوربة مدة تزيد على ألف سنة . ولم يكن العوام في القرون الوسطى وحدهم يصدقونهم بل كان أسيراً لهذه الأوهام أو بعضها كثير من الخواص . ولا تزال إلى ساعتنا هذه في أوربة يرغم ترقيتها وانتشار اللارف فيها أوهام وأفكار مخلوطة عن المسلمين تضحك التكلال نسع منها وتقرأ كل يوم بل كل ساعة

وقد قلنا عن المسيو درمتهم الاقرنسي في السيرة النبوية في الطبعة الثانية من حاضر العالم الاسلامي هذه الأقوال للضحكة التي يهزأ بها ريتو هنا . وقد شدد درمتهم فيه عليها التكبر ولكن رجال الكنائس لا يزالون إلى يوم الناس هنا ينشئون أبناء ملهم في مثل هذه الترهات الباسيس ويقلبون ثم حقائق الاسلام عمداً تفتيراً لهم منه كما فعل سلفهم في القرون الوسطى

لا فيوكت (البنفسجة) التي نشرها فرنسيسك ميشال ، وزعموا أن هذه الأسماء هي أسماء آلهة اسلامية !

وقد بلغ من تعصب أجدادنا وتحاملهم على المسلمين أنه في الرواية المسماة بلعب القديس نيقولا كان يوجد تمثال لتلك القديس كانوا يسمونه محمداً باعتبار أن لمحمد تمثالا ، وأنهم كانوا يسمون هيكل الأوثان محمدي Mohammarie فانظر الى غرابة تصاريف الأقدار ، وقابل بين هذه الخرافات وبين الحقيقة ، وتأمل كيف صنع محمود الترنزوي عند ما غزا الهند سنة ١٠٢٥ م ، واستولى على صنم أصغر على كسره ، وعرض عليه الهنود مقدار وزنه ذهباً فأبى إلا أن يكسره وأن يضعه على أسكفة باب المسجد في عاصمته ، حتى تدوسه الأقدام <sup>(١)</sup> . وليست هذه الحادثة فئة في بابها ، فتأمل في كتابنا المسمى « خلاصة التواريخ العربية عن الحروب الصليبية » تجدمن أمثاله كثيرا ماذا كان السبب يترى في ذهاب آياتنا . في الروم والخطأ الى هذا الحد ؟ الجواب ان بعض العلماء ذهبوا الى كون أسماء ترفاغت وابلين وماأشبه ذلك كانت آتية من بلاد النورمانديين أهالي شمال أوربة الذين كانوا يبدون الأصنام ، فالعامة في أوربة خلطوهم بالمسلمين بزعمهم أن كل من ليسوا مسيحيين وثنيون ! وكذلك كان البربر الذين جاءوا مع العرب متمسكين ببعض شعائر وثنية كانوا يمارسونها ظنت العامة أن هذه الشعائر كان يمارسها العرب أيضاً . ولا يجوز أن ننسى انه في هذه الكتب التي تهتم المسلمين بالوثنية وترغم هذا الزعم الغريب أنهم يحتون تماثيل من حجر أو خشب أو معدن ويبدونها وقد ورد أن المسلمين اذا وجدوا تلك التماثيل لم تنفهم اهتفوا عليها وحطموها وجعلوها جنذاً

على أن الاسم العربي والدين الاسلامي كانا هما السائدان في هذه الفتوحات الاسلامية في أوربة ، فليس عندنا شيء من الآثار عن البربر أو الصقالبة الذين كانوا مع العرب في مغازيهم . وكل ما عندنا عن هذه الفتوحات انما هو من رشحات أقلام العرب المسلمين.

(١) الصنم المذكور هو صنم سومانات وقصته شهيرة

أما أسباب هذه الفتوحات العربية ، والملل الأصلية في اقتحام هذه النمرات ، فهي متعددة ، فمنها ما يرجع الى حب الثنائم وكسب الأموال ، ومنها ذوق خاص بالضرب في الآفاق ، ومنها ما هو محض تجرد لنشر الدين الاسلامي ورجاء ثواب هذا العمل البرور عند الله فلان القرآن يحث على الجهاد في سبيل الله ( انفروا خفافا وثقالا وجاهدوا بأموالكم وأنفسكم في سبيل الله ذلكم خير لكم ان كنتم تعلمون ) فالسلمون الذين كانوا بقدرهم على حمل السلاح كانوا يجاهدون بأنفسهم ، والذين لم يكونوا قادرين على القتال كانوا يجاهدون بأموالهم . جاء في القرآن « والذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بمذاب أليم » وكل مسلم يموت وهو يقاتل في سبيل الله فانه يموت شهيداً ( ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتاً بل أحياء عند ربهم يرزقون ) فالسلمون يسمون شهيداً كل من بذل دمه في سبيل الاسلام ، كما أن المسيحيين يسمون شهيداً كل من مات لأجل النصرانية .

ثم ان الشرع الاسلامي يفرض على المسلمين أن يدعوا غير المسلمين الى الاسلام ، أو الى دفع الجزية ، وذلك قبل اعلان الجهاد ومباشرة الحرب ويجوز أن يكون قد حصل هذا الاعلان عند دخول المساكم الاسلامية الى فرنسا ولكن الأهالي لم يجيبوا دعوة الاسلام فاضطر أمراء المسلمين الى تجريد الحسام . وكان السلمون في أوائل الفتح يتقلدون السيوف ويتأبطون الرماح ويتكبرون القسي ، وكانوا كلهم متعممين ، ثم انهم بتغير الأوقات صاروا يتشبهون بالنصارى في أزيائهم وأسلحتهم ، ويلبسون الدروع ويفوصون في الزرد وطلان كانوا يقتنون سيوف مدينة « بوردو » لشهرتها في ذلك الوقت ، وترك عساكرهم المهائم وصاروا يلبسون على رؤوسهم الكمة الهندية . وكان أمراء الفرنسيين في كتلونية أهدوا الخليفة عشر أذراع سلافة ومائة سيف افرنسي ، وأنعم الخليفة على حاجيه يوم توليته اليه الوزارة بمائة فارس افرنجي متقلدين السيوف والحرا ب غائبين في الحديد على رؤوسهم الكم الهندية . وبالاختصار كان السلمون قد اقتدوا في شكتهم وأعلامهم وسروج خيولهم بأوربة المسيحية . ولكن بدون شك

كانوا يسترجعون في التسلح جانب الخفة ، ويتجنبون السلاح الثقيل الذي كان يعول عليه الأروبيون <sup>(١)</sup> .

أما الفئام فكانت عبارة عن الحجارة النفيسة والنقود الفروبة والنسوجات والأدوات والأسرى والسبي . وكان السبي أفضل جزء من الفئام . وكان الأمير يستأثر بالخمس بحسب الشريعة ، وينفقه في إعانة الفقراء وأبناء السبيل ، وكان الباقي يوزع على الجنود . وللفارس ضعفاً مائة لراجل . وكان يوجد دائماً في ساقة الجيش تجار يشترون كل ما يقع في أيديهم من صامت وناطق

أما الأسرى فليسوا كأسرى هذه الأيام ، فكان المسيحي إذا وقع أسيراً كبّله وإذا انتهت قسمة الفئام عرف الأسير ذلك الرجل المسلم الذي خرج هو في نصيبه فيصير

(١) جاء في الأحاطة في أخبار غرناطة تأليف لسان الدين بن الخطيب كاتب الأندلس الأكبر في وصف ملابس أهل الأندلس وأسلحتهم مايلي : وجندهم صنفان أندلسي وبربري والأندلسي منهم يقوده رئيس من القرابة ( أي قرابة السلطان ) أو حصي ( الحصى الرجل العاقل ) من شيوخ الممالك وزعيم في القديم شبه زى أفيالهم وأعدادهم من جيوشهم الفرنج من أسباغ الدروع وتعليق الترسه واتخاذ عرائس الأسنة وفرايس السروج واستركاب حلة الرايات كل منهم بصفة تختص بسلاحه وشهرة يعرف بها ثم عدلوا الآن عن هذا الذي ذكرنا إلى الجواشن المختصرة والبيض المرفعة والدرق العربية والسهام اللطيفة والاسل العطفية . ( ثم قال ) : والسائم تقل في زى أهل هذه الحضرة إلا ما شذ في شيوخهم وقضاةهم وعلمائهم والجنود العربى منهم . انتهى . ولا يخفى أن لسان الدين كان يصف الأزياء في حضرة غرناطة في زمانه وهو القرن الثامن للهجرة

وجاء في فتح الطب قلا عن ابن سديد في المغرب : وأما زى أهل الأندلس فالغالب عليهم ترك العمامة لاسيما في شرق الأندلس فإن أهل غربها لا تنكاد ترى فيهم قاضياً ولا قاضياً مشاركاً إليه إلا وهو بسامة وقد ناعخوا بصرفها في ذلك . ولقد رأيت عزيز بن خطاب أكبر عالم بمعية حضرة السلطان في ذلك الألوان وإلى الإشارة وقد خطب له بالملك في تلك الجهة وهو حاسر الرأس وشبيه قد غلب على سواد شعره . وأما الأجناد وسائر الناس فقليل منهم من تراه بصة في شرق منها أو في غرب وإن هود الذي ملك الأندلس في عصرنا رأيت في جميع أحواله يلبس الأندلس وهو دون حمامة وكذلك ابن الأحمر الذي معظم الأندلس الآن في يده وكثيراً ما يترى سلاطينهم وأجنادهم يترى الثعالي المحاورين لهم فلاحهم كسلاحهم وأقبحهم كأقبحهم وكذلك أعلامهم وسروجهم انتهى

له مملوكا يتصرف به كيف شاء ، ويصير هو وجميع ما يعمله ملكاً لسيده ، ويتوارثه الأبناء عن الآباء ، ويمود أولاده أيضاً أرقاء نظير والدهم . وإذا كان سيده غيوراً على الاسلام عرض على ذلك الأسير المسيحي اتخاذ الاسلام ديناً فإذا أسلم فقد يمتقه وان لم يمتقه افتكه بعض الصالحين ومحبى الخير من المسلمين ، لأن تحرير الرقاب هو من أفضل القربات عند المسلمين . وهو بعد تحريره يصير في المجتمع الاسلامى نظير سائر الأحرار ويبلغ من درجات العلاء ما يقسم له خطه ونصيه ويطلق عليه اسم مولى وهو اسم يتضمن معنى السيد ومعنى المملوك معاً ، وهناك طبقة أخرى وهى طبقة السيد الذين يمتقهم سادتهم ولكن على شرط أن يؤدوا الى سادتهم شيئاً معلوماً كل سنة <sup>(١)</sup> .

وان كان الأسير المستعبد أبى أن يتحول عن دينه الى الاسلام فقد كانوا يستعملونه فى حرث الأرض أو فى حمل الأثقال . وقد وجد مسيحيون كثيرون قبلوا الاسلام ، وآخرون بقوا متمسكين بنصرانيتهم ، وكلهم كانوا يمتازون بالخدمة وكان يعمل عليهم فى الحروب وقد كان منهم كثير فى الحرس الخاص للخلفاء والملوك لاسيما فى قرطبة . ولم يكن أسرى المسيحيين الذين بقوا متمسكين بدينهم ليلبثوا عبيداً بدون أمل فى

(١) الولاء هو حالة البند بعد عقه بالنسبة الى سيده ومن البند من يتفق مع سيده على أنه يصفه ثم يأخذ البند بدفع ثمنه بسيطاً ، ويسمى هذا البند مكاتباً ، قال ابن الاثير : الكتابة أن يكتب الرجل عبده على مال يؤديه اليه منجماً فإذا أداه صار حراً قال وصحبت كتابة بمصدر كتب لانه يكتب على نفسه لمولاه ثمنه ويكتب مولاه له عليه العتق . وقد كاتبه مكاتبه والبند مكاتب . قال : وانما خص البند بالمعول لان أصل المكاتبه من المولى وهو الذى يكتب عبده . قال ابن سيده : كاتب البند أعطاني ثمنه على أن أعظه ، وفي التزويل الرزق « والذين يتفنون الكتاب مما ملكت أياعنكم فكاتبوهم ان علم فيهم خيراً » معنى الكتاب والمكاتبه أن يكتب الرجل عبده أو أمته على مال ينجه عليه ويكتب عليه أنه اذا أدى نجومه فى كل نجم كذا فهو حر ، فإذا أدى جميع ما كاتبه عليه فقد عتق وولاه لمولاه الذى كاتبه

الحرية ، بل كان أمراء المسلمين وأغنيائهم ممن يصير اليهم بعض هؤلاء الأسرى اذا وقت لهم حوادث جاء التوفيق فيها لهم رفيقاً أرادوا شكر الله تعالى على نعمته فحرقوا من عندهم من الأسرى سنة ٩٩٧ علم المنصور بن أبي عامر بأن الله كتب لجنوده النصر في واقعة كبيرة في افريقية فشكراً لله تعالى أسرع الى تحرير ألف وثمانمائة أسير مسيحي من ذكور واثاث<sup>(١)</sup> . وكان المسيحيون يجمعون أموالاً وينهبون الى

---

(١) قال الاستاذ السلامة حجة الاسلام السيد رشيد رضا في كتابه الذي صدر جديداً باسم « الوحي المحمدي » ان العلماء اتفقوا على شرعية عتق الكافر وأنه قرينة ولكنهم اختلفوا في عتقه في الكفارة

ولقد رأينا أن نتقل الى هذا الكتاب خلاصة ما أورده الاستاذ المشار اليه في كتاب « الوحي المحمدي » بشأن الرقيق في الاسلام فان الناشئة المصرية لاسيما المتخرجين في المدارس الاوربية لا يملكون عن الرق في الاسلام ما يلزم أن يملوه واذا سألو الفقهاء الجامعين عن هذا الباب زادهم خبالاً فلعلنا اخترنا أن نقيم على حكم الاسلام في قضية الرقيق محرراً بقلم الاستاذ المحبة . قال قه قه : كانت شعوب الحضارة القديمة من المصريين والبابليين والفرس والهنود واليونان والروم والعرب وغيرها تتخذ الرقيق وتستخدمه في أشق الاعمال ، وقد أقرته الهيئات اليهودية والنصرانية وظل الرقيق مشروعاً عند الافرنج الى أن حررت الولايات الاميركية للتحدة رقيقها في أواخر القرن الثامن عشر الميلادي وتلتها انكلترة بأخذ الوسائل لنه من العالم كله في أواخر القرن التاسع عشر ولم يكن عمل كل منهما خالصاً لمصلحة البشر وروحاً للمساواة بينهم ، فان الاولى لاتزال تفضل الجنس الابيض الاوربي المفضل على الجنس الآخر الوطني الاصلي بما يقرب من الاستعباد السياسي المباح عند جميع الافرنج للشعوب ، كما أن انكلترة تحترق الهنود وتستنقم ولكن النهضة الهندية في هذا العهد قد خفضت من غلواء الانكليز

فلما ظهر الاسلام كان مما أصلحه من فساد الامم ابطال ظلم الرقيق وارتفاعه ووضع الأحكام لا يبطال الرق بالتدرج السريع ، اذ كان ابطاله دفعة واحدة متعذراً في نظام الاجتماع البشري من التاجين : ناحية مصالح السادة المتترفين ، وناحية معيشة الأرقاء . فان الولايات المتحدة لما حررت رقيقها كان بعضهم يضرب في الارض يلتمس وسيلة للرزق فلا يجدها فيحور الى سادته يرجو منهم العود الى خدمتهم كما كان . وكذلك جرى في السودان المصري فقد جرب الانكليز أن يجندوا للأرقاء رزقاً يسيل يملونه مستغلين فيه ، فلم يمكن ، فاضطروا الى الاذن لهم بالرجوع الى خدمة الرق السابقة بشرط أن لا يكون سمواً للمخدومين ببيع الأرقاء والاتجار بهم . وقد شرع الله تعالى لأبطال

اسبانية وافريقية لانتكك الأسارى ، هذا يقتك أباه وهذا أخاه وهذا صديقه وهم جراً . ومن هناك تأسست رهبانيات بقيت مدة قرون في أوربة لم يكن لها عمل الاافتكك الأسارى من بلاد المسلمين . وقد سجل التاريخ من مآثر هذه الجمعية

الرق طريقتين : عدم تجديد الاسترقاق في المستقبل ، وتحرير الرقيق القديم بالتدريج الذى لاخرر ولا ضرار فيه

الطريقة الأولى : منع الاسلام جميع ما كان عليه الناس من استرقاق الأقوياء للضعفاء الاسترقاق الأسرى والسبايا في الحرب التى اشترط فيها دفع للفاسد وتحرير للمصالح ومنع الاعتداء ومراعاة العدل والرحمة ، وهى شروط لم تكن قبل الاسلام مشروعة عند المسلمين ولا عند أهل الحضارة ، فضلا عن المعركين الذين لاشرع لهم ولا قانون . ولست أعنى بالاستثناء أن الله تعالى شرع لنا من هذا النوع من الاسترقاق كل ما كانت الأمم تفعله معاملة لهم بالمثل ، بل شرع لأولى الأمر من المسلمين مراعاة المصلحة للبشر في امضائه أو ابطاله ، بأن خيرهم في أسرى الحرب المصلحة بين المن عليهم بالحرية والقضاء بهم . وهو نوعان : فداء للمال ، وفداء الأسمى اذا كان لنا أسارى أو سبي عند قومهم . وذلك قوله تعالى الذى أوردناه في قواعد الحرب « فشدوا الوثاق فاما منا بعد واما فداء » ولما كنا نخير بين فداءهم وبين اطلاقهم بنير مقابل والقضاء بهم ، جاز أن يمد هذا أصلاً شرعياً لابطال استتلاف الاسترقاق في الاسلام . فان ظاهر التخيير بين هذين الأمرين أن الأمر الثالث الذى هو الاسترقاق غير جائز لولم يرضه أنه هو الأصل المتبع عند جميع الأمم فن أكبر للفاسد والضرر أن يسترقوا أسرانا ونطلق أسراهم ونعمن أرحم بهم وأعدل ، كما يعلم مما يأتى ، ولكن الآية ليست نصاً في المحصر ولا صريحة في النهى عن الأصل فكانت دلالتها على تحريم الاسترقاق مطلقاً غير قطعية ، فبقى حكمه محل اجتihad أولى الامر ، إذا وجدوا المصلحة في ابقائه أجوة . وإذا وجدوا المصلحة في ترجيح المن عليهم أو الفداء بهم عملوا به

وانما تكون مصلحة الاسترقاق أرجح من هاتين المصلحتين - أى المن على الأسرى والقضاء بهم - في حالات قليلة لا تتدوم كأن يكون المحاربون للمسلمين قوماً قليلي العدد ، كبعض قبائل البدو ، يقتل رجالهم كلهم أو جلهم فاذا ترك النساء والاطفال والضعفاء من الرجال لايتسهم لا يكون لهم قدرة على الاستغلال في حياتهم ، فيكون الخير لهم أن يكلفهم الغالبون ويقوموا بشؤونهم المعاشية ، ثم تحرر عليهم أحكام الطريقة الثانية في تحريرهم . وقد يتسرون بالنساء فيكن أمهات أولاد وريات يوت حرائر أو محصنات من الفواحش مكفيات أمر المعيشة على الاقل . وقد سن النبي صلى الله عليه وسلم لأمة ترجيح المن على الأسارى والسبايا بالعتق ، قولاً وعملاً ، في غزوة بني المصطلق وغزوة فتح مكة وغزوة حنين كما هو مفصل في كتب السيرة النبوية وغيرها ، اذ لم يكونوا أسروا



ما هو فوق الوصف . ومن ذلك عمل ايزان رئيس دير القديس فيكتور في مرسيلية  
التي ذهب في سنة ١٠٤٧ الى الأندلس برغم ضعف جسمه وكثرة أمراضه ، وافتك  
عدداً من أسارى المسيحيين وجاء بهم قاصداً فرنسة ، فبينما هم في البحر هاجمهم قرصان

من المسلمين أحداً ، لأن المسلمين قد اتخنوم وظهروا عليهم . فعلم منها أن روح الحرية الاسلامية  
ترجع جانب الفضل والاحسان عند القدرة ، ومنه عتق الأسرى والسبايا والمن عليهم بالجزية بلا  
مقابل حاضر ولا خوف مستقبل ، بل لمحض الاحسان

الطريقة الثانية مآثره لتحرير الرقيق الموجود وجوبا وندبا وهو أنواع :

النوع الأول من أحكام الرق ووسائل تحريره اللازمة وفيه عشر مسائل :

١ - الحرية في الاسلام هي الأصل في الانسان ، كما كتب أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله  
عنه الى عامله على مصر عمرو بن العاص ( وقد اشتكى عليه قبطي ) : يا عمرو منذ كم قدمت الناس  
وقد ولدتهم أمهاتهم أحراراً ؟ وقد أخذ الفقهاء من هذا الأصل أن الرق لا يثبت باقرار المرء على  
نفسه وجعلوا قول منكره راجعاً على قول مدعيه فيكلف اثباته

٢ - إن الاسلام حرم استرقاق الأحرار من غير أسرى الحرب الشرعية العادلة بشرطها كما تقدم وجعل  
ذلك من أعظم الآثام . روى البخارى وغيره من حديث أبى هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم  
قال « قال الله تعالى : ثلاث أنا خصمهم يوم القيامة ومن كنت خصه خصته : رجل أعطى بي  
ثم غدر ، ورجل باع حراً ثم أكل ثمنه ، ورجل استأجر أجيراً فاستوفى منه ولم يعطه أجره »  
وفي حديث الثلاثة الذي لا يقبل الله منهم صلاة « ورجل اعتبد محرراً » أى جطه كالعبد في استخدامه  
كرهاً وأتكر عتقه أو كتبه وهو في سنن أبى داود وابن ماجه

٣ - شرع الله تعالى للمملوك أن يشتري نفسه من مالكه بما يدفعه ولو أفضا . ويسمى هذا  
في الشرع الكتاب والمكاتبة ، وأصله قوله تعالى « والذين يبتغون الكتاب مما ملكت أيمانكم  
فكتبوهم ان علمتم فيهم خيراً وآتوهم من مال الله الذى آتاكم » أمر بمكاتبتهم ان علم المالك أنهم  
يفدرون على الكسب والوفاء بما التزموه وأنه خير لهم وأمر باعانة المالك لمكتبيه على أداء ما باعه  
نفسه به ، ويدخل فيه الهبة وحط بعض الاضطرار عنه وجعل في مال الزكاة المقروضة سهماً تدخل  
فيه هذه الاعانة وتنب غير المالك لذلك أيضاً

ذهب بعض العلماء الى أن الأمرين في الآية للوجوب : الأمر بالمكاتبة والأمر بالاعانة عليها .  
والأكثر على أن الأول للندب والثاني للوجوب . وفي صحيح البخارى بعد ذكر الآية : قال  
روح عن ابن جريج قلت لعطاء : واجب على اذا علمت ان له ( أى لمولوكه ) مالا أن أكتبه ؟  
قال : ما أراه الا واجباً . وقال عمرو بن دينار قلت لعطاء : أنأثره عن أحد ؟ قال : لا . ثم

فأخذوهم ووقموا ثانية في الأسر ، ورجع ايزان يسمى من جديد سميًا حيثما وينهب ويحرق حتى افكهم مرة ثانية وعندما جاء بهم الى مرسلية كان الضيق قد بلغ منه مبلغه فما وطىء أرض مرسلية حتى مات دفنًا .

أخبرني أن موسى بن أنس أخبره أن سيرين سأل أنسًا المكنية — وكان كثير المال — فأبى ، فانطلق سيرين الى عمر فدعاه عمر فقال له : كاتبه . فأبى . فضربه بالرة وتلا ( فكتبوهم ان علم فيهم خيرًا ) فكاتبه

٤ — اذا خرج الأرقاء من دار الكفر ودخلوا دار الاسلام يصيرون أحراراً وعلى الحكومة الاسلامية تنفيذ ذلك ومستند في السنة مرفوع

٥ — ان من اعتق حصة له في عبد عتق كله عليه من ماله ، ان كان له مال ، وان كان لغيره حصة فيه فله أحكام . وفي ذلك أحاديث في الصحيحين وغيرهما ، منها حديث أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « من اعتق نصيباً أو شقيقاً في مملوك فخلاصه عليه في ماله ان كان له مال والإاقوم عليه فاستمعي به غير مشقوق عليه » وحديث ابن عمر مرفوعاً أيضاً « من أعتق نصيباً له في مملوك أو شركا له في عبد فكان له من المال ما يبلغ قيمته بقيمة العدل فهو عتق » والفقير كالنصيب وزناً ومعنى

٦ — من عذب مملوك أو مثل به أو خصاه عتق عليه ، فقد روى الامام أحمد أن زباعاً أبا روح وجد غلاماً له مع جارية له فجدع أمه وجبه فشكاه الى النبي صلى الله عليه وسلم ، فسأله فاعترف وذكر ذنبه ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم للغلام « اذهب فأنت حر » ويؤخذ منه أن الجب والحشاء حرام وموجب لعتق العبد ويتغذه الحاكم فكل ما كان يتخذ من الحصيان المالك فيه مخالفة للشرع الاسلامي بخصائهم وعدم عتقهم

وفي رواية له ( الامام أحمد ) أخرجها أبو داود وابن ماجه جاء رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم صارخاً فقال له مالك ؟ قال : سيدي رآني أقبل جارية له فجب مذاكيرى . فقال النبي صلى الله عليه وسلم « على بالرجل » فطلب فلم يقدر عليه ، فقال صلى الله عليه وسلم للغلام « اذهب فأنت حر » وفي جامع الأصول من حديث حمزة بن جندب وأبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال « من مثل بسببه عتق عليه »

٧ — إزاء المملوك بما دون التثليل والتعذيب الشديد حرام ، ولا كفارة لذنبه الا عتقه ، فقد روي أحمد ومسلم وأبو داود عن عبد الله بن عمر قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : من لطم مملوكه أو ضربه فكفارته أن يعتقه . والشيخين والترمذي عن سويد بن مقرن قال : كنا بني مقرن على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس لنا الا خادمة واحدة فاطمها أحدنا فبلغ ذلك النبي فقال : أعقوها . وقيل له انه ليس لبني مقرن خادم غيرها . فرخص لهم بإستخدامها

وأما الرقيق من النساء فمكّن يشتغلن في قصور الأمراء وحرّم الأغنياء ويساعدن زوجات الرجل الذى يملكهن ، وإذا امتازت احداهن بجمال أو قسام كانت تعلم وتهذب وتباع بضمن غال أو يتزوج بها مالِكها وكثيراً ما كن يرسلن

مادامت الحاجة وإطلاقها اذا زالت . وروى مسلم وغيره عن أبى مسعود البهرى قال : كنت أضرب غلاماً بالسوط فسمعت صوتاً من خلقى : اعلم أبا مسعود فلم أفهم الصوت من النضب قال : فلماذا نى اذا هو رسول الله صلى الله عليه وسلم فاذا هو يقول : اعلم أبا مسعود اعلم أبا مسعود . فألقيت السوط من يدي . وفي رواية فسقط من يدي السوط من هيئته ، قال : اعلم أبا مسعود أن الله أقدر منك على هذا الفلام ( وفي رواية عليه ) فقلت يا رسول الله هو حر لوجه الله فقال : اما لو لم تفعل لفنحتك النار أو لمسكتك النار

٨ — التدبير عتق لازم وينقذ بقول السيد لبعده أنت مدبر وأنت حر عن دير مى أى بعد أن أخرج عن هذه الدنيا وكذا أنت حر بعد موتى اذا قصد به التدبير فان اطلقى ولا قرينة فبعض العلماء يرجع أنه تدبير تقوية لجانب العتق الذى هو من مقاصد الصرع الأساسية . ومنهم من يرجع جانب الرعية . ومن أحكام التدبير أنه لازم في الحال لا يجوز الرجوع عنه كالرعية وأنه لا يجوز للمدبر ( بالكسر ) بيع للمدبر ( بالفتح ) عند ملكه وأبى حنيفة وأن من دبر بضمن مملوكه وهو مالك له كله سرى العتق الى باقيه وقال جمهور العلماء ان أولاد الجارية المدبرة تابعون لها في العتق والرق فاذا عتقت عتقوا معها

٩ — عتق أمهات الأولاد . وهو أن الجارية التى تلد لسيدها ولداً تصير حرة من رأس ماله بعد موته ، فلا تدخل في ملك الورثة ولا يجوز له بيعها في حياته عند جمهور السلف والخلف ، وأولهم عمر وعثمان ، في حديث عمر عند الامام مالك : أيما وليدة ولدت من سيدها فانه لا يبيعها ولا يهبها ولا يورثها وهو يستمتع منها فاذا مات فهي حرة

١٠ — ان من ملك أحداً من أولى القرية عتق عليه وأعم مافيه حديث سمرة بن جندب مرفوعاً :

من ملك ذا رحم محرم فهو حر  
النوع الثانى من وسائل تحرير الرقيق الوجود الكفارات والمراد بها القربات التى تعمق التوبة وأعظمها عتق الرقاب وهى ثلاثة أقسام أحدها واجب حتماً على القادر على العتق ككفارة قتل النفس خطأ وكفارة الظهار ، وهو تشبيه الرجل وزوجه في أمه ، وكان طلاقاً في الجاهلية ، وكفارة اقصاد الصيام عمداً . ثانياً واجب بخير فيه وهو كفارة اليمين فمن حلف يميناً وحنث فيها فكفارته اطعام عشرة مساكين أو كسوتهم أو تحرير رقبة كما قال الله تعالى وحكمة التخيير ظاهرة . ثالثاً مندوب وهو العتق لتكفير الذنوب غير الميئة وهو من أعظم مكفراتها

هدايا إلى الخلفاء والكبراء . وذلك كما حصل للأميرة « لمبيجة » ابنة أود دوق ا كيتانية التي صارت إلى الخليفة في دمشق وإذا تزوج المسلم بأمة صارت بذلك حرة . وكان أولادها أيضاً أحراراً ، ولم يكن فرق بينها وبين الزوجة التي هي حرة من الأصل . وإن كان ولد للرجل من جاريته أولاد ، ولو لم يكن عقد نكاح ، ورضى بأن يعترف بهم فأنهم يصيرون أحراراً وتصبح أمهم حرة أيضاً لكن مع بقائها تحت سلطة زوجها . ومثل هذه الجارية عند وفاة زوجها تتحرر تماماً ويقال لها عندهم أم ولد . وكانت قصور خلفاء دمشق وبغداد وقرطبة ملأى بالنساء اللائي يقال لهن أم ولد . وكان أولاد هارون الرشيد ، ماعدا واحداً فقط ، كلهم أبناء جوار يقال للواحدة منهن أم ولد . أما إذا كان الأب ولد له أولاد من جاريته ولم يرد أن يعترف بهم فأنهم يبقون هم وأمههم عبيداً

النوع الثالث من وسائل الفاء الرق الموجود . جعل سهم من مصارف الزكاة الفرعية للفروضة ( في الرقاب ) بنس القرآن ، هو يشمل العتق والاعانة على شراء الملوك نفسه . ومن العلوم أن زكاة الامة الاسلامية قد تبلغ مئات الألوف وألوف الالف من الدراهم والدنانير فلو نفذت أحكام الاسلام فيها وحدها لامكن تحرير الرقيق في دار الاسلام

النوع الرابع منها العتق الاختياري لوجه الله تعالى . قد ورد في الكتاب والسنة من الترغيب في العتق ما يدخل تدوينه في سفر كبير وما يدل على انه من أعظم المبادات آية البر من سورة البقرة . ومن أشهر أحاديث الترغيب في العتق قوله صلى الله عليه وسلم : أيا رجل اعترق امرءاً مسلماً استغفد الله بكل عضو منه عضواً من النار . وحديث أبي ذر قال سألت رسول الله أي العمل أفضل قال : أيمان بالله وجهاد في سبيله . قلت : فأى الرقاب أفضل قال : أغلها ثمناً وأغسها عند أهلها . ومن أشهرها حديث أبي موسى الأشعري : أيا رجل كانت له جارية أذهبها فأحسن تأديبها وعلمها فأحسن تعليمها وأعقها وتزوجها فله أجران

أنصف إلى هذا وصايا الله ورسوله بالماليك . ومنها تخفيف الواجبات عليهم وجعل حد الملوك في العقوبات نصف حد الحر وقد قرن الله الوصية بهم بالوصية بالوالدين والأقربين ونهى النبي صلى الله عليه وسلم عن قول السيد « عبيد أو أمق » وأمره أن يقول « فتى وفتاتى وغلالي » وأمر بأن يطسوم مما يأكلون ويلبسون مما يلبسون . انتهى ببعض اختصار ، ومنه فهم معنى الشرع الاسلاي وما فيه من المبادئ الانسانية والرحمة بالضعفاء والعمل لتحرير الرقاب بكل وسيلة ممكنة ،

ولنضرب لك مثلاً على ما كان يمانيه الأسرى المسيحيون ، في بلاد الاسلام ،  
بالحادثة الآتية :

في أواخر القرن العاشر وقع رجل من احلاس الحرب ، من بلدة طلوزة ، أسيراً  
في أثناء ذهابه لزيارة بيت المقدس فصار الى بيت رجل من الأغنياء استخدمه في  
حرث الأرض ، فقال لهم انه لا يحسن هذا العمل وانه لا يحسن غير القتال ،  
فجملوه جندياً ، وحضر وقائع كثيرة وآل به القلب في البلاد الى أن حضر حرب  
قرطبة الأهلية سنة ١٠٠٩ مسيحية ، وهناك امتاز بالبسالة وبه أمره . ولما كانت  
« شنجو » كونت قشتالة قد خاض غمرات تلك الحرب وشاهد مشاهدته من إقدام  
هذا الرجل أمر باطلاق سبيله .

أما مصير المسلمين الذين كانوا يقومون في أيدي الافرنج فلم يكن يختلف كثيراً عن  
مصير المسيحيين الذين يقومون أسرى في بلاد الاسلام . ولقد كان الرق معروفاً  
بفرنسة ، وكان يأتيها رقيق كثيرون من جرمانين وسلاف وغيرهم من شبلى اوردية ،  
فلذا كان يستعبد فيها الأوربيون فبئسها أن يستعبد فيها الاسرى من المسلمين . ولم  
يكن فرق بين الاسرى في الاسلام والاسرى في بلاد الافرنج ، سوى أن الرقيق في  
الاسلام اذا تحرر أصبحت له جميع حقوق الأحرار ، بخلاف القاعدة في اوردية فان  
طبقة العبيد ولو تحرروا تبقى منحلة عن طبقة النبلاء وتبقى بينهما فواصل . وكان  
المسلمون يذلون أيضاً الأموال في افتكالك أسراهم ، فمنهم من يفكه أهله ، ومنهم  
من يفكه أصحابه ، ومنهم من يفكه سبطانه . وقد تأسست عند المسلمين جمعيات  
لفداء الاسرى كما عند المسيحيين ، وذلك أن فك الماني محدود من أفضل الأعمال في  
الاسلام وقد سأل محمد (صلى الله عليه وسلم) سائل عما يجب أن يعمل ليتال أفضل الثواب  
وتعلم أنه ليس من ضرب تحرير الرق عند الافرنج التي فيه من الرياء ومن تسلط الأقوياء على  
الضعفاء ومن استبداد الشعوب القوية للشعوب المهضومة ومن جعل الأجناس البشرية نازلاً بعضها  
عن بعض ما كل أحد يحكم به ان كان متصفاً

فأوصاه النبي بتحرير الرقاب . وقد روى النورى ولوذريق شيميناس أنه فى زمن الأمير هشام بن عبد الرحمن طلع من ظفر جيوش الاسلام انهم بحثوا عن أسرى يفكونهم بلال المجموع لذلك الغرض فلم يجدوا أسيراً مسلماً يفكونه

وكان يؤتى بأسرى المسلمين الى آدل ومرسيلية وأربونة ، ويباعون فيها ، ويأتى أناس من أبناء ملتهم الى هذه المدن فيفتنونهم فأما المسلمون الذين لم يحصل لهم نصيب الافتكاك من الأسر فكانوا يصيرون الى المبودية ، فيشتغل الواحد منهم فى خدمة مالكه . وأكثر ما كانوا يستعملونهم فى الحرث . وكان يحق للمالك العبد أن يبيعه أو أن يضربه أو أن يعمده ، وكثيراً ما كانوا يكبلونهم بالحديد لئلا يفروا . ولم يكن للعبيد من المسلمين ، كما لم يكن للعبيد من اليهود ومن الوثنيين ، حق أن يتزوجوا بالمسيحيات ولو كن من الخوادم . ومن كانت منهن متزوجة بغير مسيحي كان لا يؤذن بدفنها فى مقابر النصارى بل هناك ما هو أكثر من ذلك وهو أنه لم يكن يؤذن فى زواج العبد من الأمة ولو كانا من ملة واحدة ، وأما كان للمالك أن يأذن فى مساكنة العبد للأمة فى مكان واحد ، ولكن على شرط أن الأولاد الذين يولدون لها يكونون ملكاً للمالك المذكور . ولقد تلاشى الرق من أوربة فى نواحي القرن الثانى عشر إلا أنه بقى جائزاً بحق غير المسيحيين لاسيا المسلمين ، وعلى ذلك شواهد من آثار القرن الثانى عشر والقرون التالية ، ومن جملتها نصوص وأردة فى مجموعة القوانين البحرية القديمة تأليف السيو بارديسو ، غير أن ذوى التقوى كانوا اذا أرادوا أن يشكروا الله تعالى على نعمة أفاءها الله عليهم أعتقوا عبيدهم ثم عمت المادة بأن كل عبد طلب أن يتعمد أى أن يتنصر يصير حراً . وهكذا انمذج العبيد فى سائر الأمة

وكان العبيد من المسلمين يشتغلون فى المزارع من أملاك التمولين أو أوقاف الأديار والكنائس . وقد مر بنا أن أسارى المسلمين الذين وقعوا فى اليد سنة ١٠١٩ أمام أربونة قد وزعهم المسيحيون على الكنائس وعلى بعض الرعما . وهكذا وقع للمسلمين الذين كانوا فى فرنسا بعد سقوطهم فى معركة سنة ٩٧٥ وجميع عساكر المسلمين الذين انفصلوا عن مجموع جيشهم فى أثناء غزواتهم للبلاد الافرنسية .

وكانت هناك أسباب أخرى لزيادة عدد الرقيق المسلم في فرنسا ، منها الحروب الصليبية في الشرق ، ومنها الحروب التي كانت تقع بين الافرنج وبين مسلمي الأندلس . وقد ذكر السيو بارديسو في كتابه المار الذكر أن منها ما كان آتيا أيضا بطريق التجارة . وما لا نزاع فيه أنه قد بقي استعباد أسرى المسلمين في فرنسا عادة متبعة دهرًا طويلا ، وفي سنة ١١٤٩ أوصى ارنود مطران أربونة ببicide المسلمين لطران يزيه Beziers وفي سنة ١٢٥٠ أوصى روميو فيلنوف Romeo de Villeneuve الذي كان وزيراً عند كونت بروفنس ، قبل موته ، ببيع العبيد المسلمين الذين كانوا في أراضيه . وكانوا من الذكور والاناث . ذكر هذا السيو بوش في تاريخ بروفنس . وبعد ذلك بمئتي سنة ورد ذكر شراء الملك رينه <sup>(١)</sup> René لثلاثة عبيد من المسلمين . وقد اطمئنا على قرارات لمجمع الاساقفة في طرا كونية في اسبانية المنعقد سنة ١٢٣٩ من جعلها أن يجبر المسلمون الذين بفرنسة على اتخاذ لبس خاص بهم ، وكذلك اليهود ، وقد جاء مثل هذا الاقتراح في قانون لأسقف يزيه سنة ١٨٦٣

وكان التحمسون بالنصرانية يفضون للسلاح بزواج الارقاء في فرنسا بحيث وجد في قانون رهبانية جيتو Jéteau مادة تمنع أديار هذه الرهبانية أن يجتمع فيها مسلمون ومسلمات في محل واحد ، بل كان هناك معاهد دينية ترفض استخدام العبيد المسلمين في أشغالها

لقد مر بنا أن المسلمين الذين كانوا يطلبون الممودية يصيرون أحرارا وكان هذا حقاً لهم ، ولما كان كثير من هذا الطلب لا يقع عن اخلاص أو عقيدة ، وكان بعض هؤلاء التتمدين اذا حصلوا على حريتهم يمددون الى ضلالهم ، فكان لسادة هؤلاء العبيد الحق في امتحانهم مدة من الزمن . وعند ذلك صار كثير من المسيحيين الذين لا وجدان لهم يمتحنون عبيدهم من المسلمين امتحانات يقضون بها منهم من الدخول في النصرانية . ومنهم من كانوا وقد تنصر عبيدهم ، يرفضون الموافقة على تحريرهم ويستمررون على ارهاقهم بأشد ما يمكن . ولقد أصدر البابا كليمنفوس الرابع سنة ١٢٦٦

---

(١) كان يقال له الملك رينه الصالح وكان من ألقابه دوق آنجو وكان كونتا على بروفنس توفي

منشوراً أنزل به صواعق الغضب على رئيس دير القديس بندكتس في ميرنده ،  
لكونه عذب رجلاً مسلماً غنياً كان قد تنصر ، وزعم هذا الرئيس أن تنصره كان غير  
حقيقي وضبط له أملاكه وحرم منها اولاده

فأنت ترى أنه كان من المسلمين المستعبدين في فرنسة أشخاص ذوو أملاك ،  
وكانوا مثل اليهود يقرضون الأموال بالربا ، وكان اذا غضب الشعب على المرايين من  
اليهود أدخلوا المسلمين أيضاً في دائرة غضبهم . وقد قلنا انه لم يكن للمسلمين حق في  
التزوج بمسيحيات ، وان كل مسيحية كانت ترضى بأن يتزوجها مسلم كانت تحرم  
من حق الدفن في المقابر المسيحية ، وكان هؤلاء المسلمون يملكون أشفانهم في الأعياد  
المسيحية قسراً .

وبالاجمال فعدد المسلمين الذين تنصروا في فرنسة كان كبيراً<sup>(١)</sup> وهذه نتيجة

(١) في فرنسة ولا سيما في المقاطعات الجنوبية منها ، عائلات كثيرة معروفة بأنها من سلالة  
السرائين . أي المسلمين ، ومنها ماتدل سشناؤها الى اليوم على الروبة . وفي قس سويسرة  
عائلات ملقبة بالسرائين ، في جنيف وفي بازيل . ومن أشهر من انتسب الى أصل عربي في جنيف  
العالم السالمة الفيلسوف « ابن أبي زيد » وكان أهل سويسرة يقولون له أبو زيت Abou Zit  
وأصله عربي من سكان طولوز . وكان أهله من العرب الذين تنصروا ثم اتخذوا مذهب البروتستانت ،  
فلما صدر أمر لويس الرابع عشر باخراج كل البروتستانتين من فرنسة ، خرج أبو زيد هذا مع  
من خرجوا الى جنيف ، ثم نشأ فيها ونبغ في جميع العلوم الرياضية والطبيعية والفلك والفلسفة  
والتاريخ وغيرها . وكان معاصراً لفولتر وروسو ونيوطن في انكسرة ، وصديقاً لهم جميعاً ، وكانت  
له عندم المكانة العليا وربما استغوه في عويس المسائل العلمية . وقد ذكرت جريدة جورنال  
ده جنيف احدى المراسل أن فولتر استغناه في مسائل غلب عنه عليها . ومر فولتر صاحب له قاصداً الى  
جنيف ، فسأله فولتر : ما شغلك في تلك البلدة ؟ وكان فولتر ساكناً في ضواحي جنيف كلالايني  
بقريه فرنائ . فقال له صاحبه : أريد الاجتاع بالم كبير . فقال له . اذن تريد أن تتجمع بصاحبا  
العربي . وأما جان جاك روسو فينبه وين أبي زيد مراسلات مجموعة في كتاب . وكان هذا العلامة  
العربي زاهداً عظيم التواضع مرضاً عن الدنيا ، عرضوا عليه في جنيف أعلى المناصب فرفضها ،  
واقصر على وظيفة قيم الخزانة الكتب العمومية . وفي جنيف اليوم شارع مشهور باسم شارع  
أبي زيد . وكان سلف أبي زيد هذا أطباء في طولوز . وقد كتب محرر هذه السطور عن أبي زيد  
العربي الجنوبي منذ بضع سنوات مقالة في الجرائد العربية لخصناها عن الجرائد السويسرية وربما  
نعود الى موضوعه بيد التوسع في معرفة حياته



طبيعية للحالة التي كانت يومئذ ولكن الفرنسيين القيين مع الأسف اغتصوا الاسلام ديناً كان عددهم أكبر ، فان الغزوات الاسلامية الأولى لفرنسة وسبي المسلمين للندارى من أهلها وما كان التجار يتجرون به من الرقيق ، كل هذا قد أدخل في الاسلام عدداً لا يحصى من الافرنج . ومن المعلوم أن المسلمين يتلقون المسيحيين الداخلين في دينهم بمزيد التساهل ويمتنون بهم ويوفرون حظوظهم وأرزاقهم وبهذا كثر عدد النصارى الذين صبأوا عن دينهم ودخلوا في الاسلام .

ولنتكلم الآن عن كيفية حكم المسلمين في فرنسة أيام كانوا سائدين فيها وعن طرز معاملتهم لرعايهم وعن سياستهم المدنية والدينية والمخارجية ، فانهم قد استقروا بمد غزواتهم الاولى في بروفنس ودوفيني وبييمونت وسفواى وسويسرة ، ولكن استقرارهم الحقيقي لم يكن إلا في بعض المعاقل الحصينة وفي ضواحيها ، ولم يتفق لهم أن استولوا في فرنسة على بلاد بأسرها . نعم كانت في أيديهم معابر الجبال والأنهار ، فكانوا يأخذون من السابلة رسوماً على المرور ، وكان الوداعون منهم يشتغلون بالفلاحة والزراعة ، وربما أدوا الضرائب عن محصولاتهم الى أمير البلاد التي كانوا فيها . أما بلاد بروفنس التي كانت تجاور حصن فركسينت فقد كانت دائماً عرضة لعبث عصاباتهم . وفي أوائل فتحهم لجنوبي فرنسة أيام شارل مارتل وابنه بين القصير لم يطل الأمر أن وقعت بينهم الحروب التي أدت الى التنفيس من خناق المسيحيين . فكان للقوط في اللانفدوق امراؤهم وقوامهم يلون أمورهم وانما لم يكن المسلمون يملطون هؤلاء الأمراء سلطة عسكرية واسعة فكانهم كانوا يحفظون حق السيطرة لأنفسهم على الحكومات المسيحية المحلية . وقد ذكرنا يزيدور الباجي المؤرخ السيجي الذي عاش في ذلك العصر أن عقبة أمير الأندلس في سنة ٧٣٤ كان يلتزم سياسة ترك الشعوب التي تخضع لحكم المسلمين على قوانينها الأصلية ، وقد وقع في يدنا منشور من الوالى السلم لمدينة قويمرة في البرتغال يظهر منه أنه كانت للمسيحيين ادارة خاصة بهم ، ونص هذا المنشور هو مايلي : يكون على مسيحي قويمرة كونت على أمورهم ويحكم فيهم بالساد ، وكما كانت عادة المسيحيين في الأحكام وله أن يفصل الخصومات

التي تقع بينهم ، ولكنه لا يقدر أن يحكم على أحد بالقتل إلا بعد موافقة قاضى المسلمين وذلك بأن الجاني يؤتى به أمام القاضى ويقرأ نص الحكم عليه بحسب الشريعة المسيحية ، فإذا وافق القاضى أمكن تنفيذ الحكم بالقتل والا فلا . ويكون لكل مدينة من المدن الصغيرة قاض خاص بها يحكم فيها بالعدل ويكف المنازعات ، وإن أهان مسيحى مسلماً عوئل بشرع المسلمين ، وإن سطا مسيحى على عرض مسلمة أجبر على الاسلام وعلى الزوج بالمرأة التي اعتدى على عرضها ، والا فالقتل ، وإن كانت المرأة محصناً فإن المعتدى على عرضها يقتل بلا مراجعة <sup>(١)</sup> وقد وجد نص هذا المنشور في دير لوربان Lorban وطبع في اشبونة سنة ١٦٠٩

أما من جهة سياسة المسلمين الدينية في فرنسا فليست عندنا عنها معلومات شافية للتليل ، وكل ما نعلم أن المسلمين تركوا للنصارى حريتهم الدينية ، وأن السواد الأعظم من أهل أرونة مثلاً بقوا مسيحيين ، وكان عددهم كبيراً . وقد ترك لهم المسلمون كنائسهم ويقيمهم مع القسيسين والوفوة الذين يخدمونها . على أنه لم يسمع أن المسلمين في أرونة وما جاورها من فرنسا مثلاً تمتوا المسيحيين بالحقوق التي أمتهم بها في قرطبة والمدن التي في قلب المملكة . نعم إن المسلمين في قرطبة استولوا على كنائسها الكبرى ، ولكنهم أبقوا للمسيحيين سائر كنائسهم وتركوا لهم أديارهم التي للربان والتي للراهبات على السواء ، وتسامحوا معهم في أمر لم يتسامح فيه المسلمون لا في افريقية ولا في آسية وهو قمع المسيحيين للأجراس <sup>(٢)</sup> فمواعيد صلاتهم أما في أرونة وما جاورها من المدن فلم يكن للمسيحيين أساقفة كما في قرطبة ، ولا كانت لهم أديار ولم يكن السبب في ذلك كله من المسلمين بل كانت هناك فوضى كنسية كما

---

(١) كان يجب على السيوزينو وهو مستشرق علم بأمور المسلمين أن يثبت على كون المعتدى على عرض المسلمة المتروجة يجازى بالقتل بحسب الشرع سواء كان مسيحياً أو مسلماً أى إن هذا الجزاء ليس خاصاً بالمسيحيين

(٢) ذكر رينو في حاشية هذه المجلد أن المسيحيين في جبل لبنان م وحدهم الذين في المرق يسمع لهم المسلمون بجرع الأجراس

يستدل عليه من كتاب بحث به القديس بونيفاس الى البابا زخريا سنة ٧٤٢ وهذه  
القوضى كانت ناشئة عن الاقلابات التي أحدثتها حروب أولاد كلوفيس فيما بينهم .  
أما في شمالى اسبانية فقد وقت القوضى الكنسية لدى وصول المسلمين الى البلاد . ففي  
أراغون مثلا ، عندما جاء المسلمون واستولوا على هذه المملكة ، فر الأسقف الى جبال  
البيراية ولم تمد الأسقفية الى أراغون الا بعد ذلك بثلاثمائة سنة أي عندما أجلي  
المسلمون عن البلاد . ولا يظهر أنه كان في برشلونة أسقفية لمهد وجود المسلمين فيها ،  
بل يظهر أن أمراء المسلمين تحاشوا قبول الاسقفيات في المدن الواقعة في الثغور . وقد  
كان المسلمون يتركون للمسيحيين كنائسهم على شريطة أن يكتبوا بالقديم منها ، وأن  
لا يؤسسوا كنائس جديدة ، وإن بنوا شيئا جديدا منها فلا يكون الا مكان القديم .  
وذهب بعض فقهاء الاسلام الى أنه لا يجوز تجديد الكنيسة الجديدة الا بأحجار  
الكنيسة القديمة . ولم يكن للمسيحيين حق في الطواف في الأسواق بالصلبان والأعلام  
المسيحية ولم يكن أيضا للمسيحيين أن يمارضوا نصرانياً يريد الدخول في الاسلام .  
وقد تبين من الأمر المتعلق بنصارى قويمرة في البرتغال أنه كان على كل كنيسة دفع ضريبة  
لبيت المال ، مقدارها خمس وعشرون قطعة فضية ، وكان على كل دير دفع خمسين قطعة  
أما الكنائس العظمى فكانت تدفع مائة قطعة

وقد تقدم أن المسلمين في مدن الأندلس كانوا يعاملون النصارى بالحسنى ، كما أن  
النصارى كانوا يراعون شعور المسلمين فيختنون أولادهم ولا يأكلون لحم الخنزير .  
ومع هذا فقد وجدت كتابات للمسيحيين من القرن التاسع تدل على أن مراحل  
البغضاء كانت تغلي أحيانا بين الفريقين ، وأنه كان محظورا على المسيحيين إقامة شمامسة  
دينهم علنا بالاحتفال اللازم ، وأن المسلمين كانوا اذا سمعوا قرع النواقيس اشمازوا  
ونفروا وربما قذفوا وشتموا . ولكن لا ينكر أن المسيحيين أيضا كانوا اذا سمعوا  
الأذان تموزوا بالله ورمعوا اشارة الصليب على صدورهم . وقد أقر بذلك القديس  
اولوج Euloge الذي كان من المضطهدين سنة ٨٥٠

أما من جهة الخراج فقد تقدم أن السمع ( ابن مالك الخولاني ) أمير الأندلس كان

هو البادىء بتنظيم الجبايات واستخراج الارتفاعات سواء في اسبانية أو في جنوى  
فرنسة ، وقبل ذلك كانت أمور الجباية فوضى والجبل منتشرأ وقد وزع السمع فيها  
من الأراضى المأخوذة من المسيحيين على غزاة المسلمين وعلى العائلات الفقيرة ، بمد  
أن كان بعض ذوى السلطة قد استأثروا بها لأنفسهم من دون الفقراء ، وقد ضم السمع  
بقية الأراضى الى بيت المال . وكان الخراج المفروض على أراضى المسلمين هو عشر  
المحصول بخلاف المسيحيين فقد كانوا يدفعون الخمس ، أى ضعف خراج المسلمين وكان  
المسيحيون عدا الخمس يدفعون الجزية وهى إتاوة شخصية كان يتقاضاها المسلمون من  
المسيحيين في مقابلة محافظتهم على دعاتهم وأموالهم وامتناعهم بحريتهم الدينية . أما من  
أسلم من المسيحيين فكان معنى من الجزية . وكان ملوك الأندلس يضربون رسماً على  
البضائع والسلع ، فالسلم كان يؤدى اثنين ونصفاً فى المئة ، والمسيحي كان يؤدى خمسة  
فى المائة ، وكانوا يسمونها زكاة وكانت تنفق فى إعانة الفقراء واضكك الاسرى

وكان المسلمون يسمون المسيحيين الذين خضعوا لهم ودفعوا الجزية الماهدين  
أو أهل النعمة ، أى الذين لهم على المسلمين ذمة الحماية والمحافظة . أما المسيحيون الذين  
لم يكونوا خاضعين للإسلام فكانوا يسمونهم أعلاجاً واحدها عليج ، وكانوا يقولون  
عجمى لكل من ليس بمرى ، ويسمون مشركاً كل من يقول بأن الله ثلاثة أقانيم  
لأن المسلمين لا يرون فى الثلاثة الأقانيم الا ثلاثة أشخاص .

وعنى للانسان أن يسأل : بأى لسان كان العرب يكالون الأمم التى تغلبوا عليها ؟  
فان من عادة العرب أن لا يحفلوا بغير لغتهم كما أن المسيحيين لذلك المهذ كانوا من  
الجهل والبربرية بحيث لم يكونوا يفكرون فى تعلم العربية . ولم يذكر التاريخ رجلاً  
مسيحياً لأوائل أيام الفتح الاسلامى أثنى العربية غير هارتموت Hertmote رئيس دير  
سانفال الذى كان يعرف العربية واليونانية والعبرية ، وكان من رجال أواخر القرن  
التاسع . ولم يبدأ أبونا بتعلم العربية إلا فى أيام الحروب الصليبية ، إذ لم يجدوا غنى  
عن الاطلاع على لغة قوم استولوا على جانب من بلادهم ، فكانوا يذهبون الى اسبانية  
حيث كانت العربية واللاتينية تملكان جنباً الى جنب ويقراءون العربية على أهلها . وفى

سنة ١١٤٢ أكل بطرس رئيس دير كلوني Gluny أول ترجمة لاتينية للقرآن ، وبدأ يكتب الردود على دين الاسلام ، وتبعه في ذلك مؤلفون كثيرون من النصارى .  
على أننا لا نشك في أنه في أول دخول العرب الى فرنسا كانت اللغة العربية معروفة فيها ، وكان كثير من الافرنج يحسنون التكلم بها ، وذلك لأن العرب كانوا يأخذون أبناء البيوتات النبيلة رهائن على طاعة أهلهم لهم ، ويرسلون هذه الرهائن الى قلب مملكتهم ، فكان لا يد لهم هناك من أن يتعلموا العربية . وكذلك كان بدسها أن الأسرى والعبيد من المسيحيين يتعلمون العربية ، فاذا عادوا الى بلادهم كانوا من جملة الافرنج الذين يعرفون هذه اللغة . وأضف الى ذلك المسلمين المستبدين الذين كانوا في أرض فرنسا فقد كانوا كلهم يتكلمون بالعربية ، ولا تنس التجار وزوار بيت المقدس الذين رغم جميع تلك الحروب الهائلة لم ينقطعوا عن التجارة ولا عن الزيارة ، وكانوا يختلفون الى مصر والشام وغيرها من بلاد الاسلام ، ومن جملة هؤلاء الانكليزي القديس غيلبود Geillebaud الذي ذهب الى الشرق ووصل الى الشام سنة ٧٣٤ للمسيح ، وقيل انه عند وصوله الى دمشق قبض عليه على ظن أنه جاسوس ، فلما علموا أنه قادم لزيارة بيت المقدس خلوا سبيله ، فطاف في سورية وفلسطين بدون معارضة ؛ ولكن لم يقع في أيدينا شيء من المعلومات عما دار من الأحاديث بين الخليفة في دمشق وبين القديس المذكور

وكان المسيحيون في ذلك العصر مستسلمين للاقدار يستقنون أن غزوات العرب لبلادهم اغامى عقاب من الله تعالى للبشر على خطاياهم فكانوا راضين بما قدره الله عليهم لا يحاولون دفع منازلهم ولم ينهضوا في أروبة لاستعمال الوسائل البشرية الكفيلة بدفع الأذى عنهم الا في أيام الحروب الصليبية

وكان المسلمون في غاراتهم يستعملون السبي فيربون الصبيان الى أن يلفوا رشدهم ، ويجعلونهم جنوداً ، ويربون الصبيات الى أن يلمن رشدهن فيتخذهن حلالاً . وكانوا في أي مكان شنوا فيه الفارة وضمو ذلك نصب أعينهم . تأمل في كيفية حلولهم بجزيرة اقرطش . فقد تقدم أن خمسة عشر ألفاً من ريف قرطبة أجلوا عن الأندلس

على أثر فتنة الربض المشهورة، فجاءوا الى الاسكندرية ، ومن هناك عزموا على النزول في اقريطش نظراً لحسن هوائها وجودة تربتها، ولما وصلوا الى تلك الجزيرة أمرهم قائدهم بأن يبدأوا بالمارة ، وأحرق السفن التي جاءوا بها ، فصاح رفاقه به قائلين له : كيف يمكننا بعد الآن أن نراسل نساءنا وأولادنا ؟ فأجابهم : انني أعطيتكم وطناً جديداً وهذا الوطن هو الذي يكفل لكم إيجاد نساء تزوجون بهن ، وبعد ذلك عليكم أنتم أن تنسلوا الأولاد . ولما جاء المسلمون ودخلوا أرض فرنسة فاتهم لم يكن لهم مقصد سوى نشر دين الاسلام واخضاع فرنسة وكل اوربة لأحكام القرآن . ولكن فيما بعد ذلك دخل في تلك الفزوات مقاصد أخرى ، كحب النهب أو الأخذ بالثأر . ومن هذا القبيل نزول العرب في أواخر القرن التاسع في أرض بروفس

وقد ذكر المؤرخ ليو تيرند كيفية فتح العرب لصقلية فقال : ان أمير صقلية من قبل امبراطور القسطنطينية كان قد خرج من طاعته ، فأرسل يستنجد أمير العرب في القيروان ، فشاور هذا أعوانه فيما يفعل ، فأشاروا عليه بصراخه ، ولكن على شرط أن السكّر الاسلامي يأخذ ما يمكنه من الثنائم ويقفل بدون استقرار في تلك الجزيرة . وذلك لأنهم لمعرفتهم بشدة قرب صقلية من الأرض الكبيرة كانوا يستقدون أن مقام أمة تخالف أهل تلك الديار في اللغة والعقيدة لا يمكن أن يكون هناك لاطويلا ولا وليداً ، وأنه لا مناص من أن يكر اليونان والافرنج فيسترجعوا تلك الجزيرة ولو بعد حين . قيل ان أحدهم سأل يوم عقد تلك الشورى بشأن غزو صقلية ما مقدار المسافة التي تفصل بين الجزيرة والأرض الكبيرة؟ فأجابوه بأن الانسان يقدر أن يأتي ويرجع مرتين أو ثلاثاً في النهار . فسأل وكم المسافة بين صقلية وافريقية ؟ فقبل له مسافة يوم وليلة . فقال : لو كنت طيراً ما رضيت أن أجعل مقاي بهذه الجزيرة والحال هي هذه من جهة المسافة . ذكر ذلك النورى . والحقيقة أن المسلمين لم يمولوا على البقاء في صقلية الا بعد أن رأوا أمورها فوضى ، وبعد أن وجدوا أمراء تلك البلاد يستمينون بهم بعضهم على بعض ، لا تجمعهم جامعة قومية ولا تضمهم صارخة وطنية

أما الآثار الحجرية التي تركها المسلمون في فرنسا على أثر غزواتهم فيها فهي قليلة جداً ففي أربونة مثلاً حيث بقى العرب نحواً من أربعين سنة ، لم نجد لهم بناءً خاصاً بهم ، وغاية ما عملوا أنهم زادوا في تحكيم القلاع التي فيها حتى جعلوها من مناعتها لا تؤخذ . ولكن لم يجد المؤرخون هناك كتابات عربية ولا آثاراً يتحققون كونها عربية . وقد قيل عن بناء في مدينة سرديانية التي بجوار جبل لويس أنه من عمل المسلمين ، ولكن ذلك القول لم يثبت لأنه بناء لا يشابه أبنيتهم المهدودة . نعم يوجد في جنوبي فرنسا كثير من المسكوكات العربية وأكثرها ليس عليه ذكر الملوك الذين ضربت في أيامهم ، ولا ينكر أنه في أواخر القرن التاسع للميلاد كان المسلمون قد قطعوا مراحل بعيدة في المعارف والفنون وأخذوا يتقدمون يوماً فيوماً في المدنية ، وفي ذلك الوقت كان نزولهم في بلاد بروفنس ودوفني وسافواي وسويسرة . ولا نزاع في أن مسلمي اسبانية وصقلية بل مسلمي افريقية نفسها كانوا في ذلك المصراع من مسيحيي فرنسا والبلاد المجاورة لها التي كانت غائصة في قنن كقطع الليل الظلم . ولنا الآن في صدر المدنية الباهرة التي أثلها العرب في الأندلس فن ذا الذي لا يسمع بمظلمة جامع قرطبة الأعظم ، ومن لا يعلم ماشده العرب من الجسور والمابر وشقوه من الأنهر والجداول لرى الأراضي ، وما بنوه من القصور المنيفة الشاغرة ولمعري لم ينحصر فضلهم في الصناعة والفن بل كانت لهم القسم الراسخة في العلوم العقلية والفلسفة وكانوا ترجموا إلى العربية كتب أرسطو وإبيقراط وجالينوس ودبسقوريدوس وبطوليماوس وغيرهم ، وكشفوا من العلم أسراراً جديدة أضافوها الى ماتلقوه عن غيرهم . فكان تفوق العرب على المسيحيين في ذلك العصر حقيقة ثابتة لا مرأى فيها وكان المسيحيون يفتقرون اليهم في العلم ويردون حياضهم فيه . وقد روى المؤرخون أن شامجه ملك ليون كان في سنة ٩٦٠ جاء إلى قرطبة ملتصماً بالاستشفاء ، لدى أطباء العرب ، من مرض كان قد أعياه شفاؤه ، فوجد عند أطباء العرب الراحة التي كان ينشدها وبقى طول حياته يذكر الحفاوة التي استقبل بها والاعتناء الذي رآه في قرطبة بشأته . وفي تلك الأيام كان راهب اسمه جربرت انتجع اسبانية ،

طلبا للعلوم الطبيعية والرياضية ، فبلغ من العلم مبلغا خيلا لامة فرنسة اذ ذاك أنه ساحر (١)

أما العرب الذين جاءت عصائبهم وزلت في أرض فرنسة وتدمجت الى جبال الألب فلم يكونوا من النمط الأول أى من الذين يريدون أن ينشروا ثقافة أو يؤثروا مدنية ، وانما كانت غرائهم كلها منبثقة عن طمع في النهب وغرام بالكسب . فانهضة الحقيقية في أوربة لم تبدأ الا منذ القرن الثانى عشر أى منذ زحف أهل الغرب لقتال أهل الشرق ، ووجدت النصرانية والاسلام في الصراع وجها لوجه ، فوقع الاحتكاك بين المسلمين والمسيحيين ، وأطلق الفرنسيين والانكليز والالمان من رقتهم ونفضوا عنهم غبار الخمول ، ووجدوا ضرورة المشاطرة في المدينة الاسلامية . وكان علم اللغة اليونانية قد درس وصار العلم اليونانى غير معروف الا عند العرب ، فأخذ

(١) في موضوع آثار العرب في فرنسة يحسن أن نذكر شهادة طبيب كبير اسمه البروفسور دالماس هو أستاذ الأمراض النسائية بكلية الطب في مدينة مونييل في جنوبى فرنسة الذى ألقى في فضل العرب على جامعة مونييل محاضرة قيمة حضرها جم من الشبان المشرقين ، من مصريين وعراقيين وسوريين ، ونشروا عن ذلك مقالة في حريدة الاهرام وقد بدأ البروفسور دالماس بذكر فتوحات العرب لمهد الحفقاء الأولين ، وقال انهم كانوا يحملون مدنيتهم حيثما ذهبوا واينما حلوا ، وقال : ان مدينة العرب لم تنحصر في فن البناء ونشر الزخرف العربي وتشييد الجوامع فقط بل كانت تتناول الكثير من العلوم والمعارف التي هي أساس العلوم الحديثة ، وخس بالذكر على النبات والطب ، وذكر أنه الى العرب يعود الفضل في تعريف الغرب بالمدينة اليونانية . ثم قال : ان العرب نزلوا بيلدة ماجلون ، صاحبة مونييل ، وأقلموا بها مدة من الزمن الى أن أجلاهم عنها شارل مارتل وأحرقها حتى لا يعودوا اليها وكانوا في اثناء وجودهم فيها يبيعون بعض الكتب الطبية ، ثم جاء منهم أطباء وصاروا يمارسون حرفة التطبيب ، ثم ذكر من الأطباء اسماء بعض اليهود الذين تلقوا الطب العربي مثل صموئيل بن طيرون وناثان بن زكريا واسماءها منقوشة على لوحة الاستاذية بمدخل كلية الطب ، وقال : ان بعض الرهبان الذين ترقوا الى درجة البابوية كانوا قد طلبوا العلم بجامعة مونييل على أساتذ من العرب وقال : ان ملك نابلر عندما مرض بصره التجأ الى أطباء العرب ، وقال : انه يوجد في متحف الجامعة بعض آثار وجدت في ماجلون عليها بعض الآيات القرآنية والاشعار العربية وكنت سمعت من للروحوم الاخ أحمد بك شوق أمير الشعراء الذى درس علم الحقوق في جامعة مونييل هذا الخبر جينه رواده الى لأول تمارقنا في باريس سنة ١٨٩٢



المسيحيون من فرنسة وجوارها يؤمنون اسبانية لأجل ترجمة التآليف العربية المنقولة عن اليونان ، وذلك الى اللغة اللاتينية التي كانت يومئذ لغة الكتابة والنظم في أوربة . وقد بقيت هذه التراجم الى القرن الخامس عشر هي عمدة الجامعات والمدارس في معرفة علوم يونان

ولا مندوحة لنا عن أن نقول كلمتين عن آثار هؤلاء العرب الذين نزلوا في فركسنت ، فإن الأثر الذي أتروه هناك من الآبار المحفورة والأسراب المكفورة والحجارة المنحوتة والأبنية المحكمة لا تزال بقاياه بارزة للعيان ، دالة على صير عجيب وهمة بعيدة ، ولكن لم يوجد على شيء من ذلك الحصن كتابات عربية كما وجد في الحصون التي من بناء العرب في الأندلس .

وقد ذكروا أن حصوناً كثيرة على قن الجبال هي من بناء العرب المذكورين وأنه كانت لهم أبراج كثيرة منتظمة بلبه الساحل الافرنسي والابطالي ، اختاروا لها تلال الجبال لتوقد بها النيران ليلا على حسب عادة العرب الذين كانوا يشبون هذه النيران ايذاناً بوقوع الحرب وطلباً للعدد وجمماً للقوة . وقد ذكر ذلك المسيو افونس دى نيس Denys في كتابه الزهرة البديعة في مقاطعة الفار . وكذلك جاء في كتب العرب كلام على الأربطة والمراقب التي شاهدها الأمير عقبة بن الحجاج السلولي ، أمير الأندلس في جنوبي فرنسة ، في نواحي سنة ٧٣٤ وقد ذكر ايزيدور الباجي أن السمع ابن مالك الخولاني الذي تولى قبل عقبة اماره الأندلس ، قد بنى هو جانباً من هذه الابراج ، ولكننا لانعلم لماذا ينسبون بناء هذه الابراج كلها الى العرب ولماذا لا يجوز أن يكون أهل البلاد أنتمهم هم الذين بنوها ، أو بنوا بعضها ، احتياطاً لأنفسهم ومراقبة لاعداثهم <sup>(١)</sup> . هذا وما وجد من آثار العرب في فرنسة الاطالس الحربية والاستفاط

---

(١) يقول انه يجوز أن يكون الافرنج قد بنوا شيئاً من هذه الابراج في سواحلهم ولكن ممالا مشاحة فيه أن الابراج التي في جميع سواحل الاندلس مطردة متسقة على طول تلك السواحل كانت من بناء العرب وإن عادة إيقاد النيران في الابراج ايذاناً بالحرب وتهدداً للفرنج إنما هي عادة في الغالب عربية . وكان العرب في أوائل الفتح الاسلامي نشروا هذا النمط من الابراج النارية من

الثمينة من الصاج والفضة والكؤوس البلورية والاسلحة النفيسة ، ولا يزال منها جانب في خزائن الكنائس وفي مخادع النواة والناس تقومها بأثمان غالية مما يدل على مكانة الصنعة المربية في الانفس. ولكن من المحقق أن أكثر هذه المصنوعات المربية هي من عصر متأخر عن القرن الثامن . ولم يكن مقام العرب بفرنسة خالياً من تأثير في طرق الزراعة فان هؤلاء القوم لم يحلوا في مكان الا طبقوا الأراضي بالعمل ، وجروا الاقنية ، ونسقوا من تحتها الجنان شاهداً على ذلك تلك البساتين المنقطعة النظير ، في مرسية وبنسية وغرناطة ، ويقال ان العرب الذين نزلوا في بروفنس هم الذين بدأوا في استئثار شجر البلوط ، ولا يزال هناك غابة منه يقال لها غابة المغاربة . وكذلك العرب هم الذين كانوا يستخرجون القطران من أشجار الصنوبر والارز ، ويقلفطون به المراكب . ولهذا تجد أمالي بروفنس لا يقولون للقطران غودرون Goudron كما يقول سائر الفرنسيين ، بل يقولون قطران Quitran<sup>(١)</sup>

وقالوا ان العرب هم الذين أسلحوا جنس الخيل في فرنسا . وذلك انهم كانوا يأتون على سفنهم بالخيول المرباة ليتسنى لهم عليها بث الفارات في داخل البلاد ، فبقي جنسها في فرنسا من ذلك الوقت والآن يوجد صنف من الخيل في مقاطعة كامرغ Camergue متولد من ازدواج الخيل الاندلسية بخيول تلك المقاطعة

ومما يظنه الناس من بقايا عادات العرب نوع الرقص الذي يطلع عليه الانسان في جنوبي فرنسا وهو يختلف باختلاف الأماكن ، فنه زفن يقع في الليالي يرتص فيه

الاسكندرية الى طنجة ، فكانت اذا وقت واحة ذات بال أوقدت النيران من طنجة ولا تزال من يروح الى برج حتى يبلغ ذلك الاسكندرية ، في الليلة الواحدة .

ولما سرت من مافة الى الجزيرة الخضراء سنة ١٩٣٠ التي ذهبت فيها الى الاندلس اجتازت بنا السيرة هذه المسافة في ست ساعات ، فكنت كلما قطعت مسافة ٣٠٠ أو ٥٠٠ متر حاذيت برجاً مخروطي الشكل شاهقاً في الفضاء ، وعلت أن هذه الأبراج كلها عربية

(١) القطران : عرّفه العرب بأنه دهن يخرج من شجر الابل والارز ، وهو يلفظ بالفتح وبالكسر . ونحن في سورية نلفظه بالفتح ( قطران ) ويظهر أن العرب الذين نزلوا سواحل بروفانس كانوا يلفظونه بالكسر (قطران) وذلك قال الفرنسي Quitran

الشاب بين خاتين ، وفي أثناء رقصه يقدم فأكهة تارة الى هذه وطورا الى تلك . ومنه ما يقف فيه الراقصون خطأ ، بازاء الراقصات خطأ ، ثم يشتبك الخطان أحدهما بالآخر والشخص الذى يكون على رأس كل من الخطين يعمل اشارات يقتدى بها الآخرون وهناك رقص عسكري يرقص فيه اثنان كل منهما متقلدا سيفا يحاول أن يصيب به الآخر أشبه بالأقران في ساحة القتال اذا أرادوا أن يهاجوا أو يدافوا

أما وجود أناس في فرنسة تقدر أن تحكم عليهم حكماً باتا بأنهم من أصل عربى فغير محقق . قيل لنا ان قوماً يسكنون على ضفاف نهر الصاوون ، بين ماصون وليون ، لأسيا على الضفة الشمالية انهم من بقايا شردمة من المسكر العربى اتعلقت عن مجموع الجيش في أيام شارل مارنل وقالوا ان هؤلاء عادات خاصة وألفاظا خاصة قد تكون باقية من اللغة العربية ولكن شيئا من هذا لم يتحقق ، لأسيا أن تلك الألفاظ هى في الحقيقة مشتقة من اللاتينية ، أو باقية من الافرنسى القديم وأن البلاد الواقعة بقرب ماصون لم ينزل بها عرب بل كانت ملجأ لمن فروا من وجه العرب وكذلك قيل ان جماعة من سكان البلاد المجاورة لجبال البيرانه ، يقال لهم كافوت ، هم من أصل عربى . ولكن لم يثبت شيء من هذا ، بل الأرجح أن هذا الجيل من الناس هو من جملة الأجيال الغريبة المنتشرة في بريطانيا واو فرنيه باسم كاكو وكابوت وما أشبه ذلك

ثم انه كالا يخفى في زمن الملك هنرى الرابع هاجر من اسبانية الى فرنسة عدد كبير ، نحو من مائة وخمسين ألف نسمة من مسلمى الأندلس ، فراراً من تضيق قلب الثالث ملك إسبانية الذى منع أن يجتمع في جزيرة الأندلس دينان ، وأجبر بقية المسلمين فيها على التنصر بالنار والسيف . ولما وجد أن الكثيرين منهم لا يزالون مسلمين بلطناً ، وأن لهم علاقات بالدولة العثمانية التى كانت في ذلك المصردات صولة عظيمة ، أجمع أخيراً على طردهم من بلاده ، فجاهدوا الى فرنسة ولكنهم لم يكونوا في فرنسة الاعابرى سبيل ، لأنهم أبحروا من سواحل فرنسة الى افريقية والبلاد العثمانية ومن بقى منهم

في فرنسا تنصر واندمج في مجموع الأمة كما أشار الى ذلك شينيه Chenier في كتابه  
المباحث التاريخية عن الغاربية<sup>(١)</sup>

أما تأثير الأدب العربي في آداب لغات الامم الساكنة في جنوبي أوربة ، فقد

(١) عند ما اشتد تضيق الى العرجة اتصوى على بقايا مسلمي الأندلس، تحرقاً بالنار ، وتليعاً  
من اللال ، واستعباداً للذكور والانات ، وتعذيباً بمختلف الأشكال ، بحجة أنهم وإن كانوا قد  
تنصروا ظاهراً فلا يبرحون مسلمين باطناً أرسل هؤلاء سراً يستغيثون بالهولة الثانية . وذهب منهم  
خلسة من الأندلس وفد أدرك مدينة بغداد ، حيث كان الصدر الأعظم على رأس الساكر الثانية  
الزاحقة يومئذ الى تلك الأطراف ، فبث الوفد الى الصدر الأعظم كل ما يماينه المسلمون من العذاب  
تحت حكم الاسبانول ، وأنهم مع ذلك لا يسمحون لهم بالخروج من البلاد ، وأن منهم مئة وخمسين  
ألقوا خارجاً الى فرنسا ، وهم يمتسون من الهولة الثانية أن تتوسط لدى ملك فرنسا وملك اسبانية  
في أمر السباح لبقايا المسلمين المذكورين بالرحيل الى بلاد الاسلام . ففرض الصدر الأعظم ماصمه من  
الوفد الأندلسي على السلطان أحمد خان الأول رحمه الله وفي الحال لي السلطان الثاني تداءم ، وكتب  
الى ملك فرنسا هنري الرابع يرغب اليه في تسفير المسلمين الذين التجأوا الى مملكته على سراكب  
تثبت بها الهولة الثانية فتحملهم الى بلاد الاسلام ، أو على مراكب افرنسية تتعهد الدولة الثانية  
ببغفر كرايتها

وكان هنري الرابع قد صمم بخول هؤلاء المسلمين الى فرنسا على شريطة أن يقبلوا المذهب  
الكاثوليكي ، فلما جاء هذا الكتاب من السلطان أحمد وكان يجه عدم اغضابه ، أجاب طلبه  
وأمر بتسفير المسلمين المذكورين الى افريقية وغيرها من بلاد الاسلام ، فخرج منهم ثقات لحقوا  
بالغرب ، وآخرون بالجزائر وتونس ، وآخرون وصلوا الى مصر والشام ، ومنهم من قصد الى  
المسطنطينية . وقد بقيت منهم فئة قليلة في فرنسا انتهى الأمر بأن سلاتها صارت الى النصرانية واندمجت  
في الفرنسيين . أما الذين كانوا لا يزالون في اسبانية ، فبق «قلب الثالث» يمنع خروجهم منها ،  
إلى أن بلغه الخبر عما فعله هنري الرابع من التزول على ارادة السلطان الثاني ، فغضب لتدخل الهولة  
الثانية حساناً كبيراً ، وأمر بجمع عظماء مملكته ، وتشاوروا في قضية بقايا المسلمين في تلك  
المملكة ، فأشار بعضهم بمنع خروجهم منها وقع وعول الجمهور ومنهم الملك على اخراجهم جميعاً ،  
تخلصاً من غوائل بقائهم في اسبانية ، اذ قد ثبت للدولة الاسبانية أنه مع وجود هذه العلاقات السرية  
بين المسلمين الأندلسيين وبين الهولة الثانية لم يأت أحد منهم برغم تصرم في ظاهر الأمر ، لينخر  
الحكومة الاسبانية بضمي من تلك الحركات . فاستدلوا من هذا على أن هؤلاء لا يزالون  
مسلمين ، وإن أظهروا التنصر ، وأنه يتوهم من الحزم اجلاؤهم أجهم عن اسبانية حتى لا تتعرض هذه  
المملكة بسببهم لحرب مع الهولة الثانية لا تظم عاقبتها . فأخرجهم جميعاً على مراكب الحكومة

قبل فيه انه وقع في لمة الاوك Oc التي كان يتكلم بها أهالي جنوبي فرنسا وكتلونية ، اذ هناك أقام العرب طويلا . وقد دخل في اللغة الافرنسية كلمات كثيرة من العربية لامراء فيها وهذا الاختلاط في اللغات لم يقع بخاصة أيلم وجود العرب بفرنسا ، بل قد وقع أكثره بعد جلائهم عنها ، لأن العلاقات التجارية لم تنقطع بين العرب والفرنسيين في يوم من الايام . وبالأجمال فتأثير العرب في فرنسا كان أقل مما يتوهم الناس ، وإن ما أجروه فيها من الميث والتدمير ليتضاءل في جانب ما خربه النورمانديون والمجار ، بل قدّر أن نقول انه بقيت للعرب مكانة عظيمة في نفوس الناس ، حتى أصبحت لفظة سرازين ولفظة رومانى كأنهما واحدة ، وحتى تعود العامة أن ينسبوا إلى السرازين أى العرب كل ما يروونه كبارا أو جبارا .

ومن التريب أنه لم يبق من غارات النورمندين والمجار الا تذكارات في بطون التواريخ ، والحال أن تذكّار غزو العرب لفرنسا لا يزال في جميع الأذهان كأنه حديث العهد . وقد وقعت غزوات العرب قبل غزوات النورمندين والمجار ، واستمر وجودهم في البلاد الى ما بعد جلاء المجار واندماج النورمندين في مجموع الأمة ، الا أن غزوات العرب الأولى كان فيها من المظلمة والأبهة مالا يمكن أن يقرأه الانسان الا وتعموه الدهشة والحيرة . وكان العرب يمتازون عن النورمندين والمجار بكونهم أمة بقيت

---

الاسبانية ، وكانوا نحواً من سبائة ألف نسمة ، فذهب أكثرهم الى المغرب ، وابتثوا في الريف ، وعمروا تطوان والرباط وسلا وجاناً من فاس . وذهب كثيرون فسكنوا تلسان والجزائر وتونس ، ووصل آخرون الى الشرق . وكان ذلك في سنة ١٦١٢ مسيحية

وقد استوفينا تاريخ هذا الجلاء الأخير لمسلمي الأندلس في الطبعة الجديدة من « حاضر العالم الاسلامي » واعتدنا في كثير من المعلومات التي كانت مجهولة عند الجمهور على كتاب ابن عبد الرزاق الأندلسي الذي روى عنه ابن جندار صاحب تاريخ رباط الفتح فن شاء عن هذه المسألة بحثاً شافياً ، فقليل فليراجع تاريخ رباط الفتح أو حاضر العالم الاسلامي الطبعة الجديدة . ولستنا سنخصص بهذا الموضوع أن شاء الله جزءاً يتلوه من أجزاء هذا الكتاب ، فيه جميع تاريخ مسلمي الأندلس الذين أجبروا على التنصر بعد سقوط مملكة غرناطة . ولبثوا مسلمين في الباطن أكثر من مائة سنة ، وكان الاسبان يقولون لهم « للوريك » وقد أجمع المنصفون على أنه لم تنجب في الدنيا أمة ما عذبه الموريك هؤلاء ، حتى اهلك عقالم وخرجوا من اسبانية .

مدة طويلة تسير على رأس المدينة العامة ، وأنهم بمد جلاهم عن فرسة لم تزل تحت  
الرعدة من احتال غراتهم . ثم ان الحروب المظيمة التي تولوا كبرها ، سواء في  
الأندلس أو في افريقية أو في آسية في وجه الصليبيين ، قد أضافت إلى اسمهم لعانا جديداً  
فوق اللعان الذي كان من قبل . وكل هذا لم يكن كافياً في تفسير مكانة العرب المكيّة  
في الصدور لولا قصص الفرسان والفروسية التي كان يتغنى بها أهل فرسة وجوارها ،  
خلفا عن سلف . فقد كانت هذه القصص تكاد تكون الأسرار الوحيدة للأمراء  
والنبلاء ، بل الأسرار الوحيدة لعامة الشعب . وإنما كانت يجب بتلك القصص  
وهاتيك الأخبار من سير الأبطال كل من كان يدعى نفساً عالية وحساً نبهياً . وقد  
تضاد كل تاريخ بجانبها وهزل كل أدب ما عداها . وكان أكثرها شعراً ولهذا  
الشعر رواة اختصوا به ، يذهبون من بلدة إلى بلدة ومن قرية إلى قرية ، فينشدها  
الجمهير التي تترنح لها أعطافهم . وكان لا يحتفل بعيد ولا موسم إلا أندفع أولئك  
الرواة في انشاد تلك القصائد عن سير أبطال الوطن . وكانت أكثر هذه السير تدور  
على حروب المسلمين ، وعلى ما جالده صناديد الفرنسيين في دفع غراتهم . ولما كان في  
هذه القصص وتلك القصائد من المبالغة ما هو جدير بكل القصص الذين يترغون  
بوقائع الأبطال ، كانت الواقعة الواحدة تتجسم وتتمو وتصبح أضفاف ما هي تجسها  
لفضل أولئك الذين تولوا كبر تلك الوقائع ، حتى صار في تاريخ كل مدينة وكل  
بلدة من فرسة وإيطالية أمير عربي أو بطل عربي يبارزه أمير افرنسى أو بطل افرنسى  
وبعد أن يشتد البراز ويطول المراك وتظهر فيه خوارق الاقدار ، ينتهي بالبداة  
بتغلب البطل الافرنسى على البطل العربي

وبالحمة فقد كان العرب لذلك المهدي ، هم الأمثلة العليا والاقسية البعيدة ، في  
الشجاعة والشهامة وعزة النفس ومكارم الاخلاق والنفوذ عند القدرة وقرى الضيف  
تشهد بذلك وقائع ونوادير كثيرة ، منها ملرواه بعض مؤرخي الاسبانول من أنه في  
سنة ٨٩٠ أراد ملك اشتورية ، اذفونش الكبير ، أن يقتدب مؤدياً لابنه وولي عهده  
فاستدعى اثنين من مسلمي قرطبة ، حرصاً على تهذيبه ، اذ لم يجد في السحيين إذ

ذلك كفؤا لهذه المهمة .

ومن الغريب أنه في قصة من قصص الفروسية المتعلقة بشارلمان الكبير يروون أنه في سفره ذهب واقتبس من أنوار الرب ، وأنه من تأثير ذلك تمكن من إدارة تلك السلطنة العظيمة التي جدد بها مجد العالم النرى . وقد بقيت هذه الأقاصيص هي الممول عليها في الأدبية والمجامع ، وهي الفكاهة المستطرفة في المواسم والمحاقل الى عهد غير بعيد . ولم يدخل التحييص التاريخي عندنا الا منذ مائة وخمسين سنة ، اذ أخذ الناس يبنذون ما هو من عمل الخيال الى ما هو من لباب الوقائع الراهنة .

وختم القول أنه لو نشر موسى بن نصير وطارق بن زياد وعبد الرحمن الناصر والمنصور بن أبي عامر ، ورأوا ما هي عليه الحالة في زماننا هذا ، لوجدوا اختلافاً كثيراً في بينتي المسيحيين والمسلمين ، عما كانتا عليه في العصر السالفة . ولكن مما لا شك فيه أنهم بعد الوهلة الأولى كانوا يتهيجون بالمكانة العليا التي جعلها القصاص والرجالون من آباءنا لأعمالهم الكبيرة ، وكانت نفوسهم المشفوفة بجمالي الأمور تقابل بمزيد الاكبار ذلك الشموخ النبيل الذي كان يختلج عند من نسميهم البرابرة من آباءنا والذي لا يزال يتلاشى يوماً فيوماً .  
اتبعى كتاب ريتو يعض اختصار وتصرف

# كتاب غارة العرب على سويسرة

في أواسط القرن العاشر

تأليف

الدكتور فرديناند كير

Der einfall der Sarazenen in die Schweiz  
um die mitte des X Jahremderts  
Von dr Ferdinand Keller  
mittheilungen der antiquarischen  
Gesellschaft in Zurich

وهو كتاب بالالمانية ، نشرته شركة « الآثار العتيقة » في زوريخ ، في سنة ١٨٥٦  
وقد أطلعنا عليه العلامة الأستاذ « البروفسور هس » مدرس التاريخ والألسن  
الشرقية في جامعة زوريخ من سويسرة . وذلك في سنة ١٩١٩ وهو أول كتاب اطلعنا  
عليه في هذا الموضوع ، فخلصناه يومئذ ، ونشرنا خلاصته في مجلة المنار لصاحبها  
الأستاذ العلامة السيد رشيد رضا . ثم اننا رأينا نقل هذا الكتاب برمته الى العربية  
في كتابنا هذا ، ولم نختصر منه الا في المظان التي ليس فيها طائل  
قال فرديناند كير في كتابه :

قال ليوبراند ( Liupran ) : انه بحسب ارادة الله التي لا يدرك سرها ، قد  
جرى في سنة ٨٩١ انه جاء عشرون عربيا في مركب صغير من سواحل اسبانية ،  
قنّف بهم الريح بالرغم منهم نحو خليج القديس ترويز St Tropez في بروفانس  
Provence . فنزلوا الى البر هناك ، على عادة لصوص البحر ، وكان نزولهم في جوف  
الليل فتسللوا الى قرية « ترويز » وقتكوا بأهلها المسيحيين ، وملكوا الناحية .  
ثم اتخذوا ممقلا الجبل المسمى موريوس Maurus ليكونوا في حرز حريز من عادية



الأمم المجاورة . وكان ذلك الجبل منفطى بالأشجار الشائكة التي كانوا يحتمون بأشواكها وألفافها ، ولم يجمعوا فيها سوى شجيرة واحدة لأنفسهم يعمرون فيه . وهذا المكان يسمى فراكسينيتوم <sup>(١)</sup> Fraxinétum يحده البحر من جهة ومن جهة أخرى غابة مؤنثبة مشبكة الأغصان ، من نشب فيها فقتل فيه اشواك أحد من الحراب فلا يقدر أن يتقدم ولا أن يمود . فأمتموا في هذا المكان النبع وصار لهم مربا وصاروا يجمعون في الجهات المجاورة بمون وجل ، واثقين بمكانهم هذا . ثم أنفذوا رسولا الى اسبانية لأجل أن يندب الناس من قومهم ، ليتحققوا بهم ، فدفع الرسول المكان وأطعم الناس فيه ، وقال ان أهالي تلك البلاد لا يخشى بأسهم وليسوا بجمرة قوية فلم يلبث الا قليلا حتى رجع ومعه مائة رجل من العرب ، جاءوا ليتحققوا ما ذكره لهم الرسول عن هذا الموقع وطيب نجمته

وقد أسف غارة العرب هذه ما كان بين أهل بلاد بروفانس ، من الشقاق البعيد ، وقيام بعضهم ضد بعض ، فكان بعضهم لأجل أن يستأصل البض الآخر يستنجد هؤلاء العرب الغفارية الكارين فكان من اختلاف أهالي تلك البلاد ومن توالى النجيدات الى العرب من اسبانية ، أن أصبح هؤلاء آمنين في مدينتهم ، وشرعوا يجمعون ويسلبون ويقتلون كيفما شاءوا ، وكيفما لاح لهم الصيد ، واجتاحوا تلك البلاد الخصبية اجتياحاً تاماً وأصابوا فيها مقام كثيرة

هذه هي الرواية الحرفية لمؤرخ معاصر <sup>(٢)</sup> عن نزول المسلمين في سواحل بروفانس وعن طيبة جبل « فراكسيناتوم » وكيفية تحصينهم له ، بحيث بقي مدة ستين طوال مركزاً لقوتهم في هذا الجانب من أوربة وصيصية يمتنون بها ويسكنون منها شرادم كثيرة أو قليلة ، الى الجنوب ، والى الشرق من جبال الألب البحرية . وما عتصموا

(١) وفي الحاشية مذكور أنه يقال له أيضا : Garde - Frainet في خليج سان تروبر

(٢) ذكر المؤرخ في الحاشية اسم هذا المؤرخ وهو Antapold وأشار الى أن هذه الرواية جاءت في صفحة ٢٧٥ من كتابه الذي ترجمه البارون فون دراوستن زا كين Von der Osten Sacken

أن صارت لهم شوكا يتحدث الناس بها ، برعب الناس منهم ، وباعتقادهم على أنفسهم . وكانت لهم غزوات بريدة المنار ، لأجل الثنائيم ، فإذا لم يجدوا أمامهم من يقرع النبع بالنبع نهبوا تلك الاديوار الفنية والمدن المحصنة والمائل التي كان يسكنها أشراف البلاد ، وتركوها قاتا صفصفا كأن لم تكن بالامس

والذي يظهر جلياً من روايات مؤرخي ذلك العصر أن هذه القارة لم تكن ذات مغزى سياسي كغيرها من القارات ، ولا كان لها غرض راجع الى توسيع ممالك الدولة الاسلامية الاندلسية . ولم يكن مقصد هذه المصابة اخضاع أهال هاتيك البلدان لسلطانها . وذلك لان عددها لم يكن كافياً لتحقيق دعوى كهذه . وقصارى ما كانت ترى اليه أن تحوز الذهب والكنوز التي تثر عليها ، وتمود بها الى مقلها في جبل فراكسيناتوم ، وأنها اذا وجدت طالع الحرب قد خانها تشحنها في السفن الراسية في خليج فراكسيناتوم وتطير بها بجناح الريح قافلة الى اسبانية . وكذلك يظهر أن خليفة اسبانية لم يكن ذا علاقة بهذه المصابة التي تطوحت في ذلك الفج السحيق ولا أنها اذنى مدد من جهته <sup>(١)</sup>

وأما السؤال عن الوقت الذي اجتاز فيه المسلمون جبال الالب ، وتوغلوا في أرض ايطالية ، فانه لا يجد جواباً مستنداً على معلومات دقيقة ويجب أن يكون هذا الحادث قد وقع على كل حال في أوائل القرن الماشر . فقد دلنا محرر المذكرات اليومية لدير «نوفاليز» Novalesه الذي على مقربة من «سوزا» Susa بجنداء جبل «سنيس» Senis على أن غارة المسلمين كانت في نواحي سنة ٩٠٦ . فنذ تلك السنة كانوا في «بروفانس» و«بورغوند» Burgund و «شيمله» Cimella حول «نيسه» nizza

(١) على أن رينو يقول ان اوتون امبراطور للانية كان أرسل وقدأ الى الخليفة عبد الرحمن الناصر في قرطبة من جملة مطالبه كف عادية المبرب الذين نزلوا في فراكسينت وتقدموا الى جبال الالب . وقد عدم ذلك في ترجمة تاريخ رينو

يحولون ويقتلون ويحرقون . ومن الحق أنهم في هذه السنة كانوا يتوقفون في جبل سنيس وكانوا قد فتحوا الباب نحو بلاد سافواى وسويسرة . وفي أسفل هذا الجبل كان دير نوفاليزه الذى كان من أعظم الأديار وأغناها . فلما سمع الرهبان بلصومية هؤلاء القوم وبقسوتهم ، وكانوا يصرفون جيداً ما وراءهم حزموا ما فى الدير من الأشياء الثمينة ومن جملتها خزانة الكتب النفيسة وذهبوا بها الى تورين لتكون بأمان . فلما كادوا يفارقون الدير حتى جاء السلجون واكتسحوا كل شئ وأجرقوا الكنيسة والبناء كله . وكان راهبان طاعنان فى السن قد بقيا فى الدير لأجل حراسته فقبضوا عليهما وأهانوما (١)

وفى ذلك العهد أصبحت البلاد الواقعة بين نهري « بو » Po و « الرون » مجالا للغارات والعيث، فالبييمون وبروفانس وبلاد « دوفينى » Dauphiné و « مونتفرات » Montferrat وبلاد « تارنتيزة » Tarentaise كانت كل سنة عرضة للدمار والنار . وقد حدث مدونو الوقائع اليومية فى ذلك العصر عن حوادث ترعد لها الفرائص، مما فعله هؤلاء العرب ورووا كيف كانوا يهجمون على التجار والزوار عابري السبيل، ويسلبونهم مائمتهم واذا حاولوا الدفاع عن أنفسهم يقتلونهم (٢) . وكان أكبر القوم لاسيا الرؤساء الروحيون الذين يؤمنون رومة واقعين تحت الخطر الشديد من غارات العرب ، بسبب ما يحملون

(١) هذه الرواية جاءت فى كتاب ريتو كما تقدم

(٢) لا نريد أن نتنى عن هذه الفتنة من مغيرة العرب حب النهب والكسب ولكننا نؤكد أن أكثر هذه الروايات هى من وضع أولئك المؤرخين التصيين الذين كان جلمهم أو كلهم رهباناً وقسيسين . وناهيك بمداد الدين وحسبك دليلاً على ذلك أن هذه الفتنة من رجال الكنيسة هى التى بقيت مدة قرون فى أوربة تؤكد لشعوبها الجاهلة أن المسلمين وثنيون وأنهم يبدون بحداً وأن لمحمد (صلى الله عليه وسلم) تماثيل من ذهب وفضة وما أشبه ذلك من الحرافات التى كانت تلك الشعوب تصدقها وتتلقاها فى كتبها فكيف تقدر بعد هذا أن تتلقى بدون احتياط روايات المؤرخين الكسبيين عن وقائع صائب العرب ؟

من الفخار وما يستصحبون من الأعلاق النفيسة . وأما في القرى فلم يكونوا يقتصرون في النهب على الخيل والمواشي ، بل كانوا ينهبون كل ماله قيمة ، ويقبضون على الرجال والنساء والأطفال ويبيعونهم في سوق الرقيتي . وكانوا إذا رأوا مقاومة من بعض البلاد وطاح منهم أناس في المعركة ، انتقموا لأنفسهم بإحراق هاتيك المدن حتى يصيروها رمادا . وكانت تنقطع العلاقات والمواصلات أحيانا بين البلاد بسبب غارات العرب وكان أهالي الأماكن التي يهاجمها المسلمون يفرون ويلجأون الى الجبال والنانبات ، وربما قوموا العرب وربما كانت لهم الغلبة عليهم ، الا أنهم لم يكونوا يقومون عليهم بصورة غير علم ولا كان ينتدب لهم يومئذ أدلاء مستبسلون . وأشنع شيء كان هو عدم الوثم بين أهالي البلاد ، بسبب عداوة الأمراء بعضهم لبعض ، واستنجداهم في حروبهم الداخلية بهؤلاء الأعداء . وكان من الطبيعي أن يوجه العرب كل همهم الى الاستيلاء على الطرق العامة ، وبنوع خاص على معابر جبال الألب ، لأنهم كانوا يرون في ذلك أحسن طريقة للكسب والسلب ، فكانت المتاجر والبضائع تقع هناك تحت أيديهم على طرف الثام وكان المسافرون الأغنياء يأخذون معهم في أسفارهم كل ما يلزم لهم ، فكانت في ذلك مطعم عظيم للمسلمين . وكانوا في تلك الطرق الجبلية يتمكنون من استقبال السابليين بالسهم والحجارة ، ومن القائهم في الأودية والمهاوى بحيث أنهم بعدد غير كبير كانوا يقدرون على مالا تقدر عليه الجيوش الكبيرة

وروى «فلودوارد» Flodoard في تعليقه السنوية أن المسلمين سنة ٩٢١ أثاروا على قافلة من حجاج الانكليز كانت ذاهبة الى رومة ، فلقوها في بعض أودية الألب ، واستأسلواها . وبعد ذلك بستين لقوا قافلة انكليزية أخرى وفتكوا بها . ثم انهم في سنة ٩٢٩ لقوا قافلة حجاج أخرى أيضاً ، فاضطر هؤلاء الى الرجوع قبل أن يقوموا في أيديهم . ولما كان غير ممكن تمين أماكن هذه الوقائع فلا تقدر أن نحكم في أي محل حصلت ، أي ضمن حدود ايطالية الى جهة سويسرة ، أم في حدود فرنسة ؟

وإذا فكرنا أنه كان من عادة المسافرين الانكليز الذين يقصدون رومة أن يجتازوا من معبر سان برنار<sup>(١)</sup> لزم أن نرجح كون الوقائع المذكورة جرت في ضمن حدود ايطالية . ولقد اطلعنا على تاريخ ثبت أن كنوت «Knut» ملك انكلترة والباغرك الذى كان يلقب بالكبير كان قد طلب من رودولف «Rudolf» الثالث ملك برغوند Burgond أن يأمر بالتسهيلات اللازمة سواء من جهة تأمين الطرق أو من جهة الاعفاء من الرسوم للقسموس والتجار والحجاج الذين من ممالكه يؤمون رومة<sup>(٢)</sup>

في أي حقبة من القرن العاشر تمكن العرب من معبر سان برنار الذى كان يسمى حينئذ بجبل جوفيس «Mont Jovis» وفي أية سنة بسطوا سيادتهم على تلك البقعة ؟ هذا شيء لا تقدر أن تحلده . نعم توجد كتابات ، من ذلك الوقت ، متعلقة بهذه الحوادث ، الا أنها لا تحتوى على تواريخ يمكن الاعتماد عليها . والذى يظهر من كلام رينو<sup>(٣)</sup> أنه يميل للقول بأن هذه الحوادث جرت في سنة ٩٣٩ لكننا سنرى فيما يأتي أنها جرت قبل هذا التاريخ<sup>(٤)</sup>. ومن المحقق أن العرب زلوا سنة ٩٤٠ من جبال سان برنار المالية الى وادى الرون الخصب ، حيث كان مبنياً دير اناوونوم «Agaunum» العظيم ، المؤسس على اسم سان «موريتيوس» «Mauritius» وأصحابه ، والذى كان فيه ذخائر كثيرة من الذهب والفضة وأصناف الجواهر ، المهداة اليه من الملوك

(١) St - Bernard وهو من أشهر مآبر جبال الالب

(٢) ذكر المؤرخ في الحاشية نص الكتابة اللاتينية التى يستفاد منها أن الملك كنوت الكبير طلب اجراء هذه التسهيلات بحق قصاد رومة من رطايه . ونقل هذا النص من الصفحة ١٦٤ من تاريخ أصل الفريشين ومذهب ألماني كان جلاً للسكونيين

(٣) هو المستغرق الفرنسى رينو Reinaud الذى ترجمنا كتابه

(٤) يذكر المؤرخ كيلر كتاب رينو الذى لخصناه وهو « غارة العرب على فرنسة ومن فرنسة على سافواى واليامون وسويسرة » المطبوع ياريز سنة ١٨٣٦ وكتاباً آخر عظيم القيمة على ملكة البرغوند تأليف فون غينغيس Von Gingins

الكارلوفنجيين والبورغونيين ، وكانت محفوظة ضمن حيطانه . ففي السنة المذكورة هجم العرب على هذا الدير ونهبوه وأحرقوه وتركوه رماداً . ولم يمض الا قليل حتى جاء القديس « أولريك » Ulrich أسقف « أوغسبورغ » Augsburg في أثناء سفرته الى برغوند ، وزار هذا المكان لأجل نقل عظام الشهداء التي أذن له كوزراد ملك بورغوند في دفنها في أوغسبورغ . ولم يكن باقيا هناك سوى خادم واحد يحرس البناء الذي صار طعمة للنار <sup>(١)</sup>

وما جاء في تاريخ « فلودوارد » أنه في سنة ٩٤٠ جاءت قافلة مؤلفة من حجاج انكليز وغالين ، كانوا قاصدين رومة ، فبعد أن فقدت بعض رجالها رجعت من حيث أتت لأن العرب كانوا قد استولوا على القرية والدير المذكور

وقد ذكر مؤرخو القرنيس كتابا محفوظا موحها من راهب من دير سان « موريس » St-Maurice اسمه رودولف الى ملك فرنسة لويس الرابع المسمى « أوترمير » Outremer يقول له فيه : كم ألقى الله من سلام على ملوك فرنسة من « كلوفيس » و « داغوبرت » الى كارل الكبير <sup>(٢)</sup> لكونهم اعتنوا بهذا المكان وقدسوه . وهو يلتمس منه أن ينفق على هذا المكان لأجل تجديد بناء الدير وترميم قبور القديسين الذين دفنوا فيه

وفي ذلك الوقت كانت المصابة من دعار العرب الذين جعلوا مساكنهم في جبال

---

(١) قل المؤرخ كيلر هذا عن كتاب غرهاردى Gerhardi المسمى « حياة القديس اولريك » وهذا هو اسم « اولريك » او « اولريخ » باللاتيني Vita S. Oudalrici . كذلك استشهد كيلر بتاريخ مؤرخ آخر اسمه « فلودوارد »

(٢) الفرنيس يقولون له كلوفيس والالمان كلودفيغ وأما كارل الكبير فهو الذي يقول له

الألب المعروفة بالألب البونينية Pöninische قد بدأت تشالنفارات على بحيرة جنيف وبلاد «فاد»<sup>(١)</sup> كما ذكر المؤرخون الملمصرون. ويظهر أنها كانت استولت على معاير جبال الألب الشرقية . فإذا كان ينقصنا تواريخ مضبوطة عن دخول العرب الى جبال الألب الغربية ، وجوسهم الاودية التي تمخلفها ، فان عندنا قاعدة متينة لتاريخ وجودهم في شرقي سويسرة ، بما هو محفوظ من الوثائق التاريخية في سجلات «كور» Gbur الاسقفية. فان فلودوارد يذكر من جملة وقائع سنة ٩٣٦ : « أن العرب شنوا الغارة على سويسرة الالمانية وقتلوا كثيرا من المجاهدين الذين كانوا قاطنين من رومة »

وما لا يتقدح فيه أدنى عارض من شك أن جانباً من سويسرة الألمانية وهو القسم الذى من «كور» الى وادى «الرين» كان للمسلمون قد اكتسحوه. وليس هذا القسم سوى جبال الألب الراجية Ratische العليا فان ثبت هذا الرأى فقد ترتب عليه اما أن تكون غارة العرب على مقاطعة «فالس» Wallis قبل سنة ٩٣٦ أو أن يكون احتلالهم لجبال الألب الراجية سبق احتلالهم لجبال الألب البونينية . وليس من المحقق ماذهب اليه فلودوارد من أن احتلال العرب لمعاير الألب سنة ٩٣٦ أو سنة ٩٣٣ يعنى به احتلالهم جبال الألب الراجية ، وانما المحقق كون «كور» ونواحها قد اجتاحتها العرب قبل سنة ٩٤٠ وانه ليسكون ذابال أن تتمكن من معرفة الطريق التى سلكها العرب عندما تطنوا أحشاء هذه البلاد . هل جاءوا من اليامون منقسمين شطرين ، شطر منهم اتبع جبال الألب الشرقية ، والشر الآخر اتبع جبال الألب الغربية من سويسرة ؟ الجواب: ليس بمستحيل أن يكونوا قصدوا ناحية «راتين» وبلغوها رغم قلة عددهم ، معتمدين على بسالهم والرعب الذى وقع في قلوب الناس منهم ،

(١) الألمان يقولون Waadt والفرنسيين يقولون Vaud وهى البلاد التى تاعسها لوزان

ففتحوا طريقاً لأنفسهم على ضفاف بحيرات لانتغن « Langen » وكومر « Gomer » وعرفوا مسالك الألب<sup>(١)</sup>. إن تاريخ إيطاليا العليا لا يذكر هذه الحوادث ولكن قد افترضنا أن العرب تقدموا من مارتيناخ « Martinach » خارجاً عن مجرى نهر الرون وتبنوا ناحية فوركا « Furka » والألب العليا اللتين يفصل بينهما وادي أورزيرن « Urseren » وساروا على الطرق القديمة المؤدية إلى منابع اليرن وأبواب معبر الألب الراتية - وهذا الافتراض لا يستند على رواية مكتوبة وليس فيما وجد في دير ديسنتيس « Dissentis » الواقع أمام وادي اليرن ما يؤيد مرور أتباع محمد من هناك - إلا أن المؤرخين لا يزالون يعتقدون أن العرب كانوا بنواحي « كور » ونهبوا دبرها قد اجتاحتها أيضاً دير « ديسنتيس »

وأما السند الذي ثبت به حضور العرب في وادي اليرن فهو أن هرمان أمير سويسرة الألمانية قد التمس من أوتو الكبير في المجلس الذي عقده الامبراطور في كويد لنبورغ Quedlinburg في شهر ابريل سنة ٩٤٠ أن يهب فالتو « Walto » أسقف كور تمويصاً عما لحقه من اجتياح العرب لديره ، وأن الامبراطور قد أجاب رجاءه فعهد إلى الاسقف المذكور بإدارة كنيسة من أحدهما كنيسة « بلودنس » Pludenz في وادي « دروس » Drusthale والثانية كنيسة سان مارتين في وادي شامزر Schamserthale على شرط أن ريع الأولى يمود إلى أساقفة كور وأن ريع الثانية يمود إلى دير الرهابات في « كازيس »

وظاهر أن الميث الذي عاته العرب قد كان طويل الأمد ، وأنه وقع من سنة ٩٣٩

---

(١) قل كيلر في الحاشية عبارة عن الأب « سبراسه » من رهبان دير « جورا » Gura وهي هذه: مما يستجلب النظر أنه في القاطعات المجاورة لمدينة بازل وفي نواحيها نجد بقايا الأسماء العربية مجاورة للطرق الرومانية وما ذاك إلا لأن العرب تبعوا هذه الطرق التي لم يكن غيرها في البلاد سبيل سقوط السلطنة الرومانية اه



وأن احتلالهم للالاب الراهية كان في زمن احتلالهم للالاب البونينية ، وأن هذا الحادث تقدم احراق العرب لدير سان موريس الذى ينهب رينو الى أنه وقع عند عبور العرب من سان برنار

ولكن في قولنا انهم عاثوا واكتسحوا تلك البلاد ، لا نعى أنهم أقاموا بها مستقرين في مكان ، بل كانوا يكتنون في الجبال وينقضون من مكائهم لى الفرصة فلم تكن لهم قدم ثابتة في محل . وكانت حياتهم حياة عصابة تنتجع في كل يوم جيلا متى لاحت أمامها بارقة أمل في الكسب أقدمت ، والا أحجبت . فكان مطعمهم نظرم كله قطع الطرق على التجار وعلى الحجاج الذين كانوا يقصدون رومة ومهم الأموال والذخائر . ومما لا شك فيه أنهم كانوا قد احتلوا بعض قرى صغيرة ، واخذوها لهم مركزاً ، وكانت لهم أنزال يلجأون اليها وأبراج يضمون فيها مغانمهم . وأكثر ما كانوا يهجمون على القوافل في الأودية العميقة وفي المضائق التي لا يمكن فيها اللطاع . وكانوا متى أعوزهم القوت صالوا على الاماكن غير الحصينة وعلى الأديار الملوثة بالأعلاق الكنسية

وبقيت حالتهم على ما وصفناه مدة مديدة ، الا أنه بعد دخولهم الى البلاد بانفتق عشرة سنة طراً حادث فجائي وافق مصالحتهم ، ومكنهم من معاير جبال الالاب ، فازدادت بهم جرأهم وتضاعف طمعهم

وهو أن « هوغو » Hugo كونت « بروفانس » كان في سنة ٩٣٦ قد أحرز تاج مملكة « لومبارديا » Lombardie ودخل في حرب عوان مع صهره « البريكوس » Albericus بطريق رومة . فاهتبل العرب من هذه الحرب الفترة ، واستفادوا من غياب الامير المذكور عن بلاده ، فتمكنوا من سلسلة جبال الألب ، سواء من الشمال أو من الغرب ، ونهبوا البلدان التي بمخاضها . ولما وصل صريح رعايا الكونت هوغو بما لقوه من عيث العرب ، صحت عزيمته على مصالحة صهره والرجوع الى ايطاليا

العليا ، ثم على مهاجمة المسلمين في معقلهم الأول « فرا كسينيتوم » . ولأجل أن  
يستوثق من الانتصار سعى في استمداد سلطنة القسطنطينية ، لتجده بمقدار من النار  
الاغريقية يحرق بها سفن العرب الراسية في ميناء فرا كسينيتوم ، ويقطع عن هؤلاء  
كل مدد من البحر . وكان في نيته مهاجمة المد من جهة البر بينما يكون أسطول  
القسطنطينية ممسكا عليهم البحر . فبعد أن اتفق هوغو مع امبراطور القسطنطينية  
وقبل شروطه جاءت السفن البيزنطية الى مرسى « سان ترويز » بينما كان الجيش  
البري يزحف من جهة « بافيا » Pavia فلم يكده الأسطول البيزنطي يصل الى المرسى  
حتى أحرق سفن العرب كلها . وتقدم الملك هوغو من جانب البر فضيق عليهم الخناق  
حتى انهزموا متعسفين بجبل « مودوس » وكاد يستأصلهم ويأخذهم جميعاً أسرى ،  
لولا أن حدث حادث غير منتظر وذلك أن « برنغار » Berengar كونت « ايفريا »  
Ivrea حفيد الامبراطور « برنغار » التوفى سنة ٩٢٦ ووارثه كان قد أخذ يسمى سراً  
للحصول على تاج مملكة لومبارديا . فبلغ هوغو خبر هذه المؤامرة فزم أن يقبض على  
المتآمرين وأن يقتلهم أو يسلم أعينهم . ولكن برنغار كان على حذر شديد فأنسل  
من لومبارديا بئته والتجأ الى هرمان أمير الشواب Schuvaben وسار اليه عن طريق  
سان برنار . فتلقاه الأمير هرمان برأ وترحيباً ، وقدمه للامبراطور أوتو وهذا أكرمه  
وخلم عليه . فإذ كان أسرع هوغو عندما عرف بالقضية الى ارسال الهدايا من الذهب  
والفضة الى أوتو

وكان هوغو قد خلم ممالك من العرب ، وخضد شوكتهم ، وتحول فكره الى  
جهة الامبراطور وأوجس خيفة أن يحشد هذا عليه وينزع منه تاج لومبارديا .  
فمدل هوغو مع العرب عن الصداوة الى السالة ، وبث اليهم في جبل مودو  
يعرض عليهم السلم على شرط أن يجوسوا خلال ديار برنغار وينموا بجميع  
الوسائل من أن يجتاز جبال الالب بجميشه <sup>(١)</sup> فاشتراط العرب حيثنذ على هوغو أن

(١) قل كيرل عن المؤرخ ليود براءد نص روايته باللاتينية ومناها ان هوغو عقد مع المسلمين  
ساهدة يجمع فيها جميع سائر جبال الالب حتى يمنوا برنغار من المرور بمجوشه الى ايطالية

يعترف لهم بحق احتلالهم معاير الالب الاتية والبونينية ، كما أن هوغو اشترط على العرب أن يغزوا المدن والقرى التابعة له . ولكن لم يكن هذا الشرط الاخير مصححا به في المعاهدة . فللسلمون قاموا بأحكام المعاهدة حتى القيام واحتلوا جميع معاير الالب المذكورة ، يستدل على ذلك من كون برنغار عاد الى ايطاليا مع جند قليل من أصحابه عن طريق جبال التيرول Tyrol

فأما العرب فقد تلقوا هذا المقد ، مع الملك هوغو ، بفرح عظيم ، وأصبحوا يرون أنفسهم السادة الشرعيين لهذه العاير ، وصاروا يأخذون رسوماً من السابليين . ومن لم يؤد الرسم أخذوه أسيرا ثم اضطر أن يفك رقبته بمبلغ عظيم من الذهب <sup>(١)</sup> . وتقدم العرب من سان برنار وجاسوا في بلاد « فاتلاند » <sup>(٢)</sup> الى « أفاننش » - Avanchez ونيوشاتل Niochatel في جبال « جورا » Jura وكانوا حيث مروا يبعثون ويذهبون . ولقد كانت غاراتهم في شمالي الألب الاتية من « كور » <sup>(٣)</sup> الى بحيرة « كونستانس » <sup>(٤)</sup> في وادي الرين هائلة جدا ، فقد وجد في خزانة كتب دير « كور » كتابة تفيد أن الامبراطور أوتو الكبير عندما مر في ٢٤ فبراير سنة ٩٥٣ بقصر « ارنشتاين » Ehrenstein ترجاه الأسقف « هارنبرت » مطران « كور » في تمويضهم من الرزايا التي ألحقها بهم العرب ، فأقطعهم أوقافا في « الانزاس » وأخرى في « كونيسكهيلم » Konigsheim وكنيسة « موخنهيلم » Mauchenheim وما يتبعها

- (١) قل كبير هنا نس رواية فلودوارد باللاتينية وهي التي يقول فيها ان العرب كانوا يأخذون الرسوم من القوازل الفاصدة الى رومة فإذا أدت الرسم خلوا سبيلها  
(٢) هي مقاطعة « فو » Vaud الحاضرة التي تأسسها لوزان  
(٣) تقدم ذكرها وهي التي فيها الدير الشهير Chur  
(٤) الاثنان يقولون لبحيرة كونستانس بحيرة « بون » Bodensee

وقد وجدت كتابة ثالثة في «دورنبورغ» Dornburg تاريخها ٢٨ ديسمبر سنة ٩٥٥  
 حآ لها أن الامبراطور «أوتو» كان منصرفاً من ايطالية فشاهد بينه آنارغيث العرب  
 وبناء على التماس أخيه رئيس أساقفة «برونو» أنعم على دير كور بتلك التعويضات .  
 وقيل إن جزالة هذا المطاء الذي أعطاه الامبراطور كان من قبيل نذر نذره لأجل  
 عودته موفقاً من ايطالية على طريق الألب ، فانه أنعم على الأسقف بالدار التي كانت تخصه  
 في «زيرس» وأمر باعفاء سفن الأساقفة في بحيرة «فالترى» من المكوس . وقد  
 أتبع ذلك أعطيات أخرى ، مثل اعطائه ايام كنيسة «نتسينغن» في وادي «دروس»  
 مع المقارات التابعة لها ، وانامه بجمالية الأملاك التي كانت تخصه في كور ، وبمكوسها  
 التي كان يؤديها سابلة الجبال من الألمان . وأخيراً أعطاهم في سنة ٩٥٨ كنائس عدة  
 مثل «سان لورنز» و «سان هيلاريوس» و «سان مرتينوس» وكنيسة  
 «كاربوفوروس» ومنحهم حق ضرب السكة . وكذلك أعطى دير «ديستيس»  
 في سنة ٩٦٥ الدار التي كانت له في «فافيكون» على بحيرة زوريخ ، وأقطع فيكتور  
 رئيس رهبان كور سنة ٩٦٧ قطائع في «فينشفاو» و «انادين Engadin»

وفي ذلك الوقت أوصل العرب غاراتهم إلى «زارغانس Sargans» و«توغنبورغ  
 Togenburg» وابنسيل «Appenzell» وصالوا على أهالي تلك الجبال ، فقتلوا  
 الرجال ونهبوا المواشي وأحرقوا المساكن . وقد روى الراهب «ايكهارد»<sup>(١)</sup>  
 الذي حرر تاريخ دير «سانت غال» ما على .

«كان العرب يمدون جداً مفارم في جبال الألب لاسيما في زمان «فالتر»  
 ويفتكون بأهلها بجماعة غريبة ، حتى أنهم في ذات يوم رشقوا بالنبال من أعالي جبل  
 واقع شرقي الدير جماعة كانوا قائمين بطواف ديني يتقسمهم الصليب مرفوعاً . ولكن

« فالتو <sup>(١)</sup> » كان شديد البأس فأمر قومه بأن يتمقبوا العرب الى مكائهم ، وسلحهم بالحراب والمنجل والقؤوس . وفي الليلة الثانية كبسهم بيانا ، فقتل منهم وأسر بعضهم <sup>(٢)</sup> وفر الباقيون . ولم يقدروا أن يدركوهم لأنهم كانوا أقدر على التوغل ، وأبصر بالتوغل في الجبال . أما الذين وقموا أسرى فسيقوا الى الدير في الأغلال ، وقد رفضوا رفضاً باتاً أن يأكلوا ويشربوا ، وما زالوا حتى هلكوا جوعاً . وقال « اكهارد » ان الرزينة التي رزى بها الدير من عيش العرب كانت من الجسامة بحيث يستلزم وصفها كتاباً <sup>(٣)</sup>

ولا يقدر أحد أن يعلم بالتام كم كانت مدة اقامة العرب بشرق سويسرة ، فان الأوراق والوثائق التي وجدت في دير « سكور » ودير « سان غالن » ودير « Pfaers » لم يوجد فيها ما يحدد هذه المدة ، ولا يظهر أن رحيلهم من هناك تأخر عن العقد السادس من القرن العاشر

وفي سنة ٩٥٤ قضى ، وهي التي وصل فيها العرب الى سان غالن ، وقع الحادث المهم الذي هو هزيمة العرب والمجار معاً . فقد تمكن كوزاد ملك بورغوندا أو البرجان ، ببسالته الشخصية وبمخدة حرية دبرها ، من استئصال طائفة مهمة من هؤلاء العرب <sup>(٤)</sup> وتطهير أودية بلاده منهم . إلا أنه برغم هذه الهزيمة كان العرب لا يزالون مستولين على معاير الألب الغربية

وليس بمحقق وجود عرب الألب الغربية في هذه الواقعة ، فان « اكهارد » الرابع ، راهب دير سان غالن الذي روى خبر هزيمة العرب في هذه الواقعة يقول :

(١) Walto كان رئيساً للدير في سنة ٩٥٤

(٢) سبقت هذه الرواية في كتاب رينو

(٣) وقد أيد كير هذه الرواية في الحاشية برواية أخرى لمؤرخ اسمه فون اركس Von Arx كتب تاريخ مقاطعة « سان غالن » وقد نقلها من ٢٢٦ من الجزء الأول من كتابه

(٤) تقدمت هذه الرواية ايضاً في كتاب رينو

ان العرب كانوا متمكنين جيداً في قلب الجنوب من أوردية حتى انهم لم يكونوا يحدثون أنفسهم بإمكان خروجهم منها . وكانوا يتزوجون ، بحسب قوله ، من بنات أهل البلاد ، ويسكنون أودية خصيبة ، ويؤدون للملك ضرائب . وعلى كل حال فما لاشك فيه أن قسماً من العرب الذين كانوا يصلون هذه الحروب قد أقاموا في الآخر وأوطنوا ، ونووا أن يؤسسوا لأنفسهم مستعمرة ويتماطوا الفلاحة والزراعة . ولكنه غير ممكن تعيين السكان الذين نووا أن يستمروه ، هل هو في « فاله » أو في « سافواي » أم في غيرها ، فإن المؤرخين لم يبينوه . وفي سنة ٩٥٤ التي اشتهرت بفاقة العرب من جهة ، وغارة المجار من جهة أخرى على سويسرة وقعت حادثة فرار الملكة برنا « Bertha » مع عمها المطران « أولريك » أسقف « أوغسبورغ » والتجأهما إلى البرج الذي كانت بنته هي في « نوشاتل » والمظنون أن هذا الحادث كان مبدأ لمران مقاطعة « فو »<sup>(١)</sup>

ولم ترد قصة العرب هذه في التواريخ العالية فقط بل جاءت في سيرة بعض القديسين . وبالأجمال قد كانت اشتدت وطأتهم ، وعم العرب منهم ، إلى أن أصبح الجميع في حنق شديد عليهم . ومما زاد حنق الناس عليهم أنهم كانوا تعرضوا الرجل من أكبر رجال عصره ، وهو القديس مايولوس « Majolus » راهب دير كلوني « Gluny » قبضوا عليه وهو عائد من « بافيا » إلى بورغوند ، وذلك سنة ٩٧٢ وقد روى هذه القصة خلفه في رئاسة دير كلوني كما يأتي :

عز القديس مايولوس ورفاقه في ٢٢ يوليو سنة ٩٧٣ فن جبال الألب ، ووصلوا إلى قرية واقعة إلى الشمال من مبرسان برنار على ضفة نهر درانس « Drance » كان يقال لها لذلك العهد « بونس أورزاريني Pons Ursarii » وتسمى اليوم « أورزير »<sup>(٢)</sup>

(١) لوزان وتوابها

(٢) ان المستشرق رينو يذهب إلى أن القديس مايولوس سار من اليامون على طريق جبل جنيف وادى الوعيقى وأنه قد جرت مع هذه الحادثة في أعالي وادي « دراك » بقرية « بون دوزير » وان العرب الذين سطوا عليه كانوا من اللوطيين بين « غاب » و « امبرون » وأما المؤرخ كيلر فانه يخطئ . رينو في هذا الرأي ويحول انه وهم في ظنه وقوع حادثة القديس مايولوس في

وقد كان انضم اليه عدد من الحجاج من أقطار مختلفة أملا بأن يكونوا بمعيتهم في مأمن . فلما وصلت هذه القافلة الى هذه القرية ومرت هناك من مبر ضيق ، انقضت عليها عصابة من العرب فأوقعت بها ، ولم يكن من سبيل في ذلك المكان للدفاع ، فأركنت الى الفرار لا تلوى على شيء ، فتأثرها العرب وقبضوا على من أدركوه منها وأوثقوه بالقيود . وكان أحد العرب يحاول طعن أحد خدمة القديس بمزراقه اذ تقدم القديس وابقى الطمعة بكفه ، فنفتت الطمعة منها ، وكانت جراحة شديدة بقي أثرها في يده طول حياته . وأما الخادم ففر ناجيا . ثم جردت هذه العصابة المريية الحجاج من كل ما معهم ، وساقوهم الى كهف من الصخر حبسهم فيه ، ولم تستثن من الحبس القديس مايولوس . فلاحظ العرب رجلا جالسا على حجر لا يلوح على وجهه علامة الاهتمام بالخلاص ، وبينما كانوا يهينونه كان هو مهتما بدعوتهم الى الليانة المسيحية ، فازداد بذلك غضبهم منه ، فقيدوا رجله بالحديد ، وأدخلوه الكهف مع الآخرين . وفي الليلة التالية رأى مايولوس رؤيا أنه سيخلص من أيدي العرب ، بواسطة الرسل الحواريين ، فقد رأى أسقف رومة بالأتواب الجبرية وفي يده البخرة . ثم رأى رؤيا ثانية أيدت أمله في أنه سيحتفل هو ورفاقه بعيد صعود السيدة مريم . ولما أصبح الصباح وجاء وقت الطعام عرض العرب عليه أن يطعم من طعامهم ، وكانوا يأكلون لحما وخبزاً يابساً ، فأجابهم مايوليوس أنه ليس يأكل من هذا الطعام الذي لم يألفه خبثتد عجونا له بسرعة وخبزوا خزا نظيفا طريا ، وقدموه له فتناوله منهم وأكل الخبز بمد أن بارك عليه بحسب عادته وعادت اليه قوته . وكان أحد المسلمين قد أراد قطع عصا من شجرة واحتاج الى أن يتسلق عليها ، فوضع رجله على التوراة التي كان القديس يحملها دائما معه في أسفاره ، فأخذ القديس يتنفس الصمءاء . ولحظ ذلك المسلمون فوبخوا أخاهم على عمله هذا ، وقالوا له لا يليق أن تفعل هذا بكتاب يتضمن كلام الأنبياء . وذلك أن المسلمين يظنون الأنبياء ويقولون ان ما قاله الأنبياء عن عيسى قد

توفت الذي ذكره ، نعى متأخرة عن الوقت الذي ظنه ربهو لأنها وقعت سنة ٩٧٣ وربهو يحسب انها وقعت في المقد الخامس من القرن العاشر

تم بشخص محمد (صلى الله عليه وسلم)

ثم ان العصابة العربية دخلت مع القديس في قضية فدائه وفداء بقية الأسرى ، لا سيما بعد أن رأوا منه ما استوجب حرمتهم له . وقد سأله أهو من ذوى اليسار ، أم معدم ؟ فأجابهم بأنه لا يملك شيئاً ولكن للدير أصحاب . يقدرون أن يفكوا الأسرى بأموالهم . فأرسل مايولوس ، بالاتفاق مع العرب ، راهباً كان معه ، وأحبه بكتاب الى دير « كلوني » يقول فيه : « لى السادة والاخوان فى دير كلوني ، من مايولوس المسكين المقيد بالحديد ، اننى محاط بالهلاك من كل ناحية فأسرعوا بإتخاذى واتخاذ رفاقى وإرسال المال اللازم للقداء » فلما قرئ هذا الكتاب فى مجتمع الرهبان ، وكانوا يحبونه جميعاً ويحترمون احتراماً زائداً ، بلغ منهم الحزن مبلغه وسارعوا الى جمع المال لساعتهم ، ولم يضمنوا بشيء ولا ادخروا منفساً حتى أنهم بذلوا الأشياء الضرورية فضلاً عن الكمالية وعن النخائر والاعلاق التى كانت عندهم . وفى اليوم المعين كان أحد الرهبان المبجلين فى قرية « أورزير » ومعه جميع المال المطلوب . فتخلص مايولوس هو ومن معه ، وتمتعوا بفرح الاحتفال بعيد صعود مريم الى السماء كما كان رأى القديس فى المنام

ومما بهم الاطلاع عليه هو أن العرب تقاضوا فى فداء القديس مايوليوس الف دينار فضة ، ولم يقاضوا على الآخرين الا ديناراً واحداً عن كل ربة

ثم انه من هذه الحالة تتجلى القوة التى تمكن بها العرب فى ذلك الوقت من الاستيلاء على جميع معار الألب . ومن الغريب أنهم لم يكونوا يتقاضون مكوساً على البضائع التى تحمل على هذه الطرق كما كانوا يتقاضونها فى الأزمنة الأولى . ولم يطلبوا فى البداية شيئاً منها من مايولوس نفسه ، وذلك حتى يطمعوه فى التقدم فيقطع أعالي الجبال ويصير فى الجهة الأخرى ، فحينئذ يتقاضون عليه ويسلبونه على حين يتمرد عليه الفرار . وهكذا حصل

وكان الملك هوغو قد اشترط عليهم أن لا يتعرضوا للحجاج ولا يأخذوا منهم شيئاً ، فرعوا ذلك العهد إلا أنه لما مات هوغو رأوا أنهم أصبحوا غير مقيدين بهد



وقد قال « رينو » ان حادثة مايولوس كان لها صدى عظيم في كل الأقطار ، وارتفع الصراخ من كل الجهات لأخذ الثأر ، وفي ذلك الوقت كان في جوار سيسترون « Sisteron » رجل نبيل يقال له « بونو » أو « بوفو » (Bobo أو Beuoo) مشهور بالحمية والنجدة ، عظيم الهم في تحرير وطنه ، فاستنهض الناس المروفين بالحمية على دينهم ووطنهم ، وقرروا بناء قلعة مناوئة لحصن العرب ، ليتمكنوا من استئصالهم . فبويو هذا الذي أصبح فيما بعد معدودا من القديسين هو الذي بدأ بتخليص نواحي سيسترون من العرب وأخرجهم من جميع بلاد « دوفينه » Dauphiné ثم انهم أخرجوا من « بروفانس » Provence لأن غيليوم أحد أكتناد<sup>(١)</sup> بروفانس هاجمهم رجال أشداء من سناديد تلك البلاد ومن رجال دوفينه السفلى وامارة نيقه<sup>(٢)</sup> وذلك في قلعتهم فراكسينيتوم المشهورة ، فبعد دفاع شديد استولى الافرنج على القلعة وفر بعض حماة العرب الى الغاب الذي بقرها وطلب آخرون النجاة في الجبال وانتهى الأمر بأن فريقا منهم هلك وفريقا تنصر ، فاستحيام الافرنج واختلطوا بالأهلين

ولما كانت فراكسينيتوم مستودعا لجميع كنوز العرب وذخائرهم ، سواء الذين منهم كانوا في فرنسة أو عليا ايطالية أو سويسرة ، فقد أصابها الغالبون وتقسحوها فيما بينهم .

(١) جمع كند وهو ترجمة Gonte في اصطلاح العرب . وكان كتاب العرب يجمعون كند على أكتناد

(٢) nice بالفرنسية و nizza باللاتينية والاطالة

## آثار كتابة

في كنيسة القديس بطرس مونتجو<sup>(١)</sup>

من أهم الآثار التي تركها العرب في بلادنا الكتابة التي في كنيسة القديس بطرس مونتجو<sup>(٢)</sup> في « فاله » Valais قد كان هذا الوادي مجالا لغاراتهم ومركزا لهم في أثناء مقامهم بـجبال الألب . وهذه الكتابة هي دليل واضح على أن تذكراهم الخفيف لم يكن احيى من قلوب الأهالي حتى من بعد مائتي سنة من جلائهم فانها قد كتبت في العقد الثالث أو الرابع من القرن الحادي عشر ، أي زمان بناء الكنيسة التي شيدها هوغو أسقف جنيف . وهو الذي كان ولدا طبيعيا للملك البورغوني رودولف الثالث ، وتولى كرسى الاسقفية نحواً من تسع عشرة سنة<sup>(٣)</sup> ودفن في كنيسة لوزان الكاتدرائية بجانب أبيه . ومما يؤسف له أن هذه الكتابة كانت قد ذهبت في أثناء ترميم هذه الكنيسة سنة ١٧٣٩ وجعل الحجر الذي كانت منقوشة عليه من جملة عتبات الباب . ولقد طمست الآن هذه الكتابة حتى لم يبق منها سوى حرف هاء h وحرف ف f وصليب صغير . ولقد ورد نص هذه الكتابة على روايات مختلفة في بعض الكلمات لكنها متفقة في المعنى<sup>(٤)</sup> وهي لاتينية معناها :

---

Saint - Pierre montjoux (١)

(٢) قد خلط رينو بين كنيسة القديس بطرس مونتجو وكنيسة القديس بطرس التي بين مارتيني وسيون

(٣) من سنة ١٠١٩ الى سنة ١٠٣٨

(٤) اورد كيلر الروايات وعزا كل رواية الى صاحبها ما لم نجد حاجة لذكره

« ان عصابة اسماعيلية <sup>(١)</sup> اقتشرت في وادي الرن وألقت الرعب في البلاد بالنار والحديد ورفضت الهلال في أودية الألب البنية <sup>(٢)</sup> »  
وفي أسفل الكتابة تاريخ بناء الكنيسة حسبما تقدم

.....  
(١) الأفرنج في القرون الوسطى كانوا يسمون العرب ببناء اسماعيل وقد تقدم لنا ان الحبار كانوا يسمون المسلمين الذين كانوا في بلادهم بالاسماعيلية  
(٢) الالب سلسلة جبال تبدأ عند خليج جنوة وتنتهي جنوبي الفانوب . وهي تنقسم الى ثلاثة أقسام : الالب الغربية وهي الليغورية الممتدة من سواحل البحر المتوسط الى مضيق «تاند» والبحرية الممتدة من تاند الى جبل «فيتو» والساحلية الممتدة من جبل فيتو الى جبل «سنيس» والغرائية الممتدة من جبل سنيس الى الجبل الأبيض  
والالب الوسطى ، وهي الجبال الهلغيتية ، أي السويسرية والبنينية ، الممتدة من الجبل الأبيض الى جبل السبلون ، والليونوية الممتدة من السبلون الى بحيرة كوم ، والرائية الممتدة من بحيرة كوم الى بلاد النمسا والالب الشرقية ، وهي الجبال الالفانية والبافارية والتيرية في النمسة والكلدورية والكارنية واليولية بين النمسة وإيطالية ، والدنيارية في دالماسية  
واعلى قمة في الالب قمة الجبل الأبيض علوها ٤٨١٠ أمتار ، وهي أعلى قمة في اوروبا ، ويصعد بها ثأني قن روز وسرفين ويلفو وفيزو وجنيف وسبلون وسان غوتار الخ . ويمرون من فرنسا الى ايطالية من تاند والارجنستير وجبل سنيس وسان برنار الصغير الخ . ويمرون من سويسرة الى ايطالية من سان برنار الكبير وسبلون وسان غوتار وسان برناردينو واليولا وبرنينا الخ . وقد اخترقت الالب خمسة خطوط حديدية من ليون الى تورينو ، ومن لوزان الى ميلانو من طريق حق السبلون ، ومن بازل الى ميلانو عن طريق حق سان غوتار ، ومن بازل الى اينسبورغ عن طريق حق آربلخ ، ومن اينسبورغ الى فينا عن طريق بريكسن وبوتزن وترت

## أسماء عربية في البلاد

كان علماء الآثار قد بحثوا عن أسماء بلاد « قاله » ووجدوا ألفاظا كثيرة لم يملوها لها أصيلا في اللغات الغالبة على هذا الشطر من أوربة . ولما كانت هذه البلاد واقعة في معابر « القالة » الى « البيامون » حيث مر العرب في القرن الحادى عشر فقد ترجح أن هذه الأسماء عربية الاصل ونحن الآن موردون عدة أسماء لا شك في كونها عربية

« الماجل » في وادى زاسى <sup>(١)</sup>

هذا المكان هو قرية صغيرة في الجنوب من أعالي وادى زاس الذى يمتد منه طريقان الى البيامون ، أحدهما يمر في وادى « فوركا » ويسمى معبر « اترونا » والآخر هو معبر « مورو » نسبة الى جبل مورو . وكلا الطريقين معروف منذ سنة ١٤٤٠ بكونه من أقدم المعابر ، فأحدهما كانت تمر منه المواشى والحيوانات الموقرة بأموال التجار ، والآخر كان يمر منه البريد الطليانى قبل تمهيد طريق السبيلون <sup>(٢)</sup> . ولقد ثبت أن معاهدة الملك هوغو مع العرب لم تضمن لهؤلاء احتلال معبر سان برنار فقط بل حق الاستيلاء على جميع المعابر لمنع مرور الجيوش . فمن البديهي أن يكون العرب قد استولوا على وادى زاس ملتي هذين الطريقين وجعلوا هناك برجا فيه خفراء ، ومنه يأتى اسم « الماجل » بالتشديد محرفا عن « محل <sup>(٣)</sup> »

(١) Almagell في الوادى السى Saasthale

(٢) Sinplon وهو الذى فيه النفق الشهير اليوم بين سويسرة وإيطالية

(٣) هنا خطأ من صاحب الكتاب الذى لا يعرف العربية فالماجل ليس محرفا عن محل وإنما الماجل هو الماء في أصل الجبل أوق الوادى أو مستنقع الماء ، وهو معروف كثيرا وكانوا في مكة المكرمة يستملون هذا اللفظ لبركة الماء . ذكر ذلك أبو الوليد محمد الأزرق صاحب كتاب « أخبار مكة » واخبر عن ماجل عند حائط خرمان وماجلين أحدهما بالمعلاة . وقال صاحب القاموس : الماجل موضع بمكة يجتمع فيه ماء يجلب اليه . وفي حديث أبي واقد : كنا نياقل في ماجل أو صهرج ، قال ابن الأثير الماجل هو الماء الكثير المجمع وقيل هو معبر . والتماجل التناوس في الماء

### « على العين »<sup>(١)</sup> في وادي زاس

في القسم الأعلى من وادي زاس مثلجة يقول لها أهالي تلك الجهات « مثلجة على العين » اذ منها تخرج ساقية من سواق نهر « فيسب » Visp التي هو وادي زاس فتسمية ذلك المكان « على العين » هي في غاية المطابقة

### « العين » في وادي زاس

ان الجبل الألى الشرقى الذى هو منبع نهر « فيسب » كان يسميه العرب أيضاً « لب العين »

### « مشابل » في وادي زاس

ان أسماء القسم الغربى من وادي زاس لم تكن معروفة المانى ، الا أن الأستاذ « هيتزغ »<sup>(٢)</sup> يذهب إلى أن « مشابل » Mischabel جاءت من الأشبال أى الأسود ، ويشرح ذلك بقوله ان هناك عدة فن صغيرة تملوها قنة كبيرة هي بينها أشبه بلبوة بين أشبالها وانه لا يمد مثل هذا التخيل عن أم الجنوب . ولأجل تأييد هذا رأى يستشهد بكون القمم التى الى الشرق من السملون تسمى بجبل الأسد<sup>(٣)</sup> وانه يوجد أسماء أخرى يظهر عليها الأصل العربى لكنها محرفة تحريفاً يصعب معه الاهتمام الى حقيقة أصلها ، فذلك تركناها واكتفينا منها بجبل « موردو »<sup>(٤)</sup>

(١) Alalain

(٢) Hitzig وهو من كبار المستشرقين كان يملن زورنخ

(٣) المشابل : اما ان تكون جمع مشبل بمعنى اللبوة أم الاشبال ، او أن يكون أصلها المشابل جمع مشبول وهو للسكان التى فيه الأسود

(٤) moro منه مفرى وهو اسم يجده الانسان كثيراً في جنوبى اوربة حيث أقام العرب

فأول ما يعرف بجبل «مورو» الجبل الذى الى الجنوب من حصن «فرا كسينيت»  
والثانى الجبل الذى فيه ممر «مورو» الذى يؤدى من حصن العرب هذا الى  
«ما كونيغا» macugaga فى اليبامون

ويوجد أيضا قلة يقال لها «قمة المورو»<sup>(١)</sup> الى الجنوب من «بانيو» فى وادى  
«انزه»<sup>(٢)</sup> ثم قلة أخرى بهذا الاسم بين «اترونا» ووادى «انزه» الى الشمال  
من «برينونة» Prebenone

وكذلك الى الشرق من معبرسان برنا قلة اسمها جبل مورو  
فانظر لهارد Engelhard المؤرخ يرى فى كثرة هذه الأسماء بالجهة الايطالية من جبال  
الألب ان العرب كانوا فيها قديما

## اسوار وطرق وكهوف

وغير ذلك

ان العرب كما هو معروف هم أهل اتقان لصناعة البناء ، ولا سيما بناء الأبراج ، وطالما  
أثروا فى هذا الباب آثارا باهرة . فمن الغريب أن لا يكونوا تركوا عند معابر الألب  
شيئا من المعاقل والحصون . ولكن من المحتمل أن يكونوا أقاموا بالأبراج التى كانت  
قبل مجيئهم قائمة عند مضائق الجبال باقية من القرنين الثامن والتاسع ، فلم تكن بهم  
حاجة الى بناء حصون جديدة . وعلى كل حال ينبغي أن تكون الحوادث التى جاءت  
بعد خروجهم من البلاد قد أنست الاهالى ذكراهم بالمره

وأما فى سويسرة فليس الأمر كذلك ، ولا سيما فى مقاطعة لوزان ، فانك تجد  
«برج العرب La tour Des Sarrazins فوق «شيزاس» عند «فيفاي»<sup>(٣)</sup>

(١) وفى الأصل Pizzo del moro

(٢) وفى الأصل الألبانى Anzathale ومنه «وادى انزه» ويميز ان تكون «وادى عنزة»

(٣) Vevey وهى بلدة من انزه بلاد سويسرة على شاطئ بحيرة كلين بين لوزان

ودهلز العرب وغار الغرب بقرب « لوسنس » Lucens  
وفي « فيفلسبورخ » Viflisburg يوجد حائط يقال له حائط العرب <sup>(١)</sup> جاء  
ذكره في تاريخ سويسرة لمول Muller في الجزء الاول صفحة ٢٥١  
وان كثيراً من الاسماء المضافة الى « سارازين » المراد بهم العرب توجد في مدينة  
« بازل <sup>(٢)</sup> » ونواحيها حسب ذكر الألب « سيراسة » Serasset في تاريخه  
« المباحث التاريخية والأثرية والجغرافية عن ابرشية بازل » في الجزء الثاني صفحة  
١٤٩ فهو يقول :

« ويؤكدون أن هذه المصائب الفتاك ، بمد أن أحرق دير سان موريس  
تقدمت نحو بحيرة جنيف وزحفت الى « الجورا » Jura ولم يقل لنا التاريخ شيئاً  
عن توغل العرب في بلاد « روراسيا » Rauracie ولكن ان كانت الكتب قد  
سكتت فقد قامت الأخبار الممنعة للتواترة مقامها . وان كثيراً من أما كن بلادنا  
بإضافتها الى أسماء عربية ، تشع بوقوع هذه الفساة الخفيفة . فعلى نصف مرحلة من  
« دقلية » Develier على الجبل ، وإلى الشمال الغربي منه ، يوجد على مقربة من الطريق  
السلطاني الروماني فسحة صغيرة بين صخرتين ، يقال لها غار « السارازين » وأهالي  
هذه النواحي يروون بالتواتر ، نقلا عن آبائهم ، أن هذا المحل كان قد احتله  
« السارازين » أي العرب ، وأنهم كانوا يذهبون ويوردون جملهم عند « السورن »  
Sorne بقرب « كورتيتيل » Courtetelle فهذا هو الاسم الذي يطلقه الأهالي على  
ذلك الطريق الروماني . وعلى أحد صخور النار محفور عدد ٢٣ بالأرقام العربية . ولما  
كان لا يعرف من نقش هذا الرقم في الصخر ، وكان قديماً جداً ، فيترجح أنه قد نقشه  
العرب عند ما كان لهم محرم في ذلك المحل .

(١) في الأصل Sarazins

(٢) مدينة بازل Basel والفرنسي يقولون « بال » وهي من أشهر مدن سويسرة  
واضة على حدود ألمانيا . وفي هذه المدينة أسرة يقال لها الى اليوم أسرة « سارازين » ومنهم اناس  
في جنيف ومن هؤلاء الكولونل سرازين الذي هو من أمراء الجيش السويسري

وبقرب من « روسميزون » Rossemaison بمخاض جيل « شايوت » Gheibut  
توجد آثار طريق يقال له طريق السارازين<sup>(١)</sup>.

(١) ذكر كيلر في الحاشية خلاص « ادولف كليرك » مؤرخ بلاد « فرائش كوتته » من  
فرنسة في الجزء الأول الصفحة الثالثة من كتابه ان الأسماء العربية في « فرائش كوتته » كثيرة جدا  
قال فنحننا خمسة كهوف منسوبة الى السارازين وجسران منسوبان الى السارازين ، وثلاثة قصور  
وطريخان وقناة ومطبعة وواد صغير وجندلان من كبار الجنادل ومسلقة حديد ، وكلها منسوبة  
الى السارازين أي العرب . ويوجد أيضا حائط يقال له حائط السارازين ويحل يقال له تخيم السارازين  
وقرية يقال لها « ساراز » والجلقة ٢٠ اسما

وكثرة هذه الأسماء المنسوبة الى العرب معروفة في بلاد « بريس » Bresse ومقاطعة ليون ،  
فن مدينة ليون الى آخر حدودنا الجنوبية نجد مناود وسالف منسوبة اليهم ، ونجد اماكن مثل  
ساحل السارازين ، ومثل سارازينه وغيرها انتهى كلام كليرك  
أما بلاد فرائش كوتته فهي من مقاطعات فرنسة ، وكانت داخلة فيها بلاد « جورا » من سويسرة



## المسكوكات

من قديم الزمان يوجد في سويسرة مسكوكات عربية من الفضة ، غير قليلة ، تستجلب النظر . ولقد تمكن العلماء بالغة العربية من اثبات مكان ضربها وزمانه ، ولكن لم يكن عليهم من السهل الجواب على كيفية وجود هذه المسكوكات تحت الأرض نظير ما وجد من المسكوكات الباقية من الدور الرومانى . فقبل ان ندخل فى بحث تاريخ هذه المسكوكات يجب أن نذكر الأماكن التى عثر عليها فيها وكيفية العثور عليها

فأول تنقيب جرى بشكل على وأدى الى نتيجة كان سنة ١٨٣٠ وذلك أنه وجد على مائة خطوة من قرية «شتيكبون» Steckbon على الطريق العام ثلاثون قطعة من الفضة ، لم يعرف احد فى البداية ماهى . وقد اشترى اكثرها الماحور « شينغ » Schiegg وبمضئ دخل فى حيازة البرنس لويس نابوليون<sup>(١)</sup> ثم اهداء البرنس بواسطة الاستاذ « اوكن » Oken الى مجموعة الماديات فى زوريخ . وبعد هذا اهدى الاستاذ « كبرن » Kern والاب « ران » Rahn من شتيكبون جملة من هذه القطع الى المجموعة المذكورة . وقد كان أول من شرح تاريخ هذه القطع ، من علماء المسكوكات ، الاستاذ « فراين » Fraehn من أعضاء اكاديمية بترسبورغ ، فقال : ان هذه الدراهم هى من ضرب عمال الخلفاء على افريقية فى الربع الأخير من القرن الثامن . وكانوا يطلقون لفظة افريقية على البلاد التى تركب اليوم من تونس وطرابلس . فاقدم هذه الدراهم مضروبة سنة ١٦٩ للهجرة وأحدثها سنة ١٨٢ أى أقدمها فى زمن الخليفة الهادى وأحدثها فى زمن هرون الرشيد الشهر . وكلها مضروبة

(١) اخو بوناپارت وهو الذى صار ملكا على هولاندة

في القيروان عاصمة افريقية في زمان الأمراء عمال الخلفاء نصر <sup>(١)</sup> وهرثمة <sup>(٢)</sup>  
(ابن أعين) ويزيد <sup>(٣)</sup>. وان قطعة واحدة هي مضروبة في زمان ادريس مؤسس  
الدولة الادريسية <sup>(٤)</sup>

وهذه المسكوكات مضطاة بالكتابة ، كاسم الامير ، ومكان الضرب وتاريخه ،  
وبعض آيات من القرآن

وأكثر الكتابة هي بالخط الكوفي الذي يختلف عن الخط العربي الحاضر  
وأما كيفية دخول هذه المسكوكات الاسلامية إلى سويسرة فيظن الأستاذ فرين  
أنه كان عن طريق فرنسة ، لأنها وجدت مع هذه الدراهم مسكوكات مضروبة باسم  
كارلوس الأصغر ملك فرنسة ( ٨٤٣ - ٨٧٧ ) وار النورمندين قد أتوا بها إلى فرنسة  
في أثناء غارتهم عليها . وكان النورمانديون أتوا بها من شمالى افريقية ، في أثناء  
غاراتهم على سواحل تلك البلاد . ولقد ظن ذلك بناء على أنه وجد من هذه المسكوكات

(١) نصر بن حبيب ولاء افريقية هرون الرشيد وكان في الأصل على شرطة يزيد بن حاتم في  
افريقية ومصر كانت ولاية نصر في العصر الأخير من رمضان سنة ١٧٤ هـ غنت سيرته وعدل في  
احكامه

(٢) هرثمة بن اعين ولاء الرشيد افريقية سنة ١٧٩ في ربيع الآخر ، فسكن النابى ، وهزم  
التوار وبنى سور طرابلس والقصر الكبير المروف بالمنستير . قال الرقيق . لا رأى هرثمة بن  
اعين مارأى من الخلفاء في افريقية وسوء طاعة أهلها طلب الاستفتاء فكتب اليه هرون بالقدوم  
عليه فرجع الى المشرق

(٣) يزيد بن حاتم بن قبيصة بن الهلب كان يكنى أبا خالد ولاء أبو جعفر المنصور افريقية سنة  
١٠٠ وكان من عظماء الرجال وفيه قال الشاعر

حلقت يميناً غير ذى مثوية      عيين امري آلى وليس باسم

لثان مابين اليزيد بنى الندى      يزيد سليم والأغر ابن حاتم

واستمرت ولايته ١٠ سنة و ٣ أشهر بحسب رواية ابن عفرى

(٤) دخول ادريس بن عبد الله بن حسن بن الحسن بن علي رضى الله عنهم الى المغرب كان  
سنة ١٧٠ وكان مطامروه . من الامراء هشام بن عبد الرحمن الفاضل في الاندلس ويزيد بن حاتم  
في افريقية

في الروسية مما كان قد جاء به النورمانيون أيضاً . إلا أنه بعد أن تحقق كون العرب أقاموا زمانا طويلا في نفس سويسرة لا يبق محل لنسبة جلب المسكوكات الى النورماندين

وقد وجدت دفيئة أخرى من المسكوكات العربية في « مودون » لكنهم لم يمرضوها على علماء المسكوكات إلا منذ سنة . ولقد اعتنى بهذه المسألة السيور « سوره » Soret من جنيف ومن أعضاء الأكاديمية الذين لهم مباحث جلييلة عن مسكوكات سويسرة

فأحدي هذه القطع مضروبة في افرقية أيام العباسيين سنة ١٧٠ هجريا ( ٧٨٦ - ٧٨٧ للمسيح ) والثانية عليها اسم اسماعيل بن أحمد في أيام الخليفة المتضدد ، ومكان ضربها الشاش ، وزمان ضربها سنة ٢٨٣ للهجرة ( ٨٩٦ ) والثالثة مضروبة في بنفاد سنة ٣٦١ ( ٩٧٤ )

وقد ترجم الأستاذ « سوره » كتابات الدرهم ، فأحدها مكتوب عليه من إحدى الجهتين لا اله الا الله وحده لا شريك له : عضد الدولة أبو علي بويه . وعلى الدائر باسم الله ضرب هذا الدرهم في مدينة السلام سنة أربع وستين وثلاثمائة . ومن الجهة الأخرى لله المجد . محمد رسول الله . الطائع لله . الملك عادل عضد الدولة أبو شجاع

ورأى السيور « سوره » يوافق رأى الأستاذ « فرين » بشأن المسكوكات العربية التي وجدت في شتكمبورن ، وهو أنها دخلت سويسرة بواسطة النورماندين . أما التي وجدت في مودون فانه يراها دخلت بواسطة العرب الذين أقاموا بسويسرة . ومن جملة الاقتراضات أن تكون هذه المسكوكات قد وصلت إلى سويسرة بطريقة سلمية ، أى كضمن بضائع ، أو أن تكون وصلت الى أبدي السوييرين في أيام الحرب الصليبية من جملة ما غنمه الافرنج من المسلمين . ولا نميل الى قبول هذين الاقتراضين كما نميل الى رأى « سوره » من كون دفيئة مودون هي مما تركه العرب الذين شنوا الغارة على سويسرة

## الملابس العربية

ان في خزانة كنيسة « كور » من بقايا القرون الوسطى أشياء نفيسة الى الغاية ،  
يندر وجود مثلها في البداعة ، فمنها حلة من الحرير يلبسها القسيس في القداس ،  
تختلف عن بقية الملابس الكنسية وهي مطرزة بأيات قرآنية مكتوبة بالاحرف العربية .  
ولانعلم شيئاً عن كيفية حيازة الكنيسة لهذه الحلل ، ولكن يرجح انها كانت في  
أيام وجود العرب في سوسرة . وكا ان رينو يقول ان في كنائس فرنسة كثيراً من  
الحلل الدمقسية والآنية الثمينة والأقداح البلورية التي جاءت في زمان وجود العرب  
بفرنسة ، فلا يبعد أن يكون مافي كنيسة كور من هذه الملابس الكهنوتية قد جاء  
في زمان وجودهم بسويسرة

واننا مضطرون للاعتراف بأن العرب كانوا في أيام ازدهار الخلافة في اسبانية ، أعلى  
كعباً في الصناعات والعلوم من الأوربيين ، وأن الثياب التي كانوا ينسجونها للزينة  
كانت من أفخر مايوجد . ولقد اتفقت الكلمة على كون الصنائع العربية اليدوية ، من  
الحلى والآنية الفضية والأسلحة ، هي من الاشياء التي يتنافس الناس بها . إلا أننا نقول  
ان الشيء الذي فاق العرب به الجميع هو صنعة النسيج التي كان أكثر ازدهارها في  
القرن العاشر والحادى عشر والثاني عشر . وكان الخلفاء يهدون منها أمراء أوربة  
وملوكتها ، فانهم كانوا يتحفونهم بنفائس الأسلحة والآنية . وأخر ما كانت تشتمل  
عليه هداياهم هو الثياب المطرزة المنسوجة بأنواع التصاوير المزركشة بالذهب والفضة  
مما كانت تخرجه معامل المسلمين . وكان من اصطلاح العرب في النساجنة أن يجعلوا  
خطوطا عرض الواحد منها سبعة سنتيمترات ، وينسجوا عليها حروف الكتابة التي  
يريدونها من جهة ، والتصاوير من جهة أخرى . ولم تكن هذه الكتابات وهذه  
التصاوير من صنع الایدى ، بل كانت من عمل المامل والانوال . وكانت مادة النسيج  
من الحرز وخيوط الفضة مصنوعة بالطريق ، وكانت تدور بخيطان الفضة بنود

من الحرير الأصفر ، بحيث لا تزال الفضة تلمع في أثناء النسيج ، وتنعكس عليها ألوان الأطلس الأصفر فيخال الرأى تلك الفضة ذهباً .

وقد ذكر ابن خلدون الكاتب العربى المشهور أن أمراء العرب وملوكها كانت تغلخ على من تريد تشريفه أو تكريمه خلعاً من هذا النوع ، وكان العمل الذى يخرج هذه المنسوجات يسمى بالطراز . وقد نقل المستشرق الشهير « دساسى » عبارة ابن خلدون فى المجلد الثانى صفحة ٧٨٢ من كتابه « المنتخبات العربية » Chrestomatie Arabe كما أنه فى صفحة ٣٠٥ من هذا الكتاب ذكر ما يأتى :

« اتنا نعرف منسوجات كثيرة من صنع العرب ، هى من النوع الذى يسميه ابن خلدون بالطراز . وأول ما أذكره الطيلسان الذى كان يرتديه قياصرة المانيا عند تنويعهم ، فقد كان هذا الطيلسان يشتمل على كتابة عربية منسوجة من خيطان الذهب ، كان قد ترجمها وشرحها المرحوم المسيو « تيخسن » Tychoesen وظهر أن هذا الطيلسان صنع فى بلرم <sup>(١)</sup> سنة ٥٢٨ للهجرة ( ١١٣٣ للمسيح ) ولا شك فى أن ذلك كان فى زمن رجار <sup>(٢)</sup> لأنه لا يوجد فى تلك الكتابة شئ يتعلق بالبيانة الاسلامية » ثم ذكر دساسى أسماء كتب ألمانية تتكلم عن هذا الطيلسان . ثم قال :

« وأذكر قطعة ثانية من هذا النوع من الحرير والذهب معقوفة فى ذخائر كنيسة نوتردام فى باريز . وهى من أنفس النسيج وعليها ألقاب الخليفة الحاكم بأمر الله الفاطمى المتوفى سنة ٤١١ ( ١٠٢٠ ) ثم أذكر قطعة ثالثة من هذا النوع وجدت فى

(١) Palerme عاصمة جزيرة صقلية

(٢) Roger والمراد به رجار الثانى فان الكونت رجار الأول الوردماندى جاء الى ايطانية سنة ١٠٥٢ وجد أن فتح فالابرة غزا صقلية ولم يزل يحاهد العرب الى أن استولى هذه الجزيرة سنة ١٠٩٠ بعد حروب بينه وبين العرب استمرت ٢٨ سنة وكان العرب قد ملكوا صقلية مدة ٢٠٠ سنة ثم مات رجار سنة ١١٠١ وخلفه ابنه رجار الثانى فتزوج ملكاً فى بلرم سنة ١١٣٠ باسم ملك الصقليين لأنه كان فتح فالابرة وناپولى وغيرها وكان ملكاً عظيماً ومات سنة ١١٠٤

أحد قبور دير « سان جرمان دى پراى » St - Germain - Des - Prés وفيها كلتان عربيتان مكررتان كثيراً . وقد ذكر هذه التحف المسيو « فيلين » Villemain في كتابه عن الآثار المجهولة الى الآن والتي تبين معرفتها خدمة لتاريخ الصناعة . وتكلم أيضاً عن هذه القطعة المسيو « دمارست » Demarest في رسالة مطبوعة سنة ١٨٠٦ ومما يلحق بهذا الباب ما وجد في قبر الامبراطور فريديك الثانى <sup>(١)</sup> المتوفى في ١٣ ديسمبر سنة ١٢٥٠ فقد عثروا على قميص على أكله كتابة عربية . وذكر ذلك في كتاب ايطاليانى مطبوع سنة ١٨١٤ في نابولى يتضمن كلاماً على قبور بلرم . ولقد نشر المسيو « دمور » Demurr في أحد تأليفه صورة سجادة ، عليها كتابة عربية ، منسوجة بحصر في زمان المستعلى بالله أى بين سنة ١٠٩٤ وسنة ١١٠١ وهى محفوظه في خزانة الفاتيكان في رومة « انتهى كلام دسامى .

(١) امبراطور الأنايا الشهير ، حفيد الامبراطور فريديك بربروس الذى اغتسل في نهر طرسوس ، ومات وهو ذاهب لمحاربة المسلمين في الصليبية الثالثة . وكان الامبراطور فريديك الثانى امبراطوراً على اللانيا وملكاً على صقلية . وكانت ولادته سنة ١١٩٤ ومات أبوه هنرى السادس ، وهو ابن ثلاث سنوات ، فكله البابا اينوشينوس الثالث الى أن بلغ رشده ولكن البابا غريغوريوس التاسع كان عدواه لانه كان يرى فيه عدواً للبابوية ولإستقلال الأمة الايطالية . وكان ينقل على الليلان أن يكون فريديك امبراطوراً على اللانيا وملكاً على الصقليتين في وقت واحد ، فلأجل أن يستعجل اليه ميل النصرانية قام بالحرب الصليبية السادسة سنة ١٢٢٨ واسترجع من المسلمين القدس صلحاً ، ورجع الى ايطالية ، وهزم « جان بريان » الذى كان شن الغارة على نابولى . ثم عاد الى اللانيا بعد غية ١٥ سنة لقتال ابنه هنرى الذى كان قد خرج عن طاعته . ثم تألب عليه امراء ايطالية فزحف اليهم وهزمهم فأعلن البابا غريغوريوس حرمة ، ثم جدد البابا اينوشينوس الرابع هذا الحرم ، وأعلن إسقاطه من جميع ممالكه ، وذلك سنة ١٢٤٥ فذارت به الناس من كل ناحية ، وطمع غيلوم ملك هولانده وغيره في تاج امبراطورية اللانيا ، وقايله الليلان من الجهة الاخرى وهزموه ، وانتشر عليه الامر واشتد به القم ، الى أن مات في « فلورنتينو » سنة ١٢٥٠ وكان أرمني ملوك عصره ، متكلماً بالالمانية والايطالية واللاتينية واليونانية والعربية . ولعؤوف في العربية باحث في عدة من المسائل الخلفية . وله رسائل باللاتينى وهوائد بالاطاليانى وكانت له علاقات كثيرة مع المسلمين : وكان عنده جيش منهم كثير العدد

وعاد كيلر الى ذكر القطعة التي وجدت في دير « كور » بسويسرة ، فقال : ان عليها كتابة بالمرية « أطال الله لنا أهله » وقال : ان الأستاذ « هيتزنج » قد ترجمها واذا بالترجمة هي دعاء للمدعو له باطالة حياة رجال ثقتة وقومه . وهو تفسير غريب . والمرجح أن هذا الأستاذ تصحفت عليه كلمة « أجله » فقرأها « أهله » لا سيما أن الكتابة هي بالأحرف الكوفية . ولا بد أن تكون العبارة « أطال الله أجله » لأن « أطال الله أهله » ليس لها معنى . انتهى كلام كلر يفيض اختصار

## الخاتمة

### القصص على آثار العرب في وادي فاله من سويسرة

قد تقدم في هذا الكتاب بحسب الروايات المتفق عليها والتي يمددها المؤرخون من الحقايق التاريخية أن العرب أغاروا على هذا الوادي واستولوا على معبر سان برنار الكبير ، وتغلغلوا في عدة من شعاب الوادي ، وأقاموا بها ، وكانت لهم وقائع مع الأهالي ومن جملتها احراقهم دير القديس موريس . ومنذ جئنا إلى سويسرة ، وألقينا فيها عصا التسيار ، علمنا في أثناء الحديث مع علماء البلاد ، ولا سيما الذين يمتنون بالآثار التاريخية ، أنه يوجد في ذلك الوادي قرى أصل أهلها من العرب أو فيها أناس من سلاسل العرب اندمجوا مع سائر الأهالي ، وانهم يعرفون من سحناتهم أنهم عرب . فلما أجمعنا نشر هذا الكتاب ، وفيه كل ما تعلق بموضوع اقامة العرب بفرنسة وسويسرة وايطالية ، رأينا حرياً بنا ، زيادة في التثبت ونصحاً بالبحث ، أن توجه بنفسنا الى هاتيك القرى التي يقال ان أهلها من أصل عربي ، ونقب ما استطعنا عن هذه المسألة بمشافهة أهل الديار ومراجعة ما يمكن العثور عليه من الآثار . وكان طبعنا في لوزان الدكتور جاك دو<sup>(١)</sup> قد أشار علينا بزيارة دير سان موريس الذي فيه خزانة كتب قيمة ومخطوطات متناهية في المتق ، وكتب كتاب توصية لرئيس الدير حتى يضع بين أيدينا من الكتب والمخطوطات ما يوافق موضوعنا ، كما أن صديقنا المحامي الدكتور فريدريش من جنيف ، وهو من المتخصصين في العلوم التاريخية والأثرية ، قد ذكر أنه من جملة تلك القرى قرية اسمها ايزيرابل Iserables وقرية أخرى اسمها فريكتوريس Freytorreus وقال : ان القرية الأولى في مكان حصين ، محاط بالأوعار ، مما يستدل منه على أن العرب لجأوا الى ذلك المكان واعتصموا به .



ففي ٢٩ يونيو من هذه السنة قصدت الى سان موريس وهي تبعد عن جنيف بالسكة الحديدية ساعتين وربع ساعة ، وذهبت الى الدير الذي تنتسب اليه القصة، وهو دير عريق في القدم بناه سيجسموند أمير بورغونية في سنة ١٥١٥ للمسيح ، ولا يزال معموراً من ذلك الوقت . فعند ما دخلت الى الدير ناولهم الكتاب الذي معي من صديقهم الدكتور جاك رو ، فاستدعوا الى الراهب المتولى حفظ المكتبة واسمه طونولى Tonoli فجاء وجلس الى ، وتجاوزنا أطراف البحث الذي جثت الى هناك من أجله ، فقال لى انه لا يبعد فى خزانة كتب الدير مخطوطات فيها شيء يتعلق بفارة العرب على وادى فاله ، وانه يمكن الاطلاع على هذه المسألة فى الكتاب الذى يقال له Monumanta Germanica Historica أى مجموع التاريخ الجرمانى . ثم قالى : الا أنه من المتواتر عند الجميع أن العرب مروا من هنا وأحرقوا هذا الدير . ثم أشار على بالذهاب الى بلدة مارتيني Martigni وهي على الخط الحديدى تبعد نحواً من نصف ساعة عن سان موريس الى الجنوب ، وتقع بعد سان موريس بثلاث محاط ، وأن هناك رجلاً محامياً يقال له كوكو Coquoz يقدر أن يدلنى على القرى التى يقال ان من أهلها من هو منحدر من دم عربى ، ويقفنى على معلومات قد يهمنى الاطلاع عليها . وكذلك فى مدينة سيون Sion قاعدة مقاطعة فاله رجل يقال له الأب ليومير ، متخصص فى الأمور التاريخية ، وله كتاب عن تاريخ مقاطعة فاله ، فهو أيضاً من الأشخاص الذين قد أجد ضالتي عندهم .

وعلى هذا فقد ذهبت الى مارتيني وبحثت عن المسيو كوكو ، وحدثته بالقصود من زيارتى له ، فدلنى على رجل يقال له فيليب فاركة Farquet يقيم بدائرة تخص دير سان برنار ، وهو معدود من العلماء ، فذهبت واجتمعت بهذا الرجل ، فقال لى انه لا يعلم شيئاً من جهة تاريخ العرب فى وادى فاله غير ما هو شائع على ألسن الجميع ، ولكنه أشار الى ساحة وراء كنيسة مارتيني وقال لى ونحن ننظر من البافنة : ان هذه الساحة التى أماننا يقال لها ساحة السرازين Place des Sarrazins ومن هنا يعلم أن العرب سكنوا فى مدينة مارتيني هذه ، وهو أمر معقول جداً ، لأنه قد ثبت

في التاريخ كونهم استولوا على معبر سان برنار المشهور . ومن المعلوم أن مارتيني هي البلدة التي يصعد منها الناس الى جبل سان برنار الذي فيه الذير القديم ، وكل يوم تسير السيارات بالسافرين بين سان برنار ومارتيني .

وكنيت علمت من هؤلاء الأشخاص الذين تحدثت معهم في هذا الموضوع أن قرية ايزرابل هي التي يرجح أن فيها من بقايا العرب ، وأنه يوجد أيضاً قرية أخرى تابعة لمدينة سيون يقال لها ايفولين Evolene هي من هذا القبيل . فسرت بالقطار الى سيون ، واجتمعت بالقسيس الذي يقال له ماير وهو قيم خزانة الكتب التي في مدرسة سيون ، فلم أجد هذا الرجل معتقداً بصحة هذه الروايات . وهو يظن أن العرب مروا ببلاد فاليه غزاة ، عابري سبيل ، وما عدوا أن أحرقوا دير سان موريس ولا أعلم هل هو معتقد ذلك فعلاً ، أم يحاول انكار وجود آثار للعرب في تلك الديار فقد وجدته من القسيسين التمسعين في الكتلكة الى الغاية ولم أجد في كلامه ما ينقص شيئاً من الروايات التي أطبق عليها المؤرخون من كون العرب أوطنوا وادى فاليه وأقاموا بها حقبة وبقيت لهم فيها أعقاب . وهو نفسه أشار على بمراجعة كتاب بالألماني لمؤلف يقال له فيشر Fischer لكنه يقول انه غير واثق برواياته .

فتركت القسيس وركبت سيارة وسرت الى قرية ايفولان ، والمسافة من سيون اليها نحو من ٢٥ كيلو متراً ، وهي في الجبال ليس وراءها عمران ، ومنها الى حدود ايطالية بضع ساعات لا غير . فلما وصلت الى القرية وجدتها قرية صغيرة ليس فيها أكثر من مئة بيت ، أهلها فلاحون ، يعيش أكثرهم من الحراث ومن قطع الأخشاب ، لكثرة الحراج التي حولهم . فسألت عن شيخ القرية أو عمدتها ، كما يقال في مصر ، فدلوني على بيت حقير ، دخلت اليه فوجدت الرجل ، وحادثته في الموضوع فقال لي انه يسمع بهذه الروايات كسائر الناس ، وانه ليس عندهم وثائق خطية على شيء من هذا . ثم أشار على بمقابلة القسيس مرشد أهل القرية فسألت عن القسيس فلم أجده . ثم ملت الى فندق صغير في تلك القرية ، يقصد اليه السياح الذين يحبون العزلة في الجبال ، فوجدت صاحب الفندق رجلاً على أثاره من علم ،

وهو من أهل سيون ، فقال لي : ان الجميع يسمعون أن أهالي هذه القرية أو بعضهم على الأقل هم من أصل عربي ، واته في الوادي الآخر الذي وراء وادي ايفولن والذي يقال له انيفيه Anniviers قري يقال أيضاً ان فيها من بقايا العرب الذين أغاروا على وادي فاله . وسألت هذا الرجل هل يعلم في ايفولن عائلة تعلم نفسها منحدره من أصل عربي ، فأجابني : أما هكذا فلا أعلم وغاية ما هناك أنهم يقولون بوجود الدم العربي في هذه القرية ، وأنت في سحنة بعض أهلها ما يدل على كونهم ليسوا من أصل سويسري .

فبادرت قرية ايفولن ، ورجعت الى سيون ، ومنها ركبت القطار وجئت الى محطة ريد Rid التي منها يمكن الذهاب الى قرية ايزارابل ، فنزلت في ريد ، وسألت : هل يوجد طريق مبدد الى ايزارابل ؟ فقالوا : لا ، ولا سبيل الى الذهاب الا على ظهر دابة أو سيراً على الأقدام . ولما كان وجود مطية يأخذ وقتاً ، وكان من عادتي بحسب إشارة الطبيب أن أمشي كل يوم لا أقل من ساعتين ، لأجل الرياضة الجسدية ، اخترت أن أذهب الى ايزارابل ماشياً . ولكنها كانت مرحلة شاقة لأن الطريق الى ايزارابل انما هو تصعيد مستمر في عقبة كؤود ، يأخذ اجتيازها ساعتين ونصف ساعة فيصل الانسان الى تلك القرية التي يجدها في أوعر محل من ذلك الجبل ، لولا ذلك الطريق الذي ينفذ اليها لا يكاد الماعز يجد اليها متسلقا ولا متسلقا . ولا شك أن العرب ان كانت بقيت منهم بقايا ولاذت بالجبال ، طالبة النجاة من أيدي أهل البلاد ، لم يكونوا ليجدوا للامتناع خيراً من ذلك المحل . والقرية في سفح جبل قائم ، تشرف على واد عميق الغور ، والغابات تحف بها . فلما وصلت اليها سألت عن شيخها ، ويقال له كازيمير Taverه فسألته عما يعلم من قضية انتساب هذه القرية الى العرب فقال لي : ان العرب كانوا شنوا النارة على وادي فاله ، وأحرقوا دير سان موريس ، وانتشروا في هذه الأرض ثم اقرضوا كما جاء في التواريخ ، وان كانت لهم أعقاب في هذه البلاد فليس ذلك خاصاً بقرية ايزارابل ، فربما كانت بقايا العرب في عدة قري .

فسألت هل يعلم عائلات تعلم نفسها من أصل عربي ، فقال لي لا ، فسألت : هل يوجد عندهم أوراق عتيقة تدل على صحة تلك الروايات ؟ فأجابني ان عندهم في خزانة البلدية أوراقا مكتوبة باللاتينية ترجع الى سنة ١٢٠٠ مسيحية فابصرتها ، وان هذه الأوراق كلها سكوك بيع وشراء يراجعونها عند وقوع الخلاف على حدود الأراضي ، وليس فيها شيء عائد الى التاريخ . فتركته وجئت الى ساحة القرية ، فوجدت شبان القرية كلهم مجتمعين في مقهى صغير يشربون فيه المرطبات ، فسألت عن سبب هذا الاجتماع فقيل لي : ان لشبان القرية جمية قد جعلت لنفسها علما خاصا ، وان ذلك اليوم هو يوم الاحتفال بالعلم . فكان لي اجتماعهم هذا فرصة لأجل التفرس في هياكلهم وسجنهم فرأيت فيهم سحنا لا تفرق عن غيرها من خلقة أهل سويسرة ، ورأيت أشخاصا تطلب عليهم السمرة الشديدة ، ولا تشبه خلقة الآخرين . وأما من جهة لغتهم فانهم يتكلمون بالفرنسية ولغة أخرى عامية مشتقة من اللاتينية ، وهذه اللهجة العامية غالبية على جميع قرى ذلك الوادي من أوله الى آخره . ولا يتكلم الأهالي فيما بينهم الا بها . وقد تختلف لهجة ناحية عن ناحية . ولم يتسع لي الوقت أن أبحث في عاميتهم هذه ، ولا سيما في لهجة أهالي ايزارايل وايفولين ، لأعلم هل هناك ألفاظ عربية أم لا فان بحثا كهذا لياخذ وقتا طويلا لم أكن أملكه . فتركت ايزارايل مكتفيا بما رأيته وسمعته ، وعلمت أن تاريخ العرب في ذلك الوادي لا يمكن أن يؤخذ الا من بطون الكتب ، وماعدا ذلك فهو روايات شائعة متواترة لاشك في أن لها أصلا ولكن هذا الأصل قد اختفى بمرور الأيام

ثم ان أحد أصحابي ممن يمتون بتاريخ سويسرة نبهني الى مطالعة القاموس التاريخي البويسري السمي Dictionnaire historique et biographique de la Suisse اذ فيه تحت لفظة « سرازين » فصل يتعلق بمقام العرب في سويسرة وجبال الألب ، فذهبت الى خزانة كتب الجامعة في جنيف ، وطالمت الفصل المذكور ، ونلصقت منه مايلي : في القرن التاسع للمسيح استقاث البابا بالسويسريين والفريزوزيين ، لوقاية

رومة من غارات العرب . وفي سنة ٨٨٨ جاء عرب من اسبانية واحتلوا فرسيناوم (مقاطعة الفار في فرنسة) وأغاروا من هناك على الشمال والغرب . وسنة ٩٠٦ اجتازوا جبال الألب النرية واكتسحوا دير نوفاليز بقرب سوز Suze وفي سنة ٩١٣ كانوا في آكي Acque في يامونت . وفي سنة ٩٢١ وصلوا الى جيل سان برنار الكبير ، حسب روى فليودار دورتر Fléodard de Reims وهناك رموا بالحجارة قافلة انكليزية كانت ذاهبة الى رومة . وفي سنة ٩٣٦ قطع العرب جبال الألب اليتية Alpes Rhétiennes واكتسحوا أسقفية كوار Coire فاضطر الملك أوتون الأول أن يعوض أسقف كوار مما رزاه به العرب . ومن الوقائع التي لاشك فيها أن العرب زلوا من جيل سان برنار ، ونهبوا دير سان موريس في وادي فاله ، وذلك سنة ٩٤٠ كما روى ذلك أولريك مطران أوغسبورغ . ولا تمكن معرفة ما اذا كانت ثمة علاقة بين حوادث سان برنار وحوادث كوار . وفي سنة ٩٤١ كان هوغ ملك ايطالية في حرب الماركيز بيرانجه الايفري Berenger D'ivree والملكة برته صاحبة برغونية التي كانت طلقها ، فاستأهل هوغ العرب واستخدمهم وأتى اليهم بحراسة معابر الألب . ففر بيرانجه من وجههم والتجأ الى اللوق هرمان الشوابي Hermamnn de Soiab وبلغ من قوة العرب أنهم جعلوا رسوماً على المارة الذين كانوا يقطعون جبال الألب ، فاصدين رومة ، ويقال أنهم تقدموا من هناك حتى بلنوا مقاطعة فو Voird التي قاعدتها لوزان ومقاطعة جوره ، التابعة لنيو شاتال ، واستطالوا على دير سان غال Saint Gall وكانت توجد كتابة في كنيسة القديس بطرس في بورغ Bourg عفورة بين سنة ١٠١٩ و ١٠٣٨ يستدل منها على الغارات العربية الى جهة الغرب .

وأما غاراتهم الى جهة الشمال الشرقي فالروايات عنها لم تحقق بصورة قطعية . وكذلك لم يتحقق كونهم تديروا جبال الألب ، بصورة ثابتة ، وانما تحقق على وجه ليس فيه مراء أن الملك أوتون مر بكوار سنة ٩٥٢ ومعه زوجته « ادليمة »

فوجد الدبر قد نهبه العرب فحوض الدبر مما تقدم . وذلك سنة ٩٥٥ وأما في جنوبي الألب فقد طال مقام العرب ، ولكن لا نظن صحيحاً أنهم استعمروا وادى ساذ Saas سنة ٩٤٠ الى سنة ٩٦٠ وكذلك ما يقال من احتلالهم بوترازينه Pontresina وأما ما يقال من كون بعض أسماء وادى ساذ هي عربية مثل « على العين » Allalin والعين Ein والماجل Almagel ومشابل Mischabel وبالفرين Balfrin وموتومورو Monto Moro فلم يثبت كون هذه الألفاظ عربية . وفي ٢٣ يوليو سنة ٩٧٣ قبض العرب على الراهب ميول ورفاقه ، فثار الناس من أجل هذه الفعلة ، واجتمع غليوم كونت آرل ، وهاردوين أمير تورينو وريبلد كونت بروفانس ، وزحفوا الى العرب من كل جهة واستولوا على فركسينة واقترض العرب من هناك

وهذا الفصل من قاموس سويسرة التاريخي عليه امضاء H. Dūbi وهو مأخوذ من بضعة عشر تأليفاً بالانكليزية والافرنسية ، وأكثرها بالألمانية ، وفي رأس هذه التأليف كتاب كلر Keller الذى ترجمناه وأردفنا به كتاب رينو المستشرق الافرنسي بقى علينا أن نلاحظ على هذا الفصل اذتياب كاتبه في عروبة الألفاظ التى ذكرها فنحن نخالفه في هذا رأى ، ونوافق على رأى كلر ، وهو أن هذه الألفاظ عربية لا ريب فيها وأنه يستحيل أن توجد ثلاثة ألفاظ كهذه مشابهة للألفاظ العربية تصادفاً . وذلك مثل « على العين » و « العين » و « الماجل » فان هذه كلمات عربية صريحة ، وشكل التلفظ بها بحسب رسم حروفها باللغة الافرنسية يدل على كونها عربية مغربية ، لأن اخواننا المغاربة والأندلسيين يميلون الى الكسر فى تلفظ الحرف الأول من لفظ عين وما فى ضربها من الألفاظ كزيت وجيش وزيد وغيرها ، بخلافنا نحن المشارقة فاننا نلفظ كل هذه الألفاظ بفتح أولها . وأما الماجل فقد تقدم أنه حوض الماء ، وأن هذه اللفظة كانت تستعمل فى مكة لحياض الماء التى فيها . وأما مشابل فيجوز أن تكون من أصل عربي بمعنى مكان الأسود ، أو كما قيل من أن هناك جبالا شبهوها بلبوة تجر أشبالها كما أنه يجوز أن يكون أصلها لفظة أوربية

تشابهت اتفاقاً مع اللفظة العربية . أما الألفاظ الثلاثة الأولى فلا يمكن أن يكون وجودها مجرد اتفاق ، لا سيما أنها أسماء لأنها كُن فيها مياه . وأما بالقرين فقد تكون معرفة عن أصل عربي ويكون أصلها بالقرين تصغير فرن . ويجوز أن تكون لفظة « افرنجية » . وأما « موتومورو » فهو ظاهر ومعناه جبل النارية أو العرب . وبالاختصار فرأى كاتب هذا البحث من جهة هذه الألفاظ هو في غير محله .

فهذا ما اخترنا قله وجمعه من أخبار غارات العرب على فرنسا وإيطالية وسويسرة . محصياً مخوضاً معمولاً فيه على أوثق المصادر والله تعالى من وراء العلم هو البديء .

المعيد والأول والآ خر .

## فتح المسلمين لمالطة

قد كان أصل المحور الذي دارت عليه مباحث هذا الكتاب هو غزوات العرب في شمال جبال البيرانية من فرنسة وإيطالية وسويسرة . ولكن الحديث شجون والتاريخ إنما هو حديث عن حوادث يثير بعضها بعضاً . وقلاً نجد منها حادثة إلا وهي متعلقة بسابقة لها ، ولذلك لم يمكن حصر الكتاب ضمن الحدود التي ذكرناها ، بل تمدى الى موضوع غزو العرب لجزائر البحر الرومي مثل كورسيكة وسردانية وصقلية والأرض الكبيرة المقابلة لها التي يقال لها كالابرة . وتناول البحث أيضاً جزيرة اقريطش التي يقال لها اليوم كريد . فأما جزر الباليار فهذه تابعة للأندلس قديماً وحديثاً . ولذلك أبقينا الكلام عليها الى الكتاب الذي تنوى وضعه على الأندلس ، وقد هيأنا كثيراً من مواده . وإنما بقيت جزيرة في البحر المتوسط ، فاتنا ذكر فتح المسلمين لها ، مع كونها ذات ذكر شهير في التاريخ أكبر كثيراً من جرمها الجغرافي الا وهي جزيرة مالطة ، فأحببنا أن نذكر عنها خلاصة تاريخية في هذا الكتاب . فنقول :

يوجد أرخبيل يقال له الأرخبيل المالطي مؤلف من جزيرة مالطة وأخواتها غوزو Gozo وكومينو Gomino وكومينوتو Cominotto ولففولا Filfola وصخور أخرى . تحاذيها ، جاء في الانسيكلويدية الاسلامية المحررة بالفرنسية أن هذه الجزر كانت في الأعصر القديمة مأهولة بطائفة من طوائف البحر المتوسط ، لها آثار تدل عليها ، محفوظة في مكان من مالطة يقال له « الحجر القائم » Hagiarkaim وأول ما عرف التاريخ عنها هو أن الفينيقيين استعمروها قبل القرن الماشر قبل المسيح ، واتخذوها قاعدة لسفنهم التجارية . قالت الانسيكلويدية : ولم يتحقق كون اسم مالطة مشتقاً من الفينيقية وإنما تحقق كون جزيرة غوزو أو غولوز Gailos معنى اسمها « سفينة تجارية مستديرة الشكل » وقد استولى القرطاجنيون على مالطة في القرن السابع قبل .



المسيح، وبقوا فيها أربعة أو خمسة قرون ، ثم استولى عليها الرومانيون سنة ٢١٨ قبل الميلاد وبقيت نحواً من عشرة قرون في أيدي الرومانيين واليونانيين . وفي القرن الأول للمسيح تنصر أهل مالطة عن يد القديس بولس . ولما سقطت السلطة الرومانية الغربية استولى عليها البيزنطيون ، وكانت لهم مركزاً ضرورياً بعد استيلائهم على شمال إفريقيا .

وقد استولى المسلمون على مالطة سنة ٢٥٦ للهجرة وفق ٨٦٩ و ٨٧٠ مسيحية . ولكن هذا الاستيلاء هو الاستيلاء الثابت ، لأن ابن الأثير يخبرنا أنه في سنة ٢٢١ أرسل ابراهيم بن الأغلب أسطولاً لغزو الجزائر ، والأرجح أن مراده بالجزائر هو الأرخيل الذي من جهته مالطة . وقد كانت غزوات المسلمين لمالطة وصقلية في القرن الثامن للمسيح ، وربما كانت مالطة دخلت في حوزة المسلمين قبل سنة ٨٠٠ وكان مقام المسلمين بمالطة أطول وأثبت من مقامهم بصقلية ، بدليل كون لنة مالطة عربية وقد اختلف العلماء في أصل اللهجة المالطية ، فزعم بعضهم أنها من أصل فينيقي . وذهب آخرون الى أنها لهجة عربية ، وهذا رأى الجمهور . فاللغة المالطية عربية تشابه في كثير من الألفاظ لهجات العرب الشرقيين ، وفي كثير منها العرب المغاربة وتكثر في لنة مالطة الامالة ، كما يكثر أيضاً قلب الألف ياء ، فيقولون « بينا » بدلا من أنا ، ويقولون اتاف همزة ، ويستعملون أحيانا نون الجمع التكلم قبل المفرد ، فيقولون مثلا : انا قول له بدلا من نحن تقول له . وهذا على نسق أهل المغرب وتختلف اللهجات في نفس مالطة بين المدينة والقرى ، وبين مالطة وغوزو ، ولا توجد انهاء والنين في مدينة مالطة السبلة « ظليت » وانما توجد في جزيرة غوزو . ولم يتم البحث حتى الآن عن اللهجات المالطية حتى يعرف ما هو راجع منها الى العربية الشرقية وما هو راجع الى العربية الغربية . وقد أثرت الثقافة اللاتينية الإيطالية في اللغة المالطية ، ودخلت ألفاظ كثيرة منها في لنة مالطة . ولم يكن المالطيون حروف يكتبون بها الى أن قام في القرن الثامن عشر رجل يقال له « آجيوس سلدانيس » فاضى بالبحث عن لنة بده . ومن ذاك الوقت أخذوا يكتبون لغتهم ، واستعملوا

الحروف العربية . ثم نهضت عصبة من المالطيين اسمها « عقدة الكنيسية للملطي » أى أى عصبة الكتاب المالطية ونشرت كتاباً فى نحو اللغة المالطية سمته « تعريف الكتبة المالطية » وذلك فى سنة ١٩٢٤ وجاء فى مقدمة هذا الكتاب ذكر أنواع الكتابة المالطية . ثم إن هذه العصبة نشرت مجلة اسمها المالطى فى سنة ١٩٢٥ وكان غرضها الاصلى احياء اللغة المالطية العربية أو ما تعبر عنه بالمالطى الصاقى

ومنذ سنة ١٨٥٠ أخذت مسألة اللغة المالطية شكلاً سياسياً . وذلك لأن الانكليز أحبوا أن يمزجوا اللغة المالطية العربية ، لعدم رغبتهم فى نشر اللغة الإيطالية التى هى لغة الطبقة المثقفة ولغة رجال الكنيسة فى مالطة . ومن شاء الاطلاع على آداب اللهجة المالطية فليراجع كتب بونللى L. Bonelli ، وشتومة H. Stumme

وقد ترك السلون فى مالطة ، عدا أسماء البلاد واللغة العربية ، قطعاً من المسكوكات وعدداً كبيراً من الآثار الكتابية لاسيما كتابات القبور . وأشهر هذه الكتابة المسماة « ميمونة » تاريخها يوافق سنة ١١٧٣ مسيحية . وقد نشرت منذ قرن تام ، ويبحث فيها المستشرقون مثل إيطالينسكى Italenski ولنسى Lance وآمارى Amari وغيرهم . وقد وجدوا كتابة أيضاً فى جزيرة غوزو ، وهى محفوظة فى متحف مالطة ثم انه وجدت كتابات نحو العشرين فى أثناء الحفريات التى وقعت بين سنة ١٩٢٢ وسنة ١٩٢٥ فى محل يقال له رباطو Rabato بقرب نوتابيل Notabile وهى محفوظة فى متحف مريم رومانا Romana على مقربة من مكان الحفريات

هذا وقد خرجت مالطة من أيدي السفين سنة ١٠٩٠ مسيحية ، فان النورمنديين استردوها بعد استردادهم لصقلية . ولكن كان السلون مأذوناً لهم فى الإقامة بهذه الجزيرة الى سنة ١٢٤٩ ثم إن مالطة من سنة ١٥٣٠ الى سنة ١٧٩٨ صارت مركزاً لفرسان ماريوحنا أورشليم الذين طردم الترك من رودس سنة ١٥٢٣ فانقلوا الى مالطة وأنشأوا أسطولا عظيماً ، كانوا يلاقون به أساطيل المسلمين ، الترك أو الافريقين ، وكان يؤتى بألف من أسارى المسلمين الى مالطة . ولهذا قصد الأتراك

الاستيلاء على مالطة سنة ١٥٦٥ ولكنهم لم يتمكنوا منها. وحلوا ذلك مرة أخرى في أيام السلطان محمد الرابع . وفي المكتبة الموموية في مالطة وفي متحفها بعض كتابات عربية متعلقة بفن الملاحة . انتهى ما ذكرته الانسيكلويدية الاسلامية عن مالطة ، قلناه باختصار

ولما كان العلامة الرحلة الفنوي المشهور احمد فارس الشديق ، صاحب الجوائب قد أقام بمالطة أربع عشرة سنة وكتب عليها كتاباً سماه « الواسطة في معرفة أحوال مالطة » فقد أردنا أن نأخذ من هذا الكتاب بعض ما يتعلق بفرضنا من جغرافية مالطة وتاريخها وذكر فتح المسلمين لها ، فنقول :

قال احمد فارس : ان تخليط مالطة هو في ٢٢ درجة وأربع وأربعين دقيقة من الطول ، وفي ٢٥ درجة و٥٤ دقيقة من العرض . أما موقعها في الكرة فان بعض الجغرافيين ألحقوه بأفريقية ، بالنظر الى المكان ، وبعضهم ألحقه بجزائر ايطالية بالنظر الى علوات أهل مالطة وأحوالهم وديانتهم . فأما عرض مالطة فاثنا عشر ميلاً ، وطولها عشرون ، ودورتها ستون وقاعدتها الآن هي المدينة المسماة قاتلة « La Valette » فأما في الأعصر السالفة فكانت نواتيل ، ويقال لها الآن المدينة ، وموقعها في وسط الجزيرة في أرفع موضع منها . وكانت الجزيرة منقسمة بها الى شطرين : أحدهما يمتد جهة الشرق ، والآخر جهة الغرب . والتي بنى فاته كان أحد أمراء الافرنج وسماها باسمه ، وذلك سنة ١٥٧٦ وهي على ريوه بقرب البحر يقال لها شبراس . قلت : زعم بعض الماثلين أن أصل هذه الكلمة « شبر الرأس » وبعضهم أنها « جبل راس » وعندى أنها شمس الراس . قال في الصحاح : شمس الراس شأنه الذي يضم قبائله اهـ . وهو كناية عن أصل الشيء ومجتمعه . كما أن قبائل الراس مرجعها الى الشمس ، ويحتمل أنها سميت بشمس الراس لأن أهل مالطة كانوا ينصبون المسلمين الحرب وكل فريق ملاق من فريقه ما يشيب الرأس اهـ

قلت : تأييداً لما استشهد به احمد فارس أقول : جاء في لسان العرب « والشمس

شعب الراس وهو شأنه الذى يضم قبائله . وفى الرأس أربع قبائل ، وأنشد .

فان اودى معاوية بن صخر فبشر شعب رأسك بانصداع اه

ثم نقل أحمد فارس عن المؤلف الفرنساوى بوليه أن قاعدة مالطة سميت باسم الأمير لافاليت رئيس طريقة الفرسان ، ولد فى سنة ١٤٩٤ ومات سنة ١٥٦٨ وكان شهيراً بالبأس . وأول ما استولى عليه من الجزيرة عند محاصرته المسلمين بها برج « سانت الو » ثم قوى عليهم وأخرجهم منها اه . قلت : ان هذه الرواية تخالف ما جاء فى الانسيكلويدية الاسلامية من كون مالطة خرجت من أيدي المسلمين سنة ١٠٩٠ اذ ينبغى من هذه الرواية أنه كان فيها مسلمون فى أواسط القرن السادس عشر للمسيح ، وانه كانت فى أيديهم حصون وأبراج ، ولولا ذلك ما قيل ان الأمير لافاليت أخرجهم منها

وأما اسم مالطة فجاء فى كتاب احمد فارس أن اليونانيين سموها مليته ، واشتهر ذلك سنة ٨٢٨ قبل الميلاد . ومعنى ميليته أو ميليسه فى لغة اليونان النحل فحرف المسلمون ذلك وقالوا مالطة . قال : وزعم قوم أنها سميت باسم ميليته ابنة دوريس ، وهو مشتق من ميليت فى السراينة ، وهو اسم لله . ولا يبعد أن يكون ذلك فى اللغة الفينيقية أيضاً . قال : وعمن ذكر مالطة من الشعراء الأقدمين اوميروس واوفيدوس ويفهم من كلام الأول أن القبيلة التى يقال لها « القيا كونس » هم أول من استوطنوا هذه الجزيرة وكانوا ذوى قوة وبأس . ثم خلفهم الفينيقيون ، وهم من جهات صور وصيدا ، وذلك سنة ١٥١٩ قبل الميلاد ، فلبثوا فيها نحو أربعمائة وخمسين سنة ، حتى تغلب عليهم الاغريقون ثم سلموها للقرطاجنيين ، وذلك نحو سنة ٥٢٨ قبل الميلاد ، ثم جاءهم بمدى الرومانيون سنة ٢٨٣ من التاريخ المذكور . وأعظم ما حدث فى أيامهم قدوم ماربولس ، وانكسار السفينة به وعين كان معه ، وذلك سنة ٥٨ للميلاد ، فى موضع يقال له الآن خليج ماربولس . ومنذ ذلك الوقت تنصر أهل الجزيرة . ثم بمدى الرومانيين استولت قبيلة « الفندلس » ثم « القوث » ثم « البليساويون » وألحقوها

بحكومة البلاد الشرقية وبقيت كذلك الى سنة ٧٨٠ فأخذوه في هضم الرعية ، ققاموا عليهم وسلموا الجزيرة للمسلمين اه . ملخصاً

قلت : يريد بالقوٲ أمة القوط الذين كانوا غلبوا على اسبانية ، وبالغاندالس الأمة التي كانت أيضاً غلبت على اسبانية وافريقية . وأما البليساويون فهم قوم بليساير Belisaire وكان من قواد الامبراطور يوستينيانوس صاحب بيزنطية ، ولد سنة ٤٩٠ وفي سنة ٥٣٣ غزا الفندلس في افريقية ، واستولى على قرطاجنة . ثم غزا أيضاً القوط عند ما كانوا في ايطالية واستولى على صقلية وناپولي ورومة . ولمسه في هذه الغزاة استولى على مالطة . ثم قال أحمد فارس :

ذكر في كتاب الجمع والبيان في أخبار القيروان أن مالطة فتحت في أيام أبي الفرائق محمد بن أحمد بن محمد بن الأغلب ، توفي سنة احدى وستين ومائتين ، وانما لقب بالفرائق لأنه كان مشغولاً بالصيد . روى انه بنى قصراً في السهلين ، لصيد الفرائق أتفق فيه ثلاثين ألف دينار ، فكفى بهذه الكنية . فلي هذا فلا معنى لقول المؤلف ( أى المؤلف الذى نقل عنه أحمد فارس ) : وسلموا الجزيرة للمسلمين . اه . يريد أحمد فارس أن يقول ان المسلمين أخذوها فتحا

ثم نقل صاحب « الواسطة في معرفة أحوال مالطة » عن ذلك المؤلف بقية حوادث مالطة ، فقال : ثم قام الأمير زوج النورماندى بعدها بمائتين سنة ، واسترد الجزيرة وألقها بصقلية ، فبقيت كذلك نحو سبعين سنة . ولما تزوج القيصر هنرى السادس قيصر جبرمانية ولية عهد صقلية دخلت مالطة في حكومته وذلك سنة ١٢٦٦ وبقيت كذلك اثنتين وسبعين سنة . وفي أثناء ذلك ولى اخو لويس ملك فرنسا حكم صقلية ومالطة معاً ، وبعد سنتين تطلب عليه الأمير بطرس الأراغونى ، ثم آل أمرها الى الملك كرلوس ملك صقلية فولى عليها الفرسان من نظام ماريوحنا برضى الأهلين واتفاق دول أوروبا . ثم لما نبغ نابليون واستولى على البلاد سلمت له الجزيرة على أن يرخص للاهلين في التصرف بحقوقهم ، الا أن الفرنسيين لم يلبثوا ان هتكوا بعض السنن القديمة ،

واشتهكوا خرمه الكنائس ، فتحزب عليهم المالطيون تحزباً لم يخل من سفك دم كثير منهم وتلف أموالهم ، الى أن أتت الانكليز فسلموها لهم ، وكان ذلك سنة ١٨٠٠  
قلت ( أي قال أحمد فارس ) : لما دخلها نابليون وجد فيها ألقوامائي مدفع ومائتي ألف رطل من البارود وأربعين ألف بندقية وعدة بوارج و٤٥٠٠ أسير من المسلمين فأطلقهم . وذلك سنة ١٧٩٨ .

ثم رجع الشدياق الى النقل عن المؤلف الذى نقل عنه فقال : ان أخذ المسلمين للمالطة كان من باب المصادقة أولى منه من الغلبة ، وعاملوا الأهليين أولاً بالرفق والياسرة ، وقرروا سننهم وأحكامهم ، وامتزجوا بهم للغاية ، حتى كأن الجليلين واحد ، كما يتبين من بقاء لغتهم فيهم .

قال : أما لغة المالطة فذهب بعضهم الى أنها عربية فاسدة ، وذهب آخرون الى أنها فينيقية لأن اليونانيين بعد أن فتحوا الجزيرة لم يغرجوا منها الفينيقيين بل ظلوا فيها آمنين محافظين على لغتهم ، وما برحت مستقلة حتى بعد استيلاء الرومانيين عليها وانها لم تتغير في مدة القراطاجين لأن لغة هؤلاء كانت أيضاً فينيقية . ومع أن دأب الرومانيين كان حمل الناس على التخليق بأخلاقهم والسلوك بسنتهم أينما ملكوا فلم ينجروا الرعية هنا على التكلم بلغتهم . والدليل على ذلك أن الرومانيين الذين كانوا مع ماريولس سموا المالطيين بربرا ولم يكن يطلق هذا الاسم الا على من جهل اللاتينية واليونانية .

قال : ثم بقيت في دولة المسلمين أيضاً ولم تتغير وانما دخل فيها بعض ألفاظ أجنبية . ويؤيد كونها فينيقية مشابة بعض ألفاظ منها للعربية ، نحو بير وصيد ، فأنهما في الفينيقية بر وصد وغير هذا كثير مما له لفظ واحد ومعنى واحد في كلتا اللغتين . والحاصل أن ما أخذ اللغة المالطية من الفينيقية أرجح من أن يكون من العربية وإن كانت قريبة من هذه أيضاً . اهـ

قال أحمد فارس : قلت : دليله هذا أوهى من بيت التنكبوت فإن البير والصيد ينطق بهما في لغتهم كما في لغتنا سواء ما عدا موافقتهما في تصريف الأفعال والأسماء وفى الضائر وغير ذلك من أساليب الكلام . ومن الغريب أن المؤلف لا يعرف

الفينيقية ولا العربية ولا المالطية ، وإن كانت لنته ، ويتعرض للحكم والاستدلال . فكيف يحكم على الشيء وهو مجهله وكيف يقول : إن لغة المسلمين بقيت في أهل مالطة لشدة الالتحام الذى كان بين الفريقين ثم يقول الآن أنها فينيقية لجرد وجود كلمتين فيها ؟ وإنما حمله على هذا بنفسه وبغض أهل بلاده للعرب وتبرئة أنفسهم أنهم ليسوا منهم بل من الفينيقيين اه

قلت : لغة مالطة عربية لا شبهة فيها . وإنما ثبتت العربية في مالطة برغم انقراضها من صقلية وسردانية والأندلس وجنوب فرنسا وجميع البلدان التى احتلها العرب من أوروبا ، لكون أصل لغة تلك الجزائر والبلدان لاتينية ، فلما تقلص ظل العرب عنها رجعت اليها لغتها الأصلية وانقرض العربى منها بالكلية . فأما مالطة فلتنتها الأصلية لم تكن لاتينية بل كانت الفينيقية وهى أخت العربية ، فلما جاءتهم العربية بعد فتح الاسلام لمالطة كانت كأنها نزلت في وطنها وثبتت فيها ثبوتاً لم يزل له خروج المسلمين من مالطة كما ذهبت العربية من البلدان الأخرى التى أهلها الأصليون لاتينيون ولغاتها الأصلية لاتينية

ثم قال أحمد فارس : والظاهر أن المسلمين الذين فتحوا مالطة لم يكونوا من أهل العلم والتمدن ، كالذين كانوا في صقلية وغيرها ، فأنى لم أجد قط فيها قرأت من كتب الأدب والتواريخ قال المالطى . والسيوطى رحمه الله لم ينادر في كتاب الانساب الذى سماه « لب اللباب » أحداً من أهل العلم إلا ذكره ما خلا النسوب إلى مالطة اه

قلت : أتذكر أنى قرأت في بعض كتب التراجم ، من مؤلفات أهل الأندلس ، أسماء رجال منسوين الى مالطة . وفي معجم ياقوت يذكر قلا عن السلفى : سمعت أبا العباس أحمد بن طالوت البنسى بالشقر يقول : سمعت أبا القاسم بن رمضان المالطى بها يقول : كان القائد يحيى صاحب مالطة قد صنع له أحد المهندسين صورة تعرف بها أوقات النهار الصنح ، فقلت لمبد الله بن السمطى المالطى أجز هذا المصراع :

جارية ترمى الصنح فقال : بها النفوس تبتهج

كَأَن من أَحَكِبَهَا إلى السَّمَاءِ قَدْ عَرَجَ  
فَطَالَعَ الْأَفْلَاقَ عَنْ سِرِّ الْبُرُوجِ وَاللُّدَجِ

وأما قول بإقوت أنها بلدة بالأندلس فليس بمانع من كونه يريد بها هذه الجزيرة  
المسماة مالطة الواقعة في بحر الروم ، فقد جاء في تاج المروس : ومالطة كصاحبة ووقع  
في التسمية مضبوطا بفتح اللام والمشهور على الألسنة سكونها بلدة بالأندلس كما نقله  
الصاغاني وهي مدينة عظيمة في جزيرة من بحر الروم ، شديدة الضرر على المسلمين في  
البحر ، يظلمها النصارى تعظيماً بالفا وبها وكلاء عظمائهم من كل الجهات. ولقد حكى لي  
من أسرى بها عن زخارفها ومتانة حصونها وتشديد أبراجها وما بها من عدة الحرب  
ما يقضي بالعجب ، جعلها الله دار اسلام بحمرة النبي عليه الصلاة والسلام. فأنت ترى  
ان كتاب العرب كانوا يجعلون مالطة من الأندلس كما كانوا يجعلون ميورقة ومينورقة  
وسردانية وغيرها

ثم نقل أحمد فارس عن المؤلف الذي اعتمد عليه كلاماً عن جزيرة « كوتزو » من  
أخوات مالطة فقال: ان اسمها جزيرة غورش وانها بالفرنجية كوتسو وان هذه اللفظة  
يونانية ومعناها مركب مستدير وهي كأنها ذيل انقطع من مالطة وطولها اثنا عشر  
ميلاً في عرض ستة ، وأهلها نحو خمسة عشر ألفاً ، وجملة قراها ست ، ومدىفتها  
تسمى الربط ( كأنه محرف عن الريض ) وفيها آثار قلعة قديمة . ويقول الجزيرة  
وفاكهتها طيبة جداً ، وكذا عسلها . وزعم بعضهم أن مالطة وغورش وكوتسو كانت  
في الأصل جزيرة واحدة وحدث من الزلازل ما فرقتها . اهـ

وأردف أحمد فارس رحمه الله هذا الكلام بقوله : رأيت جزيرة غورش غير مرة .  
أما اسمها فأظنه محرفاً عن لفظة المودج ، سماها به المسلمون لشدة شبهها به ، كما سماوا  
الجزيرتين الأخريين كوتو وقلعة لصنرهما . إلا أن أهلها ينطقون بها بالثين المجمة  
لا بالهملة كما ينطق بها أهل مالطة .

ثم ذكر أحمد فارس أن أهل مالطة رغمًا من كون لتتهم فرعاً عن العربية فليس منهم  
من يحسن قراءتها والتكلم بها ، وان هناك دار كتب موقوفة فيها ثلاثة وثلاثون ألف



سفر ، وليس فيها من الكتب العربية ما تحته طائل . ثم ذكر أن في لغتهم امالة كثيرة فهم يقولون للتفاح تفيح وللرمان رمين وللبطيخ بتيح بالحاء المهملة وللخيار حيار بالحاء المهملة أيضاً وللأجاص لنجاص وللدلاع دليح وللخبز حبس وللخوخ حوح بالحائين المهملتين ، ويقولون بس بمعنى حسب ، ولكن يدلون سينها زايا ويكسرون أولها .

ثم قال : انه لا ينكر أن كثيراً من الكلام العربي الذى بقى في مألطة مستعمل بطريقة المجاز اما بذكر الالزام واردة للزوم واما بتخصيص العام وتعميم الخاص كقولهم مثلاً « وحلت » للوقوف فى الأمر الصعب وأصله الوقوع فى الوحل خاصة ، ونحو « الطلاب » للتكفف وهو اسم فاعل للمبالغة من طلب . ونحو « معلوب » للنحيف وهو اسم مفعول من غلب وهو لازم له غالباً ، وفتيت أى قليل وهو من فتت الشيء اذا كسرتة وصغرت جرمه . قال : وان أهل غورش ينطقون بالأحرف الحلقية على حقها الا أنهم يكسرون ما قبل الواو الساكن فيقولون مكسور ومفتوح ويضمون ما قبل الألف نحو قاعد وهلم جرا ، ويقولون منكم وعليكم بكسر الكاف وهى لغة ربيعة وقوم من كلب كما فى الزهر ويسمى الوكم .

وذكر من اصطلاحاتهم أنهم يَمرون عن الدخول فى الفعل بلفظة « سائر » وهى نظير قول أهل الشام ومصر « رايح » فاذا قال المالطى : أنا سائر نسافر فهى كقول الشامى أو المصرى : أنا رايح أسافر .

قلت : يظهر أن سائر هذه كانت مستعملة فى المغرب وقد نحتوها فبق منها سين مفتوحة ، فيقولون عن شخص مثلاً هو فى حال الأكل سياً كل . وأحياناً يقلبونها تاء فيقولون تياً كل ، ويقولون فى المغرب فى مثل هذه الحالة كياً كل . وأظن الكاف هنا منحوتة من « كائن » وذلك كما ينحت أهل الشام لفظة « عمال » فبدلاً من أن يقول هو عمال يأكل تجده يقول « عمياكل » وفى بعض جهات من شمالى لبنان يقولون الميم نونا فيقولون « عنياكل » .

ثم ذكر أحمد فارس اصطلاح أهل مألطة على ادخال لفظة « تا » بين المضاف

والصاف اليه ، فيقولون مثلاً « الرجل تالبيت » وذهب أحمد فارس الى أنها منجوتة من متاع ، قال : فان أهل المغرب يدخلونها كثيراً في الاضافة ويتدثون باليم سأكنة على عادتهم من الابتداء بالساكن وتقصير اللفظ . وما يؤيد هذا التوجيه أن المايطين لا ينطقون باليمين اذا وقعت في آخر الكلمة فيقولون مثلاً تلا وتلا في طلع وقطع ، قال أحمد فارس : وقلب اليمين ألفاً أو همزة هو من أساليب العرب ، كما في تفصى وتفصع ، وأقنى وأقنع ، والشعى والشمع ، وتكأً وتككمع ، وزقاء والفريك وزقاعه ، وزأزأ وزعزع ، وبدأ وبدع ، والخباء والخباع وغيرها ، حتى أنهم قلبوها متوسطة كما في تارض وتعرض ، ودأم الحائط ودعمه ، انتهى .

قلنا : ان الهمزة واليمين من مخرج واحد فلا عجب أن تأتى ألفاظ بالهمزة وباليمين ومناها واحد .

ثم قال أحمد فارس : أنهم في مألظة يجمعون الماء حاء ، وأنشد من شعر المايطين :

المحبيب تا قلبى سافر لىلى ونهارى نيكى  
جبتلو بدموعى البحر وبالتنهدات تا قلبى الرىح  
أى لىلى ونهارى نيكى . وابدال الماء حاء لغة من لغات العرب ، قالوا اللية والمليح ، والمده والمدح ، وتاه وتاح ، الى آخره .

قال : ومما بقى عندهم من فصيح العربية قولهم دارنادية . وحققا دارندية ولكنها أفصح من قول أهل مصر والشام دارناطية . ويقولون للداية قابلة ، ويقولون للرهان مخاطرة ، وللعلية غرفة . ويقولون عن لى بمعنى بدالى ، وتجالدوا وهو أفصح من تماركوا ، وزفنى أى رقص ، ويوقال وهى أفصح من قول أهل الشام شربة أو نعارة . ومن فصيح كلامهم يمارى أى لا يقنع بالحق ، ويشرق بالساء ، ويستقصى ، وفرساد للتوت ، وسفود وأهل الشام يقولون سيخ وشيش . ويقولون تقرر أى تباعد من الأدناس ، وعسلوج للقضيب ، وجلوز للبنديق الذى يؤكل .

قال : ولكن هذه الألفاظ كلها مستعملة في التهرب وبهذا يرجح أن أصل المايطين من النارية . ولكنه في محل آخر قال : انه لا شك في كون اللغة المايطية

عربية ولكنى لست أدرى أصل هذا الفرع أشأى هو أم مغربى ، فإن فيها عبارات من كلتا الجهتين والغالب عليها الثانية ، غير أن الألفاظ الدينية من الأولى فيقولون مثلاً القديس والقديس والتقرين والأسقف مما لا يفهمه أهل المغرب اه .

قلت : ان فى المألظة ألفاظا واصطلاحات شامية ، وقد ورد هذا الرأى فى الانسيكلوبيديه الافرنسية ، ولكن الألفاظ المغربيه هى بدون شك أكثر .

وذكر أحمد فارس من أوزان كلامه مألظة فاعلة للمصدر، فيقولون عملته بالواقعة أو بالقاعدة ، والمصدر على هذا الوزن معروف فى المربية قال تعالى ﴿ فَبَلَّغْ تَرَى لَهُمْ مِنْ بَاقِيَةٍ ﴾ أى من بقاء ، وقال تعالى ﴿ لَيْسَ لَوْعَتِهَا كَاذِبَةٌ ﴾ أى كذب . ثم قال : ان بقاء المربية فى المألظة ولو معرفة مع عدم تقييدها فى الكتب دليل على ما لها من القوة والتمكن عند من تصل اليهم من الأجيال ، ألا ترى أن مألظة قد تعاقبت عليها دول متعددة ودوا لو يحملون أهلها على التكلم بلغاتهم فلم يشبها لهم ويقوا عافظين على ما عندهم خلفا بحد خلف ، وهؤلاء الانكليز يزعمون أن لغتهم ستكون أهم اللغات وما تهيأ لهم أن يسموها عند المألطين . ويقال ان التى تحصل عند أهل مألظة من المربية مما هو مأنوس الاستعمال وغير مأنوسه يبلغ عشرة آلاف كلمة

## بحث دقيق جليل

عنه مغازى العرب فى أوربة ومغازى البحر المتوسط

بقلم

الأستاذ الأفاضل السيد عبد العزيز الثعالى رئيس الحزب الوطنى فى تونس

كان بلغنا أن لدى الأستاذ الأجل الأفاضل السيد عبد العزيز الثعالى ، وثائق ومعلومات لا توجد عند غيره ، فى موضوع فتوحات العرب فى جنوبى أوربة ، فاقترحنا عليه كتابة شىء فى هذ الموضوع نجعله كالمقالة فى جيد تأليفنا هذا ، فتفضل علينا حفظه الله ونفع به الاسلام بالخلاصة التالية :

ان أول واضع لخطة الفتوحات الاسلامية فى أوربة هو الخليفة الثالث سيدنا عثمان بن عفان رضى الله عنه . فانه حين ندب أخاه من الرضاع ، عبد الله بن سعد بن أبى سرح ، لفتح بلاد شمالى افريقية ، ووافته البشائر بفوز جيوشه على جيوش جيجير والى سبيلطة من قبل البيزنطيين ، ندب القائد البحرى الجليلين عبد الله بن عبد القيس وعبد الله بن نافع بن الحصين الفهريين ، وكانا على الأسطول ، فأمرهما بالمسير الى الأندلس وكتب لهما وصية سياسية فى ذلك . تلك الوصية الخالصة التى يقول فيها : ان القسطنطينية تفتح من قبل الأندلس ، وانكم ان فتحتم ما أنتم بسبيله تكونون شركاء لمن يفتح القسطنطينية فى الأجر . وقد اتخذ ولاية شمالى افريقية وقواد أجنادها هذه الوصية نبراساً لسياستهم الاسلامية التى يسعون عليها وأول أمير شرع فى اعداد الوسائل والمدات لتنفيذ تلك الوصية الأمير حسان

ابن النعمان ، شيخ وزراء الدولة الأموية ، بعد أن دان له شمالى افريقية بالطاعة فقد أنشأ بفناء قرطاجنة دار الصناعة لبناء السفن والأساطيل وصنع الأسلحة ، وجلب لها الصناع من قبط مصر ، وسار على منهاجه فى ذلك مولاه طارق بن زياد بعد أن ولى المغرب ، فجاز بجيوشه أرض المدوة ، وناجز الأندلسيين سنة ٩٢ ثم تلاها فى ذلك اسماعيل بن أبى المهاجر الذى تقلد اماره شمالى افريقية فى عهد عمر بن عبد العزيز فأغزى أساطيله جنوبى أوردية سنة ١٠٥ وكانت قيادتها لمبد الرحمن بن عبد الله النافقى ، ولم يمد إلا بعد أن أمغن فى ايطالية ؛ وهذه الفزوة تعتبر كبشير لانقاذ الايطاليين من حكم البيزنطيين الطغاة .

وفى ولاية عبيد الله بن الحبش لافريقية جهاز أسطولا كبيرا جعل امارته لقائده جيوشه الوفى حبيب بن أبى عبيدة بن عقبة الفهرى ، ففزاها سنة ١٢٣ ونكل فيها بالبيزنطيين أشد تنكيل ، ولو لم تحصل ثورة البربر ضد الحكم العربى بسبب تخميس أعشارهم لتملك شطوط ايطاليا وطهرها من حكم البيزنطيين كما فعل ذلك من قبل حسان ابن النعمان فى شمالى افريقية .

وفى سنة ٢٠٧ ، بعد استقرار الدولة الأغلبية جهاز زيادة الله الأكبر أسطولا بامارة قائمه محمد بن عبد الله التميمى لمانزلة مردينية ، ثم أعاد عليها الكرة سنة ٢١٢ ، وكانت اماره الأسطول والجيوش فى هذه المرة لقاضى القضاة الامام أسد بن الفرات ، فملك مازرة وحاصر سر كوسة ، وحول أسوارها أدركت الامام الشهادة رضى الله عنه سنة ٢١٣ فتولى القيادة العامة صاحب أسطول الأندلس القائد اصبع المعروف بفرغلوسن . وبعد أن استقرت الأمور فى البلاد المفتوحة قلد زيادة الله اماره ايطالية لابن أخيه ابراهيم بن عبد الله بن الأغلب ، وما زال مواليا للجهاد حتى فتح بلرم و نابولى .

وفى ولاية أبى عقاب الأغلب بن ابراهيم استؤنفت حرب التحرير فى ايطالية سنة ٢٢٤ وتم فتح صقلية .

وفى ولاية الأمير محمد الأول تقدمت الفتوحات فى شطوط ايطالية واستمرت

من سنة ٢٣٣ الى سنة ٢٤٠ ففتحت باتية وقطانية وبشيرة .

وفي ولاية الأمير أبي إبراهيم أحمد بن محمد بن الأغلب ندب والى مقلية المباس  
أبن الفضل لنزو قصر الحديد ومدينة شلقودة وجهاز الأسطول وأمر عليه أخاه وسره  
لفتح جزيرة اقريطش فكان له واقعة مهولة في البحر الرومي مع أسطول بيزنطية

وفي عهد أبي الترائيق محمد الثاني بن أحمد بن محمد بن الأغلب قلد خفاجة  
الولاية على ايطاليا وأخرجه سنة ٢٥١ لفتح جنوة ففتحها وتقدم إلى جبال الألب  
واستمر فاتحا الى نهاية سنة ٢٥٢ وفي سنة ٢٥٣ سيرت بيزنطية أسطولا ضخما ،  
لحاربة المسلمين في شطوط أوربة الجنوبية ومنع جحافلهم من التقدم في فرنسا ،  
خواقهم خفاجة على شواطئ جنوة وسركوسة وألحق بهم خسارة عظيمة .

وفي سنة ٢٥٥ غزا الأسطول الأغلبى جزيرة مالطة واستولى عليها وألحقها  
بشمالى افريقية .

وفي عهد إبراهيم بن أحمد بن محمد بن الأغلب قلد الحسن بن دباح ولاية جنوى  
أوربة ونهده الى النزو فيما يليها ؛ فتقدم الى مرسيلية وفتح البروفنص فاستنجدت  
فرنسة بالدولة البيزنطية فسيرت لها أسطولا مؤلفا من ١٤٠ مركبا ، فتلقاه الأسطول  
الافريقى في عرض البحر الرومي فدارت بينهما معركة مهولة كان الفوز فيها للبيزنطيين  
بعد أن تحطمت شوانهم والتجأت بقايا الأسطول الافريقى إلى بليم . لكن الجيوش  
الاسلامية كانت تتوغل في فرنسا واستمرت على ذلك من سنة ٢٦٦ إلى سنة ٢٧٢ .  
فملككت بمض شواطئ الرون واحتلت كولونيا . غير أن عين البيزنطيين لم تنم عن  
غنى الفواجع ، فأعدوا حكمة حملتهم البحرية وحاولوا في هذه المرة قطع خطوط  
الاتصال بين جنوى أوربة وشمالى افريقية ، فاحتل أسطولهم مدينة سبرية فقاومهم  
المسلمون مقاومة عنيفة منضمهم من التقدم .

وفي سنة ٢٧٥ جهزت افريقية أسطولا عظيما لتمقب أسطول البيزنطيين وشل حركتهم عن التقدم في الشطوط ، ولم يلبث أن اشتبك بالمدو وضربه الضربة الحاسمة ومكن سيادة المسلمين في إيطاليا وجانب من فرنسا .

واستمر نجم الاسلام صاعدا في أوروبا بعد هذه الوقعة العظيمة وأمرء الأغالبة لا ينفكون عن تمزيق المسلمين في ولايتهم الأوربية ومراقبة حركات الصليبيين مراقبة عنيفة تحبط كل سعى في الانتكاث حتى دان من كان في حوزتهم من النصارى بالاسلام وتذوقوا حلاوة تحريره اياهم من ظلم الأمراء الاقطاعيين ، وطفان الكنيسة الكاثوليكية واستمر ذلك الى أن ظهرت النعمة الآتمة نعمة الدعوة المبيدية في قبيلة كتامة البربرية من المغرب الأوسط ، وقدر لها أن تحتاح الدولة الأغلبية فتحمل الفتح في أوروبا واقلبت جيوش افريقية مفيرة على العالم الاسلامي لتقويض دولة بعد أخرى وهمم الخلافة العباسية القائمة في المشرق وبسبب ذلك تحولت السياسة الاسلامية تجاه أوروبا من الهجوم والتوثب الى الدفاع والتسليم .

ولم يحن أحد على الاسلام ما جناه عليه هؤلاء السبيديون أو الفاطميون واليك البيان : لما قلب عبيد الله المهدي على افريقية وزال عنها حكم بني الأغلب كرهت الولايات الاسلامية في أوروبا أن تقدم طاعتها للمتغلبين ، فأجمع أصحاب الشأن فيها على اعلان الاستقلال حتى يمتنع نقل الجيش من أوروبا الى افريقية ، فبايعوا بالامارة القائد أحمد ابن زيادة الله بن قره ب ؛ وبمجرد انقضاء هذه البيعة كتب الأمير الى المقتدر بالله الخليفة العباسي بالطاعة ، فأخذ اليه المقتدر بالتقليد والخلع والالوية وطوق من الذهب . ولما بلغ ذلك عبيد الله المهدي أخذ يسعى في بث السائس والفتن بين المسلمين في أوروبا ، وما زال بهم حتى اختلت الامور على ابن قره ب فخلع سنة ٣٠٣ وقتل بعد أن وصل الى المهدية ؛ وعقب ذلك اجتمع أولو الحل والعقد من المسلمين في دار الامارة يليرم فكتبوا الى المهدي ، وذلك بعد أن بلغهم أنه جهز جيشا لغزو المشرق

بقيادة الطاغية البربري القائد حباسة بن يوسف يتمسكون منه تعيين الولاة والقضاة وأن يبقى لهم الجيش يدرون به الاخطار أمام الاعداء الى غير ذلك من الشروط التي تضمن لهم الاستقلال الداخلي ولا تجعل بلادهم عرضة للغارة والفتوق ، فأبى أن يجيبهم الى هذه الطلبات المأذنة ، وأخرج اليهم الجيوش والاساطيل وعين عليهم سميد بن المضيف فحاصروهم شهورا ، وكانت البلاد ممتعة عنه فتتجى عنها وأرجل جنود كتامة في أرباض الشواطىء المفتوحة للنهب والسلب ، ففعلوا الافاعيل التي أفرغت النساء والقدرية ؛ حتى إذا رأى المسلمون أنه لا طاقة لهم بهذا الفزع نزعوا الى طلب الأمان فأنهم بلا قيد ولا شرط . وعلى أثر ذلك احتل البلاد وهدم أسوار المدن وجردها حاميتها من السلاح والخيول وفرض المغارم الكثيرة ، ونصب سالم بن أبي راشد أميراً عليها وعززها بجيش من كتامة فكان دأبهم الاغشاش في الظلم وسلب الأموال ، فاقبضت النفوس وشارت الهمم عن التوسع حتى طمع فيهم رعاياهم الايطاليون والفرنسيون

وفي عهد أبي القاسم بن عبيد الله المهدي عين لولاية أوربا خليل بن اسحاق الطاغية ؛ ففضى في الحكم أربعة أعوام ارتكب فيها من الجور والفساد ما لم يسمع بمثله ، وجعل المسلمين يقرون أفواجاً أفواجاً الى البلاد النصرانية ويتنصرون . ومحدثنا عنه المؤرخون أنه لما عاد سنة ٣٢٩ إلى شمالى افريقية كان يتفخر بمظاله ، فقد حضر مجلساً من وجوه الدولة العبيدية في قصر الامارة وكانوا يتباحثون في شئون الدولة ، فقال : إني قتلت في إمارتي ألف ألف نسمة ، فرد عليه أبو عبد الله المؤدب ، وكان من عقلاء الرجال في الدولة الشيعية : « لك يا أبا العباس في قتل نفس واحدة مايكفيك »

وفي أيام الأمير تميم الملقب بالمرز لدين الله وجه القائد جوهر في الفزوة الثانية على مصر سنة ٣٥٧ بسد وفاة صاحبها كافور الأخشيدى فاستولى عليها وبني له مدينة



القاهرة . وفي سنة ٣٦١ رحل المز إلى الشرق وأخذ القاهرة عاصمة للكه واستخلف على افريقية أبا الفتوح يوسف بلكين بن زيري بن مناد الصناجبي مؤسس الدولة الصنهاجية ؛ فكان همه ضبط البلاد وتكوين الشهور بالوحدة البربرية ، فشمرت الأمم النصرانية المتاخمة للمسلمين في أوربا بسريان هذا الضعف والانحلال في قوة التماسك بالوحدة الاسلامية ، فأخذوا يواثبون المسلمين في كل مكان ، وما زالوا يجمعون ويؤبلون عليهم الى أن واقعهم سنة ٣٧٢ ، غشوا قواهم لمناجزة المسلمين في فرنسة . ولما بلغ ذلك أبا الفتوح أمر عامله على جنوى أوربا أن ينهد لقتالها فتحرك اليهم في جيوش كثيفة ودارت بينهم معارك اشدت فيها النصرانية على الأعقاب وقاز فيها المسلمون فوزاً عظيماً . فما كان من الملك روجار الرماندى قائد هذه الحملات الصليبية الأولى إلا أن استنفر الأمم النصرانية لمحاربة الاسلام في أوربا وافريقية

وكان النرمنديون نزلوا من شمال فرنسة إلى جنوبها ثم شرعوا يتعقبونهم ويناجزونهم في إيطاليا ويفتكون منهم المدن ، مدينة إثر مدينة ، حتى ملكوا جميع البلاد الاسلامية في جنوب أوربا . ومما ساعد على ذلك تراجع أمر الدولة الصنهاجية أوأخر حكم المز بن باديس إثر الزخفة الحلالية التي سيرها اليهم العبيديون سنة ٤٥٢ من مصر لتفويض معالم شمال افريقية

ولم تقف أطماع النرمنديين على ازالة الحكم الاسلامي من أوربا ، بل جنحوا الى التغلب على المسلمين في مواطنهم الآمنة بافريقية ، فهجموا في سنة ٤٧٦ على المدينة دار الملكة الصنهاجية بأسطول مؤلف من ٣٠٠ مركب عليه ٣٠ ألف مقاتل ، وكانت المدينة مفتوحة غير محصنة فتغلبوا عليها وعلى زويلة ، وأحدثوا فيها مقتلة ذريمة ، وحرقوا وخربوا المعالم المشهورة وأخيرا صالحهم تميم بن المز بن باديس على مائة ألف دينار وما انتهوه من الاموال وسبوه من النساء والذراري .

ولما انتقل الحكم الى الامير حسن بن علي بن تميم بن المز بن باديس سنة ٥١٦

أراد غسل العار الذي لحق الدولة من فصل الترمنديين ورد ما فقدته من الأقطار الواسعة في أوروبا ، فندب لذلك حليفه الأمير علي بن يوسف بن تاشفين اللتوني صاحب المدونين أن يهد لقتال الترمنديين ؛ فأغزى أسطوله شطوط أوروبا الجنوبية ، وكان بقيادة أبي عبدالله ميمون ، فأغنى فيها قتلا وسييا ورد أمم النصرانية على أعقابها بمد أن هلك من الطرفين عدد لا يحصى . ولم تخمد هذه الكارثة هم الترمانديين وتعمد بهم عن استئناف حملتهم على المهديّة ، فأعدوا الكرة عليها في أساطيلهم أواخر جمادى الأولى سنة ٥١٧ فتلقاهم آساد المرين في كل مكان وتخطفتهم السبوف حتى أيدوا عن آخرهم ، وغنم السلحون مراكبهم وأسلحتهم وأموالهم ، فكانت وقعة عظيمة أنمشت أرواح المسلمين بمد طول الخمود ؛ ولكن الصليبيين لم يكفوا عن متابعة الفارة فأعدوا الكرة على المهديّة سنة ٥٤٣ فاحتلوها بمد وقائع مهولة وخرج منها السلطان حسن بن يحيى بن تميم بن المز بن باديس بمجملته وحاشيته الى جزائر بني مزغناي ( الجزائر ) وجعل الصليبيون المهديّة قاعدة لحركتهم الحربية في شمالي افريقية وشن الفارة منها على ما يليها من الشطوط التي استولوا عليها ، وقد مكتوبها الى أن أجلاهم عنها أمير المؤمنين عبد المؤمن بن علي في المحرم سنة ٥٥٥ ولولا نجده كانت بلادنا اليوم بلاداً نصرانية من غير شبهة . انتهى

## كتابات عربية

### على القبور الاسلامية في مالطة

بعد ان اعمنا كتابنا التضمن غزوات العرب في فرنسة وسويسرة وايطاليا وجزائر البحر المتوسط ومن جملتها جزيرة مالطة اطلمنا على رسالة للمستشرق الايطالى (ايطورى روسي) Ettore Rossi الذى يمد من اعلم المستشرقين باحوال مالطة ان لم يكن اعلمهم وهو الذى حرر الفصل المختص بمالطة في الانسيكلوبيديّة الاسلاميّة واجتمعنا مع الاستاذ المشار اليه في رومة في هذه الايام الاخيرة وتباحثنا في تاريخ مالطة وكثير مما يتعلق بشؤونها وهو الذى قدم لنا رسالته هذه باللغة الايطالية فاجبنا ان ننقل ما جاء فيها من الكتابات العربية التى وجدت على القبور الاسلامية في مالطة والتى جمعها ايطورى روسي وصورها بالفوتوغرافية ونشر صورها في الرسالة المذكورة فنحن آثرنا نقلها كما وجدناها في رسالته اتماما للفائدة

ومما جاء في صدر هذه الرسالة ان زول العرب في مالطة وقع بحسب الرواية المشهورة في سنة ٢٥٦ للهجرة وانه من الملو ، ان ابا الاغلب ابراهيم غزا جزيرة صقلية سنة ٢٢١ للهجرة اى ٨٣٥ - ٨٣٦ للمسيح واستولى عليها فغير معقول ان يكون استولى على صقلية وترك مالطة وهى اقرب الى افريقية من صقلية فلا بد ان يكون استيلاء المسلمين على مالطة وقع قبل سنة ٢٢٦ للهجرة وفقى ٨٦٩ - ٨٧٠ للمسيح

اما تاريخ استخلاص مالطة من ايدي المسلمين فيذكرون انه وقع بين سنة ٩٩٢ للمسيح وسنة ١٠٢٥ وذلك بالغاثة البيزنطية . ولكن ممالا شك فيه ان المسلمين بعد ان استرجع المسيحيون مالطة بقوا يسكنون الجزيرة نحوا من مئتي سنة اى الى سنة ١٢٢٤ بل الى سنة ١٢٤٩ بحسب رواية العلامة آمارى Amari مؤرخ صقلية

وهذه هي نصوص الكتابات التى وجدت في المقابر الاسلامية في مالطة تنقلها كما وجدناها في الرسالة المذكورة :

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على النبي محمد وعلى آله وسلم تسلياً الله العزة والبقا وعلى خلقه كتب الفنا ولكم في رسول الله اسوة حسنة هذا قبر | ميمونة بنت حسان بن علي الهذلي عرف ابن السوسي | توفيت رحمة الله عليها يوم الخميس السادس عشر | من شهر شعبان الكائن من سنة تسع وستين وخمسمائة | وهي تشهد بان لا اله الا الله وحده لا شريك له

انظر بعينيك هل في الارض من باقى  
أو دافع الموت أول الموت من ر | اقي  
الموت اخرجنى قصرا فيا اسقى  
لم ينجنى منه أبواي واغلا | قى  
وصرت رهنا بما قدمت من عمل  
محسا على وما خلفته باقى  
يا من رأى القبر انى قد بليت به  
والترب غبر أجفانى و | آماقى  
فى | مضجى | ومقاي فى البلا | عبر  
وفى | نشورى | اذا ما جث خلقي  
اخى فجدا | وتب | .

بسم الله الرحمن الرحيم قل هو الله أحد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم ( . . . )  
توفى . . . يوم الأربعاء ودخل قبره يوم الخميس من الشهر الاو ( . . . )  
الخلق والأمر تبارك الله رب العالمين ادعو ربكم تضرعا وخفية انه لا يحب الله ( . . . )  
( . . . ) محمد وآله وسلم تسلياً ان ربكم الله  
( . . . ) ثم استوى على العرش يفشى الليل النهار يطلبه حثيثا والشمس والقمر

والنجوم مسخرات

بأمره الا له (؟)

( بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسلياً فاز

( كل نفس ذائقة الموت وانما توفون أجوركم ) م يوم القيامة فمن زحرج عن النار  
بوادخل الجنة فقد

وما الحيات الدنيا الا متاع التروور هانذا قبر الشيخ المرحو ( م . . . )

توفى رحمه الله فى الشهر الأول من صفر عام ثمانية وسبع ( ن . . . )

بسم الله الرحمن الرحيم هذا قبر محمد... تبقى يوم الثلاثة في ذى الحجة سنة ثلاث و...

(...) الذى يشفع عنده الا بذنه يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم ولا يحيطون (...)

(...) العلى العظيم لا اسكراه فى الدين قد تبين الرشد من الغي فمن يكفر بالطاغوت (...)

(...) لقد جاءكم رسول من أنفسكم رؤوف فان تولوا لا اله الا هو عليه... (...)  
(...) من شبان سنة ستة واربعين وخمسة رحمة الله ورضوانه وهبلى الله على محمد (...)

(... أجب) وركم يوم القيامة فمن زحزح عن النار وأدخل الجنة فقد فاز وما الحيات (...)

(...) فى جنات ونهر فى مقعد صدق عند مليك مقتدر (...)

كل نفس (...)

سلام على أهل (القبور ...)

... عند | له الا بذنه يعلم ما بين (...)

... لعلى محمد

قف بالقبور ...

بسم الله الرحمن (...)

هذا قبر (...)

(... زحزح عن النار) (...)

(... لا متاع الفوز)

... (الرحيم) هذا قبر أمة الله بنت أبو القاسم ابن عرو (ة)  
لم يد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد  
... الله ...

وآمنوا (فون أجوركم ...)

بسم الله الرحمن ( الرحيم )

... (١) براهم الصمطي

بسم الله الرحمن الرحيم

... والح ...

توفي يوم الخميس الثامن من ... سنة ...

... وخمسة

بسم الله الرحمن الرحيم ( ... )

... لله الله ( ... )

بسم الله الرحمن الرحيم ( ... )

... النار وادخل الجنة ...

عنده الا باذنه يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم

لا اله

الا الله

محمد ر

سول الله

بسم الله الرحمن الرحيم الله لا اله الا هو الحي القيوم ( ... )

أيديهم وما خلفهم ولا يحيطون بشيء من علمه الا ( ... )

( ... ) الجنة فقد فاز وما الحياة الدنيا الا متاع الزرور

(... ) شرية ولم يأكلوا من كل رطب وبابس  
(... صلى الله .. ) محمد وآله وسلم تسلياً ان ... ( ... )  
( ... ) ... الاله ... ( ... )  
(... أجور) كم يوم القيامة فمن زحرج عن النار و ( ... )  
(... و ) لانوم له مافي السموات وما في الأرض ( ... )  
سلام على أهل القبور الدوارس كأنهم لم يجلسوا في المجالس  
ولم يشربوا من بارد الماء شرية ولم يأكلوا ما بين رطب وبابس

هذا قبر ؟

... عبد

العزير ...

ورحم الله من

دعا له بالرحمة

---

(تم والحمد لله في البداء والنهاية)

- ٨٥ } التاج الجامع للأصول في أحاديث الرسول تأليف الشيخ منصور علي ناصف  
مجلد بالقماش في خمسة مجلدات وهذا الثمن مئة الاشتر كقط
- ١٠ أفضية الرسول صلى الله عليه وسلم للقرطبي
- ١٥ تاريخ التشريع الاسلامي لمحمد بك الخضرى
- ٢٠ محاضرات الدولة العباسية » »
- ٣ غوث العباد بيان الرشاد تأليف الشيخ مصطفى أنى سيف الحامى
- دفع شبه من شبه ونجرد ونسب ذلك الى الامام أحد فى الرد على ابن تيمية
- ٨٠ شرح بهجة لشيخ الاسلام ذكرى الانصارى فى خمسة أجزاء
- ٤ مبادئ اللغة للخطيب الاسكافى
- ١٠ ألفية السيوطى فى علم الحديث مع شرح واف لفضيلة الاستاذ احمد محمد شاكر
- ٢ ألفية السيوطى فى النحو للامام جلال الدين السيوطى
- المحكمة البالغة ديوان خطب منبرية للمخضوب
- ١٨ لطائف المعارف لابن رجب الحنبلى مجلد بالقماش
- ٢٢ قاموس آيات القرآن الكريم بمجلد بالقماش خير مرشد للآيات
- ٧ } بهجة الحاوى وبهامشه التيسير فى نظم متن التحرير والتدريب فى نظم غاية  
التقريب للمعريفى مجزع

### أحسن القصص

- مختصر قصص الأنبياء
- ٨ مختصر أولى الزمزم من الرسل: نوح، ابراهيم، موسى، عيسى، محمد عليهم الصلاة والسلام
- ٨ مختصر سيرة الخلفاء الراشدين

### تمت الطبع

مختصر سيرة أئمة الدين وبعض الصالحين  
مختصر سيرة أسباط المؤمنين وبعض شهيرات النساء الملمات



# فهرست الكتاب

## الصفحة

٤	..... المقدمة
٥	..... ملحق بالمقدمة
٧	..... كلمة بين يدي الرحلة لتتبع الآثار العربية في الاقطار الترية
١١	..... الكلام على طلوze وقرقشونة
١٣	..... طلوze
١٤	..... قرقشونة
	..... مبدأ غارات العرب على فرنة وما اعتمد عليه المؤلف من
١٤	..... الروايات عنها
٢٩	..... خبر موسى بن نصير وطارق بن زياد
٤٧	..... الولة على الأندلس بعد موسى بن نصير
٥٠	..... رجع الى حديث استيلاء العرب على جنوبي فرنة
٦٠	..... حرب القيسية واليمانية
٦٤	..... الكلام على مدينة أربونة
٧١	..... السمح بن مالك الخولاني وغارات العرب على فرنة
٩٣	..... واقعة بلاط الشهداء

الصفحة

	غارات العرب على فرنسا ، من بعد جلائهم عن أريونة
١١٤	الى عهد استيلائهم على بروغانس سنة ٨٨٩ م .....
١٣٩	أساطيل الاسلام في الأندلس وافريقية .....
	زول العرب في بروغانس وغاراتهم من هناك على سافواى
١٦٠	وييمونت وسويسرة الى دور اجلاتهم عن فرنسا .....
٢٠٦	الصفة العامة لغارات العرب هذه والنتائج التى ترتبت عليها
	كتاب غارات العرب على سويسرة فى أواسط القرن
٢٤٤	العاشر - تأليف الدكتور فرديناند كلر .....
٢٦٢	آثار كتابة فى كنيسة القديس بطرس موتيجو .....
٢٦٤	أسماء عربية فى البلاد .....
٢٦٦	أسوار وطرق وكهوف وغير ذلك .....
٢٦٩	المسكوكات .....
٢٧٢	الملابس العربية .....
٢٧٦	القصص على آثار العرب فى وادى فاله من سويسرة .....
٢٨٤	فتح المسلمين لمالطة .....
٢٩٦	منازى العرب فى أوربة وجزائر البحر المتوسط .....
٣٠٣	كتابات عربية على القبور الاسلامية فى مالطة .....











